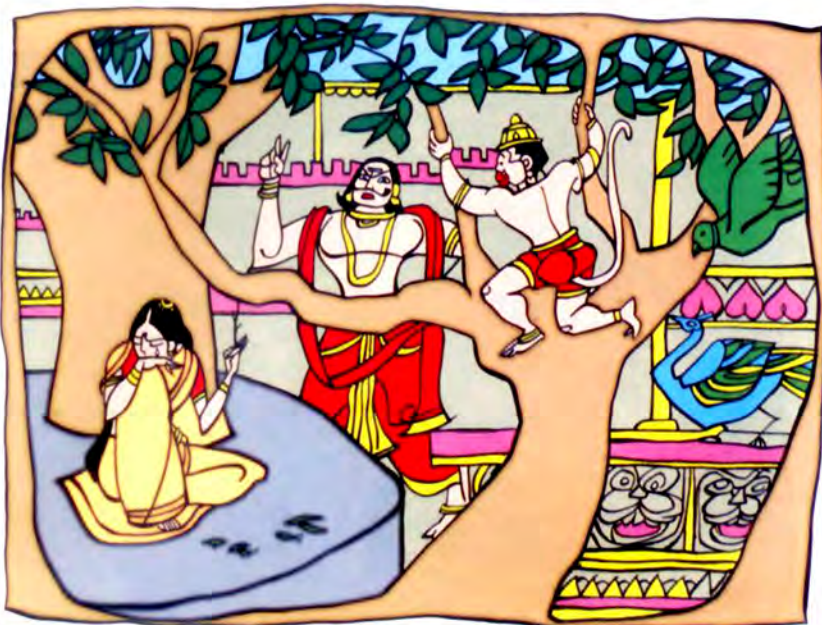


వారిశ్యవారి రామాయణము సుందరకాండ



ఆధ్యాత్మిక, జ్యోతిష, వాస్తు, ఆరోగ్యాది అనేక విషయాలు తెలుసుకోండి... ఫేస్ బుక్

ఆధ్యాత్మిక గ్రంథ నిలయం

Like us to follow

@mohanpublications

మోహన్ పబ్లికేషన్స్

కోటగుమ్మం, అజంతా హోటల్ ఎదుట,
రాజమహేంద్రవరం - 533101.

శ్రీరస్తు
శ్రీరామచంద్రపరబ్రహ్మణే నమః.



శ్రీమదాంధ్ర
వచనరామాయణము
సుందరకాండము

సంస్కృతరామాయణమునకు సరియైన తెనుగు
శ్రీసరస్వతుల సుబ్బరామకాస్త్రిగారిచే
విరచితము

బహుమతి:
వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్.
వారిచే బ్ర. క. టి. త. ము

విషయసూచిక

సర్గము.

పుట.

1. హనుమంతుడు సముద్రమును దాటుట	...	1
హనుమంతునికు మైసాకుఁ డెదురగుట	...	8
హనుమంతుడు నురసను నిరాకరించుట	...	12
హనుమంతుడు సింహికను నిరాకరించుట	...	15
2. హనుమంతుడు లంకలోఁ బ్రవేశింప వేచియుండుట	...	17
3. హనుమంతుడు లంకలోఁపలికిఁ బ్రవేశింపఁబూనుట	...	22
4. హనుమంతుడు లంకలోఁపలఁ బ్రవేశించుట	...	25
5. హనుమంతుడు రావణుని యంతఃపురమున వెదకుట	...	27
6. హనుమంతుడు రావణాదిగృహముల వెదకుట	...	31
7. హనుమంతుడు రావణునియంతఃపురమున సీతను వెదకుట	...	33
8. పుష్పకవిమాన వర్జనము	...	36
9. హనుమంతుడు రావణాంతఃపురమున సీతను వెదకుట	...	37
10. హనుమంతుడు రావణునిఁ జూచుట	...	44
11. హనుమంతుడు రాక్షస స్త్రీలకు గాంచుట	...	48
12. హనుమంతుడు సీతకు జాడక వగచుట	...	52
13. హనుమంతుడు విచారపడుట	...	54
14. హనుమంతుఁ డశోకవనమునకుఁ బోవుట	...	60
15. హనుమంతుడు సీతాదేవిం గాంచుట	...	64
16. హనుమంతుడు సీతనుగూర్చి వగచుట	...	69
17. హనుమంతుడు సీతను జూచుట	...	72
18. రావణాసురుడు సీతను జూడవచ్చుట	...	75
19. రావణుడు సీతను చూచుట	...	77
20. రావణుడు సీతను బ్రతిమాలుట	...	79
21. సీత రావణునిపలుకులకుఁ దృణముతోఁ బ్రత్యుత్తర మొనఁగుట	...	82
22. రావణుడు సీతకు బదులునెవ్వట	...	86
23. రాక్షసస్త్రీలు సీతాదేవిని బెదిరించుట	...	90
24. రాక్షసులు సీతను బెదిరించుట	...	92
25. సీత చింతించుట	...	95
26. సీత చింతించుట	...	97
27. త్రిజట తనస్వప్నవృత్తాంతము చెప్పుట	...	101
28. సీత చింతించుట	...	105
29. సీతాదేవికి కుభశకునము లగుట	...	108
30. హనుమంతుడు సీతాదేవినిగూర్చి చింతించుట	...	109
31. హనుమంతుడు రామునిచరితము గీర్తించుట	...	112
32. సీత హనుమంతునిఁ జూచి విచారపడుట	...	114

33. హనుమంతుడు సీతాదేవి నడుగుట	...	115
34. హనుమంతుడు సీతతో సంభాషించుట	...	118
35. హనుమంతుడు రామునిగుణంబుల వర్ణించుట	...	121
36. హనుమంతుడు సీతాదేవి కంగఁగియకము నొనంగుట	...	129
37. హనుమంతుడు సీతాదేవికి స్వస్వరూపము చూపుట	...	133
38. సీతాదేవి హనుమంతుని కానవా లిచ్చుట	...	138
39. హనుమంతుడు సీతను విడొక్కనుట	...	144
40. హనుమంతుడు ప్రయాణమగుట	...	148
41. హనుమంతుఁ డశోకవనము పాడుచేయుట	...	150
42. రావణుడు హనుమంతునిమీదికి రాక్షసులను బంపుట	...	152
43. హనుమంతుడు చైతన్యపాటురను నుద్ధరించుట	...	155
44. హనుమంతుడు ప్రహస్తనుతునిఁ జంపుట	...	157
45. హనుమంతుడు మంత్రిపుత్రుల నేడ్వరఁ బరిమార్చుట	...	159
46. రావణుడు నేనాధిపతుల నేవురను బంపుట	...	160
47. హనుమంతుఁ డక్షతమూరునిఁ జంపుట	...	163
48. రావణుఁ డింద్రజిత్తును బంపుట	...	167
49. హనుమంతుడు రావణుని వర్ణించుట	...	173
50. రావణుడు హనుమంతుని నడుగుట	...	174
51. హనుమంతుడు రావణునికి సీతచెప్పుట	...	176
52. విభీషణుడు రావణునికి హితంబు నెప్పుట	...	180
53. రాక్షసులు హనుమంతుని తోఁకకు నిప్పుఁజెంచుట	...	183
54. హనుమంతుడు లంకను గాల్చుట	...	186
55. హనుమంతుడు సీత నశించెనని వగచుట	...	190
56. హనుమంతుడు లంకనుండి ప్రయాణమగుట	...	193
57. హనుమంతుడు సముద్రము దాటివచ్చుట	...	196
58. హనుమంతుడు తనవృత్తాంతము చెల్పుట	...	199
59. హనుమంతుడు లంకలోని సంగతులఁ చెల్పుట	...	211
60. అంగద వాంఛవంతుల సంభాషణము	...	214
61. వానరులు మధువనంబు బ్రవేశించుట	...	"
62. వానరులు మధువును గ్రోలుట	...	216
63. దధిమూఖుడు నుగ్రీవునికడకు వచ్చుట	...	219
64. వానరులు నుగ్రీవునికడకుఁ బోవుట	...	221
65. హనుమంతుడు సీతాదేవివృత్తాంతము రాముని కెఱిగించుట	...	224
66. రాముడు చూడామణిని వాచి దుఃఖించుట	...	225
67. హనుమంతుడు సీతాదేవి చెప్పినవృత్తాంతము రాముని కెఱిగించుట	...	227
68. హనుమంతుడు సీతాదేవి చెప్పినసంగతి రామున కెఱిగించుట	...	229



హనుమంతుడు సముద్రమును దాటుట. సు—1

శ్రీ ర స్తు

శ్రీరామచంద్రపరబ్రహ్మణే నమః.

శ్రీమదాంధ్ర

వచనరామాయణము

సుందరకాండము

1-వ సర్గము

హనుమంతుడు సముద్రమును దాటుట

అవతారిక :—పూర్వకాండమున నెన్ని తెఱఁగులనైనను మిత్ర
రక్షణము చేయఁదగినది యని చెప్పఁబడినది. ఈ సుందరకాండమున
దూత యిట్టిట్లుండవలయుననియు, పతివ్రతయగు భామ యీ యీ
తీరున నడచుకొనవలయు ననియుఁ బ్రతిపాదింపఁబడుచున్నది.

అట్లు జాంబవంతుడు ప్రోత్సాహపఱచినతరువాత శత్రువులను
నశింపఁజేయఁగల హనుమంతుడు రావణునిచే నపహృతయైన సీతాదేవి
యున్న తావు గనుఁగొనుటకై, చారణు లనెడి దేవయోనివిశేషులు
సంచరించెడి యాకాశమార్గమునఁ బోవఁగోరి, చేయనలవికాని కార్యము
నడ్డులేకుండఁ జేయఁగోరినవాఁడై, ఎత్తయిన తలయు, మెడయుఁగల,
యాఁబోతువలె వెలుఁగుచుఁ, బెంపొందిన సింహమువలెఁ బక్షులను
బెదరించుచు, తొమ్ముతోఁ జెట్లను గ్రిందఁద్రోయుచుఁ బెక్కు మృగము
లను జంపుచు, పచ్చలవంటి వన్నెగలవియయి, జలమువలె చల్లనై
యాండు పచ్చికపట్టులందు బలగర్వములు మెఱయించుచుఁ దిరుగు
చుండెను.

నీలి యెఱుపుఁ బసుపు నాకు పచ్చవన్నెలుఁ దెలుపు నలుపు
వన్నెలుం గలయట్లు స్వభావముచే నేర్పడియున్న పలురంగులుగల గైరి

కాదిధాతువులు మిక్కుటంపుసొంపు గలిగింప, కోరినరూపమెత్తఁగల దేవతుల్యులైన యక్ష. కిన్నర గంధర్వు లంతటఁ దిరుగఁ బెక్కుమదపు టేనుఁగులు విహరింపవెలయు నా మహేంద్రపర్వత ప్రదేశమున నుండు నా హనుమంతుఁడు కొలనియం దుండు నేనుఁగుకై వడి వెలుఁగు చుండెను.

నేర్పరియగు హనుమంతుఁడు సూర్యునికిని, వేల్పు తేనికిని, బ్రహ్మదేవునికిని, భూతములకును దోసిలియొగ్గి, ప్రయాణము సలుపఁ దలచి, తూర్పుతట్టునకుఁ దిరిగి తన తండ్రియగు వాయుదేవునకు మ్రొక్కులిడి, దక్షిణదిశకుఁ బోవ నుంకించి, తనదేహమును బెంచి, కపివీరులు చూచుచుండ, రామునికార్యమునకై యెగురఁదలఁచిన వాఁడై, పర్వకాలములందలి సముద్రముచాడ్పున నుప్పొంగి, పరిమితి లేని యొడలితో నొప్పుచు, సముద్రమును దాటఁగోరి, చేతులతోను, గాళ్ళతోను నాపర్వతమున నూఁది యుదియఁ బోయెను.

మహేంద్రము కదలనిదియైనను, ముహూర్తకాల మా హను మంతుని కాలుసేతుల త్రొక్కిడిచే బిట్టుగఁ గదల, నాపర్వతమునందలి పూచిన తరువులకొనలనుండి పువ్వు లవ్వారిగ రాలెను. ఇట్లు చెట్లు కొనలనుండి రాలిన సుగంధికుసుమరాసు లంతటఁ గ్రమ్ముకొనఁ బుష్ప మయంబోయన నాగిరి యొప్పుమీఠి, సాటిలేని మగటిమిగల హను మంతునివలన నదుమఁబడుచు, మదపుటేనుఁగు మదజలము గార్చు చందమున నీటిధారల నెడలించెను.

బలిమిగలవాఁడగు నా హనుమంతుఁడు తట్టిన తట్టున కాపర్వ తమునందలి బంగారు వెండి కాటుకయుఁగల బండలు చీలఁగా, నా బం డల పగుళ్ళనడుమనుండి వెండి బంగారు కాటుకవన్నెగల ధారలు వెలు వడెను. అగ్నిహోత్రునుండి నడిమి దను ధూమ్రవర్ణయను పేరుగల జ్వాలతో పొగగుంపులు లేచుచందమున మణిశిలలతోఁగూడిన పఱపు గల బండ లాపర్వతమునుండి దొఱలెను. హనుమంతుఁ డదిమిన యదు ముడునకు మహేంద్రపర్వతమడలఁగా, నా పర్వతగుహలలోనున్న జంతువులెల్లఁ దొట్టువడి వికృతధ్వనులతోఁ గూసెను. ఆ పర్వతపు రాయిడివలనఁ బుట్టిన యా గొప్పజంతువుల ధ్వని యుద్యానములం దును, భూమియందును, దెసలందును నిండి మెండుకొనెను.

ఆ పర్వతమునందలి సర్పము లా రాయిడి కోర్వజాలక, కోపము గొనుచుఁ దమపడగలమీఁది రేఖలు బయలుపడ గొప్పపడగలు పైకెత్తి గుభుల్గుభులుమని మండుచున్న యగ్నిని గ్రక్కుచుఁ దమ వాఁడికోఱలతో నా పర్వతమునందలి శిలలను గఱవఁగా, నా పాములు కోపముతో విషమెక్కునట్లు కొఱికినందున నా పర్వతమునందలి గొప్ప బండలెల్ల నగ్నిజ్వాలలతోఁగూడి, మండుచుఁ బటపట పగిలి పెక్కు స్రవ్యులయ్యెను. అపర్వతమునఁ బొడమియుండు మూలికలు విషము నడఁపఁజాలిన వయినను, ఆ సర్పములవిషముఁ బోఁగొట్టఁజాలకుండెను.

అంతఁ దాఱసులును, భూతము లీపర్వతముం బగుల నడం చెడినో యని భయంపడిరి. మఱియు నాపర్వతమున వృష్పమాలలు ధరించి మడించి, యెఱ్ఱని వన్నెగల పూలదండలను దాల్చి, కుంకు మారుణమగు చందనము నలఁదికొని, స్వాభావికముగాఁ దెలిదామర పువ్వువంటి వన్నెగలవయ్య మద్యపానముచే నెఱ్ఱనైయున్న కన్నులు గల విద్యాధరు లులికిపడి, మద్యపానముచేయుస్థలమునందలి బంగరు కల్లుకుండలను, వెలగల పానపాత్రలను, బంగారు గిండ్లను, నానా విధములగు లేహ్యములను, భక్ష్యములను, పెక్కుతెఱఁగులైన మాంసములను, ఋషభచర్మముతోఁ జేయబడిన కేడెములను, బంగారు పిళ్ళగల కత్తులను విడిచి, ముత్యాలసరమును, అందెలను; వంకీలను, కంకణములను దాల్చిన తమతమ రమణీమణులను దోడ్కొని, యుప్ప రమున కెగురఁగా, నాయతివలు విస్తయపడుచు లేనగవుతో నొప్పుచు నాకసమున నిలబడియుండిరి.

విద్యాధరశ్రేష్ఠు లాప్రకారము నిలబడి, తమ యణిమాద్యష్ట సిద్ధుల నుపయోగించుచు నాకసమున గుంపులుగూడి యా మహేంద్ర పర్వతమును జూచిరి. పరబ్రహ్మధ్యానము చేయుతాపసులును, నిర్మల మగు నాకాశమున నుండు సిద్ధులును చారణులును, “పర్వతమువలె నెత్తైనవాడగు హనుమంతుఁడు రామునికార్యము నెఱవేర్చుటకును, తన వానరులకొరకును జేయనలవికాని పని చేయఁగోరి గడు వేగ ముతో నెగిరి, దాటనలవిగాని సముద్రమును దాటి లంకాపురము నకుఁ బోవనున్నాఁడు” అని యొండొరులతోఁ జెప్పుచుండఁగా, నా

విద్యాధరు లామహర్షుల పలుకులు విని, కొలఁదియిడరానిమేనుగల వానరశ్రేష్ఠుడగు హనుమంతునిజూచిరి.

అంతటఁ బర్వతముకై వడి నొప్పుమీఱు నప్పవమాననందనుఁడు రోమములు విదిర్చి, యొడలు కదలించి, కడు గొప్పదగుకాటుమబ్బు ఉటుముచందమున నొప్పు గొప్ప బొబ్బరింత పెట్టి, తా నుప్పరమున కెగయఁబోవుచు ఆదోఁకపాటున రోమములతో నిండియున్న తోఁకను వేడెబెట్టి, గరుత్తంతుఁ డురగంబునుం బోలె బైకిజివ్వెను. ఉరవడిఁ బూనిన యా హనుమంతుఁడు చుట్టి పైకివిసరిన యాతనితోఁక యాతని వెంబడి గరుఁడుఁ డెత్తికొనిపోవు సర్పముకై వడి నొప్పుచుండెను. మహా బలుఁడగు హనుమంతుఁడు గొప్ప గుదియలంబోలు భుజములను స్తంభింపఁజేసి దేహము గ్రుంగఁబట్టి పాదములును, చేతులును ముడిచి కొని, మెడ గుదియించి, తేజమునుగైకొని, సత్తువ దెచ్చుకొని, మగఁ టిమిఁబూని, పైకి జూపు నిగిడించి, కడుదూరమునకు మార్గమును చూచి, యాకాశమును జూచుచుఁ బ్రాణముల బిగియఁబట్టి, మిక్కిలి దిట్టముగాఁ బాదము లూని, చెవులురెండు. నిక్కించి యెగయఁబూని యా వానరవీరులం జూచి యిట్లనియె:

“ఓ కపీంద్రులారా ! ఏను రాముఁడు ప్రయోగించిన సాయకము నందమున, వాయువేగముబోలు వేగముగలవాడనై రావణుఁ డేలెడి లంకాపురమునకుఁ బోయి చేరెదను. అచ్చట నారామునిపత్నిని జానకీ దేవిని గాంచనేని, యిదే పరుగుతో స్వర్గలోకమునకుఁ బోయెదను. స్వర్గలోకమునను సీతను గాంచ నేని, అలతనొందక రాక్షసేంద్రుడగు రావణుని వెడతెక్కలు విఱిచికట్టి, యిట్టి తెచ్చెదను. ఎట్టకేలకుఁ గార్యంబు సాధించికొని సీతనుదోడ్కొని వచ్చెదను. కాదేని యీ లంకాపట్టణమును రావణునితోఁగూడఁ బెళ్ళగించి తెచ్చెదను.” అని వానరోత్తముడగు వడిగలవాడయిన హనుమంతుఁడు వానరులతోఁ జెప్పి, వడిగాఁ బై కెగిరి, తన్ను గరుడునిబోలినవానిగఁ దలఁచెను.

ఆ హనుమంతుఁ డుప్పరమున కెగయటయు, అతఁ డెగురు వేగమునకు నా పర్వతమునందలి వృక్షములు కొమ్మలన్నింటితోఁగూడఁ బెళ్ళగిలి పై కెగిరినవి. ఆ హనుమంతునితోడలవేగమునకు క్రొవ్వి న కొక్కెరలతోఁగూడిన కొన్ని వృక్షములు పుష్పములచే నొప్పారుచు

నిర్మలమగు నాకాశమున కెగిరి, యూరికిఁబోవు తమ బంధువును గొంత దూరము దారివిడువఁబోవునట్లును, సేనలు రాజును వెంబడించిపోవు నట్లును గొంతదూరము పోయినవి. అట్లు పుష్పించిన కొనలతోఁగూడిన పెక్కువృక్షములు వెంబడింప, పర్వతాకారుఁడయిన హనుమంతుఁడు చూపఱకు మహానందముఁగలిగించెను. మఱియుఁ జేవకల కొన్ని మహా వృక్షము లుప్పునీటిసముద్రమునఁబడి, పర్వతములు వేయిగన్నులవేల్పు నకు వెఱచి సముద్రమున మునుఁగుచున్నవో యనునట్లు తోఁచెను.

నానావిధములగు పుష్పములును, మొగ్గలును, అంకురములును నాపర్వతోపముఁడైన హనుమంతుని చుట్టు నిండియుండుటంజేసి, యా హనుమంతుఁడు మిణుఁగురులతోఁగూడిన పర్వతముకై వడిఁ దోఁచెను. జనులు తమబంధువులను సాగనంపుటకై నీటివఱకుఁబోయి మఱలి వచ్చు చందమున, నతనివేగమునకుఁ బెళ్ళగిలి పైకి పోయిన వృక్ష ములు పువ్వులఁదొఱఁగి, సాగరమునఁ బడినవి. మఱియు హనుమంతుని వేగమునకు నెక్కువ బలముగలవృక్షములు సముద్రమునఁ బడినవి. తక్కువబలముగల వృక్షము లా హనుమంతునిఁ గొంతదవ్వు వెంబడించి, మఱలి సముద్రమునఁ బడినవి. నానావృక్షములందలి విచిత్ర కుసుమములు మఱింత తేలికయైనవగుటచేతఁ గడుద వ్వతనివెంబడి నేగి, సముద్రమునఁ బడుటంజేసి, మహాసముద్రము నక్షత్రములచే శోభిత మైన యాకాశముపగిదిఁ దోఁచెను. నానావిధములగు పుష్పములరాసు లా హనుమంతునిఁ గొంతదవ్వు వెంటనంటిపోవఁగా, నాకాశమున నా హనుమంతుఁడు మెఱపులగుంపుతోఁ గూడిన మేఘమువడువున వెలుఁగుచుండెను. అ హనుమంతునివడిచే నెగిరివచ్చిపడిన కుసుమనికర సముద్రోదకముదయమునొంది చెలువుమీఱియున్న రిక్కలగుంపుచేత సొబగుమీఱు గగనతలముమాడ్కి వెలుఁగుచుండెను.

హనుమంతుఁ డెగిరిపోవునప్పుడు చాచిన యయిదువేళ్లతోఁ గూడిన యాతని బాహువులు పర్వతాగ్రమునుండి వెలువడిన యైదు తలలం బొలుపాటు పాముల భాతిఁదోపఁగా, మహాతేజుఁడగు నాతఁడు సముద్రముపైనఁ బోవునపు డలలతోఁ గూడ మహాసముద్రమును గ్రోలఁగడఁగినవిధమునను, మఱింతఁ బైనఁ బోవునపు డాకాశము నప్ప ళింపఁ బూనినట్లును తోఁచెను. వాయుమార్గమునఁ బోవునట్టి వానర

శ్రేష్ఠుడగు హనుమంతునియొక్క నయనములు మెఱపువంటి కాంతి గలవియగుటంజేసి, పర్వతంబునుండియుప్పతిల్లిన యగ్నులకై వడిని, పచ్చనికాంతిగలిగి, విఠివిమిఠి గుండ్రనివై యుండుటచే నేకకాలమున నుదయమగు సూర్యచంద్రులభాతనిఁ బ్రకాశించినవి. ఎఱ్ఱనిముక్కుచేఁ గెంజాయమిఠిన మోము సంధ్యారక్తిమతోఁ గూడిన సూర్యమండలముపగిదిఁ దోఁచెను. ఆకాశమున నేగుచుండు నా పవననందనుఁడు పైకెత్తిన యాతని వాల మున్నతమయిన యింద్రధ్వజముగతిఁ దోఁతెంచుచుఁ దెల్లని కోఱలతో నొప్పుచున్న తనకుఁ జుట్టుకొనఁగా, నతఁడు పరివేషముతోఁగూడిన సూర్యునిమాడ్కి వెలుఁగుచుండెను.

ఆ కపింద్రుఁ డంతట నెఱ్ఱనైన కటిప్రదేశముగలవాఁడై వ్రయ్యలయిన గొప్ప కావితాయుగల పర్వతముపగిదిఁ బరిధవిల్లి నాతని ప్రక్కల నిండియుండు వాయువు జీమాతముచందంబున గర్జిల్లుచుండ, ఉత్తరదిక్కునుండి యాకాశమునకు వెడలినతోఁకతోఁగూడిన దట్టపు మిణుఁగురులుగల తోకచుక్కచందమునఁ దోఁచుచు, నడచుచుండు సూర్యుండువోలె వెలుఁగుచు నతిదీర్ఘకాయుఁడై, నడుమునపట్టగట్టుటచే నిడుపుపెరిగిన యేనుఁగుమాడ్కిఁ బొలుపారుచుండెను. హనుమంతుఁడు నీటిపైనఁ దెలియు శరీరమును, నీటిలోపలఁ గనఁబడు మేని ప్రతిబింబము నొక్కటియై కనఁబడుచుండ, సముద్రములోపల మునిగిన అడుగుభాగమును, బైననున్న పైభాగమును గలదై వాయువశమునఁ బోవుచున్న నావమాడ్కి నొప్పుచుండెను. ఆ హనుమంతుఁడు సముద్రమునఁబోయిన చోటులెల్ల నాతని యూరువేగమునకు సుడులు పడుట, నులుగులు వెలువరించుట, ధ్వనించుట మొదలగునవి గల వగుటచేత, సముద్రము మూర్ఛారోగముగలవానికై వడిఁ దోఁచెను. అప్పుడు మహావీరుడగు హనుమంతుఁడు పర్వతములవలె నెత్తయిన యలలవరుసలను తొమ్ముయొక్క వేగముచేఁ బుట్టినగాలితో నణఁగఁ గొట్టుచు మహాసముద్రమును దాటఁ దొడఁగెను. వడిగల యాకపింద్ర గమనవేగసంజనితమైన వాయువును మేఘవాయువును గలిసి స్వాభావికముగా గర్జించుచుండుసముద్రమున మఱింత ధ్వనిగలుగునట్లు చేసెను. ఆ కపిశార్దూలుఁడు లవణసముద్రమునందలి గొప్ప యలలగుంపును భూమ్యంతరిక్షములందుఁ జల్లు వెలున వెలివిరియఁజేయుచు, మేరు

మందరపర్వతములంబోలి, మహాసముద్రోద్భవములైన తరంగములను
 లెక్కించువాడునుంబోలె గడువేగిరముగా సముద్రముఁ గడవ
 దాఁటెను. అతఁడెగురువేగముచేఁ బైకెగిరిన జలము మేఘములతోఁ
 గూడినదై, యంతట వ్యాపించిన శరత్కాలమేఘశకలముల మాడ్కిఁ
 బ్రకాశించెను. అప్పుడు కట్టుబట్టలవిడిచిన శరీరుల యవయవములు
 చక్కఁగాఁ దెలియునట్లు, సముద్రమునందలి జలము పై కెగురుటచే
 నందలి చిలుచేపలు, సొఱచేపలు మొసళ్లును జక్కఁగాఁ గానవచ్చు
 చుండెను. ఆ సముద్రముననుండు సర్పములు సముద్రమును బైన దాటు
 చున్న యా హనుమంతునిఁ జూచి, తమ్ముఁ బట్టుకొనవచ్చిన గరుత్మంతుఁ
 డని వెఱచినవి.

పదియోజనముల వెడల్పును, ముప్పదియోజనముల నిడివియుఁ
 గలిగి గొప్పదయి మిక్కిలి సొంపుమీఱిన యా హనుమంతుని నీడ
 సముద్రమునఁ బర్వజేసిన నిర్మలమేఘముల దట్టంపువరుసమాడ్కి
 వెలయుచుండెను. మఱి యమ్మహాతేజుఁడగు గొప్పమేనివాఁడైన కపిం
 ద్రుఁడు నిరాధారమయిన యాకాశమున టెక్కలుగల పర్వతము
 మాడ్కిశోభిల్లెను. ఆ మహాసముద్రమునఁ గపికుంజరుఁడు జవసత్త్వ
 ములు మెఱయఁ బోవుమార్గమున సముద్రము దోనెగాఁ జేయఁబడి
 నట్లు తోఁచెను. కపిశ్రేష్ఠుఁడు పక్షులు దిరుగు మార్గమున గరుత్మంతుని
 మాడ్కిఁ బోవుచు, వాయువువలె మేఘములసమూహము నీడ్చి
 కొనుచు నతివేగమునఁ బోవుచుండ, నాహనుమంతునివేగముచే నీడ్వఁ
 బడినవై తెల్లనివి, ఎఱ్ఱనివి, నీలివి, పసుపుపచ్చనివియైన మహామేఘము
 లంతట వ్యాపించుచుఁ జెన్నుమీఱియుండెను. ఆకపివీరుఁడు కొంత
 తడవు మేఘములఁ జొఱఁబాటుచు మఱల మఱల వెలువడుచు సారె
 సారెకు మేఘుఁచ్చాదితుఁడై, వెలువడు చంద్రునికై వడిఁ గనఁబడెను.

అత్తెఱఁగున నాకాశమునఁ బోవుచుండు నాష్టవగోత్రమునిఁ
 జూచి దేవగంధర్వదానవులు విరులవానఁ గురిపించిరి. సూర్యుఁడు
 వేడిమిగలిగింపఁడయ్యె. సీతాన్వేషణరూపమయిన రామునికార్యము
 సాధింపఁబోవు తన పుత్రునికి బడలిక లేకుండుటకై పవనుఁడుచల్లగా
 వీచెను. ఋషులు స్తోత్రములుసల్పిరి. దేవగంధర్వు లతని గొప్ప బలిమిని
 గొనియాడుచు గానములు సల్పిరి. మహాసముద్రమును దాటుచుఁ

గొంచెమేనియు శ్రమంబుఁగాంచని యాహనుమంతునిఁ జూచి, దేవ
గంధర్వయక్షరక్షపక్షిపన్నగులు స్తోత్రములు సలిర్పి.

❀ హనుమంతునకు మైనాకుఁ డెదురగుట ❀

ష్టవంగమశ్రేష్ఠుడయిన యాహనుమంతుఁడు తన్ను దాటు
చుండఁగా, సముద్రుఁడు తాను సగరునిచేఁ నెలకొనినవాడగుటచే
నా యిత్వోక్తువంశస్థుల సమ్మానింపఁగోరినవాడై, తనలోఁ దానిట్లుని
వితర్కించెను: “నేనిప్పుడీ హనుమంతునికిఁ దోడ్పాటుచేయనేని, నే
నందఱి నోళ్లలోను బడిపోవుదును. నేనిత్వోక్తువంశ ప్రధానుడయిన
సగరునివలనఁ బెంపువడసితిని. ఇతఁడన్ననో యీ యిత్వోక్తువంశము
వారిదూత. ఇతఁడు శ్రమపడఁజనదు. ఈ కపిస త్తముఁడు గొంతతడవు
నాయందు బడలికదీర్చుకొని, తక్కినదారి సులువుగదాటిపోవునట్టి
యుపాయము సేయవలయు” అని మంచితలంపుసేసి, తనలోపల నీటిలో
దాఁగియున్న బంగారు శిఖరములుగల మైనాకమను పర్వతోత్తమముఁ
జూచియుట్లనెను:

ఓ పర్వతశ్రేష్ఠుడా! నిన్ను దేవేంద్రుఁడు పాతాళలోకమున
నుండు దానవులకు గడియమ్రాకునుగా నాయందు స్థాపించినవాడు.
నీవు మహావీర్యసుపన్నులైన రాక్షసులు మాటిమాటికి వచ్చుచుండు
నప్రమేయమగు పాతాళద్వారము నడ్డగించుకొని యున్నాడవు.
మైనాకమా! నీకు మీఁదికిని, క్రిందికిని, యడ్డముగను బెరుగుటకుఁ
శక్తిగలదు గావున నిన్నుఁ బ్రేరించెదను. గిరిసత్తమా! పైకిలెమ్ము.
భీకరములగు పనులుసేయు వీరుడగు హనుమంతుఁడు సీతాన్వేషణ
మను రామునికార్యమునిమిత్తమై యిదిగో నీమీఁదుగ నాకసమునఁ
బోవుచున్నాడు. చూడుము. ఇత్వోక్తువంశమువారికి సేవకుడయిన
యీతనికి నేను సాయముచేవలయును. ఇత్వోక్తువంశపురాజులు నాకు
మిక్కిలి పూజింపఁదగినవారుగదా! నాకంటె నీకు మఱింత పూజింపఁ
దగినవారు. కావున మనకార్యము నెడకుండ నీవు సాహాయ్యమొన
ర్చుము. ఏకార్యమేని ముఖ్యముగాఁ జేయవలసినదియయి యుండు
నప్పుడు దానిని జేయకుండినయెడల సాధువుల కాగ్రహము పుట్టును.
కావున మైనాకుడా! నీవు నీటిలోనుండి పైకిరమ్ము. ఈ వానరుఁడు

నీయందుఁ గొంతతడవు విశ్రమించి తక్కిన దారి సాగిపోవును. ఈ వానరశ్రేష్ఠుఁడు మనచే మర్యాదసేయఁదగినవాఁడు. పసిండి శిఖరము గలవాఁడవు, దేవగంధర్వులచేఁ గొల్వఁబడువాఁడవునైన యో మైనా కుఁడా! హనుమంతుఁడు గొంతసేపు నీయందు విశ్రమించి, యావల మిగిలినదారిని దాటిపోవును. ఇదిగో వీర్యవంతుఁడగు నా కపిశ్రేష్ఠుఁడు నీమీదుగఁ బోవుచున్నాఁడు. రాముని దయాళుత్వమును, సీత విదేశమున నుండుటయు హనుమంతుఁడు పడుప్రయాసముం దలఁచి నీవు వెంటనేలేచి పైకిరమ్ము” అని సముద్రుఁడు చెప్పెను.

బంగారు శిఖరములుగల మైనాకుఁడు సముద్రుఁడు సెప్పిన మాట విని, గొప్పచెట్లను తీఁగెలను గూడఁ దీసికొని, సూర్యుఁడు తన వేడివెలుగులఁ బ్రసరింపఁజేయుచు మేఘమండలము భేదించుచు వెలువడునట్లు సముద్రజలమును భేదించికొని వెలువడి, నీటిచేఁ గ్రవ్వుబడి, కిన్నరులు మహాసర్పములుగల్గి, సూర్యోదయమువలె వెలుగుచు నింగి నొఱయుమాడ్కినున్న పసిండి శిఖరములమెఱుగులు ఇనుమువలె నల్లనైన యాకాశమును బంగారువన్నెగల దానినిఁ జేయఁగా, తమంత వెలుగు బంగారు శృంగములతోఁగూడి నూర్వురు సూర్యులమాడ్కిఁ దోఁతెంచెను.

కడువేగముతోఁ బోవుచున్న హనుమంతుఁ డొక్కటిగాఁ దన యెదుట బొడమియున్న యాపర్వతముఁజూచి, మహాసముద్రమునఁ దనకిది యొక్క యాటంకమని తలఁచినవాఁడై, మిక్కిలి యెత్తయియున్న యాపర్వతమును మారుతుఁడు మేఘముంబోలె టొమ్ముతోఁ బడఁగొట్టెను. మైనాకుండు హనుమంతునిచే నట్లుత్రోయఁబడి, యాతని వేగమునెఱిగి మనమున హర్షమునొంది రోమాంచితదేహుఁడై మానవరూపముతోఁ దనశిఖరాగ్రమున నిలిచి యాకాశమునఁ బరతెంచు కపింద్రుఁజూచి సంతోష విస్తయంబులు పెనఁగొన నిట్లనియె:

వానరోత్తమా! నీవితరజన దుస్సాధ్యమయిన యీపని చేయఁబూనితివి. శిఖరములపై వాలి కొంతతడవు స్వేచ్ఛగా బడలిక దీర్చి కొనుము. రఘువంశోద్భవులైన సగరులచే సాగరము పెంపొందింపఁబడినది. ఆసాగరుఁడు రఘురాముని కార్యార్థమేగు నీకుఁ బూజనల్పఁగలవాఁడు. ఉపకారికిఁ బ్రత్యుపకార మొనరించుట యనాదిసిద్ధమయిన

ధర్మము. కావున నీసముద్రుఁ డయ్యుపకారమునకు బదు లుపకారముఁ గావింపఁగోరినవాఁడై, నీవు దానుజేయునతిథిపూజను గ్రహించుట వలనఁ గలుగుగారవము నొందఁగోరుచున్నాఁడు. ఓ కపిశార్దూలుఁడా! సముద్రుఁడు నాకడకేతెంచి, “ఓ మైనాకుఁడా! ఈ హనుమంతుఁ డాకాశమున నూటుయోజనములదవ్వును దాఁటుఁబూనియున్నాఁడు. ఇతఁడు కొంతతడవు నీచటియందు విశ్రమించి తక్కినభాగముఁ బిమ్మట దాఁటును గావున నీవు పైకిలేచి యతనికడ్డముగానిలువు” అని నన్నుఁ బురికొలుపఁగా, నేను పైకిలేచితిని. కపికుంజరా! నాయెడ నిలిచి గొంతసే పలఁతదీర్చుకొని పిదపఁ దక్కినదారి దాఁటుము. ఇప్పు డిచటనుండు సువాసనగలిగి తియ్యనైయుండు గడ్డలను, దుంపలను, పండ్లను దిని నేదఁదీర్చుకొని యావలఁ బోదువు. కపిముఖ్యా! మాకును నీతోడి సుబంధముకలదు. సత్పురుష సంపూజనము ముల్లోకములందును ప్రసిద్ధిగాంచినది. పవనతనయా, వడిగా దాఁటిపోవు వానరులలోపల నిన్ను ముఖ్యునిఁగాఁ దలఁచుచున్నాఁడను. సామాన్యునయినను వచ్చిపయతిథిని బుద్ధిమంతుఁడు సమ్మానముచేయవలయును. నేను సకలధర్మముల నెఱిగినవాఁడ. నీవో కడుగొప్పవాఁడవు. నీబోటివానిని సకలధర్మముల నెఱిగిన నేను బూజింపవలయుననుట కేమైనను సందియమున్నదా? మఱియుఁ గపికుంజరా! నీవు మహాబలశాలియగు దేవోత్తముఁడయిన పవనునికిఁ బుత్రుఁడవు. వేగమున నాతనికి సమానుఁడవు. ధర్మజ్ఞుఁడా! నిన్ను నేఁ బూజింతు నేని, వాయుదేవుఁడును నాచేసిన పూజను బొందినవాఁడగును కావున నీవు నాచే బూజింపఁదగినవాఁడవు. ఇదియకాక నిన్ను నేనుగారవిండు మఱియొక్క కారణ మున్నది చెప్పెద వినుము.

నాయనా! తొల్లి కృతయుగమునఁ బర్వతముల కన్నింటికిఁ జెక్కలుండెను. అవి యప్పుడు గరుడవాయువులవేగముఁబోలు వేగముగలవై యన్నివైపులకుఁ బోవుచుండెను. అవి యట్లు పోవుచుండఁగా, దేవతలు, మహర్షులు, సకలభూతములు తమపైఁ బడునేమో యని వెఱచిరి. అంత వేల్పుతేఁ డలిగినవాఁడై, యచ్చటచ్చటనున్న పెక్కుపర్వతముల చెక్కలను వజ్రాయుధముతో నఱకెను. అట్లే నా చెక్కలను నఱకుటకై నాదావున కేతెంచెను, నే నతనికి వెఱచి వాయు

దేవుని శరణు గోరఁగా, నతఁడుగడువేగిరముగాఁదెచ్చి నన్నీ సముద్రము లోపలఁ ద్రోసి యడుగునకుఁ జేర్చెను. నీతండ్రి నాఁతెక్కలు పోసీయక నన్నింద్రునినుండి తప్పించి కాపాడెను. కావున మారుతుఁడు నాకు గారవింపఁ దగినవాఁడు. కావున నా వాయుదేవునిపుత్రుఁడవైననిన్ను నే గారవించెదను. వానరముఖ్యా! మహాగుణంబుగల యీ సంబంధము నీతోడ నాకుఁ గలదు. మహావానరా! మనకీ రీతిని సంబంధము న్నది గావున నీవు కడు మోదమునొంది మా యతిథిపూజను గైకొని, నాకును సముద్రనకును సంతసమును గావింపుము. కపిసత్తమా! నా శిఖరములపయి వ్రాలి శ్రమదీర్చుకొనుము. మా యతిథిసత్కారము గ్రహింపుము. మా సత్కారమును గొప్పగాఁ దలపుము. నిన్నుఁ జూచుటచే మిక్కిలి సంతసించితిని” అని మైనాకుఁడు హనుమంతునిఁ బ్రార్థించెను.

వీర్యవంతుడైన కపిశ్రేష్ఠుఁ డా మైనాకునిపలుకులు విని, “పర్వతేంద్రుఁడా! నీ వొనర్చిన యాతిథ్యమునకు సంతసించితిని. భవద్దర్శనాదులచేతనే యాతిథ్యమొనర్చినట్లయ్యె. నీ వొనర్చిన యతిథిపూజ నేను గైకొననైతి నని యాగ్రహము పూనకుము. కార్యసమ్యయము నన్నుఁ ద్వరపెట్టుచున్నది. ప్రొద్దును పోవుచున్నది. నే నిచ్చట నిలిచితినేని, యీ దిన మిచ్చటనే యుండవలసివచ్చును. నేను నాతోడివానరుల యెదుట సముద్రమధ్యమున నెచ్చటను నిలువక లంకకుఁబోయి చేరెదనని ప్రతిజ్ఞ యొనర్చితి” నని చెప్పి, యా మైనాకునిఁ జేతితోఁ దాఁకి, చిలు నవుమోముతో నాకాశమున కెగిరి, యాసముద్రమైనాకులు రామకార్య సిద్ధికిఁదగిన దీవనలు సల్పి గారాబముతోఁ జూచుచుండఁగా, మిక్కిలి పైకెగిరి యా పర్వతమును సముద్రుని విడిచి తనతండ్రియగు వాయువు యొక్క మార్గము నొంది, మఱింతపైకిఁబోయి తలవంచి యాపర్వతము జూచుచు నిరాధారమై నిర్మలమైయున్న యాకాశ మార్గమునఁ బోయెను. ఆ హనుమంతుఁడు చేసిన యితరులకుఁ జేయ నలవికాని రెండవ వింతను (మైనాక పర్వతమున విడిసి యలఁతదీర్చుకొనకయే పోవుటను—మొదటివింత సముద్రమును దాటఁబూనుట—మైనాక మున విడియకయేపోవుట రెండవవింత—యని తెలియవలెను.) జూచి, వేల్పులందఱును, సిద్ధులును, మహర్షులును మిగుల నానందమునొందిరి.

వేల్పులును, వేల్పుదొరయు నాకాశముననుండి యా కాంచనశృంగములుగల మైనాకునికార్యముఁ జూచి మోదమునందిరి.

అంత శచీపతి యా మైనాకునిపనికి సంతసించి, కడు మోదముతో నా పర్వతరాజగు మైనాకునికడకు స్వయముగా నేగుదెంచి, “పుత్తడిశృంగములు గల యో మైనాకుఁడా! హనుమంతునివిషయమున నీ వొనర్చిన కార్యమునకు సంతసించితిని. నావలని భయంబుగల వాఁడవయి యున్నను, నిర్భయుఁడవయి నూలుయోజనములు దాఁటుఁబూనిన హనుమంతునికి సాయముచేసితివిగాన నీ కభయము నొసఁగుచున్నాను. నీ విక నావలనివెఱపు మానియుండుము. ఈ వానరవీరుఁడు రామునికి దూతయై యాతని పత్నియగు సీతను వెదకుటకై సముద్రము దాటుచున్నాఁడు. ఇట్టి హనుమంతునికి నీవు సాయమొనర్చి నన్ను సంతోషపఱచితివి” అని చెప్పఁగా, పర్వతసత్తముఁడు నూలుజన్నముల వేల్పు, వేల్పులదొరయునగు నింద్రుఁడు తన కార్యమున కామోదించి, తన కభయమొసఁగుటంకూర్చి మిక్కిలి సంతోషము నొందెను. వేల్పుదొరయు వేల్పులతో నంతర్ధాన మొందెను. మైనాకుఁడును దేవేంద్రుని వలన వరముబడసి నెమ్మదిగలవాఁడయ్యెను. హనుమంతుఁడును మైనాక పర్వతముఁడు కడలి చక్కిని ముహూర్తకాలములోపల దాఁటి పోయెను.

— హనుమంతుఁడు సురసను నిరాకరించుట —

అంతట దేవ గంధర్వ సిద్ధ మహర్షులు పాములతల్లియగు సురసను బిలిచి, సూర్యునిఁబోలునట్టి యా సురసతో నిదె శ్రీమంతుఁడగు వాయువందనుఁడు హనుమంతుఁడనువాఁడు కడలిని దాటుచున్నాఁడు. నీవు పర్వతముఁ బురుడించు రాక్షసరూపము ధరించి, భయంకరములగు కోఱలును, పచ్చనికన్నులును గలిగి భయముఁదోఁపించు నాకాశము వంటి గొప్పవాయి తెఱచికొని యతనిని గొంతనేపడ్డగింపుము. మేమాతనిబలపరాక్రమముల నింకను దెలియఁగోరెదము. నిన్నతఁడుపాయముతో గెలుచునో, లేక దిగులొందునో చూచెదము” అనిచెప్పి యామెను మర్యాదసేసి పంపఁగా, నా సురసయు రోత పుట్టించునదియు, రూపునెడినదియు నందఱకు బీతుగావింపగుననియు

నైన రక్కసి రూపు దాల్చి సముద్రమున దాటిపోవుచున్న యా హనుమంతుని కడ్డముగా నిలబడెను. అంత హనుమంతుడు దగ్గఱకువచ్చినతోడనే యా సురస “ఓ వానరోత్తమా! వేల్పులు నిన్ను నా కాహారముగ నేర్పఱచిరి. ఈ నా నోటఁ జొరబడుము” నిన్ను నేను తినెదను. అని చెప్పఁగా శ్రీమంతుడగు హనుమంతుడు చిటునగవు మోమునఁ గదుర నడకువ దోఁప నిట్లనెను.

“ఓ రాక్షసీ! దశరథనందనుడగు రాముడనునాతఁడు తండ్రి పనుపునఁజేసి, తన తమ్ముని లక్ష్మణుని, తన పత్నిని జానకిని దోడ్కొని దండకావనమునఁ బ్రవేశించెను. రాక్షసులతోఁ బగఘానిన యతఁడు వేటొక్కపనినిమిత్తము పోయియుండఁగా, రావణుడు పతివ్రతయగు నాతనిభార్యను సీతాదేవి నెత్తుకొనిపోయెను. నే నా రామునిపనుపున నా సీతాదేవికడకు దూతనుగాఁ బోయెదను. నీవును రామునిరాజ్యమున నుండుదానవు గావున నీ వతనికి సాయముచేయఁదగును. అట్లు కాదంటివేని నేను సీతను జూచివచ్చి యా సంగతి రామునికి నివేదించి, యాతనివిచారము మాన్పి మఱివచ్చి నీవాయి చొచ్చెదను. నీకు సత్యముగాఁ బ్రతిజ్ఞ చేసి చెప్పుచున్నాను.”

అని సురసతో హనుమంతుడు చెప్పఁగాఁ గామరూపిణియగు సురసయు నాహనుమంతునిఁ గూర్చి, “యిది నాకు వరము. దీని నెవ్వఁ డును మీఁరఁజాలఁడు” అని చెప్పియు, తనమాట సరకునేయక యాహను మంతుడు పోవుచుండుటగని, యాతనిబలము నెఱుఁగఁగోరినదై, “ఓ వానరోత్తమా! నీవు నా నోటఁ జొచ్చియే పోవలయును. ఇది నాకు మున్ను బ్రహ్మదేవుఁ డొసఁగిన వరము” అని చెప్పి, త్వరపడుచు నా వాయునందనుని ముందటఁ దన నోరు తెఱచికొని నిలబడెను. అప్పుడు హనుమంతుడు సురసమాట విని కడుఁ గినుకఘాని, “యట్లే కానిమ్ము. నన్నుఁ మ్రింగఁజాలువిధమున నోటుతెఱపుము చూత” మని చెప్పి, పదియోజనములనిడివియు, బదియోజనముల వెడల్పును దొడరు నట్లు తనదేహమును బెంచెను. (మహామేఘుసన్నిభంబయిన యాతని రూపును జూచి, సురసయు నిరువదియోజనముల వైశాల్యము గలుగు నట్లు తననోటిం దెఱచెను. అది కాంచి కుపితుడై హనుమంతుడు ముప్పదియోజనములపఱపు నంతటిపొడవుంగల యట్లు తన మేనిఁ

బెంచెను. సురసయు నలువదియోజనము లంతనోరు చేయఁగా, హను మానుఁ డేబదియోజనములంత దేహము గలవాఁడయ్యెను. అంత సురస యలువదియోజనములంత మోము పెంపఁగా, హనుమంతుఁడు డెబ్బదియోజనములంతగఁ బెరిగెను. వెండియు సురస యెనుబది యోజనములంతగ మోము పెంపఁగా, హనుమంతుఁడు పర్వతము మాడ్కి తొంబదియోజనములంత మేను పెంచెను. సురసయు నూలు యోజనములంతగాఁ దన నోటిని దెఱచెను.) అంతట హనుమంతుఁడు మిక్కిలి యుక్తశాలి గనుకఁ బొడవునాలుకగలిగి కడు వెఱపుగలిగించు నదై నరకకూపముఁ బోలియున్న యా సురసమోమును గాంచి, తన దేహమును క్షణములోపలఁ గుఱుచపఱచి బొట్టనవ్రేలియంతటిరూపము దాల్చినవాఁడై, కడువేగముతో నా సురసమోము చొచ్చి వెలువడి వచ్చి, యంతరిక్షమున నిల్చి, కాంతిచే మెఱయుచు నిట్లనెను.

“ఓ దక్షపుత్రీ ! నేను నీ నోరుసొచ్చి వెలువడితిని. నీకు మ్రొక్కెదను. నీకు బ్రహ్మదేవుఁ డొసఁగిన వరము నెఱవేఱెను. ఇఁక నేను సీత యుండుచోటిని వెదకఁబోయెదను” అని హనుమంతుఁడు పలు కఁగా, సురస స్వస్వరూపము ధరించి, తన మోమునుండి వెలువడి, రాహువుమోమునుండి వెడలిన చంద్రునిమాడ్కి వెలుగుచున్న హను మంతునిఁ జూచి, “వానరశ్రేష్ఠా ! కార్యసాధనమునకై స్వేచ్ఛగాఁ బొమ్ము. సీతాదేవిని దెచ్చి మహాత్ముఁడగు రామునితోఁ జేర్పుము” అని చెప్పి స్వర్గలోకమునకుఁ జనియెను. అప్పుడు సకలభూతము లా హను మంతుఁ డొనర్చిన మూఁడవవంతను జూచి బలెబలెయని యాతనిఁ గొనియాడిరి.

ఇట్లు గరుత్మంతునిబోలు హనుమంతుఁడు దాఁట నలవికాని సముద్రముపై నాకాశమున కెగిరి, వారిధారలు గురియుచుండ, పక్షు లెగురుచుండ, నృత్తగీతవాద్యాదులయందు నేర్పరులగు తుంబురు నారద ప్రభృతులయిన మునులు దిరుగుచుండఁగా, నైరావతమను నింద్రధనుస్సు పర్వఁగా, సింహములు, వ్యాఘ్రములు, ఏనుఁగులు, పక్షులు, పాములు వాహనములుగఁగల యొచ్చెములులేని విమాన ములు వచ్చుచుఁ బోవుచు సొంపుగలిగించుచుండఁగా, వజ్రాయుధము యొక్కయు, పిఠుగులయొక్కయు నొఱిపిడివలనఁ బుట్టిన యింగలములు

వెలుగు లీనఁగా, పుణ్యములొనర్చి, స్వర్గమునుబొందిన మహాపురుషుల యునికిచే సొంపొదవుచుండఁగా, వేల్పుల కొసఁగుటకై యగ్ని హోత్రుఁడు వెల్లుగా యజమాను లిచ్చు హవిస్సులను గొంపోపుచు శోభిల్లఁగా, అంగారకాది గ్రహములును, తక్కిన నక్షత్రములును, సూర్యచంద్రులును, సొంపువెంపు గలిగించుచుండఁగా, మహర్షులు గంధర్వులు, బన్నగములు, యక్షులును నంతట నిండియుండఁగా, విశ్వా వసుఁడను గంధర్వరాజు వసింపఁగా, దేవేంద్రునిగజము దిరుగు చుండఁగా, పెక్కు విద్యాధరవీరులు గుంపులుగూడి విహరించు చుండఁగా, జీవలోకమునకు విఱివిగలయట్లు బ్రహ్మదేవునిచే నిర్మింపఁ బడిన మేల్కట్టువలె దోచుచు, సూర్యచంద్రులకు దారిమై నిర్మల మయి యేకతమయి సర్వత్ర నిండియున్నట్లుగాఁ దోచునిరాధార మయిన వాయుమార్గమున గరుత్మంతునిమాడ్కిఁ జనుచు నంతటవారికిఁ గనఁబడుచు వ్రేలాడుచుండు తెక్కలుగల పర్వతోత్తమముకై పడి నాధారములేని యాకాశమునఁ జొఱఁబాటెను.

— హనుమఁతుఁడు సింహికను నిరాకరించుట —

ఇవ్విధమున నెగసిపోవుచుండు హనుమంతునిఁ జూచి, కామ రూపిణియగు సింహికయను రక్కసి తనయొడలు పెంచి, “నేను చాల కాలమునుండి యాకలిగొనియుంటిని. ఇదె గొప్పజంతు వొక్కటి నాకుఁ జిరకాలమునకు దొఱకినది” యని తనలోపలఁ దలఁచికొని, యా హనుమంతునినీడ నీడ్చి పట్టెను.

ఆ సింహిక యట్లు హనుమంతుని నీడ నీడ్చిపట్టఁగా, వానర పుంగవుఁడు, పట్టువడి కుంటుపడిన పరాక్రమముగలవాడయి “యేమి యివంత! ఇంతలో, నెదురుగాలిచే నడ్డుపెట్టబడ్డ నావయుఁబోలే నిలుపఁబడినవాడ నైతిని” అనియెంచి నలుప్రక్కలను, బైనను, క్రిందను దృష్టి సారించి, సముద్రమధ్యమున వెలికిలఁబరుండియున్న గొప్పజంతువును జూచి, దాని వికృతంపుమోమునుగని, “ఓహో! ఇది మనరాజు సుగ్రీవుఁడు చెప్పిన వెఱఁగుచూపును నెక్కువ పరాక్రమమునుగల నీడనుపట్టుకొను రాక్షసిరూపమయియుండును ! దీనికి సందియములేదు ” అని తలఁచెను. బుద్ధిమంతుఁడు గావునఁ

గార్యముల కలరూపు నెఱుంగిన హనుమంతుఁ డది సింహికయని తెలిసినవాఁడై, వార్షిక మేఘముచాడ్చునఁ దనమేనిని బెంచెను.

హనుమంతుఁడు తనదేహము పెంచుటను జూచి, ఆ సింహికయు పాతాళగుహంబోలు తన నోటిని దెఱచికొని, మేఘపంక్తివలె నుఱుముచు నా వానరునిమీఁదికిఁ గవియఁబోయెను. అట్లు తన దేహమును మ్రింగుటకుఁ దగినంతగాఁ దెఱచిన యా సింహికమోమును యాయపట్టులనెల్లనుజూచి, వజ్రదేహుఁడును, బలిష్ఠుఁడునగు హనుమంతుఁ డూహగలవాఁడగుటంజేసి, దేహమును కుఱుచచేసి, తెఱచి యుండు నాసింహికనోటఁ బ్రవేశించెను. సిద్ధులు, చారణులు, సింహికనోటఁ జొచ్చుచుండు హనుమంతునిజూచి రాహువుచే మ్రింగఁబడు పున్నమనాఁటి నిండుచంద్రునితో సాటిగాఁ దలఁచిరి. అంత హనుమంతుఁడు సింహికకడుపులోని యాయపట్టులనెల్లఁ దనగోళ్ళతోఁ జీల్చి, మనోవేగమున వెలువఁడి సూక్ష్మదృష్టితోఁ జూచి, నేర్పు మెఱయ, ధైర్యముపూని చుఱుకుదనముతో నా సింహికను తొమ్మున నడిచి, మఱల నెప్పటియట్ల మేనిని బెంచెను. సింహికయు గుండెనువియ డస్సినదై సముద్రమునఁ బడెను. హనుమంతుఁ డట్లు సింహికను పడఁ ద్రోయుటనుజూచి, యాకాశమున సంచరించు మహాభూతములెల్ల హనుమంతు నుద్దేశించి, “వానరోత్తమా ! నీవొకగొప్ప ప్రాణినిజంపి యొక గొప్పకార్యము చేసితివి. మేలుగలుగుఁగాక ! నీయిష్టార్థమును సాధింపుము. వానరోత్తమా ! నీకుఁబోలె నెవ్వనికి ధైర్యమును, కార్యముల కలరూపు నెఱుంగఁగల సూక్ష్మదృష్టియు, కార్యనిశ్చయ రీతియు, పనిసేయఁ గలుగుటయు నున్నవో, వాఁడు తనకార్యము లందు దైన్యము నొందఁడు” అని చెప్పి, పూజ్యుఁడైన తన్ను గౌరవించుచుండఁగా, నిష్టార్థసిద్ధిం బడసినవాఁడై గరుడునిమాడ్కి వాయు మార్గమును బ్రవేశించిపోయెను.

మఱియు నా హనుమంతుఁ డించుమించుగా నొడ్డుచేరినవాఁడై, యంతటఁ జూడ్కి నిగిడించి, నూలుయోజనములు గడచినతరువాత వనములవరుసం జూచి, పాటుచునే పెక్కు తెఱంగుల వృక్షములతోఁ జెన్నారు ద్వీపము నొక్కదానిని, మలయపర్వత ప్రాంతవనములను, సముద్రమును, సముద్రతీరమునందలి జలప్రాయభూములను (నీటి

వసతిగల భూములను) అట్టి సాగరప్రాంతజలప్రాయ భూములందు
మొలచిన వృక్షములను, నదులయొక్క ముఖద్వారములను జూచుచు
గొప్ప మేఘముఁ బురుడించునదై, యాకాశమును గ్రమ్మునంత విస్తా
రముగలిగియున్న తనమేనిం జూచికొని, “రాక్షసులీ నాగొప్ప శరీర
మును, కడువడినిఁ జూచిరేని, “యితఁ డెవఁడో క్రొత్తవాఁ”డని నన్నుఁ
జూచుటయందే మనము గలవారగుదురు” అని తలచి, అజ్ఞానము
దొఱఁగినవాఁడైన తపస్వి స్వస్వరూపమునందునట్లును, వామనావ
తారుడయిన విష్ణువు బలిచక్రవర్తి గర్వము నడఁచుటకై, గొప్ప
రూపముదాల్చి, మూడడుగులచే భూమ్యాకాశములఁ గొలిచి మఱల
నిజరూపము నొందిన కైవడినిఁ బర్వతముఁబోలు తనరూపము సంకోచ
పఱచి యెప్పటియట్ల రూపమునొందెను. వెక్కు తెఱఁగులయిన మనో
హరరూపములు ధరించువాఁడును, శత్రువులకు సాధ్యపడనివాఁడును
నైన యా హనుమంతుఁడు సముద్రముయొక్క యావలితీరమును జేరి,
యతిప్రమాణమయిన తన యాకారమునుజూచి, యటుమీఁద జరుగ
వలసిన కార్యము నాలోచించి, ప్రకృతకార్యానుసారముగా సూక్ష్మ
రూపము దాల్చెను. గొప్ప పర్వతశిఖరముఁబోలు నామహత్త్వఁడైన
హనుమంతుఁడు సూక్ష్మరూపము ధరించి, వెక్కు తెఱఁగులైన
యాశ్చర్యములుగలదియు, మొగలి, చంద్ర, టెంకాయచెట్లతో నిండి
నదియు, సకలవస్తు పూర్ణమైనదియునైన లంబపర్వతశిఖరమునఁ గూలెను.
అట్లు లాహనుమంతుఁడు, రాక్షసులతోను, సర్పములతోనుగూడి,
గొప్ప యలలతో నొప్పారు సముద్రమునుదాటి, పూర్వరూపమువదలి
స్వస్వరూపమునొంది, లంబపర్వతశిఖరముననెఱఁగి యచ్చటినుండియే
యమరావతిం బురుడించు లంకాపురమును జూచినవాఁ డయ్యెను.

2-వ సర్గము

హనుమంతుఁడు లంకలోఁ బ్రవేశింప వేచియుండుట

వేగవంతుఁడు బలవంతుఁడునగు హనుమంతుఁడు దాటనలవి
కాని మహోదధిని లంఘించి, నీలవర్ణములగు పచ్చికపడియలు వెలయ,
గొప్పబండలు, తిప్పలును శోభిల్లు, నెత్తావులతోఁగూడినపర్వతములను,
ఘృష్ణితములయిన వనరాజులను జూచుచుఁబోయి, లంబపర్వతమున

డిగఁగా, నాతనిపాటునకుఁ గదలినవృక్షములనుండి యాతని పయిరాలి
 పూవులచేఁ బుష్పమయుండయిన వానిమాడ్కి శోభించుచు నాతఁడ
 శతయోజనవిస్తీర్ణమగు సముద్రమునుదాటియు, బలిమి కొఱతవఁ
 మిచే మాగ్గాయాసజనితశ్రమ సూచకమగు దీర్ఘనిశ్వాసమును విడ
 వకయు, బడలికనొందకయు నుండుటయేకాక, “నే నెన్ని శతయో
 జనములైనను దాటఁగలననునపుడు నూలుయోజనములపరిమితిగఁ
 యీ సముద్రము దాటఁగలుగుట చెప్పవలెనా? అని తనలోఁ దానను
 కొనుచు నలుదెసలఁ జూడఁగా, సరళ, కర్ణికార, ఖర్జూర, ప్రియాళ
 పిచుమంద, కుటజ, కేతక, ప్రియంగు, నీప, సప్తపర్ణ, అసన, కోవిదార
 కరవీరాది మహావృక్షములు ముకుళపుష్పవంతములై, పుష్పముఁ
 భారములచేఁ గొమ్మలతో ముందుకువ్రాలఁగా, పక్షులు కలయ నిం
 యుండఁగా, కొనలు గాలికఁ గదులుచుండఁగా నొప్పారుచుండునట్లు
 కనఁబడెను. మఱియు, హంససారస శోభితములై, కమలోత్పలాల
 కృతములగు కొలఁకులును, వివిధములగు తోటలును, పెక్కు జలా
 శయములును, సర్వర్తుపుష్పఫలశోభితములైన వృక్షములతో నిండి
 యుద్భానవనములును నుపవనములును నా హనుమంతునికి దృష్టి
 గోచరము లయ్యెను.

జయలక్ష్మిచే వెలుఁగుచున్న యా వాయునందనుఁడు రావణ
 పాలితమగు లంకాపురమును సమీపించి పద్మోత్పలశోభితములగు
 నగడిత లొప్పుచుండ, రావణుఁడు దాఁ దెచ్చిన సీత నెవ్వరు నెత్తికొని
 పోకుండుటకై భీకరములగు ధనుస్సులను దాల్చి రాక్షసవీరులు పుర
 మెల్లఁ గాచుచుండఁగా, పసిడిప్రాకారము చుట్టును వెలుఁగుచుండ
 శరత్కాలమేఘములంబోలె దెల్లనై సూర్యచంద్రాదులమాడ్కి
 వెలుఁగు గృహములతోఁగూడిన సుధాధవళములైన యున్నత గృహ
 ములుగల పెద్దవీధులు పురమెల్ల నిండియుండఁగా, అట్లట్లును మత్స్య
 చిహ్నావంతములగు ధ్వజములును, సాధారణపుఁ డెక్కిములున
 లతాదిరేఖావిశిష్టములగు పసిడితోరణములును శోభనుగలిగించ
 చుండ, దేవనగరముబోలెను, ఆకాశనిర్మితమగు పురముబోలె సొంక
 మీఠినదై, ప్రాకారమును జఘనమున నిర్మలమైన యగడ్డయందలిజ
 మను దువ్వలువ మెఱయుచుండ, శతఘ్ని శూలము లనెడి కొప్పుము

ఁజుందు అట్టళ్ల నెడి శిరోభూషణములు వెలుగుచుండ నొప్పు నతివయో
యనఁబరగియుండునదియు, వాస్తవముగా విశ్వకర్తచే నిర్మితమయినను,
సొంపుదిలకింప మనోనిర్మితమొ యనఁదగియుండునదియునై యాకాశ
మునఁ దేలుచున్నట్టులుండునదియు, కైలాసశిఖరముంబోలి యాకాశము
నొరయునట్లును, నున్నతగృహములుగల దగుటచే నాకాశమున కెగురు
నట్లును, పెక్కురాక్షసులచే నిండినదగుటచే, నాగులచేనిండిన భోగవతీ
పురమువలెను విరాజిల్లుచుఁ దొల్లికుబేరునికునికిపట్టయి, పిదప రావ
ణునిచే నాక్రమింపఁబడినదియు, బాగుగా నిర్మింపఁబడినదై చక్కఁగాఁ
గనఁబడుటచే నెన్నరాని చక్కఁదనముగలదియు, శూలముద్గరాది నానా
విధాయుధధారులైన వాఁడికోటలుగల శూరులగు పెక్కండు
రాక్షసులచే విషవంతములగు పన్నగములచే గుహవలె సంరక్షింపఁబడు
నదియునగు లంకాపురమునుగాంచి, దాని గొప్పసంరక్షణమును, సముద్ర
మును, భీకరుడైన పగతుడగు రావణుని దలఁచికొని యివ్విధముగఁ
జింతింపసాగెను:

“వానరు లీమహాసముద్రము దాటివచ్చియు నిష్క్రమించుకొ
లగుదురు. యుద్ధముచేసి యీ లంకాపురమును గెల్పుటకు దేవతల
కైనను నలవిగాదు. కష్టసాధ్యమయి చొఱనలవికాకయున్న రావణ
పాలితమగు నీలంకాపురమునకుఁ బ్రసిద్ధవిక్రముడగు రాముఁడు వచ్చి
నను యేమిపనిచేయఁగలఁడు? రాక్షసులయెడ సామమునకేని, దాన
మునకేని, భేదమునకేని యవకాశము గన్పట్టకున్నది. ఇక యుద్ధమున
కవకాశమే కాన్పింపదు. బలశాలురగు వానరులందఱలోపల నంగ
దుఁడు, నీలుఁడు, నేను, మారాజు సుగ్రీవుఁడు ననునలుగురికే యిచ్చటికి
రావీలుపడును. మేము నలువురము వచ్చి యయ్యెడుపనియా యిది.
అయినను సీత జీవించియున్నదా అని మొదటవిచారించి యాసీతాదేవి
ప్రాణములతో నుండుట తెలిసికొని యప్పుడు కదా కర్తవ్యముంగూర్చి
విచారించవలెను. ఇప్పుడేల యావిచారము” అనికపివీరుఁడు గొంత
తడవుచింతించి, రామునికి మేలుసేయఁగోరినవాడై, యాపర్వతశిఖ
రమున నుండియే మఱల నిట్టలాలోచింపఁదొడఁగె: “క్రూరులగు రాక్షసులు
కావలియుండుటచే నీపురమున నీరూపముతోడఁ బ్రవేశింప వీలుగాదు.
ఈ రాక్షసులు గొప్పపరాక్రమము గలవారలు, బలిమిగలవారలు. సీతను

వెదకవచ్చిన నేను వీరినిఁ గనుమొఱఁగి వంచింపవలయునేకాని వేఱు పాయములేదు. నేను మహాకార్యసాధనము సేయఁ గోరుదునేని, కనఁ బడియుఁ గనఁబడకయునుండు రూపముతో రాత్రి సమయమునఁ బురము జొచ్చుట యుచితము” అనికొంతతడవుచింతించి, సురాసురులకుఁగూడఁ జొరవలవికాకయున్న యవ్విధమయిన పురమును జూచి, పలుమాఱు నిశ్చయించియు, మఱల నిట్లని చింతింపఁ దొడఁగెను.

“దురాత్ముడగు రాక్షసేంద్రుడయిన రావణునికిఁ గనఁబడక యెవ్విధముగా నీపురములోపలఁజొచ్చి, జానకీదేవిని జూడఁగలను? జ్ఞానరూపుడయిన యారామునికార్య మెట్లులు సెడకయుండును? ఒంట రినిగా నీపురము లోపలఁజొచ్చి, యేకాంతమున నొంటరిగానే నాసీత నెట్లు చూడఁగలను? రాజును మంత్రులును జక్కఁగా యోచించి చేసిన కార్యములైనను జేతగాని దూతనుబొంది దేశకాలములకుఁగాక బెడిసి నవై, సూర్యోదయమునఁ జీకటియట్లు చెదరిపోవుచున్నవి. అంత మాత్రమేకాక యివి చేయఁదగినవి యివిచేయఁదగనివియని రాజు మంత్రులలోచించి చేసినపనులైనను, పందయైన దూతవలన రాజులకు మంత్రులకును చేతరాని వారనుపేరుగూడఁ దెచ్చుచున్నవి. తమకు సర్వము దెలియునని తలఁచునహంకారులగు దూతలు కార్యములు చెడఁగొట్టుదురు. ఎట్లు కార్యము సెడకయుండును! ఎట్లుమూఢుడను పేరు నాకు రాకయుండును! ఎట్లు సముద్రము దాటుటయు వ్యర్థము గాకయుండును? రావణునివలనఁ జెఱుపుగలుగునని శంకించుచుండిన నాయీకార్యము వ్యర్థమేయగును. రాక్షసరూపముతోఁగాని మఱియే రూపముతోఁగాని, రాక్షసులకుఁ దెలియక యిచ్చుట నుండుటకు వీలు గాదు. వాయుదేవుడైనను వీరికిఁ దెలియక సంచరింపఁజాలఁడని నాకుఁ దోచుచున్నది. కడుబలవంతులగు రాక్షసులకుఁ దెలియనిది యొక్కటి లేదు. ఇచ్చట నేను స్వస్వరూపముతో నుందునేని, నన్నీఘోరరాక్ష సులు పొలియింతురు. అంత నాప్రభువుకార్యమును చెడిపోవును. కావున నేను నారూపముతోనె సూక్ష్మరూపినై రాత్రివఱకు వేచియుండి, రామకార్యము సాధించుటకై రాత్రియందుఁ జీకటిపడిన తర్వాతఁ బురము ప్రవేశించి లోపలిగ్భవములందెల్ల సీతాదేవిని వెద

కెదను” అని కార్యనిశ్చయముచేసికొని, శూరుడయిన హనుమంతుడు సీతాసందర్శనాభిలాషతో ప్రాద్దు క్రుంకుటకై వేచియుండెను. ఇంతలో సూర్యుడు పశ్చిమాద్రింజేరెను.

సూర్యుడ స్తమింపఁగా వీరుడగు మారుతనందనుడు తనదేహమును గుటుచపఱచి పిల్లియంతరూపముదాల్చి చూపఱకువంతగొల్పుచు, వరుసలువరుసలుగా నిర్తింపఁబడి, పసిడివెండిస్తంభములును, సువర్ణ వాతాయనములు (కిటికీలు) ను గలవైయొప్పుమీఱి, చక్కఁగాఁ దీర్చిన రాజవీధులు వెలయుచుండ నేడెనిమిది యంతస్తులు గలిగియుండు మేడలతోఁగూడి మనసునకుసంతోషము గొల్పునట్టిదగు లంకాపురము ప్రవేశింపఁబూనెను. ఆరాక్షసులభవనముల క్రిందినేలలు చలువరాలు పఱచి బంగారు వెండిపనితనముగలవియై శోభిల్లుచుండెను. మఱియు రాక్షసులయిండ్లలోనేలలు వైడూర్యమణులచేతను ముత్తైములచేతను నలంకృతములయి ప్రకాశించుచుండెను. చక్కఁగాఁ గై నేయఁబడి యున్నలంకాపురమునందంతటఁ గట్టఁబడియుండు సువర్ణమణిఖచితములైన తోరణము లాపురమునకు శోభాజనకములైయుండెను. ఇట్లు సున్నపుఁబూతచేఁ దెల్లనైన యేడంతస్తులమేడలవీధులు గలదై, సువర్ణ వికారములగు గవాక్షములు, తోరణములుంగలదై రావణుని బాహు బలముచేఁ గాపాడఁబడుచు శత్రువులవెఱపించు బలముగల రాక్షసులచే నంతటను రక్షింపఁబడుచున్న లంకాపురమునుజూచి సీతాదేవిని జూడఁగోరియున్న హనుమంతుఁ డాపురముయొక్క పోడిమికి సంతోషమును, చొఱరాకయున్నందుకై విచారమునుబోంది యోచించుచుండెను. చంద్రుడును నక్షత్రమండలమధ్యమున వెలుగుచు, సముద్రమైనాకులవలెఁ దానును హనుమంతునికిఁ దోడ్పడుటకోయన్నట్లు, తనకిరణజాలములను లోకములఁ బ్రసరింపఁజేయుచు నుదయించెను. శంఖక్షీర మృణాళములవలెఁ దెల్లనైయుదయించుచు నలుదెసలను వెలుగఁజేయుచు, తటాకమున మీఁదుమిక్కిలి యెగురుచున్న రాయంచను బోలిన యాచంద్రుని హనుమంతుడు చూచెను.

కె-వ సర్గము

— హనుమంతుడు లంకలోపలికిఁ బ్రవేశింపఁబూనుట —

బలవంతుడగు వానరశ్రేష్ఠుడయిన హనుమంతుడు లంబమను
 పేరు గల త్రికూటపర్వతశిఖరముననుండి, యుత్సాహముపూని, మనో
 హరములగు వనములతోఁగూడినదియు, చక్కఁగా సున్నపుఁబూత
 పూసియుండుటచే శరత్కాలమందలి మేఘంబులవంటి డాలుగలవి
 యగు మేడలతో నొప్పుమీఱినదియు, సముద్రము ధ్వనివంటి ధ్వని
 గలదియు, సముద్రపుగాలి వీచుటచే నింపుగులుకునదియు, అలకా
 పురముమాడ్కిఁ జక్కఁగా బలిసినసేనలయలబలములతో నిండినదియు,
 చక్కని బహిర్ద్వారములందు మదించినయేనుఁగులు గలదియు, సున్నపుఁ
 బూతచే దెల్లనైన ద్వారములు, తోరణములుఁ గలదియు, పాముల
 కునికిపట్టయి, చక్కనికాపుదల గలిగియుండు రమ్యమయిన భోగవతీ
 పురముమాడ్కి విలసిల్లినదియు, మెఱుపుగల మొగుళ్లతోను నిండి
 నదియు, రిక్కలతెరువుదాకునదియు, తిన్నగా వీచుచున్న గాలిగలఁ
 దియు, నింద్రుని యమరావతివలె గొప్ప బంగారంపుఁ బ్రాకారముచేత
 జుట్టఁబడినదియు, చిఱుగజ్జెలమ్రోతలుగల పెక్కెములచే శోభిల్లినదియు
 నైన యాలంకాపురముయొక్క ప్రాకారమునొద్దకుఁజేరి, యత్యంత
 విస్తయవికసితమానసాబ్జుడై పట్టణమునంతటఁ గలయఁజూచి, హర్షము
 నొంది, వెండియు, వైడూర్యవజ్రస్ఫటిక ముక్తాఫలములచే నలంక
 రింపఁబడిన తిన్నెలును, ననరత్నములు చెక్కిన వైభూములును,
 అపరంజితోఁజేసిన మదపుటేనుఁగులును గలవియు వెండితోఁ జేయఁ
 బడినవైనందున మిక్కిలి తెల్లనివియు, పచ్చలతోఁజెక్కిన మెట్లును, స్ఫటి
 కపు ముంగిళ్లును గలవియు, మనోహరములగుబలవంతులతో నొప్పు
 మీఱినవియునైనందున నాశసమున కేగినవో యన్నట్టులుండునవియు,
 క్రౌంచపక్షులు, నెమ్మళ్లు, రాయంచలు గలిగియుండునవియునగు బంగారు
 ద్వారములు గలదయి అంతట నిండినవాద్యభూషణధ్వనులతో నొప్పు
 మీఱినదియునైనందున నింద్రునియమరావతీపురముఁ బురుడించు
 నదియు, ఎత్తయినయిండ్లచే నాశ్వాశమునకుద్దమిరించు చున్నట్టులుండు
 నదియు సకలసంపదలతో నిండినదియు, బరమోత్తమమయినదియునగు

రాక్షస రాజగు రావణునిదైన లంకాపురముఁజూచి, వెండియు నిట్లు తనలోఁ దాను చింతించెను.

ఈలంకాపురమును రావణునిసేనలెల్లప్పు డాయుధపాణులై కావలికాచుచుందురు గనుక, నీపురము నితరులు బలవంతముగా ముట్టడింపఁజాలరు. కుముదుఁడు గాని, అంగదుఁడుగాని, మైందద్వివిదులు గాని, సుషేణుఁడుగాని, ప్రసిద్ధుఁడగు సూర్య పుత్రుఁడైన సుగ్రీవుఁడు గాని, కుశపర్వుఁడుగాని, కేతుమాలుఁడుగాని, నేనుగాని యీలంకా పురమునఁ బ్రవేశింపఁగలుగుదు మేమోకాని, తక్కినవారీ పురమున నడుగిడఁజాలరు. అంతియకాక, రామలక్ష్మణులు పరాక్రమవంతులు గనుక నొక్కవేళ, వారుసాధించినను సాధింతురు” అని రామలక్ష్మణుల పరాక్రమమునుగూర్చి తలఁచి మనసున నుప్పొంగి, రత్నములనెడివలు వలుగట్టి, ఉగ్రాణములనెడు కణ్ణావతంసము గలిగి, యంత్రాగార ములను పాలిండ్లుగలదియై, చక్కఁగా నలంకరించుకొనిన జవరాలిచంద మున నొప్పునదియు, సూర్యునివలెఁ దేజరిల్లు మేడలతోఁజెన్నుమీఱి నదియునైన రాక్షసరాజపురియగు లంకను గలయం జూచెను.

రావణపాలితయగు లంకయుఁ దనలోపలఁ బ్రవేశించునట్టి బల వంతుఁడగు వాయునందనుని హనుమంతునిఁజూచి, తాను వికృతపు మోముగల రూపుదాల్చినదై యావాయుసూనుని కడ్డముగానిలిచి, బిట్టుగనఱచుచు, “ఓరీ! నీవెవ్వఁడవు? నీవు వనములం దుండువాఁడవు. నీ విక్కడికేలవచ్చితివి? నీప్రాణములను గొనెదను. వాస్తవమును దెలుపుము. ఈపురమునకు నెల్లప్పుడు రావణునిభటు లెల్లెడల, గావలియుం దురు. ఓరీ కోఁతీ! దీనిలోపలఁ బ్రవేశింప నీకునలవిగాదు” అనియడిగెను.

అంతట హనుమంతుఁడు తన శౌర్యము మెఱయఁ దనముందట నిల్చియున్న యాలంకాదేవిని జూచి, “నీవు నన్నడిగితివి కావున నీకు నేను వాస్తవము దెలియఁజేయవలసినదే. అదియట్లుండనిమ్ము, వికారము లయినకన్నులుగల నీవెవ్వఁడవు? నీవేల పట్టణపుగవనియం దున్నావు? నాకడ్డుపడి క్రౌర్యముతో నన్నేల బెదరించుచున్నావు? అని యడిగెను.

కోరినరూపమెత్తఁగల యాలంకాదేవి హనుమంతునిమాటలు విని మోమున నలుక గదురఁ బండ్లు పటపటగొఱకుచు, “ఓరీ కోఁతీ! బలశాలియగు రాక్షసేంద్రుఁడగు రావణునియానతివలన నీపురమును

గాచుచుందును. నన్ను గెలువ నేరికిని శక్యముగాదు. నన్నుఁ దిరస్కరించి పురములోపలఁ బ్రవేశింప నీకు సాధ్యముగాదు. నీవు నాచేఁ జావఁ దన్నులుతిని ప్రాణములఁదొఱఁగి, యిచ్చటనే దీర్ఘముగనిద్రింతువు. ఓవానరా ! నేనే లంకాపురిని; నేనెల్లప్పుడు దీనిం గాపాడుచుందును. ఇదియే నా వృత్తాంతము నీకుఁ జెప్పితిని” అనెను.

అంతటఁ జమత్కార బలములుగలవాఁడగు వాయునందనుఁ డా లంకయొక్క పలుకులు విని, వికృతంపుమగువరూపముదాల్చిన యా లంకాదేవినిగాంచి, పూనికితో నిలబడి, “ఓదేవీ! నేను అట్టళ్లతోను, ప్రాకారముతోను, వెలుపలి ద్వారముతోను గూడిన యీలంకాపురమును, దీనియందలి వనములను, ఉపవనములను గొప్పధనికుల మేడలను గలయంజూడఁ గోరికతోవచ్చితిని. నాకీపురము చూడవలెనని యొక్కువ మక్కువగలిగియున్నది. చూడనిమ్ము” అని యడిగెను.

కామరూపము గలదియగు నాలంకాదేవి యాహనుమంతుని పలుకులు విని, కడునలిగినదై, “ఓ మూఢుఁడా! వానరాధమా! నన్ను గెలువక రాక్షసేశ్వరుఁడగు రావణునిచేఁ గాపాడఁబడు లంకాపురము జూడవలవికాదు” అని మిక్కిలి నిష్ఠూరముగాఁ బలికెను.

అంత నాకపిశార్దూలుఁడు లంకాదేవి నుద్దేశించి “యోమంగళ కరురాలా! యీపురమును జూచి, పోయినట్లే మఱివచ్చెదను” అనెను.

అంతట నాలంకాదేవి వెఱపుగలిగించునట్లు తొప్పి, కడువేగమున నాహనుమంతుని దనయఱచేతితో నప్పళింపగా నవ్వానరోత్తముఁడు లంకచే దెబ్బవడి, కోపముచే నొడలుమఱిచి గొప్పయార్ఘ్యటముఁ గావించి, యెడమచేతివ్రేళ్లనుముడిచి, పిడికిట నాలంకాదేవి నొక గ్రుద్దు గ్రుద్దెను. ఆడుదియను కారణముచే నొక్కువ క్రోధముఁ జూపఁడయ్యె. అంతమాత్రమునకే యాలంకాదేవి సంధిబంధములెల్ల సడలగా వికృత మైసమోముతో వెంటనే క్రిందఁబడెను. అంతట మహాపండితుఁడైన హనుమంతుఁడు లంకాదేవి పడుట చూచి, తాను బలవంతుఁడయినను, ఆడుదానితో సాటిగాఁ గయ్య మొనరింపరాదని యెంచి, యాలంకాదేవి నేమియుఁజేయక జాలి నెంచెను.

అంత లంకాదేవి మిక్కిలి వెఱపుదోష డగ్గుత్తికతో నాహనుమంతునిఁ గాంచి “ఓగొప్పచెతులవాఁడవగు వానరశ్రేష్ఠుఁడా, అనుగ్రహిం

పుము; నన్నుఁగావుము. సాధువా! గొప్పవారు బలముగలవారయ్యు
స్త్రీని జంపరాదను మర్యాదను దాటకుందురు. వానరోత్తమా! నేనే
లంకాపురిని. వీరుఁడా, నీవుబలిమి మెఱయ నన్ను గెలిచితివి. వానరో
త్తమా! యిదె నిక్కపుమాట. చెప్పెద నాలకింపుము. తొల్లి నాకు
బ్రహ్మదేవుఁడు “ఓలంకాదేవీ! ఎప్పు డొకవానరుఁడు మగటిమిచే
నిన్నుఁ బడఁగొట్టునో, అప్పుడు లంకలోని రాక్షసులకుఁ జేటు
వాటిల్లు నని, తెలియుము” అని నాకు వరమొసఁగెను. ఓవాన
రోత్తమా! యిప్పు డాసమయము వచ్చెను. విధిచెప్పినది నిక్కువము.
దానికి మాటు పాఁపెన్న టికిని గలుగదు. సీతను దెచ్చుటవలన లంకా
పురీశుఁడగు రావణునికిని, రాక్షసులకందఱకుఁ జేటుగలిగినదియే. కావున,
ఓ హనుమంతుఁడా! వానరనాథుఁడ వయిన నీవు శాపముచే గొట్టు
పడియున్న లంకాపురింబ్రవేశించి, యిచ్చుచొప్పునఁ దిరిగి సీతాదేవిని
వెదకుము. ఇతను వలయుపనుల నన్నింటిని జేయుము” అని చెప్పి,
యాహనుమంతునికి మార్గము విడిచెను.

4-వ సర్గము

— హనుమంతుఁడు లంకాలోపలఁ బ్రవేశించుట —

వానరరాజగు సుగ్రీవునికిని మేలుచేయఁగోరువాఁడును, నిడుద
చేతులవాఁడును, ఎక్కువ వెలుఁగుగలవాఁడునైన వానరోత్తముఁడగు
హనుమంతుఁడు కామరూపిణియగు లంకాధిదేవతనుజయించి బ్రాహ్మ
రము నెక్కి దుమికి, లంకాపురములోపలికిఁ జొఱ మొదలిడి శత్రువుల
తలలమీఁదబెట్టినట్లు తొలుత నెడమకాలుఁబెట్టి ముత్యాలచేతను,
పువ్వులచేతను వెలుఁగుచున్న రాజమార్గమున నడచి పోవఁజొచ్చెను.
అప్పు డాలంకాపురమట్టహాసములతోను, వాద్యములనాదములతోను
గూడినదై వజ్రమణులచే నలంకృతములయి, సుధాధవళితములై యైరా
వతముఁబోలియున్న గృహములతోను, తెల్లనిమేఘములవంటి కాంతి
గలవై, పలురంగులు గలిగి, పద్మస్వస్తికముల లక్షణములతోను గట్టఁ
బడియున్న పెక్కుబవంతులతోను గూడినదై, మేఘాచ్ఛాదితమైన యా
కసముమాడ్కిఁ గనబడెను. సుగ్రీవుని మేలుగోరునట్టివాఁడును కాంతి
మంతుఁడగు హనుమంతుఁడు చిత్రములయిన పుష్పహారములచేతను,

అలంకారములచేతను నలంకరింపఁ బడియున్న యాలంకృతిని చూచి చొఱనలవికాని యాలంకృతిరము చొచ్చుటచేఁ దన ప్రభువుయొక్కయు, రామునియొక్కయుఁ గార్యము నెఱవేఱినదని యానందించెను.

మారుతనందనుఁ డొక్కయింటినుండి . మఱొక్కయింటికిఁ బోవుచుఁ బలుతెఱఁగుల యాకారములు రూపములుగల యిండ్లను జూచుచు, స్వర్గలోకమునందలి యస్పరసలయొక్క గానములవలె నున్న మదసంపూర్ణలయిన జవరాండ్రయొక్క యురఃకంఠశిరోదేశములందుఁ బుట్టిన మంద్రమధ్యమతారము లనెడి స్వరములతో మిళితమైయుప్పు శ్రావ్యగానములధ్వనులను, ధనికుల భవంతులందుఁ గాంతలు చిలు గజ్జలుగట్టిన మొలనూళ్లను అందెలనుదాల్చినవారై, మేడలనుండి క్రిందికి దిగునప్పుడు మెట్లమీఁద నడుగులు పెట్టునప్పుడు గలుగుధ్వను లను, సంతోషముచే జేయుచేతిచప్పట్లను, సింహనాదములను, మఱియు నచ్చటచ్చట రాక్షసులగృహములందు రాక్షసుల మంత్రఘోషము లను, వేదాధ్యయనపరాయణులైన రాక్షసులవేదఘోషములను, రావణుని స్తోత్రముచేసెడి రాక్షసులస్తోత్ర శబ్దములను వినుచు, రాజమార్గము నావరించియున్న గొప్ప రాక్షససేనను, నగరమధ్యమునందుండు సేనల గుంపునందలి పెక్కువేగులను, దీక్షవహించినవారిని, జడలుదాల్చిన వారిని, బోడినెత్తివారిని గోచర్తములతాల్పులను, బట్టలేనట్టివారిని, (బ్రాహ్మణులహస్తంబులందలి దర్భలు దేవేంద్రుని వజ్రాయుధము వంటివియని చెప్పఁబడియుండుటచేత) దర్భకట్టలును, అగ్నికుండ ములు నాయుధములుగా నుపయోగించువారిని, కూటముద్గరము లనెడి యాయుధములఁ జేతఁబట్టినవారిని, దండాయుధధారులను, ఒంటికంటివారిని, ఒంటిచెవివారిని వ్రేలుబొజ్జయు, స్తనములు గలవారిని, భయంకరరూపులను, వెగటుదోషజేయు రూపము గలవారిని, కుటుచవారిని, ఖడ్గ, ధను, ర్ముసల, శతఘ్నీ నామకాయుధముల దాల్చినవారలను, దుడ్డుకట్టలవంటి చేతులుగ గలవారిని, విచిత్రములగు కవచములఁదాల్చినవారిని, మిక్కిలిబలియనట్టియు, మిక్కిలి చిక్కనట్టియు శరీరములుగలవారిని, మిక్కిలిపొడవును, మిక్కిలి కుటుచయుఁగాకయుండువారిని, ఎక్కువ తెల్లవారు గానివారిని కడునల్లని వారు గానివారిని, ముఱగుజ్జులు, మిక్కిలి గూనివాండ్రునుగానివారిని,

వికృతరూపులను, బహురూపులను, చక్కనిరూపముగలవారిని, మంచి కాంతిగలవారిని, గరుడవానరాది చిహ్నములుగల టెక్కెములను, సాధారణ వస్త్రములుగట్టిన టెక్కెములను బట్టినవారిని, శక్తులు, చెట్లు, పట్టసములు, వజ్రములు, త్రోపుడునాయుధములు, పాశములు మున్నగు నాయుధములఁ దాల్చినవారిని, పూవులసరములుదాల్చి, గంధము నలఁదుకొని, మేటితొడవులందొడిగి, పలుతెఱఁగులయుడుపులను వేసి కొని వేడుకగాఁ దిరుగుపెక్కండ్రురాక్షసులను, వాడిశూలములను దాల్చినవారిని, వజ్రాయుధధారులను, మహాబలులను జూచెను. అనంతర మా హనుమంతుఁ డంతఃపురముముందట నంతటఁ గావలి కాచుటకై రావణునిచే నియమింపఁబడియున్న మూలబలమునుజూచెను.

ఆప్రసిద్ధుఁడయిన హనుమంతుఁడును త్రికూటశిఖరమున నిర్దిష్టఁ బడినదియు, తెల్లదామరపువ్వులే శిరోభూషణములుగాఁగల (తెల్లదామరపువ్వులతోఁగూడిన) యగడ్డలచే నొప్పినదియు, నలుప్రక్కల నెత్తుగోడలుగలదియు, రథములు, వాహనములు, ఆకాశమునఁ బోవు రథములు (విమానములు), గజాశ్వములు, నాలుగుదంతములుగల తెల్లమేఘరాసులవంటి యేనుఁగులుగలిగి చెన్నుదాల్చినదియు, దేవ లోకముఁ బోలునదియు, మనోహరములగు వాద్యధ్వనులతోఁ గూడి నదియు, గుఱ్ఱముల సకిలింతలును, భూషణనాదములును గలదియు, చక్కని ద్వారములుగలదియు, విశేషవీర్యముగల పెక్కండ్రు రాక్షసులచే రక్షితమయినదియు, బంగారువన్నెగల నడిమిప్రదేశముతోఁ గూడినదియు, విలువగల పెక్కుముత్యాలసరములచే నలంకరింపఁబడిన కొనలుగలదియు, సువాసనగల నల్లయగురుగంధముచేఁ బూయఁబడిన దియునైన రావణునియంతఃపురమును బ్రవేశించెను.

5-వ స ర్గ ము

హనుమంతుఁడు రావణునియంతఃపురమున వెవకుట

హనుమంతుఁడు రావణునియంతఃపురము ప్రవేశించినవెంటనే, చంద్రుఁ డుప్పరము మధ్యనొందినవాఁడై, వెన్నెలలను వెదచల్లుచుఁ దనకిరణముల నెల్లయెడలఁ బర్వజేసి, ఆలమందయందలి మదించిన యాఁబోతుచందమునఁ దిరుగుచు, లోకముల పాపఫలంబులను (దుఃఖములను)

ములను) బోగొట్టి యాహ్లాదముఁ గల్గించుచు, మహాసముద్రము నుప్పొంగఁజేయుచు, సకలభూతములను విరాజిల్లఁజేయుచుఁ బోవు చుండుటఁ గాంచెను. అప్పుడు చంద్రునియం దొప్పుచుండెడి సౌరు, భూలోకమున మందరపర్వతమందలి సౌరువలెను, ప్రదోషసమయము లందలి సముద్రశోభపగిదియు, నీటినడుమనున్న కమలములదీప్తి మాడ్కియు వెలిగెను. అప్పుడు మహాప్రభావముగల శశాంకుఁడగు చంద్రుఁడు సూర్యకిరణ సంబంధముచే మంచుబొట్లనెడి ముఱికి నశింపఁ జీకటి చెదరిపోవఁగా, కాంతివిశేష సంబంధముచేఁ గళంకము చక్కఁగాఁ బ్రకాశించుచుండ, వెండిపంజరమున నున్న రాయంచ వలెను, మందరపర్వత గుహయం దున్న సింగముచందమునను, మదపు టేనుఁగుపైఁ గూర్చున్న వీరునిభాతియు, తాతిమీఁదఁ గూర్చున్న మృగేంద్రునికై వడియు, యుద్ధరంగముననున్న మత్తగజమురీతియు, సింహాసన మెక్కిన నృపునిగతియు, వాడికొమ్ములుగల యాఁబోతు మాడ్కియు, ఉన్నతశిఖరముగల వెండికొండమాడ్కియు, బంగారు పొన్నులువేసిన దంతములుగల యేనుఁగుకై వడియు సర్వకళాపరి పూర్ణుడై యంతరిక్షమున వెలిగెను. అట్లు చందురుఁడు తనపండు వెన్నెలలఁ బర్వఁజేసి, చీకటిఁ బోగొట్టఁగా, రాక్షసులు మాంస భక్షణరూపమైన పాపమునఁ బ్రవర్తింపఁగా స్త్రీ పురుషులు దమమనస్సు లందలి ప్రణయకోపము వీడి యొండొరులను వలపుతోఁ జూచుచుండఁగా, నారాత్రి స్వర్గసదృశమై జనులచేఁ గొనియాడఁదగినదై యుండెను.

తంబురు, వీణెమున్నగు వాద్యములనాదములు శ్రావ్యములై చెలరేగెను. చక్కని నడవడిగల స్త్రీలు తమప్రియులతోఁగూడ నిద్రించిరి. జనులకు మిక్కిలి వింతపుట్టించు ఘోరకృత్యము లొనర్చు రాక్షసులు విహరింపఁబూనిరి. అచ్చట గృహములందుఁ గొందఱు మద్య పానముచే మైమఱచియుండిరి. మఱికొందఱు స్వకృత్యములందు శ్రద్ధ లేక యుండిరి. జనులు గందరగోళముగా నటచుచుండిరి. రథములు, గుఱ్ఱములు, సింహాసనములు విశేషముగా నుండినవి. వీరలక్ష్మీ పురము శందఁతటఁ దేజరిల్లుచుండెను. మఱియు రాక్షసు లొండొరులను దమ విమికోలఁది నీడ్చుచు, బలిసినతమచేతుల నొండొరులమీఁద వేసి

కొనుచు, మద్యపానమువలన నొడలుదెలియక మాటలాడుచు, ఒండొరులను బెదరించుకొనుచు, తొమ్మలఁ గనఁబఱచుకొనుచు, వివిధ రూపములను దాల్చుచుఁ దమయంగములను గాంతలపై వేయుచు, గట్టి విండ్లనుమీటుచునుండిరి. రాక్షసస్త్రీలు కొందఱు గందపుఁబూత పూసికొనుచుండిరి. మఱికొందఱున్నో నిద్రించుచుండిరి. చక్కని ముద్దుమోమును, రూపునుంగల కొందఱు అతివలు చిటునపు నవ్వుచుండిరి. మఱికొందఱు ప్రియులపైఁ బొలయలుక గనఁబఱచుచుండిరి. కొందఱు తమప్రియు లింకనురామిచే నిట్టూర్పులూర్చుచు నుండిరి. బృంహితములుచేయుచున్న మదపుటేనుఁగులు, సకలజనపూజితులయిన మహాసత్పురుషులును, తమతోసమముగా యుద్ధముచేయువీరులు దొరకమిచే నిట్టూర్పులు విడుచుచున్న వీరులును గలదైన యాపురంబు బుసకొట్టుచున్న పాములతోఁగూడిన మడుగుఁబోలియుండెను. సూక్ష్మబుద్ధి గలవారు, వ్యవహారనిపుణులు, దైవభక్తిగలవారు, పలురూపములు గలవారు, ప్రియములైన పేల్లుగలవారునైన వెక్కండ్రు రాక్షసులచ్చటఁ గనఁబడిరి. మఱియు చక్కనిరూపముగలవారు, సకల సుగుణములు గలవారు, తమసుగుణములకుఁ దగిన చేష్టలుచేయువారు, మీఱిన వెలుఁగుగలవారు, యోగ్యులునగువారును, విరూపులైన వారును గనఁబడిరి.

అటుతర్వాత నచ్చటనే రాక్షసకాంతలు ప్రియులకిష్టులును (లేక ఉత్తమభూషణములను దాల్చినవారును) పాతివ్రత్యమహిమచే వెలయువారును, నక్షత్రములవలెఁ దేజరిల్లువారును, ప్రియులయందునా, మద్యపానములందును ప్రీతిగలవారునై యగపడిరి. కొందఱుకాంతలు సౌందర్యముచే మెఱయుచు, ననతోఁగూడి, నడిరేయియందుఁ బ్రియుల బిగికొఁగిల్లఁజేరి, ముదముచే సొక్కి, పువ్వులలో డాగిన పక్షులవలె నగపడిరి. కొందఱు పూబోడులు పైమేడలమీఁదఁ గూర్చుండిరి. కొందఱు చానలు తమమగల తొడలమీఁద సుఖముగాఁ గూర్చుండిరి. కొందఱు వనితలు మన్తధునిబొరింజిక్కి భర్తలకుఁ బ్రియురాండ్రు చేయవలయు శుశ్రూషలుచేయుచు (లేక భర్తలతోఁ గూడి రమించుచు) నుండిరి. అచ్చట వివస్త్రులు కొందఱును, బంగారువంటి మేనిసౌరుగల వారు కొందఱును, అందమయినమేనిఛాయఁగలవారలయు, పి.య.వి

యోగముచే జంద్రునివలె దెల్లనయినవన్నెగలవారు కొందఱునుండిరి. కొందఱు వనితలు తమమనస్సులకెక్కిన ప్రియులకడకుఁ బోయి వారిం గూడి కడుముదముతో నొప్పుచుండిరి. మఱికొందఱు అంగనలు తమ యిండ్లయందే ప్రియులఁగూడి మహానందముగలిగియుండిరి. అప్పుడు హనుమంతుఁ డాస్త్రీలలో నెవ్వరు మనుష్యకాంతలో, ఎవ్వరు రాక్షస కాంతలో తెలియఁగోరినవాడై, చంద్రునిబోలె వెలిగెడి యాకాంతల మోములను, వంకరలైన తెప్పలుగల చక్కనినేత్రముల వరుసలను జూచెను. రాముఁడు చెప్పినభూషణము లేవియైన నున్నవో కనుఁ గొనుటకై యాకాంతలమెడలందున్న మెఱుపుసంక్తులంబోలు నాభరణ ములను జూచెను.

అయినను, మిక్కిలి చక్కఁదనముగలదియు, న్యాయమార్గముఁ దప్పని రాజకులమునఁ బుట్టినదియు, చక్కఁగాఁబూచిన తీగెనుబోలి నదియు, అయోనిజాతయు, స్థిరమైన పాతివ్రత్యధర్మమునందుఁ దప్పని పట్టుదల గలదియు, రామునిఁ జూచుటయందుఁ దలంపుగలదియు, రామునివిరహముచే మన్తధునిబాధందగిలినదియు, తనయందే తలంపు గలిగియున్న భర్తయొక్క మనస్సునందుఁ జొచ్చినదియు, లోకము నందలి స్త్రీలందఱిలోపల నెల్లప్పుడు నుత్తమయు, విరహతాపముచే నొచ్చినదియు, విడువక కన్నీరువిడుచునదియు, తన ప్రియునితోడ నుండు నప్పుడు ఉత్తమభూషణమును దాల్చినదియు, చక్కని కనుబొమలు గల దియు, తిన్నని కంఠధ్వనిగలదియు, వనమున నాట్యముచేయు నాఁడు నెమలినిబోలినదియు, సూక్ష్మమగు చంద్రరేఖమాడ్కి మిక్కిలిచిక్కి, కాంతిదఱిగియున్నదియు, దుమ్ములోఁబొరిలించిన బంగారుతీగెచంద మున మాలిన్యముతోఁగూడినదియు, గాటముగా నాఁటిన బొణపు గాయముఁ బోలె లోపలవేదనగలదియు, వాయువుచే జెల్లఁచెదలైన మేఘములపంక్తియంబోలె జిత్తస్వాస్థ్యములేనిదియునై యుండు సీతా దేవి మాత్రము కనబడదాయెను. అంతట వక్తలలో నుత్తముఁడగు రామనృపాలునియొక్కపత్నియగు సీతాదేవిం దానంతనేపు వెదకియుఁ గానకపోవుటచే హనుమంతుఁడు వెంటనే మూఢునివలె గడుదుఃఖము నందినవాడయ్యెను.

6-వ సర్గము.

— హనుమంతుడు రావణాదిగృహంబుల వెదకుట —

కామరూపధారియగు హనుమంతుడు మొదట రావణనియంతః పురముచేరి, యచ్చట రాక్షసులనేకులు మేల్కొని యుండుటచే సీతా దేవిని వెదకుట కిచ్చట నిది సమయముగాదని యెంచి, మఱల వెలుపటి కేతెంచి, విమానములందెల్ల వెదకియు సీతనుగానమిచే మిక్కిలి విచారము నొంది, మఱింత వేగముతో లంకాపురమెల్ల వెదకెను. అచ్చట నెక్కడను సీతనుగానమిచే గాంతిమంతుడయిన పవననందనుడు మఱల రావణుని గృహమునకే మఱలె. ఆరావణునిగృహము సూర్యుని మాడ్కిఁ దేజరిల్లు ప్రాకారముతోఁగూడి, భయంబుగలిగించు రాక్షసులు గావలియుండ, సింహముల రక్షణమందున్న మహారణ్యముపగిదిఁ దేజరిల్లెను. వెండిచే జేయఁబడి, బంగారుభూషణములచే నలంకరింపఁ బడిన వివిధవర్ణములగు తోరణములు వెలుగుచుండెను. ఆశ్చర్యకరములగు ముంగిళ్లును, మనోహరములగు ద్వారదేశములును నుండెను. శూరులును, శ్రమలేనివారునునగు ఏనుగులపై నెక్కిన ప్రధానులును రథముల నీడ్వఁగలవియు నడ్డగింప నలవికానివియునైన గుఱ్ఱములును తిరుగుచుండెను. దంతముతోను బంగారుతోను వెండితోనుచేయఁబడినవియు సింహవ్యాఘ్రచర్మములచేఁ గప్పఁబడినవియు నగునరదములు పెనురొదచేయుచు నిరంతరము నంతటఁదిరుగుచుండెను. ఆనగరు పెక్కు రతనములతో నిండినదై, యుత్తమములగు పీఠములకు నెలవై, మహారథులగు రాక్షసుల కునికిపట్టగుచు గొప్ప రథములమహాధ్వనిగలిగి, రమ్యములగు వింతవింతలైన వేలకొలది మృగపక్షులతో నంతట నిండియుండెను. సుశిక్షితులగు బాహ్యరక్షకులును రాక్షసులును నగరునకు నలుదెసలఁ గావలియుండిరి. చక్కని జవరాండ్రంతటఁ దిరుగుచుండిరి. ముగుదలంద టుప్పొంగుచుండిరి. రాక్షసశ్రేణులు చేరువలందు నిల్చియుండిరి. ఉత్తమభూషణములను దాల్చిన స్త్రీపురుషులు దిరుగునప్పుడా భూషణధ్వనులు సముద్రధ్వనుల మాడ్కిఁ జెలరేగుచుండినవి. రాజలక్షణములగు ఛత్రచామరాదులును, అగురుచందనమును విశేషముగా నుండెను. మహాపవన

మున సింహములు దిరుగునట్లు గొప్పవారంతటఁ దిరుగుచుండిరి. భేరి, మృదంగ, శంఖాదివాద్యములమ్రోతలు బోరుగొల్పుచుండెను. రాక్షసు లెల్లప్పుడు గంధపుష్పాదులతోఁ బూజలు సల్పుచుండిరి. రావణుఁ డాహితాగ్నియగుటంజేసి యతని గృహమునఁ బర్వదినములందు దర్శపూర్ణమాసాదులగు ఇష్టులు జరుగుచుండెను. రావణునిభవనం బిట్టి సుగుణవిశిష్టమై సముద్రమువలె మ్రోగుచు, గంభీరమై, రత్నమయములగు సాధనములతోను మహారత్నములతోను నిండి, రథాశ్వగజములమ్రోతలతోఁగూడి చెన్నుమీఱియుండెను. అట్టి రావణాసురుని భవనముఁ జూచి, హనుమంతుఁడు దానిని లంకాపురమున కాభరణముగా నెంచెను.

వీర్యవంతుఁడగు హనుమంతుఁ డిట్టులు దవ్వునుండి యారావణునినగరు చూచి, యచ్చటికిఁ బోవఁదలచి, మార్గమునడుమ రావణుని నగరునకు దాపుననుండు రాక్షసు నగళ్లను, ఉద్యానములను నొక్కదానివెంబడినొక్కటిగా నేరికి వెరవక తిరిగెను.

శూరుఁడగు హనుమంతుఁడు కడువడితో నొప్పుచుఁ బ్రహస్తుని యింటి మీఁదికెగిరి యచ్చటినుండి మహాపార్శ్వనిగృహముమీఁదికి నెగిరెను. అట్లొక్కటి వెంబడి నొక్కటిగాఁ గుంభకర్ణ, విభీషణ, మహాదర, విరూపాక్ష, విద్యుజ్జిహ్వా, విద్యున్తాలి, వజ్రదంష్ట్ర, శుక, సారణ, ఇంద్రజిత్, జంబుమాలి, సుమాలి, రశ్మికేతు, సూర్యశత్రు, వజ్రకాయ, ధూమ్రాక్ష, సంపాతి, విద్యుద్రూప, భీమ, ఘన, విఘన, శుకనాస, వక్ర, శత, వికట, బ్రహ్మకర్ణ, దంష్ట్ర, రోమశ, యుద్ధోన్మత్త, మత్త, భృజగ్రీవ, నాది, ఇంద్రజిహ్వా, హస్తీముఖ, కరాళ, పిశాచ, రోహితాక్షుల యిండ్లమీఁది కెగిరి దాటుచు, చక్కనైయుండు నాయా యిండ్లయం దారాక్షసులకలిమిని జూచుచుఁ బోయి, వారి యిండ్లనన్నింటిని దాటి రాక్షసరాజునగరు చేరెను.

ఆరావణునిగృహమున శూలముద్గరశక్తితోమరాద్యాయుధధారిణులై యారావణాసురునిచేరువఁ బరుండియున్న భీకరదృష్టులగు రాక్షసాంగనలను గాంచెను. కొంతదవ్వేగఁగ, సకలాయుధధారులగు భటులను, శ్వేతరక్తవర్ణములగు నశ్వములను, మంచిజాతియందుఁ బుట్టినవి, రూపముగలవి, శత్రుగజముల నొప్పించునవి, గజశిక్షయందు

నేర్పుగలవి, యుద్ధమున నైరావతముంబోలినవి, శత్రు సేనల సంహరించు నవి, మదజలముగార్చుచుండుటఁ జేసి, తూరపడుచున్న మేఘములను, నీటివెల్లువలను కాలుచున్న పర్వతములం బోలునవి, మేఘగర్జనముం బోలు గర్జనముగలవి, శత్రువుల జయింప నలవిగానివియునైన యేనుఁగులను, బంగారుకవచములఁ దాల్చినవారు, బాలభానుబింబముపగిదిఁ దోఁచువారునగు పెక్కురుభటులను జూచెను. మఱియొక ప్రక్కను పలు తెఱఁగులైనపల్లకులను, తీగెలయిండ్లను, చిత్రశాలాయుతములగు గృహములను, తక్కుంగల వేడుకతావులను, కొయ్యతోఁజేసిన పర్వతములను, దివ్యమయిన రత్నకీడాగృహములను, పగటిపూటఁ గాలము పుచ్చఁదగిన గృహములను జూచెను. రావణునిభవనోత్తమము మందరగిరింబోలినదై, నెమళ్లతో నిండి పెక్కెపుఁ గొయ్యలచే విస్తారమయి యుండుటను, అచ్చటనే పెక్కురత్నములతో నిండియున్న గనుల నన్నింటినిజూచి, యది బుద్ధిమంతులగు జ్ఞాననిష్ఠులైన మునులతపస్సునకు ఫలమైన యీశ్వరునిభవనమువంటిదేయని తలఁచెను.

ఆరత్నముల కాంతియు, రావణునిప్రతాపమునుగూడిన యాభవనము వేయివెలుఁగులతో వెలుఁగుసూర్యునిమాడ్కిఁ దేజరిల్లెను. అంత హనుమంతుఁడు మఱికొంత లోఁపలికిఁబోయి బంగారుమయములగు మంచములను, పీటలను, అసంఖ్యములైన పాత్రములను జూచెను. తేనెతోఁ బక్కముచేసిన మద్యములచేఁ దడిసినది, మణిమయములగు పాత్రములతో నిండినది, కుబేరునిగృహమువలె నిలుకుగాక విశాలరమణీయమైనదియు, అందెలయు, మొలనూళ్లయుఁ జిటుమ్రోతలతోను, ధ్వనివిశేషముగల మృదంగముల ఘోషములతోనుగూడి, మాటుమ్రోతలీనుచుఁ బెక్కు ప్రహరిగోడలతోఁగూడి, చక్కని పెక్కురు జవరాండ్ర కునికిపట్టై, విశాలములయినతోట్టికట్టులతో నిండినదియు నైయుండు నట్టిరావణుని నగరులోపలఁ బ్రవేశించెను.

7-వ సర్గము

— హనుమంతుఁడు రావణునియంతఃపురమున సీతను వెదకుట —

బలవంతుఁడగు హనుమంతుఁడు పచ్చలుచెక్కిన బంగారుకిటికీలును, పతులగుంపులుగలవై, మెఱుపులచేఁ గ్రమ్మఁబడి, పక్షిజాలము

లతోఁగూడియున్న వార్షికమేఘమువలెఁ దేజరిల్లు భవనపంక్తులను, ముఖ్యములయిన ధనుర్బాణశంఖాద్యాయుధములచే విరాజిల్లుచున్న యాయుండ్లలోఁపలియిండ్లను, పర్వతములవలె నెత్తయిన గృహముల యందలి దివ్యములై వెడల్పైన యుప్పురిగెలను, సకలధనములచే నిండి నవియు, దేవాసురులచేతఁ జక్కఁగాఁ బూజింపఁబడినవియు, ఎఱ్ఱయొచ్చె మును లేనివియు, కుబేరుని గెల్చి తనబలముచే సంపాదింపఁబడినవియు, పూనికితోఁ జక్కఁగాఁ దీర్పఁబడినవియు, మయునిచేతనే స్వయముగా నిర్మింపఁబడినవో యనఁబడినవియు, సకలగుణసమృద్ధిగలవియునైన లంకా పురాధీశ్వరుని గృహముల నన్నిటినిఁ జూచెను.

తర్వాత హనుమంతుఁ డున్నతమైన మేఘముయొక్క రూప ములుబోలు రూపముగలదియు, బంగారు మయమయినదిగాన నంద ముగాఁ దోఁచునదియు, సాటిలేనిరూపముగలదియు, రాక్షసేశ్వరుని బాహుబలమునకుఁ దగినదియు, నానావిధములగు రత్నములచేఁ బూర్ణమై, ధగధగమని వెలుఁగుచుండుటంజేసి, కారణాంతరముచే బుడమికి దిగివచ్చి యచ్చటఁ బర్వినస్వర్గలోకమోయనఁదగినదియు, పలు తెఱఁగులగు చెట్లనుండి తాలిన పువ్వులచే నిండినది యగుటవలన పుష్పాడితో నిండిన పర్వతశిఖరముకై వడిఁ దోఁతెంచునదియు, ఉత్తమ స్త్రీలుగలిగి వెలయునది యగుటచే మెఱుఁగులచే మెఱయు క్రొక్కాటు మబ్బువలెఁ బ్రకాశించునదియు, రాజహంసలచే మోయఁబడు కాంతి యుక్తమైన పుణ్యాత్ముల విమానముచందమున నొప్పారునదియు, నానా థాతువులతోఁ జిత్రముగఁ గానిపించు పర్వతశిఖరము పగిదియు, చంద్ర తారాగణములతోఁగూడి పలువన్నెలు గలదిగాఁ గనఁబడు నాకాశము చొప్పునను, ప్రోగుగాఁజేయఁబడిన నానావిధ మేఘములమాడ్కియుఁ దోఁతెంచునదియు, నానారత్నములు చెక్కినదియునైన లోకోత్తరమైన పుష్పకవిమానమును గాంచెను.

ఆ పుష్పకవిమానమునందలి పుడమియెల్లఁ బర్వతపంక్తులతో నిండినట్లు చిత్రింపఁబడెను. ఆపర్వతములందుఁ బెక్కువృక్షములున్నట్లును, ఆ వృక్షములు పువ్వులగుత్తులతో నిండియున్నట్లును, పుష్పములెల్లఁ బుష్పాడితోను, కేసరములతోను నిండియున్నట్లును జిత్రింపఁబడియుండె.

తెల్లని పాలగార పూయఁబడినట్లున్న యిండ్లును కొలఁకులెల్లఁ దామర పువ్వులతోఁగూడియున్నట్లున్న కొలకులును చిత్రింపఁబడియుండెను. ఆ కమలములును కేసరములతో నిండియుండునట్లు రచింపఁబడినవి. పలు విధములైన వనములును జిత్రింపఁబడెను. మఱియుఁ బచ్చలు, బంగారు, వెండి, పవడములమయములైన పక్షులును, వివిధములగు సర్పములును, మంచిజాతులయందుఁ బుట్టినయశ్వములబోలు చక్కనియంగములుగల యశ్వములును జిత్రితములయ్యెను. మఱియుఁ గొన్ని పక్షులు చక్కని తెక్కలును ముక్కునుంగలవై, ఒయ్యారముతోఁ దమతెక్కలను వంచికొని మస్తఘనిబంటులో యనునట్లు మస్తఘోద్దీపకములై సొంపు మీటునట్లు చిత్రింపఁబడియుండెను. ఏనుఁగులు తామరకొలఁకులలో డిగి, తొండములతోఁ దామరాకులను, పువ్వులతెకులను, కేసరములనుఁ జుట్టుకొని తామే వ్యాపించియుండునట్లు చిత్తరులు వ్రాయఁబడియుండె. అట్లే కొలఁకులందు లక్ష్మీదేవి తనచక్కని యిరుచేతులలోను గమల ములఁ దాల్చి, తష్టిగద్దయ యందుఁ గూర్చుండియుండునట్లు లిఖింపఁ బడెను.

ఇట్లు పలుతెఱఁగులైన చిత్రములతోఁగూడి, నవరత్నఖచితమై, ఉత్తమగృహములకంటె నుత్తమమయి, మంచుతోలఁగినపిదప మిక్కిలి చొప్పుమీఱి నెత్తావిగల పుష్పాదులతో నిండిన పెక్కుగుహలుగల పర్వతముభాతి శోభిల్లునదియునైన యాపుష్పకవిమానమును గాంచి, యపూర్వమైన దానిసొంపునకు నచ్చెరువందెను. అంత హనుమంతుఁ డారావణపాలితమైన చక్కని లంకాపురమునఁ దిరిగి, పతివ్రతయని కొని యాడఁబడినదియు, భర్తయందలి సుగుణములచే లోఁబఱపఁబడినదియు నైన సీతాదేవినిగానక మిక్కిలి దుఃఖితుఁడయ్యె. ఆ హనుమంతుఁడట్లు న్యాయమార్గముఁదప్పక, ప్రయత్నములొనర్చి పలుతావులందుఁదిరిగి యొకతూరి చూచినమాత్రముననే యంతయుఁ గరతలామలకముగాఁ (చేతిలోని యుసిరికకాయవత్తుగా) జూడఁగలవాఁడైయున్నను సీతా దేవిని గానక, పెక్కుతెగలగు వగలం గుందుచుండఁగా నాతనిమనంబు గుదురుతప్పినదై చింతాక్రాంతమై యుండెను.

8-వ సర్గము

— పుష్పకవిమాన వర్ణనము —

ఆరావణుని గృహమధ్యమున నున్నట్టి కెంపులు రవలు చెక్కిన చిత్తరువులుగలిగి, యపరంజితోఁ జేయఁబడిన గవాక్షములతో నొప్పు మీఠియున్న యప్పుష్పకవిమానమును హనుమంతుఁడు కాంచెను. ఆవిమానమును విశ్వకర్త నిర్మించునప్పు డొక్కొక్కభాగమును నిర్మించి యిది బాగున్నది యిదిబాగున్నది యని తననేర్పును గొనియాడు కొనుచు నిర్మించుటచేత నది యెన్నరాని సాటిలేని చిత్తరువులుగలదై యాకాశమున నిలిచినదై, మఱియెత్తగు వాయుమార్గమున నెలకొన గలదగుచు సూర్యనిమార్గముయొక్క యానవాలో యనఁ బ్రకాశించెను.

ఆవిమానమునఁ బ్రయత్నపూర్వకముగాఁ జేయఁబడినదికానిది యొక్కటియులేదు. ఆవిమానమున నమూల్యరత్నఖచితము కాని దొక్కటియులేదు. ఆవిమానమున లేని వింతలు దేవతలవిమానము లందును లేవు. అచ్చట గొప్పయాశ్చర్యములేని దొక్కటియులేదు. తపస్సుచేసియు, బలముచూపియు సంపాదించఁబడినదియు, మనస్సున కిష్టమయిన నడకలతోఁ బోవునదియు, పలుతెఱఁగులైన గోపురములు మున్నగువింతలతోఁ గూడినదియు; అన్నివైపులఁ గాన్పించు నొక్కటే తీరుగల చిత్తరువులతోఁగూడినదియు, యజమానునిమనస్సును గనిపెట్టి పోవలసినచోటికిఁ బోవునదియు, వాయువేగముఁబోలు వేగముగలదియు, నేరికి నడ్డగింపరానిదియు, పుణ్యాత్ములును, మహాధనసంపన్నులును, కీర్తిమంతులునైన మహాసంతుష్టులగు నింద్రాదులయొక్క భవనములవలె నొప్పారునదియు, మేలయిన రత్నములు మున్నగు వస్తువులు గలదియగుటచే మిక్కిలి వన్నె కెక్కినదియు, విచిత్రములైన వెక్కుశిఖరములచే నలంకరింపఁబడినదియు, శరత్కాలచంద్రుని బోలె స్వచ్ఛమైనదియు, విచిత్రశిఖరములు గలదియునైన మనోహరమగు పర్వతశిఖరముమాడ్కి వెలుగునదియు, కుండలములను (అంటుజోళ్లను) దాల్చుటచే శోభాయమానములగు మోములుగల వారును, విస్తారముగాఁ దినువారును, రాత్రులందుఁ ఆకాశమున

దిరుగువారును, గుండ్రనివి, వంకరవి, విరివిగలవియైన నేత్రములుగల వారును గడువడిగాఁ బోవువారునగు పెక్కువేల భూతములచే మోయఁబడునదియు, వసంతర్తువునకు సంబంధించిన యన్ని పుష్పములు గలదియకాటచేతఁ జూడనింపైనదియు, వసంతకాలమునకంటె ననుభవ యోగ్యమునైన పుష్పకమనెడి విమానోత్తమమును వానరశ్రేష్ఠుఁ డయిన హనుమంతుఁడు చూచెను.

9-వ సర్గము

హనుమంతుఁడు రావణాంకశపురమున సీతను వెదకుట

అట్టివిమానోత్తమమగు పుష్పకము నడుమనుండునదియు, నర్థ యోజనము వెడల్పును నొక్కయోజనము నిడివియుఁ గలిగి, పెక్కు మేడలతో నిండినదియునైయున్న రాక్షసేంద్రుని గృహమును మారుత పుత్రుఁడు చూచెను.

శత్రువులఁ బరిమార్చువాఁడయిన యా హనుమంతుఁడు విశాల ములగు కన్నులుగలదగు సీతాదేవిని వెదకుచు నంతటను దిరిగెను. హనుమంతుఁడట్లు తిరుగుచు, నాలుగుదంతములు, మూడుదంతములుగల యేనుఁగులతోను గూడినదియు, విశాలమైనదియు, ఆయుధధారులైన భటులచేఁ గావలికాచఁబడునదియు, రావణునిభార్యలగు రాక్షసకాంతలతోను, రావణుఁడు బలాత్కారముతోఁ దెచ్చిన రాజకన్యలతోను గూడినదియునైనందున గాలికిఁ గదలుచుండునట్టి నక్రమకరములు, తిమింగిలములు, సామాన్యమత్స్యములు, పాములు మొదలగువాని కునికిపట్టగు సముద్రమును బోలిన రావణునినగరు సొచ్చెను. కుజేరుఁడు, దేవేంద్రుఁడు మొదలగు దిక్పాలురయొక్క భవనములందుండు సౌరు రావణుని గృహము నెడఁబాయకుండెను. కుజేరునిభవనమునను, యమునినగరునను, వరుణునిమనికియందును నెంతటి కలిమిగలదో, యంతటి కలిమియు, నంతకంటె నెచ్చయిన కలిమియు రాక్షసులగృహములం దొక్కొక్కదానియందును గలదు. అట్టిరాక్షసులగృహముల కంటె మించిన మెఱుఁగుగలదయిన రావణునినగరు నడుమనుండు నదియు, పలుమదపు టేనుఁగుల చిత్తరువులతోఁ గూడినదియు, సొగసయిన షనితరము గలదియునైన మఱియొక్క గృహమును మారుత

సూనుఁడు గాంచెను. అయ్యది బ్రహ్మకొఱకు విశ్వకర్త తననేర్పెల్ల వినియోగపఱచి నిర్మించెను. అది పుష్పకమనఁబడినది; నవరత్నఱిచి తమైయున్నది. కుబేరుఁడు బ్రహ్మనుగూర్చి తపమొనర్చి, నవరత్నము లచే నలంకరింపఁబడిన యా పుష్పకవిమానమునొందెను. రావణుఁడు పరాక్రమమునఁ గుబేరుని జయించి, బంగారుతోను వెండితోను నిర్మించినతోడేళ్ల ప్రతిమలుగలిగి, చక్కఁగాఁదీర్చిన స్తంభములచే మోయఁ బడి, కాంతిచే వెలుఁగునట్టిదియు, మేరుమందర పర్వతమువలె నెత్తయి యాకాశము నొఱయుచున్నవో యన్నట్టులుండు సొగసై కూటగృహములచే నంతట వెలుఁగునదియు, సూర్యాగ్నులవలెఁ దేజరిల్లునదియు, పసిడిమెట్లు గలదియు పచ్చలును నీలములును బఱచిన యందములయిన తిన్నెలతో సొంపుమీఱునదియు, స్ఫటికమణులతోను, బంగారముతోను నిర్మించిన సోరణగండ్లతోను, కిటికీలతోను గూడినదియు, పలుతెఱఁగులైన పగడములతోను, విలువగల మణులతోను, గుండ్రనైన ముత్యములతోను గట్టఁబడి, విచిత్రమైన పైప్రదేశముతోఁ గూడినదియు, పసిడివన్నెగల్గి నెత్తావిచే గుబాళించు నెఱ్ఱుని చందనముచేఁ బూయఁబడినదియు, బాలసూర్యునిపగిది దీపించునదియునైన పుష్పకవిమానము నెక్కెను.

అట్టిరమ్యమైన పుష్పకవిమానమును హనుమంతుఁడెక్కి యచ్చట నుండి దివ్యమై మితిమీఱియున్నందుచే, రూఢముదాల్చిన వాయువో యనఁదగిన పాన, భక్ష్య, అన్నములనుండి పుట్టిననెత్తావి నాఘ్రాణిం చెను. లోకమున మనుష్యుఁడు బంధువువచ్చినయెడల, వానినెదుర్కొని తనయింటికిఁ బిల్చుకపోవుచందమున నాగంధము బలవంతుఁడైన హనుమంతు నెదుర్కొని, రావణుఁడున్నచోటికి రమ్మని పిలిచినదో యన్నట్లుండెను.

హనుమంతుఁడు పుష్పకవిమానముపై నెక్కినతర్వాత సీతాదేవిని వెదకుటకుఁ దఱలినవాఁడై, యా పుష్పకవిమానమధ్యమున నుండునింటికిఁ బోవ నుద్యుక్తుఁడై, సుందరాంగనవోలె నారావణుని మనస్సును సంతోషపఱచునట్టి చక్కనైన విశాలమగు నారావణుని గృహమును గాంచెను. ఆగృహమునకు రతనాలుచెక్కిన మెట్లును, బంగారఁ గిటికీలు నుండెను. అచటనేల పటికపూతాలు పఱచఁబడి

యుండెను. నడుమనడుమ దంతపుబొమ్మలు నిర్మింపఁబడియుండెను. ముత్యములు, పగడములు, వెండి, బంగారములుకలయ నలంకరింపఁబడి నవి, చక్కనివి, సమమైనవి, మిక్కిలి యెత్తయినవియు అంతటను చక్కఁగా నలంకరింపఁబడినవియునగు పెక్కుగొప్పస్తంభము లుండెను. కావుననది యున్నతములయిన తెక్కలతోన నంతరిక్షమున కెగురఁ బ్రయత్నించినదో యన్నట్లుండెను. నదులు కొండలు సముద్రములు దేశములు మొదలగు భూలక్షణములుగల గొప్పరత్నకంబళము పఱవఁ బడియుండెనుగాన, నాగృహము దేశరాజ్యములతోఁగూడిన విశాలమైన పుడమిమాడ్కి నుండెను. ఆరావణగృహమున పక్షులు మదించినవై కూతలిడుచుండెను. కమ్మనివాసనలు గుబొలించుచుండెను. శ్రేష్ఠములయిన కంబళములు పఱవఁబడియుండెను, నందినియును రాక్షసవీరు లాగృహ ద్వారమునఁ గావలియుండిరి. అగురుధూపము వేయుటచే నాపొగయం తయు వ్యాపించుటవలన నాగృహము దెలుపు నలుపు వన్నెగలదైయుం డెను. సున్నపుఁ బూతవలన నిర్మలమై హంసవలెఁ దెల్లనైయుండెను. పూవులుచల్లఁబడియుండుటచేఁ జిత్రవర్ణముగల వేల్పుటావువలెఁ బ్రకా శించుచుండెను. మనస్సునకు సంతోషము గలిగించునదియు, వన్నెలకుఁ గూడ వన్నె తెచ్చునదియు, శ్రమను దీర్చునదియు, మిక్కిలి చక్కనై కాంతికిఁబుట్టిననెలవొ యనునటుండునదియునై యుండెను.

రావణునిచేఁ బాలింపఁబడు నాగృహము పంచేంద్రియములకుఁ దనివిగలిగించు నుత్తమవస్తువులచేత నాహనుమంతుని పంచేంద్రియము లను దల్లివోలెఁ దృప్తి నొందించెను. హనుమంతుఁ డట్టిచక్కని రావణుని నగరుచూచి, “ఇది పాతాళము మొదలగు లోకములలో నొక్క టియో, వాయువు, వరుణుఁడు మొదలగు వేల్పులుండెడిలోకమో, దేవేంద్రపురియో, మితిమీరిన తపఃఫలమైన బ్రహ్మలోకమో” యని తలంచెను. అచ్చట నన్ని బంగారుకంబములందును జూదమాడుచుండు నట్లు రెండేసిబొమ్మలు ఒకటి పెద్దదిగాను, మఱియొక్కటి దానికంటెఁ జిన్నదిగాను నిర్మింపఁబడియుండె. అవి బంగారు స్తంభములకడ బంగారముతోడ నిర్మింపఁబడినవి యగుటచే మిక్కిలి ప్రకాశించుచుండెను.

వానిలోఁ జిన్నబొమ్మలు, జూదమాడు మొనగాండ్రతో జూద మాడి యోడిపోయి, యనమానపడి, తాము మఱిల గెల్పునొందుటకై

భగవంతునిగూర్చి ధ్యానముచేయుచున్న జూదరులమాడ్కి నుండుటను హనుమంతుఁడు గాంచెను. అచ్చట నుంపబడియుండు దీపముల కాంతియు, రావణునితేజస్సును, భూషణముల మెలుగులునుజేరి యుండుటచే నాగృహము నిప్పంటుకొని మండుచుండునట్లుండెను.

అచ్చట రాక్షసస్త్రీలు పలురంగులచీరలఁ గట్టి, నానావిధాలంకారములఁజేసికొని, విచిత్రములైన పుష్పహారములను దాల్చి, మద్యపానమువలని కైపుచే మై మఱచి, సగమురాత్రివఱకుఁ బ్రియులతోఁ గ్రీడలుసల్పి యలసటచే నిద్రించిరి. అట్లు వారందఱు నిద్రించుటవలన, వారిభూషణములచప్పుడులు వినరాకయుండినందున, కలహంసలకలరవములు, తుమ్మెదలగీపెట్టుటలులేని మహాపద్మవనముమాడ్కి విరాజిల్లుచుండెను.

ఆరాక్షసేంద్రునిగృహమున నుండు స్త్రీలు దంతములు దెలియకుండునట్లు నోళ్లుమూసికొని, కన్నులుమోడ్చి నిద్రించుటవలనను, సూర్యోదయమున వికసించి, రాత్రిరాఁగా ముడుచుకొన్న కమలములంబోలియున్న సువాసనగల వారిమోములను హనుమంతుఁడు చూచి, యామోముదమ్ములందలి పూఁదేనెను గ్రోలుటకై తుమ్మెదలెప్పు డివి వికసించునాయని మాటిమాటికిఁ బ్రార్థించుచున్నవో యనియు, శైత్యసౌరభ్యాదిగుణములందు కమలములకంటె మించినవో యనియుఁ దలఁచెను.

ఆరావణుని మందిర మాకాంతలమోముదమ్ముల కాంతిగలది యగుటచే నక్షత్రతేజస్సుచే వెలుగుచున్న మబ్బుగ్రమ్మిన శరత్కాలమందలి యాకాశమువలె వెలుగుచుండెను. ఆరాక్షసకాంతలచేఁ జుట్టఁబడినవాఁడైయున్న రావణాసురుఁడు నక్షత్రగణపరివృతుడైన పూర్ణచంద్రునిమాడ్కి మెఱయుచుండెను.

హనుమంతుఁ డచ్చటనున్న సుందరాగులగు స్త్రీలనుజూచి, వారందఱు పుణ్యశేషముండునప్పుడుప్పరమునుండి పుడమినొక్కచోట గుంపుగాఁబడిన నక్షత్రములో యని తలఁచెను. నక్షత్రములవలె మిగులవెలుగుచున్న యాకాంతలమేనిసౌరును, భూషణమును, నిగనిగమును మెలుగును మితిమీఱియుండెను.

అచ్చటనుండు కాంతలు చక్కగాఁద్రాగి, యాటలాడుచుఁ బాటలుపాడుచు సురతసుఖములఁ దేలుచు, బడలి నిద్రించినందున, వారుదాల్చిన గొప్పపూలదండలును, మేటిభూషణములును స్వస్థానముల నుండి తొలఁగియుండెను. కొందఱుకాంతలకు బొట్టుమాసెను. కొందఱు సుందరులకుఁ గాలియందెలు దావు తప్పియుండెను. కొందఱు చెలువలకు హారములు ప్రక్కలకు జాఱియుండెను. కొందఱు చానలకు ముత్తైపు సరములు దారముదెగినందునఁ జుట్టును తొలియుండెను. కొందఱు క్రాల్పంటులకుఁ గోకలు ముళ్లువీడి జాఱియుండెను. మొలనూళ్లుత్రైగి పోవుటచేఁ గొందఱుకాంతలు మార్గాయాసము దీర్చుకొనుటకైకట్టు త్రాళ్లువిప్పి నేలపైఁబొటలింపఁజేసిన పెంటిగుట్టములవలె గానఁబడిరి. చక్కనికమ్మలుదాల్చిన కొందఱు పొలతుకలు నలిగి, త్రైగిన పువ్వుల దండలుకలవారగుటంజేసి, కాఱడవియందు మదపుటేనుఁగులచే నలగఁ ద్రొక్కఁబడిన విరులుగల తీఁగెలమాడ్కి శోభిల్లిరి.

కొందఱుస్త్రీలు స్తనములందుఁ దాల్చిన చంద్ర హారములు వారి స్తనములనడుమ నిద్రించిన హంసములమాడ్కి వెలుఁగుచుండెను. కొందఱుస్త్రీలు ధరించిన వైడూర్యహారములు కాదంబములను నంచల వలెను. మఱికొందఱు ధరించినబంగారు మెడనూళ్లు చక్రవాకముల వలెను విలసిల్లుచుండినవి. వీరందఱు స్త్రీలును రాయంచలను బెగ్గురు పక్షులంబోలిన వజ్రవైడూర్యహారములును, చక్రవాకపక్షులవలె గుండ్రనైన మెడనూళ్లు ఇసుకదిన్నెలవంటి పిఱుదులును గలవారగుటచే హంసకారండవచక్రవాకములతోఁ గూడిన యిసుకదిన్నెలుగల నదులమాడ్కిఁ బ్రకాశించుచుండిరి. అచ్చట నిద్రించు కొందఱు అంగ నలు చిటుగజ్వలనెడి మొగ్గలు, బంగారంపుదొడవులనెడి గొప్పపద్మములు, శృంగారంపుఁజేష్టలనెడి మొసళ్లును, కీర్తిఁదెచ్చెడి చక్కదనమను తీరములును గలవారలై నదులమాడ్కి నుల్లసిల్లిరి. కొందఱుతివల యెత్తైన యంగములందును, స్తనాగ్రములందును ఏర్పడిన భూషణములవలెనే ప్రకాశించినవి. కొందఱు చెలువలచీరెలకొంగులు నోటి వాయువులకుఁ గదలుచు మోములపైననే మాటిమాటికి నెగురుచుండినవి. చక్కనికాంతిగల భూషణములు దాల్చిన పలురంగులుగల యా కాంతలచీరెలకొంగులు వారినోటిగాలికిఁ గదలుచు, గాలికిఁ బైకెగురఁ

గొట్టఁబడిన ధ్వజపటములమాడ్కిఁ బ్రజ్వరిల్లెను. మంచికాంతిగల కొందఱు సుందరాంగనలయొక్క కమ్మలు నోటిగాలిసోకుడువలన మెల్ల మెల్లగాఁ గదలుచుండినవి.

పంచదారగలిపిన మద్యముయొక్క కమ్మనివాసనలును, స్వాభావికమైన సుగంధముంగలదియైన యాకాంతలనోటిగాలి యారావణుని సోకుచుండెను. కొందఱు స్త్రీలు నిద్రయందు తమసవతులమోములను రావణునిమోముని తలఁచినవారలై మాటిమాటికి ముద్దుపెట్టుకొనిరి. రావణునియందు మిక్కిలి దగులుగలిగిన యాయుత్తమాంగనలు నిద్రచే మైమఱచినవారయినందునఁ దమ్ము ముద్దుపెట్టువాఁడు రావణుడనియే తలఁచి తమసవతులను మఱల ముద్దుపెట్టుకొనిరి. అచ్చట మఱికొందఱు కాంతలు భుజకీర్తులనుదాల్చిన తమభుజములను దలక్రింద దిండ్లుగాఁబెట్టికొని నిద్రించుచుండిరి. కొందఱుజవరాండ్రు తమ చక్కని చీరెలను దలగడలుగాఁ బెట్టికొని నిద్రించుచుండిరి. ఒక్కతె మఱొక్కదానితోఁమ్మనఁ దలపెట్టి నిద్రించుచుండెను. అది మఱొక్కదానిభుజముమీఁదఁ దలపెట్టి నిద్రించుచుండెను. మఱియొకతె యింకొకదానితోడపైఁ దలపెట్టి నిద్రపోవుచుండెను. అయ్యది మఱియొక్కర్తుకచేతులను దలగడగానుంచుకొని నిద్రించుచుండెను. ఇట్లు మోహపరవశలైన జవరాండ్రంద టొకదానితోడమీఁద మఱొక్కతెయు, ఒకదానిప్రక్కలందు మఱొక్కతెయు, ఒకర్తుకవీపుమీఁద మఱియొక్కర్తుకయు, ఒకదాని పిఱుదులమీఁద మఱియొకతెయుఁ దమతమ యవయవముల నుంచికొని పరుండియుండిరి. ఒండొరుల భుజములపైఁ దలలుంచుకొని పరుండుటచే నల్లనికేశములుగల యాకాంతలు పూఁదేనెగ్రోలుటకై వాలిన తుమ్మెదలుగల పూవులదండలలాగునఁ బ్రకాశించిరి.

రావణుని యంతఃపుర స్త్రీ లొండొరుల ముఖమారుత మొండొరులకు సోకుటకై యెదురెదురుగాఁ జేతులుగుచ్చుకొనిపరుండి, యొండొరులకోక కొంగులు దగులుకొనునట్లును, ఒకరిచేతు లొక్కరిమీఁద వేసికొని, చిక్కుపడిన యొండొరుల తలవెండ్రుకలుగలవారలై నిద్రించుటవలన వసంతర్తుప్రసందు చక్కఁగాఁ బూచిన తీగఁలెక్కువ గాలి వచ్చుటచే నొండొంటితో దండలవలెఁ జేరినవి, యొండొంటితోఁ

గలిసిన పూవులరాసులుగలవి, యొకటితోనొకటి పెనుచుకొన్న కొమ్మలు
గలవి, యొండొంటిమీఁదను దుమ్మెదలు వాలుటలుగలవియునై
యుండునట్లు ప్రకాశించిరి.

ఆకాంతలందఱుండొరులను చేరికొని పండుకొనుటచేత వారు
వారుదాల్చిన భూషణము లాయాతావులయం దున్నను గలిసియున్నం
దన నీభూషణములొక్కతెవి యీ భూషణములు మఱొక్కతెవియని
నిశ్చయించుటకు వీలులేకుండెను. అప్పుడు రావణుఁడు హాయిగా
నిద్రించుచుండఁగా, పలురంగులుగల యాస్త్రీలనందఱును పసిడికంబము
లం దుంపఁబడినదీపములు తెప్పపాటులేనివై చూచుచున్నవోయన్నట్లు
వెలిఁగెను. ఆరావణుని శయనగృహంబున నున్న రాజర్షి పితృదైత్య
గంధర్వ కాంతలును మఱియు నచ్చటనుండు రాక్షసకాంతలును రావ
ణుని రూపబలాదులం జూచి మోహించి, మన్తధపరవశులై వచ్చిన
వారలెకాని, యీ రావణుఁడు సీతనుదప్ప నొక్కతెను బలాత్కార
ముతోఁ దెచ్చినవాఁడుకాఁడు. మఱియు రావణుఁడు యుద్ధముగోరి,
యొరులకాంతలను గొందఱిని దెచ్చెను. కాని, తానుగాఁ గోరి తేలేదు.
కొందఱు మదించిన జవరాండ్రు రావణునిమీఁది మోహముచే మద
నునిబొరిందవిలివచ్చిరి. ఆ స్త్రీలలో నందఱును రావణునిగుణములను
గోరివచ్చిరేకాని, యాతఁడు తనపరాక్రమము మెఱయ బలాత్కార
ముగాఁ దెచ్చినకాంత యొక్కతెయులేదు. రావణునియందుఁ దప్పఁ
దక్కినపురుషునియందుఁ గోరికగలదియులేదు. జానకితప్ప ముందుగా
రావణేశతరపురుషుని భర్తనుగాఁ బొందినదియులేదు; రావణుని స్త్రీలలో
నొక్కతెయైనను సత్కులమునఁ బుట్టనిదియు, సౌందర్యములేనిదియు,
శృంగారరసాదులందు నేర్పులేనిదియు, బలిమిలేనిదియు, భర్తకుఁ గోరఁ
దగనిదియు లేకుండెను.

రాముని ధర్మపత్నియగు సీత స్వయంవరమునకు పూర్వమే రావ
ణునికి పత్నియైనచో, రావణుని జన్మము సార్థకమై యుండెడు నను
నీబుద్ధి స్వాభావికముగా మంచిబుద్ధిగల హనుమంతునికిఁగూడఁ గోతి
స్వభావమువలనఁ బుట్టెను.

హనుమంతుఁడు మొదట నిట్లుచెడుతలంపు తలఁచియు, మరల
విచారమునొంది “సీత సకలగుణములలో నందఱికంటె సుత్తమరాలు.

అట్టి యా సీతాదేవి విషయమున నీరావణుడు గొప్పకులమునఁ బుట్టిన వాడైనను లోకనింద్యమైన కార్యము నొనరించెను గదా” యని మనమున మిక్కిలి నొచ్చి, చింతించిన వాడయ్యెను.

10-వ సర్గము

హనుమంతుడు రావణునిఁ జూచుట

అంత హనుమంతుఁ డా రావణునిశాలయందు స్ఫటికములు చెక్కినదియు, నవరత్నములచే నలంకరింపఁబడినదియునై, దంతముతోను, పసిడితోనుజేసిన విచిత్రములయిన యంగములతోఁ గూడినవియు విలువగల పఱపులతోను బట్టలతోను గూడినవియగు వైడూర్య ఖచితములైనవియునగు నాసనము లంతట వెలయుచుండ నొప్పారునది గనుక దేవేంద్రునిశయనగృహముంబోలు మేలైన శయనగృహమును జూచెను. ఆ శయనగృహమున నొక ప్రదేశమున నెత్తావి గుబాళించు పూలసరములచే సొంపుమీఱినదియు, చంద్రునిఁబోలునదియునైన తెల్లనిగొడుగును జూచెను. మఱియు హనుమంతుడు సువర్ణమయ మయినందున నగ్నిహోత్రునిమాడ్కి వెలుగునదియు, అశోకపుష్ప మాలికలచే విస్తారముగా నలంకరింపఁబడినదియు, రాక్షసకాంతలు వింజామరములు చేతఁబట్టి యంతట వీచుచుండఁగా, పలుతెఱఁగుల చందనముల సువాసనలు గమగమయని పర్వచుండఁగా, అగురుధూపముల వాసనలెల్లకడల నెసఁగుచుండఁగా, విలువగల పఱపును, దానిపై కంబళ్లును పఱపఁబడియుండఁగా, సువాసనగల పూవులదండలంతటను, శోభను గలిగించుచుండఁగా నొప్పిన యారావణునిపొన్నును జూచిన వాడయ్యెను.

ఆపొన్నునందు నల్ల నిమబ్బుచాయగలవాడును, నిగనిగ మెఱయు మేటియంటుజోళ్లు దాల్చినవాడును, ఎఱ్ఱనికన్నులుగలవాడును, నిడుపు చేతులవాడును, పసిడిబట్టగట్టినవాడును, పరిమళవంతమైన యెఱ్ఱని గంధము నలదికొన్న వాడునునైనందున సంధ్యాకాలపు తెలుపు గ్రమ్మియుండ మెఱుపులు మిఱుమిట్లు గొల్పుచుండు నాకాశమున వెలుగుచుండు నల్లమబ్బువలె నుండువాడును, దివ్యభూషణములఁ దాల్చినవాడును, కామరూపుఁడు గనుక రాక్షసరూపుఁడయినను

జూడఁదగినరూపముఁదాల్చినవాఁడును పువ్వులతోఁగూడిన చెట్లుగల వనములతోను, పొదలతోను గూడిన మందరపర్వతముమాడ్కి నుండు వాఁడును, రాత్రులందుకేళిసల్పి యలసినవాఁడును, రాక్షసకాంతలకుఁ బ్రియుఁడును, రాక్షసులకుఁ గోరినవి యొసఁగిసుఖము గలిగించు వాఁడును, మద్యముద్రావి మైమఱచి నిద్రించుచుండువాఁడును నైన రావణాసురుని మారుతి చూచెను.

అంతట హనుమంతుఁడు వెలుఁగుచుండెడి యాపాన్పునందు నొడలు తెలియనట్లు నిద్రించుచు, ఏనుఁగుమాడ్కి బుసకొట్టుచున్న యారావణునిజేరి, “యితఁడు పాపాత్ముఁడు. రామునిదేవి యగు సీత నపహరించినవాఁడు. ఈతనింజేరరా” డని యెంచి, మిక్కిలివేఱచిన వాఁడువోలె నచ్చోటినుండి కొంచెము దూరమునకుఁ బోయెను. అట్లు వెనుకకుఁ గొంతదూరముపోయి, యచ్చటి యొక మెట్టుమీఁదుగా మఱియొకతిన్నె మీఁది కుఱికి నిద్రించుచున్న యట్టిరావణుని బాగుగాఁ జూచినవాడయ్యెను.

దివ్యగంధమాల్యాభరణాంబరధరుడగు రావణుఁడు శయనించిన యాపాన్పు, మదజలంబుగార్చెడి యేనుఁగు ప్రవేశించిన సెలయేటి ప్రవాహము చందమున వెలుఁగుచుండెను.

అప్పుడు రావణుఁడు బంగారు భుజకీర్తులుగలవియు, నింద్రుని ధనుస్సును బోలినవి, యింద్రుని వెల్లయేనుఁగుతోడిపోరాటములందు దానికొమ్మల కొనలపొడుపులచేఁ దగిలినగాయములు గలిగినవియు, వజ్ర యుధముచేఁ గీచఁబడిన బలిసిన భుజ శిరస్సులుగలవి, విష్ణుచక్రపుదెబ్బ లచే గాయములు గలవియు, లావుగలవియు, ఎచ్చుతక్కువలులేని మూఁపులుగలవియు, బలిమితోఁగూడినవియు, శుభలక్షణములుగల గోళ్లును బొటనవ్రేళ్లును గలవియు, చక్కనివ్రేళ్లును, అఱచేయియుఁ గలవియు, చక్కఁగాఁగదిసినవియు, గడియమ్రానులంబోలినవియు, యేనుఁగుతోండములవలె గుండ్రనివియు, కుందేటిరక్తముతో సమానమై మిక్కిలిచల్లని నెత్తావి గుబాళించు మేలిమియొట్టగంధముచేఁ బూయఁబడినవి, చక్కఁగా నలంకరింపఁబడినవియు, తెల్లనిపాన్పునందుఁ జూచఁబడియుండుటచే నైదుతలలపాములవలె నొప్పునవియు, చక్కని జవరాండ్రుచేఁ బిసుకఁబడునవియు, చక్కనిగంధపుఁ బూతగలవియు,

యక్ష, పన్నగ, గంధర్వ, దేవ, దానవుల నేడిపించునవియు, మందర పర్వతమున నిద్రించుకోపముగల గొప్పపాములంబోలినవియునైన తన చేతులను మంచముమీఁదఁ జూచికొని పరుండియుండఁగా హనుమంతుం డట్టిరావణుని భుజములను జూచినవాడయ్యెను.

పర్వతోపముడయిన రాక్షసరాజగు రావణుడు సకలశుభ లక్షణములతోఁ గూడినవాడై రెండుశిఖరములతోఁగూడిన మందర పర్వతముమాడ్కిఁ బ్రకాశించెను. మతియు మావి, సురపొన్న, పొగడపూవులతావివంటి తావిగలదియు, పద్మసోపేతములయిన భక్ష్య భోజ్యాదులతావియు, మద్యగంధమునుగల గొప్పనిట్టూర్పు శయన గృహము నిడునట్లు రాక్షసరాజగు రావణుని గొప్పనోటినుండి వెలువడుచుండెను.

శిరస్సునందు కొంచెముజారిన ముత్యములుగూర్చిన బంగారు కిరీటమును, చెవులందు దివ్యములైన యంటుబోళ్లును, నిడుపువీటివియుఁ గలిగి బలిసియున్న తొమ్మనందెట్టునిచందనపుఁబూతయు, ముత్యాల హారమును, తెల్లనిపట్టు పచ్చడము, పచ్చనిమేలిమికట్టు పుట్టమును నలరారుచుండఁగా, మినుపరాశివలె నల్లనై పామువలె బుస కొట్టుచు, గంగాసదీజలమునడుమ నిద్రించు నేనుఁగుంబోలినవాడును, మంచమునకు నలువైపులం దుంచబడిన నాలుగు బంగారుస్తంభముల దీపములకాంతిచే దేదీప్యమానముగ ప్రకాశించుచున్న దేహముగల వాడును, అన్నియంగములు దెలియునట్లు వెలికిలఁ బరుండియుండు వాడును, మెఱుఁగులతోఁగూడిన మేఘమువంటివాడునగు రావణునిఁ జూచినపదంపడి, ఆబలవంతుడగు రావణునిపాదములకడఁ బరుండి యున్న యాతనిప్రేమంపుఁబెండ్లాలను పావని చూచినవాడయ్యెను.

అచ్చటఁ జంద్రునివలె వెలుగు నందమయిన మోములుగల వారును, చక్కనికుండలములను దాల్చినవారును, వాడనిపూవులసరము లును, తొడవులును ధరించినవారును, ఆటపాటలందును, వీణ మొదలగు వాద్యములు వాయింతుందును జాణలునైన జవరాండ్రును, రావణునిఁ గొంగిలించి నిద్రించుచుండు దేవకన్యకలను అచ్చటిస్త్రీలు చెవులకొన లందుఁ దాల్చియుండు కెంపులు, ధవలుచెక్కిన పసిడికమ్మలను, భుజము లందుఁ దేజరిల్లు బాహుపురులను మారుతి చూచెను. ఆపుష్పక

విమానము చక్కనికుండలములు దాల్చిన యాకాంతలయొక్క చంద్రుని బోలు మోములవెలుగులుగల దగుటచే నక్షత్రగణములతోఁగూడి యాకాశముమాడ్కి వెలుగుచుండెను.

ఆరావణుని పత్నులగు మేటిజవ్వనులందఱు యశావనమదమువలన నొనర్చిన సంభోగవ్యాపారములచే నలసినవారలై యచ్చటచ్చట నిద్రించుచుండిరి. నృత్యమునందు నేర్పుగలయొకచామ యెక్కువవాఁడు; వలనఁ నృత్యకాలమునందువలెనే కరచరణాద్యవయముల పొంకముతో బాస్సుమీఁద దేహమునుంచి యొకమూల నిద్రించుచుండెను. మఱి యొకభామ వీణెనుగొఁగిలించి నిద్రించుటచే, నదీవేగమునకుఁ గొట్టి కొనివచ్చి యోడకుఁదగులుకొన్న తామరతీగెవలెఁ బ్రకాశించుచుండెను. మఱియొకతె మద్దుకమను వాద్యమును జంకఁబెట్టుకొని నిద్రించుటచేతఁ బసిబిడ్డను బ్రేమతోనఁ జంకనెత్తుకొనియె నిద్రించిన కాంతవలె గానఁబడెను. చక్కని స్తనములు మొదలగు నంగములుగల యొకానొకజవ్వని పటహామనువాద్యమును గొఁగిలించుకొని నిద్రింపఁగా, చిరకాలమునకు వచ్చిన భర్తను బ్రేమమీఱఁ గొఁగిలించికొని నిద్రించిన కాంతవలె నుండెను. ఒకానొక స్త్రీ పిల్లనగ్రోవిని గొఁగిలించుకొని నిద్రించుటచేత, నేకతమున మగనిని గామముదీఱఁ గొఁగిలించికొనిననట్టి స్త్రీవలె నొప్పియుండెను. నృత్యమునందు నేర్పుగల యొకవనిత వీణెను పట్టుకొని నిద్రింపఁగా, మగనితోడ నిద్రించినస్త్రీవలె నొప్పాఁతెను. యశావనమదముచే నెఱ్ఱకన్నులుగల యొకనాతి మద్దెల వాయింపుచుండి దానినట్లే ప్రక్కనఁబెట్టికొని, మెత్తనివి, బలిసినవి, పసిడివన్నె గలవియుఁ గనుక మనోహరములై యుండు నంగములతో నామద్దెలను గట్టుకొని నిద్రించుచుండెను. చక్కని లక్షణములును సన్ననినడుమును గల యొకకాంత మదమువలనిసురతశ్రమముచే నలసినదై, భుజపార్శ్వ ప్రదేశములకుఁ దగులునట్లు చంకలో పణవమును వాద్యమును బెట్టి కొనియె నిద్రించెను. మఱొక్కకాంత ఒకడిండిమమును బట్టుకొని, మఱియొక్క డిండిమము చంకలోఁబెట్టుకొని నిద్రించుటచేత మగనిని గొఁగిలించుకొని బిడ్డను చంకలోఁబెట్టికొని నిద్రించిన స్త్రీవలెగానఁ బడెను. తామరపువ్వుల తేకులఁబోలు కన్నులుగల యొకచెలువ వాద్య మదముచే నొడలుమఱచినదై, ఆడంబరమునువాద్యమును రెండుచేతుల

నడుమ నుంచికొని పరుండినట్లు కాన్పించెను. రావణునికి గిండిచెంబు నిచ్చు మఱొయతివ యాగిండిచెంబును తలక్రిందుగఁ బట్టికొనినందున నాజలము మీఁదఁ బడుటవలనఁ దడిసినదై, వసంతర్తువున నొడలు నెండకువాడకుండునట్లు నీళ్లుచల్లఁబడిన చిత్రవర్ణంపు బూవులదండవలె విరాజిల్లెను. ఒకానొకయువతి బంగారుగిండ్లనుబోలు స్తనములమీఁదఁ జేతులుంచుకొని, నిద్రచే నొడలుమఱచినదై నిద్రించెను. పక్షపత్రములం బోలు కన్నులును, పున్నమచందురుంబోలు మోమునుంగల యొకకాంత యావనగర్వముచే మైమఱచి, మఱియొక్క గుండ్రని పిఱుదులుగల కాంతను పురుషుడను భ్రమచే గౌఁగిలింతుకొని నిద్రించెను. కామము గలకాంతలు తమప్రియులను దమకుచములుదగులునట్లు బిగియఁగౌఁగి లించికొనుచందంబున మఱియు ననేకసుందరాంగులైన స్త్రీలు నానా విధవాద్యములను గౌఁగిలింతుకొని నిద్రించిరి. ఆస్త్రీలపాన్పులకుఁ గొంత సమీపమున నుత్తమమైన యాస్తరణమునఁ బవ్వలించియున్న రూపవతి యగు నొక్కసుందరాంగిని హనుమంతుఁడు చూచెను.

సుందరాంగియు, ముత్యాలు రత్నములుచెక్కిన భూషణముల ధరించినదియై తనసొమ్ముల మెఱుంగులచే నాదివ్యగృహమును దేజరిల్లు నట్లు చేయునదియు, పసిడివలెఁ బసిమివన్నెగలదియు చూడఁదగినదియు, అంతఃపురంపురాణియునైన మందోదరి యొకపఱపునఁబరుండి యుండె. హనుమంతుఁ డా మందోదరిని జూచి, రూపలావణ్యాతిశయముచే సీతయే యది యనుకొని నెక్కువముదముతోఁ గూడినవాఁడై తనకోఁతి స్వభావముఁజూపుచుఁ జేతులు దట్టెను. తోఁకముద్దుపెట్టుకొనెను; పొంగెను; ఇటటు తిరిగెను. కిలకిలారవములుచేసెను; పరుగెత్తెను; కంబము లెక్కెను; అచ్చటనుండి క్రిందఁబడెను. ఇట్లు మారుతిపెక్కు కోఁతిచేష్టలు చేసిన వాఁడయ్యెను.

11-వ సర్గము

— హనుమంతుఁడు రాక్షస స్త్రీలను గాంచుట —

హనుమంతుఁ డా మందోదరిం జూచి, మొదటఁ గోఁతిస్వభావము వలన నామె సీతయనియెంచి సంతోషించినను, బిదప నాబుద్ధిని వదలి నెప్పుడినొందినవాఁడై, యాసీతాదేవిని గూర్చి వేటొకచింత నొందెను.

“పతివ్రతయగు నాసీత రాము నెడఁబొసి యివ్విధమున నిద్రింపఁ జాలదు. ఆసీత రామునిఁబొసి, మఱొక్కనిఁ బొందుటకును, అలంకారములు చేసికొనుటకును, పానము సేయుటకును నియ్యకొనదు. ఆసీత రామునికంటె నితరుని దేవేంద్రునివంటివానినైననుగోరదు. మానవులలోనెకాక, వేల్పులయందైనను రాముని కెనవచ్చువాఁడు లేఁడు. కావున నిది యెంతమాత్రము సీతగాదు మఱియొకతె” యని తలచి పావని పానశాలయందంతట సీతను వెదకుచుఁ దిరిగెను.

ఆపానశాలయందు కొందఱు రత్తికీడలచే డస్సిరి. కొందఱు పాటలచే నలసటనొందిరి. కొందఱు స్త్రీలు నాట్యములచే శ్రమపడిరి. కొందఱు అతివలు పానమదముచే మైమఱచి మురజములు, మృదంగములు, పీటలు, మేలిమి యాసనములు మొదలగువాని నాశ్రయించి నిద్రించుచుండిరి. కపింద్రుఁడు చక్కనిరూపములుదాల్చి, ముచ్చటలాడుచు, సమయోచితముగా భరతశాస్త్రార్థమును వివరించువారయి దేశకాలములను గనిపెట్టి, పొందికగల మాటలను మాటలాడుచు నుండు పెక్కంద్రుకాంతలతోఁగూడి బాహ్యభ్యంతరసుఖముల ననుభవించి నిద్రించుచుండు రావణునిఁ జూచినవాడయ్యెను. నిడివిచేతులు గలవాడయిన రాక్షసశ్రేష్ఠుఁడగు రావణుఁడు గొప్పయాలనడుమనుండు నాఁబోతువలెను, అరణ్యమున నాఁడెనుఁగులచేతఁ జుట్టఁబడిన గజేంద్రుని కై వడియుఁ బ్రకాశించెను.

హనుమంతుఁ డట్లు శయనమందిరమునఁ బరుండియున్న రావణుని, అతనిపత్నులను జూచిన తరువాత, కోరినవస్తువులతో నిండినదియగు నారాక్షసేంద్రుని భవనమునందలి పానశాలను జూచెను. అచ్చట జింకలు, దున్నలు, వరాహములు, నెమళ్లు, కోళ్లు, మేకలు, కొక్కెరలు, మత్స్యవిశేషములు మొదలగు మృగములమాంసములు ముక్కలు ముక్కలుగాఁగోసి, పెరుగుతోఁగలిపి, ఉప్పువేసి ఇంగువమొదలగు సంభారములతోఁ బక్వమయి, వెడల్పుబంగారు పళ్లెరములందు సగము సగముతిని యుంపబడియుండుటనుజూచెను. మఱియుఁ బులుసు, ఉప్పు, కారము మొదలగు సంభారములుచేర్చి, శర్కర, తేనె, దానిష్టుపండ్లు, మొదలగు మధురపదార్థములతోఁ బక్వముచేసిన షర్బత్తులు లేహ్యములుననెడి పదార్థములు పసిడిపాత్రములందు సగము దిని పాఱవేయు

బడియుండుటను జూచెను. అచ్చటనే కొందఱుస్త్రీల ముత్యాలహారములు, ఆంధ్రులు, బాహుపురులు నూడదీసి పారవేయఁబడియుండెను. పానపాత్రములందు సగముసగము తిన్న పెక్కుపండ్లును, కట్టఁబడిన పుష్పహారములును పానశాలకు మిక్కిలి మెఱుఁగుఁదెచ్చుచుండెను.

ఆపానశాలయం దచ్చటచ్చట పొందికనమర్చియుంచఁబడిన మంచములును, పెక్కువిధములుగా నేర్పరులగు వంటవారిచే బెక్కుసంఖ్యరములతోఁ బక్వముచేసి, వెవ్వేఱుగాఁ బాత్రలలో నుంచఁబడిన నంజుళ్లును గలదయి, యాపానభూమి నిప్పులేకయే మండుచున్నట్లు కనఁబడెను.

ఆపానభూమియందు సముద్రమథనకాలమునఁ బుట్టిన వారుణీ జాతీయములగు నకృత్రిమమద్యములును, కృత్రిమములైన నారికేళాది మద్యములును, చక్కెర, పూఁదేనె, పండ్లరసము మొదలగు వస్తువులచేఁ బక్వముచేయఁబడిన మద్యములును, నానావిధములగు సువాసనపూర్ణతోఁ జేర్చి వెవ్వేఱుగా సిద్ధముచేయఁబడి యుండెను. ఆపానశాల యట్టిమద్యములును, పలుతెఱుఁగులైన పువ్వులసరములును, బంగారుతోడను, స్పటిమములతోడను జంబూనదియందుఁ బుట్టిన యపరంజితోను జేయఁబడిన మనోకములగు గిండ్లును విస్తారముగాఁ గలదియగుటచే మఱింత శోభాయమానమై యుండెను.

మఱియు హనుమంతుఁడు వెండిబంగారులతోను రత్నములతోను నిర్మితములగు పాత్రలందు నిండియున్న మద్యములను, ఒకచోట సగము త్రాగియుంచఁబడియున్న పానపాత్రములను, మఱియొక్కచోట బూర్తిగాఁ ద్రాగియుంచఁబడిన యుత్తపానపాత్రలను, వేఱొక్కచోట నేమియుఁ ద్రాగకయే యుంచఁబడియుండు పానపాత్రలను జూచెను.

హనుమంతుఁడు కొన్నిచోట్ల నానావిధములగు భక్ష్యములను, కొన్నిచోట్లఁ గొంచెముకొంచెముగా నుంపఁబడియుండు పానీయములను, కొన్నిచోట్ల నన్నముల మిగతభాగములను, కొన్నిచోట్లఁ బగిలి పోయిన గిండ్లును, కొన్ని ప్రదేశములందుఁ గలియఁబెట్టఁబడిన కుండలను, కొన్ని ప్రదేశములందు నలిగిన పూవులదండలను, కొన్ని ప్రదేశములందు నీటిని, బండ్లును, మేటివలువలుపఱచిన స్త్రీలపాన్పులను జూచెను. అచ్చట కొందఱు వనిత లొండొరులను గౌఁగిలింతుకొని నిద్రించిరి. కొందఱు

కాంతలు నిద్రించుచుండు మఱియొక్కదాని వస్త్రమును దామిడ్చి కప్పకొని నిద్రించిరి.

ఆస్త్రీలు గట్టినకోకలును, దాల్చినపూలదండలును అచేతనములయ్యును, చేతనవస్తువులు తిన్ననిగాలి ననుభవించి యాసుఖాతిశయముచే నిశ్చలముగనున్నట్లు కదలకయుండెను. ఆపుష్పకవిమానమునందఁగి మందమారుతము చల్లనిచందనముయొక్కయు, మద్యముయొక్కయు, పూఁదేనెయొక్కయు నానావిధపుష్పమాలలయొక్కయు, నానావిధ ధూపములయొక్కయుఁ బలుతెఱఁగుల నెత్తావిని మోసికొనుచు, రసగంధధూపములపరిమళముచే మఱింత వృద్ధి నొందినదై, యా పుష్పక విమానము వ్యాపించెను.

ఆ శయనగృహమునఁ బాండురశ్యామదేహకాంతిగల కొందఱు త్తమస్త్రీలును, కొందఱు పసిడిడాలుగల మేనుగల జవరాండ్రును నిద్రించుచుండిరి. నిద్రపోవునపుడు సైత మాస్త్రీలయొక్క శరీరములు మన్తధవికారహేతుకసంభోగముచే డస్సినవై తామరతీగలవలె రమ్యముగ నుండెను. అట్లు మహాతేజుడగు వానరేంద్రుఁ డితైఱఁగున రావణుని యంతఃపురమునెల్లఁ గలయంజూచెను గాని సీతాదేవిని మాత్రము చూడఁడయ్యెను. ఆమహావీరుడగు హనుమంతుఁ డాస్త్రీల నందఱును జూచి ధర్మలోపమువలనిభీతిచే నిట్లు చింతను బొందెను: “ఇట్లు నేను గాఢనిద్రచెందియుండు పరకాంతలను గాంచితిని. ఈ విధమునఁ బరస్త్రీలనుజూచుట నాకు మిక్కిలి ధర్మలోపమును గలిగించఁగలదు. నాచూపు పరస్త్రీలమీఁద వ్యాపించునదిగాదు. అయిన నిచ్చట నా కీపరదారావలోకమనెడి మహాదోషము గలిగెను. అక్కఱ! నేనెంతపాపము చేసితిని!” అని యిట్లు మనస్సునఁ జింతించెను.

ధైర్యవంతుడయిన యాహనుమంతుఁ డిట్లు కొంతతడవు చింతించి, పిమ్మట నొక్కవిధమున మనసును తాయిచేసికొని, కార్యనిర్ణయముఁదెలుపు నొకతీరు బుద్ధిని దలపెట్టెను:—“ఏను రావణునియందుఁ బ్రేమగలయాతని భార్యల నందఱిని జూచినది వాస్తవమే. అయినను, నామనసునఁ గించి తైనను వికారముగలుగలేదు. మంచిపనులందును చెడ్డపనులందును ఇంద్రియములయన్నిటిప్రవృత్తికి మనసే హేతువుగదా. అట్టి నామనసేమో నిశ్చలముగానున్నది. సీతను నేను వెఱికి

స్థలమున వెదకుటకు వీలుగాదుగదా. స్త్రీలను వెదకవలసినదిగానుండిన, స్త్రీలయందేగదా వెదకవలయును. ఏజంతువునకు నేదిజాతియో, యాజాతియందే దానిని జనులు వెదకుదురు. కనబడకపోయిన జవరాలిని లేళ్లగుంపునందు వెదకుటయెట్లు? కావున నీరావణునియంతః పురమెల్ల నిశ్చలమైనమనస్సుతో వెదకితినికాని, సీతాదేవిమాత్రము గనబడలేదు” అనితలచినవాడై, వీరుడగు హనుమంతుడు దేవగంధర్వనాగకన్యలను జూచెనేకాని, సీతాదేవిని జూడఁదాయెను.

అప్పుడు శూరుడయిన కలిమిగల వానరవీరుడు సీతను జూడక, యన్యస్త్రీలను జూచుచు నచటినుండి తొలగిపోయి, మిక్కిలి చింతించి, మఱల ధైర్యమునొందినవాడై పానశాలను వదలి సీతను వెదకుటకు బయలువెడలెను.

12-వ సర్గము

— హనుమంతుడు సీతను జూడక వగడుట —

హనుమంతుడు సీతనుజూడఁ దమితో నారావణుని శయనగృహమధ్యమునఁ దీగెయిండ్లను, చిత్రగృహములను రాత్రులందుండఁ దగిన గృహములను జూచి వెదకెనుగాని, చక్కని చూడ్కిగల యాసీతాదేవిమాత్రము గనబడదాయెను. అట్లు రఘునందనుని ప్రియపత్నిని సీతాదేవిని వెదకియుఁ గానక మారుతనందనుఁ డిట్లు చింతింపఁ దొడఁగెను:

“సీతాదేవి తప్పక మృతినొందియుండును. కావుననే నేనెంత వెదకినను, నాకుఁ గానరాకున్నది. సీతాదేవి పాతివ్రత్యమహిమము గాపాడుకొనఁ బట్టువట్టినదై గొప్పదైన సన్తార్థము దప్పకుండఁగా, నీ కడుదుష్టుడయిన రావణుఁ డా దేవిని కుత్తుకనులిమి చంపియుండును. లేదా, హొచ్చుతక్కువరూపమును, వికృతవేషమును, వెడదమోమును, నిడుపువెట్టిచూపులుగల తేజోహీనులగు నీ రాక్షస కాంతలనుజూచి భయపడి జనకరాజపుత్రి మృతినొందియుండును.

నేను సీతనుజూడక, శత్రువులఋషయమునఁ బరాక్రమము చూపక, బహుకాలము వానరులతోడఁ బ్రొద్దువుచ్చిన నాకు, ఇంక సుగ్రీవునికడకుఁ బోవలసినయాశ లేదు. అతఁడు కఠినముగా దండన

నేయువాడు ; బలవంతుడు. అతని నెదిరింప నెవరికిని వీలుకా
అంతఃపురమెల్లఁ జూచితిని. రావణుని రాక్షస భార్యలను జూచి
పతివ్రతయగు సీత గానరాదు. నేబడిన శ్రమయెల్ల వస్తుయ్యె
నేనిచ్చటనుండి మఱి సముద్రమును దాటఁగా వానరులందఱు గ
గూడి వచ్చి నన్నే మడుగుదురు? “ఓ వీరుఁడా! ఆలంకకుఁబోయి యే
చేసికొనివచ్చితి” వని యడుగుదురు. నేనిచ్చట సీతను గానక యే
బదులు నెప్పుదును. గడువుమీఱుటచేత వారందఱు నిక్కము
బ్రాయోపవేశము చేయఁగలరు. వృద్ధుఁడైన జాంబవంతుఁడును, అ
దుఁడును తక్కినవానరులును సముద్రమును దాటిన నన్నుఁ జుట్టుకొ
యేమిచేసితివని యడుగుదురు. వారికి నేనేమిచెప్పుదును? ఉత
హమే సంపదకు మొదటికారణము. ఉత్సాహమే పరమసుఖదవ
ఉత్సాహమే యన్నిపనులకు సాధనము. ఆయుత్సాహమే యాయ
జంతువుయొక్క కర్తృఫలమును సిద్ధింపఁజేయును. కనుక ఉత్సా
ముతోఁ జేసినకార్యమే శ్రేష్ఠము. కావున నేను మఱల వెడలి రావణ
డేలెడు ప్రదేశముల నెల్ల వెదకెదను. చలీపందిళ్లను, పూవులగృహః
లను చిత్రశాలలను, క్రీడాగృహములను, ఇంటితోటల నడుమనుం
వీధులను, పెక్కువిమానములను, విచిత్రగృహములను, ఆటయిండ్ల
మఱల వెదకెదను.”

హనుమంతుఁ డి త్రైఱిగున నాలోచించి, మఱల భూమిలోఁ
గృహములందును, నాలుగుత్రోపలుగలియుచోట్లనుండు మండపః
లందును, ఇండ్లకుదూరమున స్వేచ్ఛావిహారమునిమిత్తముగట్టియుం
గృహములందును వెదకఁబూనినవాఁడై, యెత్తుగానుండుతావు
నెక్కుచు, అచ్చటనుండి దిగుచు, మాటిమాటికి నిలబడుచు మర
బోవుచు, ద్వారములను దెఱచుచు, దలుపులను బగులఁగొట్టుచు, నిం
లోపలఁ జొచ్చుచు, వానినుండి వెలుపలికి వచ్చుచు, భూబిలగృహము
లోపల దిగుచు మఱల వానినుండి పై కెక్కివచ్చుచు నిత్రైఱిగు
నాప్రదేశమంతయు వెదకినవాడయ్యెను. రావణునియంతఃపురము
హనుమంతుఁడు వెదకనితావు నాలుగంగుళములంతయైనను లేద
హనుమంతుఁడు ప్రాకారములోపల నున్న మంత్రికుమారులు మొ

లగు వారుండెడి వీధులును, రచ్చచెట్ల కాథారములుగా నుండెడి తిన్నెలును, నడబావులును, తామరకొలకులును గలయఁజూచెను.

పలుపలురూపములుగల విరూపలయిన వికృతంపు రాక్షసస్త్రీలతనికిఁ గనఁబడిరేకాని యాజానకి గనఁబడదయ్యె. లోకమున సాటి లేని సౌందర్యముగల చక్కనైన విద్యాధరకాంతలు పెక్కండ్రచ్చటఁ గనఁబడిరేకాని రామునిప్రియురాలు దృష్టిగోచరము గాదయ్యె. రావణునిఁ బెండ్లాడిన పున్నమచందురునిఁ బోలు మోములుగల నాకలోకస్త్రీలును, రావణుఁడు బలాత్కారముగాఁ దెచ్చిన నాగకాంతలును అచ్చట పెక్కండ్రు గానవచ్చిరేకాని, జనకనందిని మాత్రము గనఁబడదయ్యె.

నిడుదచేతులవాడైన మారుతసూనుఁడగు హనుమంతుఁ డా సీతను గానక తక్కిన చక్కని పడుచుల నందఱిని జూచి, పలుమటు వగచి, వానరేంద్రులు సీతాన్వేషణమునకై చేసిన ప్రయత్నమును, తాను సముద్రమును దాటినదియు నిరుపయోగ మాయెనని యోచించి, మఱల వగఁగూరి, విమానమునుండి డిగ్గి, శోకముచే మనమున నేమియుఁ దోచనివాడై, మఱల వగపాలై యుండెను.

13-వ సర్గము

— హనుమంతుఁడు విచారపడుట —

వడిగల హనుమంతుఁడు తానింతకు మున్నెక్కియున్న విమానమునుండి యట్లు దిగి, ఇంద్రనీలమణులు చెక్కినప్రాకారమును దాటి, మేఘమధ్యముననున్న మెఱుపుకై వడి వెలుఁగుచు, రావణునిగృహము విడిచివచ్చి, జనకరాజపుత్రియగు సీతను గానక తనలోఁదానిట్లు యోచింపఁదొడంగెను.

“నేను రామునికి ప్రియము చేయఁగోరి, యీ లంకాపట్టణ మెల్లఁ బలుమాటు గాలించితిని. చక్కని యన్ని యవయవములుగల దగు సీత నాకగపడలేదు. ఈలంకాపురమునందలి గుంటలును, చెఱువులును, కొలఁకులును, చిన్న కాలువలును, నదులును, జలప్రాయములైన వనప్రదేశములును, దుర్గములును, పర్వతములును, భూమియెల్లను వెదకితిని. సీతమాత్రము గానరాదు. గ్రద్దలనాయకుఁడగు సంపాతియు,

సీత రావణుని యింటనున్న దని వక్కాణించెను. ఇచ్చట సీతగాన
 రాదు. సీతయు (అయోనిజ), విదేహదేశాధీశునికుమారి, సుజనుల
 కునికియగు మిథిలానగరనాయకుని కూతురు; జ్ఞానవంతులలోఁ బ్రసిద్ధుఁ
 డైన జనకమహారాజునకుఁ బుత్రిక. ఇట్టి సుగుణగణవిశిష్టురాలగు సీత
 చేయునది లేక యారావణునికి లొంగినదై యారావణునిఁ బ్రేమతోఁ
 జేరియుండునా? ఎంతమాత్రము చేరియుండదు. రావణుఁడు సీత నెత్తి
 కొన్నవాఁడై రామునిబాణములకు వెఱచి, వేగముతో నెగిరివచ్చు
 నప్పుడు శ్రోవలో జారిపడియుండవలెను. లేదా, సిద్ధులు దిరిగెడి
 యాకాశమార్గమున రావణుండు తన్నెత్తికొనిపోవుచుండఁగా, సీత సము
 ద్రమును జూచి మనసునదిగులుపడి దానియందు గూలినదేమో? లేదా,
 రావణుని మిక్కుటమైన వేగముచేతను, వానిచేతులనడుమ నలుగుట
 చేతను నావెడదకన్నులదగు పూజ్యురాలయిన రామునిపత్ని ప్రాణ
 ములఁ బాసియుండవలెను. అటుకాదేని, రావణుఁడు సముద్రమును
 బైపై ననే దాటుచుఁ బోవుచుండఁగా, నప్పుడు జానకి పొఱలి సము
 ద్రమునఁ బడిపోయియుండవలెను. ఇది నిక్కము. అట్లు కాకపోయిన,
 సీత తననడవడిని గాపాడఁగోరి రావణుని కెడమీయకుండఁగా నప్పుడు
 రావణుఁడు సీతపైఁ గోపపడి దిక్కులేని యామెను మ్రింగెనేమో.
 అక్కటా! యీరావణుఁడెంతకటికివాఁడు! అట్లుకాదేని, నల్లనికన్నులు
 గల యా పతివ్రతయగు సీతను రావణునిభార్యలు తమకు సవతి
 పోరొక్కటి గలిగె నన్న తలంపుతో మ్రింగియుందురు. లేదా, నిండు
 చందురునిఁబోలునదియు, కమలపత్రములవంటి నేత్రములుగలదియు
 నైన రామునిముఖమునే ధ్యానించుచు, నాచింతచే నాదేవి ప్రాణములఁ
 దొఱఁగియైన నుండవలెను. లేదా, “హారామా! హలత్త్వణా!
 అయ్యో! అయ్యోధ్యాపురమా!” యని పలుతెఱఁగుల విలపించి
 జీవితముదొఱఁగి యుండవలెను. అట్లుకాదేని, రావణుని యంత
 ర్లహముననే యుంచబడినదై, పంజరమున నుంచబడిన యాఁడు
 గోరువంకవలె విలపించుచున్నదేమో? ఇదియొకవేళ వాస్తవముగా నుండ
 వచ్చును. అంతియకాని బ్రహ్మజ్ఞానియగు జనకమహారాజుకూతురు,
 అయోనిజ, పరాక్రమశాలియు జనరంజకుఁడైన రామునికి భార్య,
 కలువతేకులవంటి కన్నులుగలది, సన్ననినడుముగలది, ఉత్తమాంగన

యగునిట్టి యారామునిదేవి యెన్నటికైన రావణుగోరునా ? ఆతనికి లోబడదా ? ఆమె యాతనిగోరదు. ఆతనికి లోబడను బడదు.

నాకేల యీవిచారము ? జానకి భూగృహదులలో నుంచుటచే గనబడలేదో ? సముద్రమునబడి ప్రాణములఁ దొఱగినదేమో ? లేక రామునిదలఁచికొని మృతినొందినదేమో, రామునికి సీత ప్రాణసమానురాలు. అట్టిరామునికి సీతవృత్తాంతము దెలుపకుండుట యుక్తముగాదు. సీతసంగతి దెలిపినను పాపము సంభవించును. వాస్తవము తెలుపకున్నను స్వామివంచనరూపమైన దోషము సంభవించును. ఇప్పుడెట్లు నేను చేయవలసినది ? అంతయు విరుద్ధముగానున్నది. ఇటువంటి కార్యములం దేది యుక్తముగా నుండును ? ఇప్పుడు నేను సీతను గానక వానరేంద్రునిపురమునకుఁ బోతినేని, నేనేమికార్యము సాధించినట్లుగును ? నేనీసముద్రమును దాటినదియు, లంకలోఁ బ్రవేశించినదియు, రాక్షసస్త్రీలను గాంచుటయు నిష్ఫలమగును. నేను కిష్కింధకుఁ బోగానే, సుగ్రీవుఁడును, వానరులును, రామలక్ష్మణులును అందఱును గూడి నన్నేమి యడుగుదురు ? వారందఱు సీతయగపడినదాయని యడుగుదురు.

నేను కాకుత్స్థునికడకేగి, సీతను జూడలేదను కడు నప్రియమగు మాటను జెప్పితినేని, కర్ణకఠోరమును, భయంకరమును, ఉగ్రమును, అసహ్యమును, ఇంద్రియక్షోభకరమునైన యావాక్యమును విన్న మాత్రముననే యారాముఁడుండఁడు. రాముఁడు కష్టమునొంది మనస్సున మరణమునకు నిశ్చయింపఁగా, నారాము నెప్పుడును ఎడఁబాయకుండువాఁడును, బుద్ధిమంతుఁడునునైన లక్ష్మణుండు ప్రాణములతో నుండఁడు. అన్నలిద్దఱు మృతినొందిరన్న వార్తవి నెనా, భరతుఁడును మృతినొందును. భరతుఁడు మృతినొందినచో శత్రుఘ్నుఁ డుండఁడు. తమపుత్రు లందఱు మృతినొందుటచూచి, వారితల్లు లుండరు. నెనరు గలవాఁడును, ఆడినమాట తప్పనివాఁడునైన వానరాధిపుఁడగు సుగ్రీవుఁడును తమప్రాణమిత్తుఁ డట్టిస్థితి నొందుటచూచి, జీవితమును వదలును. సుగ్రీవుఁడు మృతినొందఁగా, నతనిభార్యయగురుమయు దుఃఖితయై, దీనతనొంది, సంతోషములేనిదై చిక్కి భర్తవియోగవ్యసనముచే మరణమునొందఁగలదు. తార వానిగుఱమువలని శోకము

చేతనే మొదలుచిక్కియున్నది. దానికిదోడుగా సుగ్రీవుడును మృతినొందెనేని యామె బ్రతికియుండదు. తల్లిదండ్రులు పోవుటచేతను, వినతండ్రియైన సుగ్రీవుడు మృతినొందుటచేతను బాలుడైన యంగదుడెట్లు ప్రాణములతో నుండగలడు ? తక్కిన వానరులందఱు తమరాజు మృతినొందినతర్వాతఁ దమకేల ప్రాణము లని, పిడికిళ్ళతో నెత్తిని గ్రుద్దుకొనియు, అఱచేతులతో బాదుకొనియుఁ దలలుపగులఁగొట్టుకొనిచత్తురు. కీర్తిమంతుడయిన సుగ్రీవుడు తనపరిజనులను మంచిమాటలు చెప్పియు, కోరినవి యొసఁగియు, గౌరవమొనర్చియు నున్నాఁడు. అట్టి తమరాజు పోయినతరువాతఁ దమకేల బ్రతుకని, వారు తమప్రాణములను వదలగలరు. రాజమరణశోకముచేత వానరులు వనములందును, బర్హతములందును, ఇండ్లు మొదలగువానిచేఁ గప్పబడియుండు ప్రదేశములందును గూటములుకూడి విహరింపరు. ఇంకేమి చేయుదురనిన, ఆలుబిడ్డలు పని వారు వీరితోఁగూడి పర్వతశిఖరములెక్కి యచ్చటనుండి వడి తమతలలు పగులఁగొట్టుకొందురు. లేదేని, యావానరులు విషము పుచ్చుకొనియో, ఉరివేసికొనియో, అగ్ని ప్రవేశముచేసియో, ఒక్కప్రాద్దులుండియో, కత్తితోఁ గొంతుకోసికొనియో ప్రాణములఁ దొఱఁగుదురు.

కావున నేనిక్కడినుండి మఱలి కిష్కింధకుఁ బోయితి నేని, భయంకరమైన గగ్గోలు పుట్టగలదు. ఇట్వొకుకులమునకు, వానరకులమునకుం జేటుపుట్టగలదు. కావున నేనిచ్చటనుండి కిష్కింధకుఁ బోవనే పోవను. సీతను జూడక నేను సుగ్రీవునిఁ జూడఁజాలను. నేను కిష్కింధకు మఱలిపోక యిక్కడనేయుందునేని, ధర్మాత్ములును, మహారథులునయిన రామలక్ష్మణులు సీతవృత్తాంతము దెలియఁగలదన్న యాశచేఁ బ్రాణములతో నుండగలరు. వానరులును సంతసము గలిగియుందురు. నేను జానకిని జూడనేని, చేతఁ జిక్కినది, నోటిలోఁబడినది తినుచు, నియమము పట్టి, చెట్ల మొదళ్ల యందుఁబరుండి, నానావిధములగుకందమూలఫలములతోను, ఉదకముతోను సముద్రప్రాంతజలప్రాయభూములందు వాన ప్రస్థుడనై యుండెదను. చితిపేర్చి, యరణినుండి నిష్ఠుచిలికి దాని నాచితి యందుంచి చక్కగాఁ బ్రజ్వరిల్లఁజేసి యందుఁ జొచ్చెదను. కాదేని, ప్రాయోపవేశముచేసి శరీరము విడుతును. కాకులు, కుక్కలు, నక్కలు నాక శరీరమును దినఁగలవు. “ఇది మహర్షులంగీకరించిన మరణము” అని

నాతలంపు. లేదా, లోతులోపలఁ బ్రవేశించెదను. మొదట లంకాధి
దేవతయొక్క విజయముచేత మేలుగావించినదియు, సీతాదేవిని వెదకుట
కనుకూలమైన వెన్నెలరాకచే మనస్సున కింపుగలిగించినదియు, సీతను
వెదకుటకు సహాయపడినదియని జనులచే నెన్నఁబడు కీర్తియను పుష్ప
మాలికగలదియు, హనుమంతుఁడు లంకను ప్రవేశించిన రాత్రియని
ప్రసిద్ధిగన్నదియునైన యాదీర్ఘరాత్రి సీతాదర్శనముచేయని నా కిప్పుడు
వ్యర్థమాయెను. ఒకచెట్టు మొదటఁ గూర్చుండి, నిద్రాహారములు మాని,
తపస్సుచేసికొనుచుండెదను. అంతియకాక, యిక్కడనుండి నేనెంత
మాత్రము మఱిపోవను. నేనిచ్చటనుండి సముద్రము దాటిపోతి నేని,
అంగదుఁడును అతనితో వచ్చిన వానరులును ప్రాణములతో నుండరు.
నేనింతసేపు ప్రాణములదొఱఁగవలయునని యెంచితిని. అదియు క్షము
గాదు. వినాశమునందుఁ బెక్కుదోషములుగలవు. బ్రతికియుండిన
మేలుపడయవచ్చును. కావునఁ బ్రాణములతో నుండెదను. ప్రాణము
లతోనున్న మేలుపడయుట నిజము. అని యితైఱఁగునఁ బలుతెగలఁ
బొరలుచుండు దుఃఖమును మనసున నడచుకొని యాశోకమునకుఁ
దుదిగానకుండి కొంతదైర్యము తెచ్చుకొని తనలోఁ దానిట్లని చింతింపఁ
దొడఁగెను.

“బలవంతుఁడగు పదితలలవాడైన యారావణునిఁ బరిమార్చె
దను. సీతాదేవిని వాడపహరించినాడని యెంచికొందము. దానిచే
వానిమీఁదిపగ దీర్చుకొన్నట్టులగును. అటుగాదేని, రావణాసురు
నెత్తికొని సముద్రమును దాటిపోయి, పరమశివునికి బలిపెట్టునట్టు
లారామునిముందట నుంచెదను.” అని యిట్లు హనుమంతుఁడు సీత
యొక్క పోబడితెలియమిచేఁ జింతను బొందినవాడై, యటుపిమ్మట
నేమి చేయవలసినది యను పనితెఱఁగును, తీరనిదుఃఖమును మనస్సును
గలతపెట్టుచుండఁగా మఱల నాలోచనచేయఁబూనెను.

గీర్తిమతియగు రామునిపత్నిని సీతను గాంచువఱకు అంత
నీలంకాపురమును మాటిమాటికి వెదకెదను. పోనిమ్ము, సంపాతి
మాటనుబట్టి రామునిక్కడకుఁ దోడితె త్తమనిన, రాముఁడు సీత నిచ్చటఁ
గాంచఁడేని, తనకు వట్టి ప్రయాసగలిగించినందుకు, వానరు లసత్యము
చెప్పినందుకు నలిగినవాడై, వానరుల నందఱను గాల్చివేయును.

‘కావున నే నిచ్చటనే యాహారమును వర్జించి యుండెదను. అట్టే నచో నానిమిత్తమై వానరు లందఱు మృతినొందక యుందురు. గొప్పమ్రాకు లతోఁగూడిన యశోకవనము గన్పట్టుచున్నది. ఈ వనమునకుఁ బోయెదను. ఇచ్చట నేను సీతాదేవి నింకను వెదకలేదు.

“అష్టవసువులను, ఏకాదశ రుద్రులను, పన్నిద్దఱు ఆదిత్యులను, అశ్వినీదేవతలను, మరుత్తులనుగూర్చి నమస్కరించి, రాక్షసులకు శోకముపెంచువాడనై, రాక్షసుల నందఱిని సంహరించి, తపస్సు చేయువానికి భగవంతుఁ డిష్టార్థసిద్ధి నొసఁగుచందమున నేనును ప్రియా దర్శనము చేయఁగోరుచున్న రాముని కీ సీతాదేవి నెత్తుకొనిపోయి సమర్పించెదను.” అని యిట్లు మారుతి మనసునఁ గలవరపాటు నొందిన వాడై, కొంతతడవు చింతించి రామలక్ష్మణులకును, సీతాదేవికిని, రుద్రేంద్రయమవాయుదేవతలకును, సూర్యచంద్రాదిదేవతల కందఱు కును, సుగ్రీవునికిని మ్రొక్కి, దైర్యముపూని యచ్చటినుండి లేచి, మనసుచే నశోకవనమును బొందినట్లే తలచి, యావలికార్యముంగూర్చి యిట్లు చింతించెను.

“ ఈ యశోకవనమెన్న రానిది, సకలవిధములైన సంస్కారము లతో నొప్పారుచున్నది, రాక్షసులచే నిండినది, కాననములచేఁ జుట్టఁ బడినదియుగా నుండఁగలదు. రావణునిచే నియమింపఁబడిన రాక్షసులు పెక్కండ్రక్కడిచెట్లకుఁ గావలియుందురు. అందఱియందునుండునట్టి దృష్టిగోచరుఁడుగాని వాయుదేవుఁడుగూడ నచ్చట మిక్కిలి గట్టిగా వీవఁడు. రామునికొఱకును (సీతాన్వేషణముకొఱకును) రావణునికొఱకును (రావణుని కగపడకుండుటకొఱకును) నేను నాదేహమును సంకోచపఱచితిని. ఈసీతాన్వేషణరూపకార్యమున దేవతలును, ఋషులును నాపని కానుకూల్యము గావింపఁగలరు. తనంతఁ బుట్టినవాఁడును, త్రికాలజ్ఞుఁడునునైన బ్రహ్మయు, అగ్ని, వాయువు, వజ్రాయుధధారి యగు దేవేంద్రుఁడును, పాశముదాల్చినవాఁడగు వరుణుఁడును, సూర్యచంద్రులును, మహాత్ములగు నశ్వినీదేవతలును, ఏడ్వారుమరుత్తులును, శంకరుఁడును, సకలభూతములును, సకలభూతేశుఁడును, మఱియు నాకంటికిఁ గనఁబడకయుండు దేవతలును నాకార్యమునకు సిద్ధినొసఁగుదురుగాక! ఉన్నతమైన ముక్కును, తెల్లని దంతములును

గలదియు ఓచ్చెములేనిదియు, తెల్లనిచిటునవ్వుతోఁగూడినదియు, పద
పత్రములఁబోలు మోముగలదియు, నిర్మలుడైన శరత్కాలచంద్రు
నితో సమానమయినదియునైన యా రామునిదేవియొక్క మోము
నెప్పుడు చూడఁగలను? నీచుడును, పాపాత్ముడును, చేయరానికటి
పనులు చేయఁవాడును, మహాభయంకరవేషముఁదాల్చిన వాఁడునైన
రావణుడు బలాత్కారముతోఁ దెచ్చిన జాలిదలఁపఁదగిన యారాముని
దేవి నాకిప్పుడెట్లు కంటి కగపడఁగల? దని యివ్విధమున హనుమం
తుడు దేవతానమస్కారముచేసి సీతాదర్శనముంకూర్చి విచారపడిన
వాఁడాయెను.

14-వ సర్గము

— హనుమంతుఁ డశోకవనమునకుఁ బోవుట —

అంజనేయుడు ముహూర్తకాలము పూర్వోక్తప్రకారముగాఁ
జింతించి, యాయశోకవనమును మనసుచేఁ బొంది, యారావణుని
యంతఃపురము విడిచి వచ్చి యాయశోకవనప్రాకారమును బొందెను.
అంతట నాహనుతి యావనప్రాకారమునొంది, మేన గుఱ్ఱురుపాటొం
దినవాడై, వసంతర్వారంభమునఁ బూచినవిరులతో నిండియున్న
మద్ది, అశోక, సంపంగి, విరిగి, నాగకేసరము, మామిడి మొదలగు
చెట్లను, శివప్రియములైన వృక్షవిశేషములను, కపిముఖములను
వృక్షములను జూచెను.

అంత నాహనుమంతుడు మామిడితోఁపులచేఁ జక్కఁగా నావ
రింపఁబడినదియు, వెక్కుతీఁగెలతోఁగూడినదియునైన వృక్షముల
ప్రాంతమునకు నల్లెత్రాటినుండి విడువఁబడిన బాణమువలె మహావేగ
ముతో దుమికెను. ఆహనుమంతుడు పక్షులనాదములతో నిండినదియు,
వెండిబంగారుమయములైన చెట్లచే నంతట నిండినదియు, చిత్రవిచిత్ర
ములగు మృగపక్షిసంఘములతోఁ గూడినదియు, వింతగొల్పేడు వన
ములు గలదియునైనందున నుదయించుచున్న సూర్యునిమాడ్కిఁ దేజ
రిల్లునదియునైన యావనములెల్లఁజూచెను. మృగపక్షులచే నిండి
జనులకు సంతోషప్రదమైయున్న వసంతకాలమునఁ బుష్పఫలములచే
నిండిన వెక్కువగలచెట్లచేఁ గ్రమ్మఁబడినదియు. కోయిలలును, తుమ్మె

దలును, నెమళ్లును మదించినవై చేయునాదములచే దానును శబ్దించు నట్లుండునదియు, వెక్కుపడులగుంపుల కునికిపట్టయినదియునైన యాయశోకవనమునందు నామారుతి యుత్తమకాంతయగు పతివ్రత యైన రామునిదేవిని వెదకుచు, హాయిగా నిద్రించుచున్న పక్షులను లేపెను.

ఆపక్షు లెల్ల లేచి యెగురునప్పుడు విదిల్చిన వానితెక్కల తాకుళ్లకుఁ జెట్టులు గదలినవై పలువగలైన పువ్వలవానలను గురి పించినవి. ఆపుష్పములన్నియు నాహనుమంతునిఁ గ్రమ్ముటచేత నాహను మంతుఁ డశోకవనమధ్యమున నుండు పువ్వల కొండవలెఁ గనబడెను. ఆవనమున నలుదెసలకుఁ బరుగెత్తుచున్న యాహనుమంతునిఁ జూచి, సకలభూతములు నతఁడు వసంతుఁడేమో యని తలచిరి. చెట్లనుండి రాలిన పలుతెగల పువ్వలచే నిండిన యావనభూమి భూషణములను దాల్చిన జవరాలిచందమునఁ బ్రకాశించెను.

హనుమంతుఁ డొకవృక్షముమండి మఱియొకవృక్షమునకు దుముకునప్పుడు, ఆకులు, పువ్వలు, పండ్లు మొదలగునవి రాలుటచేతఁ బైభాగములం దేవియులేని వృక్షముల, జూదమునఁ దమబట్టలను సొమ్ములను బందెమువెట్టియోడిన జూదరులమాడ్కిఁ గాంతిలేక యుండి నవి. వడిగలవాడయిన హనుమంతుఁడు గదలించిన పుష్పశాకులగు గొప్పవృక్షములనుండు పువ్వలు, పండ్లు, ఆకులును వడిగారాలెను. ఆయశోకవనంబునందలి వృక్షములు పుష్పఫలపర్ణములు రాలిపోవుట చేతను, పక్షులెగిరిపోవుటచేతను బోదెలు మాత్రము గలిగియుండుట చేతను ప్రకంపనకంపితములొ యన్నట్లు తోచినవి.

హనుమంతుఁడు తోకతోను, చేతులతోను, కాళ్లతోను ద్రొక్కుటచే విఱిగిన చెట్లుగల యాయశోకవనము సురతావసానమున వీడినకొప్పును, మాసినమైపూతయుఁ గలిగి, ప్రియుఁడు చుంబనము చేయుటచే దంతమువలె దెల్లనైన దంతములును నధరోష్ఠమును గల దియు, భర్తయొనర్చిన నఖిక్షతదంతక్షతములు గలదియునైన జవ్వని చందమున విరాజిల్లుచుండె. వర్షర్తువునందు దక్షిణపుగాలి మేఘు జాలములను జెదరఁగొట్టునట్లు, హనుమంతుఁడు గొప్పతీగలజొంపము లగు జెంజులుగనుచున్నవని

కపివీరుడగు హనుమంతుఁ డంతటఁదిరుగుచు వెండి, బంగారు, రత్నములకాలయములై యచ్చెరువొదవించునేలలను, మంచిసీటితోఁ గూడినవియు, పలుతెఱఁగులరూపులతోఁ గట్టినవియు, విలువగల రతనాలమెట్లతోఁగూడినవియునైన నడబౌవులను, ముత్యములను పవడములను బోలినయిసుకగలవియు, స్ఫటికమణివలెఁ దెల్లనైన మధ్య భూములు గలవియు, గట్టులందుమొలచిన పసిడివన్నెగల వింతగొల్పుచెట్లతోఁ బ్రకాశించునవియు, చక్కగాఁ బుష్పించిన పద్మోత్పలములు గలవియు, జక్కవలు, నీరుకొంగలు, రాయంచలు, బెగ్గురుపక్షులు కూయుకూతలతో నిండినవియు, పెక్కుమ్రాకులతోఁగూడినవియు, అమృతతుల్యమగు నీటితోఁగూడినవియు, తీగెల జొంపములును, కల్పవృక్షములపుష్పములును నిండినవియు, పెక్కుతెఱఁగులపొదలచేఁ జక్కగాఁ గప్పుబడినవియు, నడుమనడుమ గన్నెరుచెట్లతో నిండినవియు నైన నిడివికాలువలను జూచినవాడయ్యెను.

అనంతర మా హనుమంతుఁడు వార్షిక మేఘముఁబోలునది, గొప్పకొనలుగలది, చిన్న బండలచేతను, తిప్పలచేతను, వృక్షములచేతను నంతట శోభిల్లునది, పెక్కుగుహలుగలదియునై రవ్యమై యుండు నొకపర్వతమును గాంచెను.

ఆపర్వతమునుండి జాతీ, నీటిలోపలికి వాలియుండు చెట్లకొమ్మలచే వెనుకకు మఱిలింపఁబడి, తేటసీటితోఁ బ్రవహించుటచే, భర్తతోఁ జేఱలాట మాడునపుడు కారణవిశేషముచే భర్తపై నలిగి చివుక్కున లేచి పోవుచుఁ దనబంధువులు “పోవలదు. భర్తపైఁగోపముపడరా” దని కోపము నివ్వఁగింపఁజేసి యడ్డగింపఁగా, కోపముతగ్గి కలఁకదేఱినదై మగనిమీఁది మక్కువతో మఱివచ్చుచుండుమగువచందమున వెలయుచున్న నదిని, దానిచేరువఁ బక్షిసంఘములతో విరాజిల్లుచున్న తామర కొలకులును, చల్లనిసీటితోఁ గూడినదియు, రత్నములుచెక్కిన మెట్లు గలదియు, ముత్యముల యిసుకచే శోభిల్లునదియు, పలుతెఱఁగులైన పక్షులగుంపులతోఁ గూడినదియు, వివిధమృగ సంఘములచే నాశ్చర్యకరమైనదియు, చిత్రకాననములు గలదియు, విశ్వకర్మ కట్టిన కడుగొప్ప మేడలతోను, కృత్రిమవనములతోను నన్నిప్రదేశములందు నలంకరింపఁ

సర్గము

సుందరకాండము

జేయఁబడినదియునైన కృత్రిమమగు నడబావియు నాహనుమంతులు
గనఁబడెను.

ఆయశోకవనమునఁ బుష్పఫలశోభితము లైయున్న చెట్లమొదట
నిర్మింపఁబడియున్న బంగారపుమెట్లతోఁగూడి, పాన్పులు, దిండ్లు, తివా
సీలు, పీటలు మొదలగునవి గలిగియున్న తిన్నెలతోఁగూడి బహుళ
లతాపుంజపత్రములచేఁ గప్పఁబడి దట్టమైయున్న బంగారపువన్నెగల
యొక శింశుపావృక్షమును, దానికి సమీపమున నున్న భూప్రదేశము
లను, వాఁగులను, నెలయేళ్లను, సువర్ణవికారము లొటంజేసి యగ్ని
హోత్రునిమాడ్కిఁ దేజరిల్లునట్టి తక్కినవృక్షములను జూచెను.
సూర్యుఁడు మేరుపర్వతసాన్నిధ్యముచే బంగారపువన్నెగలవాఁడైన
యట్లు, శూరుఁడగు హనుమంతుఁడును ఆవృక్షములకాంతిచేఁ బసిడి
వన్నె గలవాఁడయినట్లు తలఁచెను.

నూలులకొలఁది చిలుగజ్వలనాదముగలిగి పసిడివన్నెగల చెట్ల
గుంపులచే వెలయుచు, తిన్ననిగాలివీవనలతోఁ గూడియున్న యాశింశు
పావృక్షదర్శనముచే విస్తయాక్రాంతచిత్తుడై, హనుమంతుఁడు చక్కని
లేత చిగుళ్లతోఁగూడినదియు, ఆకులు దట్టముగనున్నదియు నైన యా
శింశుపావృక్షము నెక్కిన వాఁడై, “రామునిదర్శనమునందుఁ దమితో
నందందుఁ దోచినట్లెల్లఁ దిరుగుచు శోకపీడితురాలైయున్న సీతాదేవి
నిచ్చటఁ జూచెదను. ఈ రమ్యమైన యశోకవన మాదురాత్తునిది.
ఇది నిక్కము. దీనియందనేకములైన సంపెంగిచెట్లు, చందనవృక్షములు,
పొగడచెట్లు ప్రకాశమానములైయున్నవి. ఈ తామరగుంటయుఁ
బెక్కుపక్షులతోఁగూడి మనస్సున కింపాదపుచున్నది. గామునకుఁ
బ్రియపత్నియైన సీత వనవిహారమున కుతూహలముగలది గనుకఁ దప్పక
యిచ్చటికి రాఁగలదు. అట్లు కాదేని, పూజ్యురాలగు సీతాదేవి
రామునివిరహతాపముచేఁ జిక్కినదై, యిచ్చటికి వచ్చినఁ దనతాపము
తగ్గఁగలదనునెన్నికతో నీవనమునకు వచ్చియుండవచ్చును. లేదా,
రామునికిఁ బ్రియురాలగు యశావనమధ్యస్థురాలయిన జానకి వనచరుల
యందును, వనవిహారమునందును బ్రేమగలదిగావున వనవిహారము
నిమిత్తమయినను వచ్చియుండవచ్చును. లేదా, సంధ్యోపాసనమునందుఁ
గోరికగలదిగావున సంధ్యాకాలమున సంధ్యనుపాసించునిమిత్తమైనను

వచ్చియుండవచ్చును. ఈరమ్యమైన యశోకవనము రాజపుత్రయగు రామునిపత్నికీ సమృతమైనది. చంద్రనిభాననయగు నారామునిదేవి ప్రాణములతో నుండునేని, యీరమ్యజలోపేతమైన నదికి రాగలదు” అని యిట్లు తలంచినవాడై, సీతాదేవిజూడఁగోరి చక్కఁగాఁ బుష్పించి, యాకులచే దట్టమైయున్న యాశింశుపావృక్షమున డాఁగి యావనంబు సంతయుఁ జూచినవాడాయెను.

15-వ సర్గము

— హనుమంతుఁడు సీతాదేవిం గాంచుట —

ఆహనుమంతుఁడు శింశుపా వృక్షముయొక్క దట్టమైన యాకుల సందునఁ గూర్చున్నవాడై, సీతాదేవిని వెదకునిమిత్తమయి నానా దిక్కులఁ జూడ్కిఁ జొఱనిచ్చుచుఁ గ్రిందనేలపైఁజూచుచు నా యశోక వనము లెల్లఁ బొఱఁజూచెను. అయ్యశోకవనము సంతానము లనెడి యీవులమ్రాకులతీఁగెలతోను, మఱియనేకవృక్షములతోను గూడి శోభిల్లుచు, మేలిమిగంధరసపుఁజిలకరింతగలిగి, యంతటఁ బూలహార ములచేతఁ గై నేయఁబడి, నందనవనముతో సాటియై, మృగపక్షుల కునికి పట్టయి, మేడలచేతను, బవంతులచేతను గ్రీక్కిరిసినదై, కోయిలలకూతలతో నిండి, బంగారంపుఁగలువలు తామర పువ్వులుగలిగిన నడబావు లెక్కువశోభను గలిగించుచుండ, పెక్కుపీటలును రత్నకంబళ్లును వెలుఁగుచుండ, పెక్కునేలమాళిగలు సొంపొదపుచుండ, సర్వర్తువులకు సంబంధించిన పువ్వులతో నిండినవై పండ్లతోఁగూడియున్న వృక్షము లుల్లముల కుల్లాసము పుట్టించుచుండ, అశోకవృక్షములు చక్కఁగా విరిసినవై కాంతిగలవై యుండుటచే నుదయించుచుండు సూర్యుని కాంతిని బురుడించుచుండ, ముక్కుతోఱ్ఱలందుఁ జిక్కుకొన్న పువ్వులచే నొప్పుమీఱిన పలువన్నెలుగల పక్షు లొక్కుమ్మడిగా గుంపులుగుంపులుగాఁ గూలుటంజేసి చెట్లకొమ్మలందలి యాకులెల్ల జలజలరాలగొట్టుచున్నవో యని యూహ గలిగించుచుండ, అడుగుమొదలుకొని పుష్పములచే నిండి, యా పువ్వులబరువులకు వంగి, పుడమిని దాకుచున్నవో యన్నట్లులుండు నశోకవనములు మొదలగు వృక్షములతోను, చక్కఁగాఁ బూచిన కొండగోఁగు, మోదుగుపువ్వులతోనుగూడి యా

ప్రదేశమును బ్రకాశింపఁ జేయుచుండె. అయ్యశోకవనమునందు గొప్ప మొదళ్లుగల సురపొన్నలు, ఏడాకులయరఁటులు, సంవెగలు, వేగిసలు మున్నగువ్రాకులు చక్కఁగాఁ బుష్పించినవై ప్రకాశించుచుండినవి. అయ్యశోకవనమునఁ గొన్ని యశోకవృక్షములు బంగారుతో సాటి యైన పన్నెగలవియు, మఱికొన్ని నిప్పుమంటలంబోలునవియు, వేలు కొన్ని నల్లనికాటుకం బురుడించునవియునై యొప్పుచుండెను.

మఱియుఁ బెక్కుచిన్ని తోటలతోఁగూడినదై, యబ్బురము గలిగించుచు, దేవేంద్రునినందనవనమును, కుబేరునిచైత్రరథమును తోటను మించినదో యన్నట్లు ప్రకాశించునదియు, సొబగుమీఱినదియు, కాంతితోఁగూడి మిగుల రమ్యమైనదియు, పువ్వులనెడి రిక్కలగుంపులచేఁ దేజరిల్లు రెండవయాకాశమో యనఁదగినదియు, పువ్వులనెడి వివిధములయిన రతనములకుప్పలచే నొప్పారు నైదవసముద్రమో యనఁదగినదియు, ఋతువులన్నింటియందుఁ బూఁచెడి పువ్వులచే జలంగుచు మద్య గంధముగల పెక్కువృక్షముల కునికిపట్టయినదియు, పలువగలఁ గూయుచుండు మృగపక్షుల నినాదముల మూలమున వినువారిచెవుల కింపు పుట్టించునదియు, పెక్కుసువాసనల గుబాళించునదియు, మనసున కుల్లాసము పుట్టించునదియు, నెత్తావుల కునికిపట్టగు పర్వతశ్రేష్ఠమైన రెండవ గంధమాదనపర్వతమో యనఁబరగినదియునైన యా యశోక వనమును హనుమంతుఁడు అత్యాదరముతో మాటిమాటికిఁ జూచెను.

అయ్యశోకవనమున నా వానరపుంగవుఁడు వేయి స్తంభముల మీఁదఁ గట్టఁబడినదియు, కైలాసపర్వతముమాడ్కిఁ దెల్లనైనదియు, పవడములతోఁజేయఁబడిన మెట్లతోఁగూడినదియు, అపరంజితోఁగట్టిన తిన్నెలుగలదియు, కన్నులను జూఱఁగొనుచున్నదో యన్నట్లును, జగిచే మెఱయుచున్నదో యన్నట్లును, మిక్కిలియెత్తయినందున నింగి నొఱయుచున్నదో యన్నట్లునుండునదియు, నిర్మలమైనదియు, బుద్ధాల యమఃమాడ్కి నొప్పునదియునైన చేరువనున్న మేడను జూచెను.

అచ్చట హనుమంతుఁడు మాసినమసివలువ గట్టినదియు, రాక్షస స్త్రీలచే జుట్టఁబడినదియు, ఒక్కప్రాధులుండుటచే జిక్కినది, తెంపు లేనిది, మాటిమాటికి మగనిం దలఁచికొని నిట్టూర్పువిడుచునది, శుక్ల పక్షపాద్యనియందలి లేత చందురుని నిర్మలమైన రేకవలెనుండునది,

‘యిది యారూపముగ నుండవచ్చు’నని నిదానించి యానవాలు పట్టఁ దగిన రూపముతోఁగూడినదియయ్యును చక్కందనము గలదియైనందునఁ బొగగుమిచేఁ గ్రమ్మఁబడిన నున్నదియు, యగ్నిజ్వాలకై వడి చినిగిన పచ్చనియొంటిబట్ట కట్టినదియు, ముఱికితోఁగూడి తొడవులుదాల్పక యుండుటంజేసి, పద్మములులేని పద్మాకరముమాడ్కి వెలుఁగనిదియు, పరపురుషదర్శనాదులయెడ లజ్జపడునదియు, విచారముచేఁ గడువగతోఁ గూడినదియు, మిక్కిలి వాడుపాటినదియు, జాలి చూపఁదగినదియు, నంగారకునిచేఁ బీడితయైన రోహిణికై వడి సంతసముదక్కినదియు, మగనిఁదలఁచి కండ్లనిండఁ గన్నీరునించునదియు, ఆహారములేమిచేఁ గడుఁజిక్కినదియు, మనోదుఃఖముతోఁగూడి, యెల్లప్పుడు భర్తను గూర్చినచింతయే ప్రధానముగాఁగలదియు, తనప్రియబంధువులను జూడక రాక్షసాంగనలను జూచుచు నుండుటంజేసి, తనగుంపునుబాసి వేపులగుమిచేఁ జుట్టఁబడిన యాఁడుజింకవలెఁ గాంతిదక్కినదియు, నల్ల త్రాచువలె నల్లనిదై, కటిపురోభాగమునఁ బడునదైన యొంటి జడతోఁ గూడినదౌటచేత శరత్కాలమున నల్లనైయున్న వనపంక్తితోఁగూడిన పుడమివలెనుండునదియు, సుఖము లనుభవింపఁ దగినదియయ్యు దుఃఖముచేఁ గడు వగచునదియు, వ్యసనములెట్టివో యెఱుఁగనిదైనను వ్యసనము లనుభవించునదియునునైన సీతాదేవిని గాంచెను.

పున్నమచంద్రుని బోలుమోమును, చక్కని కనుబొమ్మలును, చక్కని గుండ్రని స్తనములును, నల్లని కురులును, దొండపండువలె నెఱ్ఱనైన పెదవియు, నున్నని మేనును, సన్నని నడుమును, చక్కగ నూనిన యడుగులును, తామరరేకులంబోలు కన్నులుంగలదియును, దేహకాంతిచేత దిక్కులను ప్రకాశింపఁజేయునదియును, మరునిపత్ని యగు రతీదేవివలె నందక కైయు, నిండు వెన్నెలమాడ్కి సర్వజనముచేఁ గోరఁదగినదియు, దీక్షవట్టిన తాపసకాంతవలె బుడమిమీఁదఁ గూర్చుండునదియు, నాగాంగనవలె నిట్టూర్పు విడుచునదియు, భయ పడుస్వభావముగలదియు, దుఃఖపరంపరలు విడువకవచ్చుచుండుటచేఁ బొగగుమితోఁ గూడిన నిప్పుమంటకై వడిఁ బ్రకాశము లేకుండునదియు, సందేహోస్పదమైన యర్థముగల ప్రసిద్ధములగు మన్నాది స్మృతివాక్యములం బోలినదియు, క్షీణదశయం దుండుకలిమిం బోలినదియు, లేని

యపకీర్తివచ్చుటచే నడఁగిపోయిన కీర్తివలెను, ఫలాభావముచే గొఱవడిన శ్రద్ధవలెను, కార్యానుకూలతనొందని యాశవలెను, విఘ్నములచే నిండిన కార్యసిద్ధినివలెను, కపటముతో నిండిన బుద్ధివలెను సొంపుదఱిగి యుండునదియు, రామునిబొందుట కుపాయము దొఱకమిచే నొచ్చినదియు, రావణునిచేతఁజిక్కి చిక్కినదియు, నల్లనైన వంకర రెప్పవెండ్లుకలు గలదియు, కన్నీళ్లతో నిండినదియు, తేటదనములేని మోముతోఁ గూడినదియు, మాటిమాటికి నిట్టూర్పు విడుచునదియు, ముఱికి వట్టినదియు, తెంపులేనిదియు, భూషణములు దాల్చుదగిన దయ్యును భూషణములను దాల్చునిదియు, కాటు మబ్బులచేఁ గ్రమ్మఁబడిన చుక్కలతేనిడాలుపగిది వెలుఁగు లేనిదియు, ఆవృత్తిలేకపోవుటచే మఱచిన విద్యను బోలినదియు, శబ్దార్థజ్ఞానము లేమిచే జెప్పఁదలచిన యర్థముంగాక, చెప్పఁదలఁపని వేతొక్క యర్థము నొసఁగునట్టి మాటవలె నొప్పుదప్పియుండునదియు, నిర్దుష్టురాలును నైన యాసీతను హనుమంతుఁడు చూచి, మొదట నామె సీత యగునో కాదో యని సందేహించి, “ఈవిడ కామరూపుఁడగు నారావణుఁ డెత్తికొని పోవునపు డెట్టిదిగా నుండెనో, యిప్పుడును నట్టిదిగానే యున్నది. కావున నీమె సీతాదేవిగా నుండవచ్చు” నని తలఁచెను.

మఱియు రాముఁడు సీతాదేవియంగములం దేయే భూషణములుండునని చెప్పెనో, ఆ భూషణముల నన్నింటిని సీత భర్తృవియోగముచే నొలిచి చెట్టుకొమ్మలకుఁ దగిలించి యుండఁగా, హనుమంతుఁడు వానినిఁ జూచినవాఁడై తన మనమున నిర్విధమున నాలోచింపఁ దొడఁగెను: “రాముఁడు తనపత్నియగుసీత యేయే భూషణములఁ దాల్చి యుండునని చెప్పెనో, అవియెల్ల నిచ్చటఁ గనఁబడుచున్నవి. ఈ చక్కని కమ్మలును, చక్కఁగాఁ గట్టఁబడిన గూబబావిలీలును, రత్నములు చెక్కిన పగడములు గ్రుచ్చిన చేతికడియములును—సీత బహుకాలము దాల్చి యుండినందున నల్లనై యున్న యీ భూషణము లన్నియు నారాముఁడు చెప్పినవియ. సీతాదేవి రావణునిచే దేబడునప్పుడు ఋశ్యమూక పర్వతమున నేయేతొడవులను మాటగట్టి క్రిందవైచెనో, ఆ భూషణము లిచ్చటఁ గానరావు. ఆమె యచ్చట వేనిని క్రిందవేయలేదో, అవి యివియె. దీనికి సుదియము లేదు. అచ్చట ఋశ్యమూక పర్వతమున

జాతిపడిన పసిండి పట్టవంటి కాంతిగల యీమేలిమి పసుపుపట్టుకోకయు, అప్పుడు వానరులుచూచిన చెట్టుకొనయందుఁ జిక్కికొన్న యుత్తరీయమును, నేలమీఁద మ్రోతతోఁ బడిన గొప్పవైన చక్కనిభూషణములును ఈసీతాదేవి పడవేసినవియే. ఈయుత్తరీయము బహుదినములుగాఁ గట్టబడిన దగుటవలన మిక్కిలి నలిగియున్నను, ఇది ఋశ్యమూకమునఁ బడవేసిన యుత్తరీయమువంటి రంగుగలదై, దానివలెఁ గాంతి గలదిగా నున్నది. రామునిపట్టంపుదేవియగు సీత పసిండివన్నెగల మేనితోఁగూడినది. కావుననే ఈ పతివ్రతయగు సీతను బోఁగొట్టుకొనియు, రాముఁడు మనసున నీమెమీఁది తగులు విడువకున్నాఁడు. రాముఁడు దయ, క్రూరతలేమి, దుఃఖము, కామము నను నాలుగు కారణములచే నే స్త్రీనిమిత్తము పరితపించుచున్నాఁడో, ఆస్త్రీ యీమెయే. ఆనాలుగు కారణము లెవ్వియనిన, ఆపదలందు స్త్రీలను రక్షింపవలసియుండఁగా, అట్లు చేయజాలనయితినే యనుజాలియు, ఆశ్రితయైన స్త్రీని గాపాడ నైతినిగదా యనునాశ్రితసంగక్షకస్వభావమును, తనకర్థశరీరముగానున్న పత్ని యగపడక పోయెఁ గదా యను దుఃఖమును, తనకుపభోగ యోగ్యురాలుగా నున్న ప్రియకాంత కనబడకపోయేనే యనిన విరహ వేదనయు. ఈనాలుగు కారణములచే రాముఁడు వెతలబడునట్టి కాంత యీమెయే. ఈమె యంగప్రత్యంగము లెంత చక్కనివో, యా రాముని యంగప్రత్యంగములు నంతచక్కనివిగా నున్నవి. ఆరాముని రూపం బెట్టిదో, ఈసీతయొక్క రూపము నట్టిద. ఈసీత మనసా రాముని యందును, ఆరాముని మన సీతయందును నాటియున్నవి. కాబట్టియే రాముఁ డీ సీతమీఁది మోహముచే ముహూర్తకాలమైనను జీవించి యున్నాఁడు. రాముఁ డితరస్త్రీలకంటె విలక్షణురాలైన యీసీతను బాసి వియోగవ్యసనముచే నశింపక ప్రాణములతో నున్నాఁడుగావునఁ జేయ నలవికాని పని సేసినవాఁడు” అని యివ్విధమున ముఱికిబట్టఁ గట్టుకొని యుపవాసములచే జిక్కి రామునిఁగూర్చిన వ్యసనమే ముఖ్యముగాఁ గలదిగానున్న సీతాదేవిని జూచి సంతసించినవాఁడై, ఈసీత మఱలఁ బొందుటకుఁదగిన పతివ్రతాధర్మమునం దుండుటచే రాముఁ డదృష్టవంతుడై యని మనమునఁ దలచినవాఁడయ్యెను.

16-వ సర్గము

— హనుమంతుడు సీతనుగూర్చి వగచుట —

ప్రతాపవంతుడగు వానరశ్రేష్ఠుడైన హనుమంతుడు కొనియాడఁదగు సీతను, గుణములచే నొప్పినట్టి రామునిఁ గొనియాడి మరలఁజింతను జెందెను. కొంతసేపు ధ్యానించి, కన్నులనిండ నీరు గ్రమ్ముటచే చూపు చెదురుచుండఁగా, సీతనుగూర్చి యీక్రిందితెఱఁగునఁ బలవించెను:—

“గురుజనవిధేయుడయిన లక్ష్మణుడును, జగద్రక్షకుడయిన రాముడును మిక్కిలి జాగ్రత్తతోఁ జూచుకొనుచున్నను సమస్త జన పూజ్యురాలయిన సీతాదేవికే కడగండ్లు వచ్చినప్పుడు, మఱియితరుల సంగతి యేమనవచ్చును? గ్రహచారము దప్పించుకొన నేరికిని వశము గాదు. ఈసీతయు రామునియొక్కయు, రాముడు మాయామృగమును వెంబడించిపోయినను, ఇతఁడు మారీచుడుగాని మృగముగాదని నిశ్చయించియుండిన లక్ష్మణునియొక్కయుఁ బరాక్రమం బిట్టిదని యెఱిగినది గనుక వర్షర్తువునందలి గంగానదివలెఁ గించిత్రై నను గలఁగకున్నది. నడకయందును, ఈడునందును, స్వభావమునందును, కులమునందును, సాముద్రిక శాస్త్రలక్షణములందును సీతకు రాముడును, రామునకు సీతయుఁ దగినవారు.”

అనియిట్లు హనుమంతుడు లక్ష్మీదేవియుంబోలె లోకమున కొప్పినదై యున్న బంగారువన్నెగల యాసీతంగూర్చి తలఁచి, రాముని మనమునకుఁ దెచ్చికొని తనలోఁ దా నిట్లనుకొనెను:

ఈసీతాదేవినిమి త్తమై రాముడు కడుబలిమికాడగు వాలిని, పరాక్రమమున రావణునిఁబోలిన కబంధుని సంహరించెను. మఱియు దేవేంద్రుడు శంఖరాసురుని వధించినచందమున, రాముడు దండకారణ్యమున భీమవిక్రముడగు విరాధుని సంహరించెను. మఱియు నితఁ డగ్నిజ్వాలలమాడ్కి నుండు కలుకుటమ్ములనేసి జనస్థానమున నుండునట్టి పదునాలుగువేలమంది రాక్షసులను సంహరించెను. కీర్తి మంతుడైన యారాముడు గొప్పబలిమిగలవారగు ఖరదూషణత్రిశిరసులను నుగ్గుసేసెను. ఈసీతాదేవినిమి త్తమై రాముడు జనశ్లాఘా

పాత్రమయిన వాలి పాలించుచుండిన వానరరాజ్యమును సుగ్రీవుని కొనుగెను. విజీవికన్నులదగు ఈసీతనిమిత్తమే నేనును ఏటిమగడగు సముద్రుని దాటితిని; ఈపట్టణమును వెదకితిని. ఈసీతనిమిత్తమే రాముఁ డీనాలుగు సముద్రములచేఁ జుట్టఁబడిన యీపుడమిని దల క్రిందుగాఁ బొటలించును. పుడమియన నేల? జగత్తునంతయుఁ బొట లింపఁగలఁడని నేను దలఁచెదను. రామునికి త్రైలోక్యాధిపత్యము గొప్పదా, సీత గొప్పదా యని విచారించిన, రామునికి ముల్లోకముల యేలుబడియు సీతయొక్క కలాంశమునకుఁ బోలదు.

ఈమె ధర్మాత్ముఁడును, మహాత్ముఁడైన మిథిలరాజగు జనక మహారాజునకుఁ గూతురు. అయోనిజ. భర్తకు శుశ్రూష యొనర్చుట యందే యాసక్తిగలది. చేను దున్నునప్పుడు పుడమిని పెకలించు కొని నాగేటిచాలునందుఁబుట్టినది. తామరపువ్వులపుప్పొడివంటిచేని దుమ్ముచే నిండినది. ఈసీతాదేవి పరాక్రమశాలియు, సత్స్వభావుఁ డును, యుద్ధములందు శత్రువులకు వెఱచి వెనుకకు మఱలని వాఁడును నైన దశరథమహారాజునకు వాసికెక్కిన పెద్దకోడలు. పితృవాక్య పరిపాలనాది ధర్మముల నెఱిగిన వాఁడును, నెనరు గలవాఁడును, కీర్తిమంతుఁడునునైన రామునికిఁ బ్రియురాలగు భార్య. ఇప్పుడీ విడ యీరాక్షసకాంతలవశమునఁ జిక్కియున్నది. పసిడి వన్నె మేనుగలదియు, విడువక చిలునవ్వుతో మాటాడునదియునైన ఏ సీతాదేవి భర్తయందలిప్రీతిచే బలాత్కరింపఁబడినదై, సకలభోగము లను బరిత్యజించి కష్టములను సరకుచేయక నిర్జనమయిన వనమునకు వచ్చి, పండ్లుదుంపలుతిని తనజీవితముఁ గాపాడుకొనుచు, భర్తృశు శ్రూషయందు శ్రద్ధగలదై, వనమునందున్నను నగరమునందున్నట్లే యొక్కువప్రీతిని బొందుచుండినదో, యాసీతాదేవి యిడుమలఁ బడదగి నదికానిదైనను నిప్పు డీరాక్షసులు పెట్టెడి యీబాధనోర్పుచున్నది. రావణునిచే నిట్లు హింసపడియుఁ దననడవడిని విడువకుండు సీసీతను, చలిపందిటిని దప్పిగొన్నవాఁడు వెదకుచువచ్చి కనుఁ గొనునట్లు రాముడుఁ చూడవలయు. రాజ్యముగోల్పోయివ రాజు మఱలఁ దన రాజ్యమును బొందినప్పు డానందము నొందునట్లే, రాముఁడును, ఈ సీతను బడయుటచేఁ దప్పక సంతసము నొందును. ఈసీత, కామసుఖములఁ

బాసియు, బంధుజనములను బాసియున్నను, మఱల నారామునితోడి కూడిక గలుగఁగలదని కోరినదై తనప్రాణముల నుంచుకొనియున్నది.

ఈసీత యేకాంతచిత్తమై వేటొండు విషయమును మనమునఁ దలఁపదు, రాక్షసస్త్రీలను చూడదు. ఈవనమునందలి పుష్పఫలభరితములగు వృక్షములను జూడక యారామునే తనమనమునఁ జూచుచున్నది. మగువకు మగండనువాఁడు భూషణమునకంటె నుత్తమైవ భూషణము. కావున భూషణములఁదాల్చి యోగ్యురాలైనను, ఈసీత యాభూషణములలో నుత్తమభూషణమగు రామునిఁ బాసి యెంతయు శోభిల్లకున్నది. రాముఁడీ సీతను బాసి తనప్రాణములఁ బాల్చియు, వెతలచే, గుండకయు నున్నాఁడనుట చూడ నారాముఁడు చేయనలవి కాని పని చేసినవాఁ డనవలయును. నల్లనికొనవెండ్రుకలును, తమ్మి తేకులంబోలు కన్నులునుగలిగి సుఖముల ననుభవింపఁ దగినదయ్యు రాక్షసాంగనలనడుమ దుఃఖముతో నుండునదియైన యీసీతాదేవిని జూడఁగా, మృగప్రాయుడఁనైన నాకే మనమున వెత పుట్టినది. భూమిదేవివలె నోర్పుగలదియు, పద్మపత్రములంబోలు కన్నులుగలదియునైనయేసీతాదేవి మున్ను రామలక్ష్మణులకాపుదలలో నుండినదో, అట్టియీసీతాదేవి యిప్పుడు వికృతంపుఁజూడ్కుగల రాక్షసస్త్రీల కాపుదలయం దొక్కచెట్టుమొదటఁగూర్చుండి వగచుచున్నది. మంచుచే బొడైన తామర తీగచందంబున ముందున్న శోభను విడిచినదియు, వెతలపరంపరయందుఁ జిక్కి కడువగచునదియునైన జనకరాజుగారాబుపట్టి యగుసీత, తన భర్తనెడఁబాసిన పెంటి జక్కవపిట్టవోలె నోటఁజెప్పను మనసునఁ దలంపను రాని చెడ్డదశను బొందియున్నది! అక్కటా! ఎంతకష్టము సంభవించెను! పుష్పభారములచే ముందుకువంగిన కొనలతోఁగూడిన యీయశోకవృక్షములు తామశోకములయ్యును విరహబాధచే గుండునట్టి సీతాదేవి కెక్కువశోకమునే కలిగించుచున్నవి. మఱియు పెక్కువేల కిరణములతోఁ బుట్టినవాఁడును సూర్యునికంటెఁ జల్లనికిరణములు గలవాఁడునైనను చంద్రుఁడుదయించుచు విరహాణియగు సీతకు శోకమునే గలిగించుచున్నాఁడు.

బలమును వడియునుగలవాడగు వానరేంద్రుఁ డివ్విధమునఁ జింతించి, యీవిడ సీతయేయని బుద్ధియందు నిశ్చయించుకొన్నవాడై యావలికార్యము చేయుటకయి యావృక్షమునందే కూర్చుండెను.

17-వ సర్గము

— హనుమంతుడు సీతను జూచుట —

హనుమంతుఁ డట్లు శింశుపావృక్షమున నుండఁగా, తెల్లకలు వలగుమింబోలు కాంతిగలవాడును, నిర్మలుడునునైన చంద్రుడు, హంసము తెల్లనియుదకమును బొందునట్లు నిర్మలమైన యాకాశము నపరభాగమును బొందెను. అట్లు చంద్రుఁ డుదయించి, తననిర్మలకాంతిని బర్వజేసి, యాహనుమంతునికి రాక్షసస్త్రీలను, సీతను జూపఁ దోడ్పడు వాడునుంబోలె వెలుగుచు, చల్లని కిరణములచే నాహనుమంతునికి సంతసము గలిగించెను.

అప్పుడు హనుమంతుఁడు పున్నమచందరునిఁబోలు మోముగలది యైనను, ఎక్కువబరువుచే నీట మునిగిన యోడయుంబోలె వ్యసనపరం పరలలో మునిగియున్న యాసీతాదేవిని జూడఁగోరినవాడై, తల యెత్తి మున్ముందుగా నాసీతాదేవిచేరువ నున్న భీకరంపుఁ జూపులుగల రాక్షసాంగనలను జూచెను.

వారలలో, ఒంటికంటిది, ఒంటిచెవిది, చెవులేతలముసుఁగుగాఁ గలది, చెవులులేనిది, గూటమువంటి చెవులుగలది, ఎగుముక్కుకలది, సన్నని పొడవు మెడగలది, పెద్దతలగలది, పలుచని కేశములు గలది, కేశములు లేనిది, కంబళివంటి వెండ్రుకలుకలది, వ్రేలుజెవులును, నొసలునుగలది, వ్రేలుబొజ్జయుఁ బాలిండ్లునుగలది, వ్రేలుబెదవిగలది, గడ్డమునందుఁ బెదవిగలది, వ్రేలు మోమును పిక్కలునుగలది, కులు చది, పొడవుది, గూనిది, లావు పిక్కలుగలది, పొట్టిది, నునుపుగాని యొడలుగలది, వంకరమోము గలది, పచ్చకన్నులది, రోతపడఁదగిన మోముగలదియునుండిరి. మఱియు, రోతపడఁదగినవారు, పచ్చనిదారు గలవారు, నల్లనివారు, కోపపడువారు, జగడమే కూడుగాఁ గలవారు, నల్లయినుపయీలెలు, గొప్ప మువ్వైనవాలులు, కూటములు, రోకళ్లు దాల్చినవారు, పంది, జింక, పులి, ఎనుము, గొట్టె, నక్కయనుమృగముల

మోరలవంటి మోరలుగలవారు, ఏనుగులయు, ఒంటెలయు, గుఱ్ఱములయుఁ బాదములుగలవారు, శరీరము లోపలికిఁ గ్రుంగిన తలగలవారు, ఒంటిచేతివారు, ఒంటికాలివారు, గాడిదెచెవులవారు, గుఱ్ఱపుఁజెవులవారు, పసరపుఁ జెవులవారు, ఏనుగుఁజెవులవారు, కోతిచెవులవారు, ముక్కిఁడులు, నిడుపుముక్కులవారు, అడ్డముక్కులవారు, చప్పిడిముక్కులవారు, ఏనుగుతొండమువంటి ముక్కులు గలవారు, నెత్తిని ముక్కులు గలవారు, ఏనుగుకాలివంటి కాళ్లవారు, పెద్దడుగులవారు, ఆవుపాదమువంటి పాదములవారు, కాళ్లయందు జుట్టుగలవారు, పెద్దతలయు నిడుపు మెడయుఁ గలవారు, గొప్పపాలిండ్లును పెద్దబొజ్జయుఁగలవారు, గొప్పవాయియు, మిడి గ్రుడ్లును గలవారు, నిడివిగోళ్లును నాలుకయు గలవారు, గొఱ్ఱతలవారు, ఏనుగుతలవారు, ఆవుతలవారు, పందితలవారు, గుఱ్ఱపుతలవారు, ఒంటెతలవారు, గాడిదెతలవారు, చూపరకు వెఱపుగలిగించువారు, గయ్యాళులు, జగడాలమారులు, వెఱపించువారు, బూడిదెరంగు వెఱ్రుకలుగలవారు, వెగటు మోరలవారు, అనయము మద్యపానమునందును మాంసభక్షణమునందును ప్రేమగలవారు, మాంసరక్తముల నొడలికిఁ బూసికొనువారు, రక్త మాంసము లాహారముగాఁ గోరువారు నుండిరి. చూచినమాత్రముననే మేనికి గగుర్పాటొదవించునా వికృతరూపలగు రాక్షసకాంతలందఱును ఆ సీతాదేవి గూర్చున్న లావుబోదెగల శింశుపావృక్షము చుట్టును కూర్చుండిరి.

సీతాదర్శనజన్యమైన కాంతి విశేషముగలవాడగు హనుమంతుఁడట్టి రాక్షసకాంతలను జూచినపదంపడి యాచెట్టుక్రిందనే కూర్చుండియున్న పతివ్రతయగు జనకమహారాజుకూతురైన సీతను జూచెను. అప్పు డాసీతాదేవి మోమున వన్నెతోఁఱియు, వెతలనుడికియు, ముఱికిచేఁ జిక్కుపడ్డశిరోజములు గలిగియు నుండుటచే, పుణ్యము నశింపఁగాఁ గాంతిఁబొసి పుడమింగూలిన నక్షత్రమువలె నుండునదియు, పాతివ్రత్యమహిమతో వెలయునదియు, మగనిఁజూచుటకు నోచుకొననిదియు, మేలిమి భూషణములఁ దీసివేసినదియు, మగనిమీఁది మక్కువయే సొమ్ముగాఁగలదియు, రాక్షసపతియగు రావణునిచే నడ్డగింపఁబడి తనబంధువులనుండి యెడఁబాపఁబడియుండుటవలన, సింహముచే నడ్ల

గింపఁబడి తనగుంపునుండి యెడఁబాపఁబడి దిగులొందియున్న పెంటి
యేనుఁగుమాడ్కియు, వహ్నికాలాంతమున శరత్కాల మేఘములచే
గ్రమ్మఁబడిన చంద్రరేఖం బోలెను, నలుఁగులు మొదలగునవి లేమిచేత
రూపుమాసి, తంతులులేని వీణెం బోలెనుండునదియు, మగనివశమున
నుండఁదగినదియు, రాక్షసకాంతల వశముననుండ నిష్టములేదియు,
అశోక (శోకములేని) వనముననుండియు, శోకసాగరమునఁ బూర్తిగా
మునిగినదియు, మున్ను పేర్కొనఁబడిన రాక్షసకాంతలచే జుట్టు గావలి
కాచఁబడుటచేతఁ గ్రూరగ్రహముచే ముట్టడింపఁబడిన రోహిణింబోలి
నదియు, సొమ్ములు లేమిచే బువ్వులులేనితీగైకై వడి నందము తగ్గినది
యునై యుండెను.

మఱియు నాసీతాదేవి యొడలంతయు దుమ్ముచేనిండియు, సౌంద
ర్యముగలిగియునుండుటచే నడుసునబ్రుంగిన తామరతూఁడుమాడ్కి
వెలుఁగుచును వెలుఁగకయు, మాసిన నలిగినబట్టను గట్టుకొని
మోమునఁ గళలేనిదైనను, భర్తయొక్క పరాక్రమము దలఁచుకొని తన
కెప్పటికైన మేలుగలుగఁగలదని యెంచి దైర్యముపూని, తనపాతివ్రత్య
ముం గాపాడుకొనుచు, జింకపిల్లవంటి నల్లనికన్నులతోఁగూడి బెదరిన
లేడివలె నలువైపులఁజూచుచుఁ దన కడగండ్లను దలఁచుకొన్నప్పు డా
వనమునందలి చెట్లచిగుళ్లు వాడిపోవునట్లుగ వేడినిట్టూర్పులు విడు
చుచు, శోకరాశియో, మీదికిలేచిన దుఃఖపుటలయో, ఓర్పుయొక్క
యపరావతారమో యనఁబరగి, చక్కఁగాఁదీరిన యంగములు గల
దౌటచే నాభరణములు లేకున్నను బ్రకాశించుచుండెను. అట్టి యామది
రేక్షణయగు సీతను మారుతి కాంచి యాపరాని యానందమునొంది,
యానందబాష్పములు విడిచి, రామలక్ష్మణుల యనుగ్రహమునఁజేసియే
కాదా తాను సీతను జూడఁగలిగినదియని యా రామలక్ష్మణులను మన
స్సునమ్రొక్కి, సీతాదర్శనముచే బులకితగాత్మఁడై రాక్షసులకుఁ గనఁ
బడకుండుటకై దేహమును ముడుచుకొని యాశింశుపావృక్షపుఁ గొమ్మల
మలుపున డాఁగియుండెను.

18-వ సర్గము

—● రావణాసురుఁడు సీతను జూడవచ్చుట —●

హనుమంతుఁడట్లు వనపాదపముల సింగారమును గాంచుచు,
సీతను వెదకుచునుండగా, మూఁడుజాములు గడచి యొక్కజాము
ప్రాద్ధమాత్రముండెను. అయ్యపరరాత్రమున నాటంగములతోడ
వేదములను జదివినవారును, మేటిజన్నము లొనరించినవారునునైన
బ్రహ్మరాక్షసులు చేయువేదఘోషము లాహనుమంతుని చెవులకు
సోకుచుండెను.

అప్పుడు రావణునినగరునందలి చెవులకింపుగలుగు మంగళ వాద్య
ఘోషములచే నిడుదచేతులు నెక్కువబలిమియు నెక్కువమగఁటిమి
యుంగల యా రావణుఁడు నిద్ర లేచి, బట్ట జాఱిపోవుచుండ, పూవుల
సరములు తావులు తప్పియుండ నాసీతయందెక్కువ తగులుగలవాడై,
మదనునిబాధంజిక్కి, మదముమీఱఁగా, నాకామబాధను లోపల
నణఁచుకోఁజాలనివాడై, యన్నితోడవులుదొడిగి, దివ్యకాంతిచే దేజ
రిల్లుచు నానావిధపుష్పఫలములుగలిగిన పెక్కుచెట్లచే జెన్నారి, తామర
కొలఁకులకునికియై, నానాపుష్పశోభితమై, తీరనిమదముగల పక్షులతోఁ
గూడి యెక్కువవింతయై యుండునదియు, చూడనింపయిన పెక్కు
తోడేళ్లతోవెలసి, పెక్కుమృగపక్షులచేనిండి, చెట్లనుండి రాలిన
పండ్లచే సందులేనిదై యుండు నశోకవనముఁగూర్చి తఱలి యిరువైపు
లందలి తోటల రామణీయకముఁ జూచుచు నావనమునకు వచ్చిచేరెను.

దేవేంద్రుని దేవగంధర్వస్త్రీలు వెంబడించులాగున, నూర్వురు
స్త్రీలు మాత్రమే యారావణుని వెంబడించి వచ్చిరి. వారిలోఁ
గొందఱు పసిడిదీపపుసెయ్యెలను మోయుచు వచ్చిరి. మఱిగొందఱు
వింజామరములను, మఱిగొందఱు విసనకఱ్ఱలను గైకొనివచ్చిరి. కొందఱు
పసిడిగిండ్లతో నుదకముఁబట్టికొని ముందుగానడచిరి. కొందఱు బాకు
లను, ఆసనమునుగైకొని, యారావణునివెంబడి నడచిరి. ఒకానొకజాణ
యగు రాక్షసకాంత రత్నఖచితమయిన మద్యపూరితపాత్రను కుడిచేతఁ
బట్టికొని వచ్చెను. రాయంచవలెను పున్నమచందురునికై వడిని వెలయు
చున్న కాడగల తెల్లనిగొడుగును మఱొక్కతె పట్టుకొని రావణుని

వెంబడిబోయెను. నిద్రచేతను, కైపుచేతను తూలుచుండ నొప్పెడి రావణుని యుత్తమకాంతలు హారములు, బాజీబందులు తమ తావులు తప్పియుండ, మేనిగంధపుఁబూత పూర్తిగా మాసియుండ, కొప్పులు వీడియుండ, మోములందుఁ జెమ్మటలు గాటుచుండ, మేనదాల్చిన పుష్ప హారములు చెమ్మటకుఁదడియ, శిరోజములందలి పుష్పహారములు చిక్కు పడియుండఁగా నిద్రచేతను మదముచేతను ముందుకు వెనుకకుఁబడుచు రావణునిమీఁది గారవముచేఁ గొందఱును, మోహముచేఁగొండఱును, అశోకవనమునకుఁ బోవుచున్న రాక్షసేంద్రుఁడయిన రావణుని వెంబడించిరి.

ఆ రాక్షసస్త్రీలకుఁ బెనిమిటియగు మహాబలుఁడగు రావణుఁడు మరునివలలోఁజిక్కి, మూఁఘుఁడగుటచేఁ బతివ్రతయగు సీతయందు మోహముగలవాఁడై తిన్నగా నడచుచు వచ్చెను.

వాయుపుత్రుఁడగు హనుమంతుఁడు రావణునితోఁగూడవచ్చెడి రాక్షసకాంతల యొద్దాణములందలి చిటుగజ్వలమ్రోతలను, కాలి యందెలమ్రోతలను వినెను. ఆ వెంబడి రాక్షసకాంతలు సువాసనగల తైలములందుఁ దడిపిన పెక్కు దివ్యిటీలు కొనివచ్చుచుండఁగాఁ జక్కఁగాఁ గానవచ్చుచున్నవాఁడును మోహమదగర్వములతోఁగూడిన వాఁడును నిడివిగలవియు వంకరలునైన యెఱ్ఱునినేత్రములు గల వాఁడును, విల్లుచేతఁబట్టని ప్రత్యక్ష మన్తఘుఁడనందగినవాఁడును, మజ్జిగయొక్కయు, ధారోష్ణముయొక్కయు నురుగులకాంతినిబోలు తెల్లనికాంతిగలదియు, తావునుండి తొలఁగి, భుజకీర్తులందుఁ దగులు కొన్నదియు, నిర్తలమైనదియునైన మేలిమిపై బట్ట నొయ్యారముతో నీడ్చుకొనుచు దాపునకు వచ్చిన రావణుని హనుమంతుఁడు చెట్లయాకుల జొంపముల దాఁగినవాఁడై చక్కఁగాఁ జూచెను. కపిశ్రేష్ఠుఁ డట్లు రావణునిజూచినపిదప నాతనివెంబడి వచ్చెడి రూపయకావనములచే శోభిల్లేడి యాతని యుత్తమపత్నులను జూచెను. అట్లు హనుమంతుఁడు వారిని జూచుచుండఁగా గర్వముచే నిక్కఁ బొడుచుకొన్న చెవులతోఁ గూడినవాఁడు, మద్యపానముచే మత్తుఁడును, వింతతోడవులదాల్చిన వాఁడు, మహాబలుఁడునగు రావణుఁడు నక్షత్రములచేఁ జొట్టబడిన

చంద్రునిమాడ్కిఁ బ్రకాశించు జవరాండ్రతోఁగూడి, మృగపతుల
కూతలతో నిండిన యావిహారవనమును బ్రవేశించెను.

ఎక్కువ వెలుగుగలవాడగు హనుమంతుఁడు విశిష్టతేజము
గలవాడైన రావణుంజూచి, “యీగొప్పచేతులవాడు రావణుఁడు
గాబోలు” నని తలచి, యాతని యన్ని చెయువులుచక్కఁగాఁ జూడఁ
గోరి, తాను ఘుండున్న కొమ్మకుఁ గ్రిందికొమ్మకు దిగెను. హను
మంతుఁడు శత్రువులకోర్వరాని మగఁటిమిగలవాడయ్య నతని వెలుగు
నకు నడఁగినవాడై యాకులసందున డాగి యతనికంటఁబడకుండెను.
రావణుఁడన్ననో నల్లని కొనవెండ్రుకలును, గొప్పపిఱుదులు, కదిసిన
స్తనములును, నల్లనిక్రీ గన్నులుంగలది యగు సీతాదేవిం జూడఁగోరి,
యాదేవికడకు సమీపించెను.

19-వ సర్గము

—● రావణుఁడు సీతను చూచుట —●

ఆ రావణుఁడు వచ్చినయుత్తరక్షణముననే పతివ్రతయగు విఠివి
కన్నులదైన యాసీతాదేవి రూపయావనములతోఁగూడిన యారాక్ష
సాధిపుడైన రావణుని దవ్వునఁ జూచినవెంటనే బొజ్జను రెండు తొడల
తోను, స్తనములను రెండుచేతులతోను మూసికొని, పెనుగాలియందలి
యరఁటిచెట్టువలె వణకుచు, కన్నులనుండి కన్నీరుఁగార్చుచు నేడ్చుచుఁ
గూర్చుండియుండెను.

అప్పుడు రావణుఁడన్ననో రాక్షసకాంతలవశమున నుండు
నదియు, దుఃఖములచే నొచ్చినదై, సముద్రమునమునిగిన యోడ
మాడ్కి నుండునదియు, పైకప్పులేని బయలునందుఁ గూర్చుండునదియు,
పాతివ్రత్యమతము నవలంబించినదియు నరకఁబడి క్రిందఁబడిన చెట్టు
కొమ్మను బోలినదియు, ముఱికితోఁ గూడినదయ్యుఁ జూపరకు వింతను
గొల్పు దేహముగలదియు కై నేతకుఁ దగినదియయ్యుఁ గై నేత లేనిదియు,
అడు సంటిన తామరతూఁడుమాడ్కిఁ బ్రకాశించియుఁ బ్రకాశింప
కయు నుండునదియు, నాత్మవేత్తయు రాజశ్రేష్ఠుడగు రామునిచేరు
వకు సంకల్పములనెడిగుఱ్ఱములు పూన్చిన మనస్సనెడి రథముమీఁదఁ
గూర్చుండి పోవుచున్నదానింబోలెఁ జూపట్లునదియు, ఎందుచుండునట్టి

దియు, రామునిఁగూర్చి ధ్యానించుచు, రామునివియోగదుఃఖమున
మునిఁగి యొంటరిగా నేడ్చుచుండునట్టిదియు, దుఃఖమునకుఁ దుదగాన
కుండునదియు, రామునే తలంచునదియు, మణిమంత్రైషధములచేఁ గట్టి
వేయఁబడిన యాడుపామువలె నిటటుపొలుచుండునదియు, ధూమ
కేతు వనుదుష్టగ్రహముచేఁ దొందఱపెట్టఁబడిన రోహిణీదేవివలె రాక్షస
కాంతలచే బాధింపఁబడునదియు, గౌరవము, మర్యాద, మంచినడవడి,
ఆచారము, ధర్మగుణముగలిగిన గొప్పకులమునఁ దాను బుట్టినను,
మున్ను చెప్పినగుణములు లేనిచెడుకులమునఁ బెండ్లాడి, యాకులమునఁ
బుట్టినదానిపగిది శోభాహీనురాలై యుండునదియు, లేని యపవాదము
వచ్చుటచే నశించిన కీర్తింబోలియు, ఆవృత్తి లేకపోవుటచే మఱచిన
విద్యకై నడియు, నశించిన గొప్పకీర్తివలెను, ఆదరణచేయఁబడని శ్రద్ధ
మాడ్కియు, అల్ప పూజార్ద్రవ్యములు గల పూజచొప్పునను, సిద్ధి
నొందనియాశవలెను, తగ్గిన ధనాదాయమువలెను, చెల్లింపఁబడని యుత్త
రువువలెను, ఉత్పాతకాలమున మండునట్టి దిక్కువలెను, దోచుకొని
పోఁబడిన పూజార్థమగు వస్తువువలెను, మంచుచే బాడుచేయఁబడిన
తమ్మికొలనికై వడియు, మొనగాండ్రు లేని దండువలెను, చీకటిచే గాన
రానికాంతి చందమునను, నీరింకిన యేటిపగిదియు, పరిశుద్ధులుగానివా
రిచే దాఁకఁబడిన యజ్ఞ వేదికరీతియు, చల్లారిన యగ్నిజ్వాలవలెను,
రాహువుచే మ్రింగఁబడిన చంద్రబింబముతోఁగూడిన పున్నమనాటిరాత్రి
వలెను, కమలపత్రములు కోయఁబడి, పక్షులు చెదరగొట్టబడి, ఏనుగుల
తొండములచే గలియఁబెట్టఁబడి యాకులమైయున్న తామరకొలనివలె
నుండునదియు, పెనిమిటియెడఁబాటువలనివెతచే గుంది, యెండుపాటిన
మోముగల దాటచేతఁ గట్టి తెగిపోవుటచే నీరెల్లఁబాటిపోవఁగా
నెండిన యేటినలెనున్నదియు, ఎక్కువ పోషణ లేనిదగుటచే గృష్ణపక్ష
రాత్రివలె బ్రకాశింపనిదియు, సున్నితమై చక్కఁగాఁ దీరినయంగము
లతోఁ గూడినదియు, రత్నఖచితమయిన రాజగృహమున నుండఁదగిన
దియు, అప్పుడెయ్యెత్తి యెండలో వేయఁబడఁగా నెండకువాడిపోవుచున్న
తామరతూడుమాడ్కి నుండునదియు, అడవియందు విచ్చలవిడిగాఁ
దమగుంపుతోఁగూడఁ దిరుగునప్పుడు పట్టుకొని కట్టివేయఁబడి మిక్కిలి
దిగులుపడి ఘోరము చేయుచున్నట్టి స్త్రీజాతి యేనుగుకై వడి వేడి

నిట్టూర్పులు విడుచునదియు, నిడివియైన యొంటిజడఁ దాల్చినను, ప్రయత్నములేకయ స్వాభావికముగాఁ బ్రకాశించుచుండునదియు, వర్షర్తువు తీటి నల్లని వనపంక్తితోఁ గూడిన భూమివలె సొంపులేనిదియు, ఆహారములేమిచేతను, భర్తను ధ్యానించుటచేతను, భర్తవియోగశోకముచేతను, రాక్షసస్త్రీవలని బాధల భీతి చేతను మిక్కిలి చిక్కినదియు, దైన్యము, కృశత్వమును నొందినదియు, ప్రాణధారణకు మాత్రముపయుక్తమైన యన్నముఁ దినునదియు, తపస్సే ధనముగానెంచినదియు, రామునిమూలమున రావణుని కెప్పుడవమానము సంభవించునా యని దేవునిఁగూర్చి దోసిలియొగ్గి మనస్సునఁ దలపోయుచుండునదియు, దన కేమివచ్చునోయని అన్నివైపులఁ జూచుచుఁ గన్నీరు గార్చుచుండునదియు, చక్కనైన తెప్పలతోఁ గూడినవి, యెఱ్ఱునివి, నిడివివి, తెల్లనివి యునైన కన్నులుగలదియు, రామునే తలపోయుచుండునదియునైన యాసీతాదేవిని రావణుఁడు తన్నువలచునట్లుచేయ మొదలిడెను.

20-వ సర్గము

— కావణుడు సీతను బ్రతిమాలుట —

ఆ రావణుఁడు పతివ్రతయు, భర్తనెడఁబొసియుండుటచే సంతసములేనిదియు, వ్యసనంపుముఖముతో నుండునదియు, దీనురాలునగు సీతఁగూర్చి సాభిప్రాయములైన యింపుమాటలచేఁ దనయభిప్రాయమును దెలిపెను.

ఏనుఁగుతోండముంబోలు తొడలుగలదానా! నన్నుఁజూచి, స్తనములను, కడుపునుమూసి, నీదేహమును భీతివలననోయన్నట్లు నాకుఁ జూపక లోపలికి ముడుచుకొనఁ గోరుచున్నావు. ఓ విశాలాక్షీ! నీపై మరులుగొని యున్నాను. ఓసీ ప్రియురాలా! నన్ను గారవింపుము. సుగుణము లన్నిటితో నిండినదానా! సకల లోకములకు మనోహరురాలా! యిచ్చట నీకు వెఱపు పుట్టించుమనుజులుగాని కామరూపులగు రాక్షసులుగాని లేరు. ఓసీతా! నేను రాక్షసుఁడనయినను, నావలనను భీతి నీకు వలదు. ఓసి పిటికిదానా! పరస్త్రీలను హింసించి తెచ్చుటకాని, వారితోఁగలియుటగాని రాక్షసులకు ధర్మమే. దాని కేసందియమును లేదు. ఇది యిట్లున్నను, ఓమథిలాధిపుని కూతురా! నాయెడ మోహము

గలుగునంతవఱకు నిన్నుఁదాఁకన. నీశరీరమునఁ గామము యధేచ్ఛగాఁ జొచ్చునుగాక !

ఓ చెలీ! ఓ దేవీ! నీకిచ్చట భయము వలదు. నాయెడ విశ్వాస ముంచుము. వాస్తవమైన ప్రేమను నాయెడఁ జేయుము. ఇతైఱుఁ గున నెప్పుడు వ్యసనముఁ దగిలియుండకుము. ఓ సీతా! ఒంటిజడయు, నేలఁబరుండుటయు, చింతించుటయు, నల్లనిబట్టయు, నిష్కారణముగా నొక్కప్రాద్దులుండుటయు నీకుఁదగినవికావు.

ఓ మైథిలీ నీవు, నన్నువలచి, విచిత్రములగు పుష్పమాలిక లును, చందనములు, అగరువులు, నానావిధములగు బట్టలు, దివ్యభూషణములు, గొప్ప విలువగల పానీయ ద్రవ్యములు, పాన్పులు, ఆసనములు, నృత్యగీతవాద్యములును అనుభవింపుము. ఓ చక్కనిరూపముగల దానా! నీవు స్త్రీలలో నుత్తమురాలవు. నీ విట్లు వ్యసనపరురాలవై యుండవలదు. సొమ్ములు పెట్టుకొనుము. నన్నుఁబొందినపిదప నీవెట్లు తగనిదానవగుదువు. నీ కిప్పుడు వచ్చియున్న మనోహరమైన ప్రాయము మీఱిపోవుచున్నది. కడచినయకావనము వడిగాఁబాటు నదీప్రవాహముమాడ్కి మఱల రానేరదు, ప్రసిద్ధుఁడైన సృష్టికర్తయగు బ్రహ్మ దేవుఁడు లోకోత్తరసౌందర్య శాలినివైన నిన్నుసృజించి, యంతటితో సృష్టిని జాలించె నని తలఁచెదను. ఓసీ చక్కనిదానా! నీతో సాటియగు రూపలావణ్యములు గలకాంత ముల్లోకములలోను గానరాదు.

ఓ వై దేహీ! చక్కఁదనమును, వయసును గలదానవగు నిన్నుఁ జూచినపిదప నెవ్వఁడు చూచి చూడక పోవును? సాక్షాత్తుగా సృష్టి కర్తయగు బ్రహ్మదేవుఁడయినను నిన్ను వేఱించి పోఁజాలఁడు. చంద్రుని బోలు మోముగలదానా! నీయొక్క యేయే యంగమును జూచు చున్నానో, ఓ గొప్పపిఱుఁదులదానా! యాయా యంగమున నాదృష్టి కట్టుపడుచున్నది.

ఓ మైథిలీ! నీవు నాకు భార్యవగుము. ఈ వెళ్ళిపట్టుదలనువిడు వుము. అచ్చటచ్చటినుండి తేబడిన పెక్కురు చక్కనియతివలలో నీవు పట్టపుదేవివి గమ్ము. నేను శత్రువులను సంహరించి, యనేకలోకముల నుండి యేయే మంచివస్తువులను దెచ్చితినో, ఓ పిఱికిదానా! భయపడకుము. ఆమంచి వస్తువులును, నారాజ్యమును, నేనును నీయధీనులము.

ఓ సోగసుదానా! నీ నిమిత్తమై సకల పట్టణములతో నిండిన భూమి
యంతయు గెల్చి నీ తండ్రికొసంగెదను. ఈ లోకమున నాతో సాటిగా
యుద్ధము సేయఁగలవాఁడు మఱొక్కఁడు లేడు. ఇదిగో సమరమున
సాటిలేని నాకడుగొప్పుమగటిమిఁ జూడుము. నేను దేవతలతో యుద్ధ
ములు చేయునప్పుడు వారి టెక్కెములను విఱచితిని. నాపగతురు
సురలుగాని యసురలుగాని నాయెదుట నిలిచి యుద్ధము సేయఁజాలరు.
నీవు నామీఁద మోహముగలదానవై, నిగనిగ మెఱయుచుండు నీ
భూషణములను దాల్చుము. నీవు చక్కగా నలంకరించుకొందువేని,
నేనును ప్రేమతో నిన్ను బాగుగాఁ జూతును.

ఓ చక్కనిమొగముగలదానా! నాయెడఁ గరుణించి, యలం
కారముచేసికొని, యథేష్టముగాఁ గోరిన భోగము లనుభవింపుము.
ఓ పిఱికిదానా! మద్యముత్రాగుము. నాతోఁ గ్రీడసల్పుము. నీయిచ్చ
చొప్పున వలయువారికి భూమియిమ్ము, ధన మిమ్ము. నాయండుఁ బ్రేమ
యూచి నన్నుఁగోరుము. నీకెది కావలసినను దైర్యముతో నాజ్ఞా
పింపుము. నాయనుగ్రహమువలన నీవు వేడుకతో నుండుచు, నీచుట్ట
ముల నందఱను సంతోషపెట్టుము. ఓ మంగళాంగీ! నా కలిమిని, నా
సౌందర్యమును, నాకీర్తిని జూడుము.

ఓ భాగ్యశాలినీ! రాముడన్ననో నారబట్టలు గట్టుకొన్న
వాఁడు, అతనితో నీకేమిపనియున్నది? రాముఁడు జయములేనివాఁడు.
రాజ్యలక్ష్మీని బోఁగొట్టుకొని యడవులయందల్లాడుచున్నాఁడు. వ్రతము
పూని, నేలమీఁదఁ బరుండుచుఁ గాలము గడుపుచున్నాఁడు. ఇప్పటికి
బ్రతికియున్నాఁడో లేడోయని నేను సంశయించెదను. ఓవై దేహీ!
రాముఁడొక్కవేళ జీవించియున్నను, క్రిందిభాగమున కొంగలసంచా
రముగల నల్లమబ్బులచేఁ గ్రమ్మబడిన వెన్నెలనుబోలె నా యధీనత
యందున్న నిన్ను రాముఁడు చూడనైనను జాలఁడు. హిరణ్యకశిపుఁ
డింద్రునిచేత నున్న కీర్తిని బొందఁజాలనట్లు, నీవు నాచేతనుండి
తప్పించుకొని పాఱిపోయియైనను రామునిఁ బొందఁజాలవు.

చక్కనిచిటునవ్వుగలదానా! తెల్లనిపల్వరుసగలదానా! సోగసు
కన్నులదానా! వన్నెలాడీ! గరుఁడుడు పాము నెత్తికొనిపోవునట్లు,
ఓ భీరా! నామనమును! నీవు చూఱఁగొనుచున్నావు. నీవు మాసిన

దువ్వలువ గట్టికొని, యన్నములేక చిక్కి, యలంకారములు దాల్చక
యున్నను, నిన్నుఁ జూచినపిదప నాభార్యలపై మరులు గొనుటయే
లేదు. ఓ జానకీ! నాయంతఃపురమున రూపలావణ్యాదిసుగుణగణో
పేతలగు పెక్కండుకాంత లున్నారు. నీవు వారికెల్ల రాణివై
యుండుము. ఓ నల్లనిముంగురులు గలదానా! నీవు నన్నుఁగోరుదువేని,
నాయంతిపురమునఁగల లోకోత్తర సౌందర్యముగల స్త్రీలందఱును
అప్పరలందఱు లక్షీదేవినిబోలె నిన్నుఁగొల్చుచుందురు, ఓ సొగసుకను
బొమ్మలదానా! కుబేరునికడ నెన్ని రత్నములు, నెన్ని నిధులు నున్నవో,
ఆరత్నములను, ఆనిధులను, ఆతనిలోకమును నీవే యథేష్టముగా అను
భవింపుము. ఓ దేవీ! రాముఁడు తపస్సునఁగాని, బలమునఁగాని, ఒక
పరాక్రమమునఁ గాని నాకు సాటియగువాఁడు కాఁడు. మఱియు,
ధనము, తేజస్సు, కీర్తి వీనియందుఁగాని నాకు సాటియగువాఁడు
కాఁడు; కావున ఓ వయ్యారీ! మద్యము ద్రాగుము; ఈవనమునఁ దిరు
గుము. రతికీడలం దేలుము. కావలసిన భోగము లనుభవింపుము. నీకుఁ
గావలయు ధనమొసఁగెదను. భూమి యొసఁగెదను. నీవు నన్నేలుము.
నీవు నాయెడఁ బ్రేమతోనుండువేని నీచుట్టములందఱు నీకలిమిఁజూచి
నీయెడఁ బ్రేమగలిగియుందురు. ఓ భీరూ! సువర్ణమణిహారములను
దాల్చినదానవై, పుష్పించిన దట్టములైన చెట్లతోఁ గూడిన వనము
లందుఁ దుమ్మెదల ఝంకారములను వినుచు, సముద్రతీరములందు
నాతోడ విహరించుచుండుము.” అని రావణుఁడు సీతను సామదానో
పాయములచే స్వాధీనపఱచుకొనఁ జూచినవాఁడయ్యెను.

21-వ సర్గము

— సీత రావణానిపలకులకుఁ దృణముతోఁ బ్రత్యుత్తిర మొనఁగుట —

రామవియోగవ్యసనముచే గృశించినదియు, మోమునఁ గాంతి
లేక వెలవెలపాటుచుండునదియు, కరుణింపఁ దగినదియు నైన గొప్ప
పిఱుదులు గలదగు సీతాదేవి యా రావణునిరూపు చూచి గడగడ
వణఁకుచు, చేయునది లేక గొల్లున నేడ్చుచుఁ దాను పతివ్రత గనుక
భర్తనే ధ్యానించుచు, నాభయంకరుడైన రావణుని యట్టి కర్ణకఠో
రపు మాటలు విని, మొదటఁ గొంతసేపు చింతించి, యాయధ

మునితోఁ బ్రత్యక్షముగా మాటలాడుట పతివ్రతకు ధర్మము గాదు కావున గడ్డిపోచ యొక్కటి నడుమఁ ద్రుంచివైచి, “ఓరీ రావణా! నీవును, నీకలిమియు, నీపరాక్రమాదులును తృణప్రాయము” లను నట్టి యభిప్రాయముఁ దెలుపుచుఁ జిటునవ్వు నవ్వుచు నిట్లనియెను:

“ఓరీ రావణా! నీమనసును నావలననుండి మఱింపుము. నీ ప్రియురాండ్రయందే మనసు పెట్టుము. పాపాత్ముఁడు మోక్షమును గోరుట యనర్హమగునట్లు నీవు నన్నుఁగోరుట యనర్హము. నేను గొప్ప కులమునఁ బుట్టినదానను, గొప్పకులమును జొచ్చినదానను. ఒకనికి లొంగినదానను (పతివ్రతను). అట్టి నేను లోకనింద్యమయిన యీ కార్యముఁ జేయను” అని చెప్పి పతివ్రతయగు సీతాదేవి యతనినిఁ దిరస్కరించి మఱల నతనితో నిట్లనెను:

ఓరీ! నే నొరునియాలను; పతివ్రతను; గావున నీ కుపయోగ పడుదాననుగాను. సాధువులధర్మమును జక్కఁగాఁ బరిశీలింపుము; సాధువులు చేయు వ్రతమునుజేయుము. ఓరీ రేద్రిష్టుడే! సీభార్య లను గాపాడుకొనవలయు నని నీకెట్లు తలంపుండునో, అట్లే యెరుల కును తమభార్యలను గాపాడుకొనవలయు నను తలంపుండునుగదా! అందఱు నీవంటివారే యని తలఁచికొని స్వభార్యలందే రమింపుము. తనభార్యలందుఁ దృప్తి నొందనివాఁడును, చపలుఁడును, ఇంద్రియముల నిలుకడ లేనివాఁడును, మోసమునందు నేర్పుగలవాఁడును నైన యథ మునికి మగనాంధ్రుఁ డాయుస్సుక్షయము మొదలగు నవమానములఁ గలిగింతురు. ఇచ్చట నీకు బుద్ధి సెప్పు పెద్ద లెవ్వరును లేరా? దుర్బుద్ధులగువారి చెడు బోధలను విని, వారియిచ్చచొప్పునఁ బోవుచు, రాక్షస వినాశంబుఁ గోరినవాఁడవై పండితులు చెప్పిన హితవాక్యములను విన వైతివేమో. కావుననే నీ కిప్పు డిట్టి పెడకట్టెబుద్ధి పుట్టినది. బుద్ధిహీనుఁ డయి, న్యాయములైన కార్యములఁ జేయని రాజును దమయేలి కనుగాఁ బడసి, సంపదతో నిండినవైనను పురములును, రాజ్యములును నశించిపోవును. అట్లే యీ లంకాపురము సకల రత్నధనధాన్యాది సంపదలతోఁ గూడినదయ్యు, నిన్నొడయనిఁగాఁ బడసినదిగాన నీక వేగిరమే పాడైపోవును. ఓరీ రావణా! తనకార్యములవలననే తాను జేటు దెచ్చికొని, ముందాలోచన లేక యవస్థపడుచుండు పాపకర్ముడ

వైన నీవు నశించిన నప్పుడు జనులందఱు “స్వకర్తమువలననే దురాత్ముడు మ్రగ్గె” నని సంతోషింతురు. పాపాత్ముడవైన నీచే నందఱు వంచితులై, “దైవవశముననే క్రూరుడైన యీ రాక్షసాధిపునికిఁ గష్టము వచ్చె” నని, పాపపునేతలు గల నిన్నుఁ జూచి చెప్పుకొందురు.

ఓరీ రావణా ! నీవు సొమ్ములిచ్చెదనని, ధనమునిచ్చెదనని, రాజ్యమునిచ్చెదనని చెప్పితివి. నీ వంతిపురపుటతివలకెల్ల రాణితనము నొసఁగినను, ధనమొసఁగినను, నేను వాని కాశించి నీకు లొంగుదానను గాను. ఓ రావణా ! సూర్యుని నతనివెలుఁ గెడఁబాయకయుండునట్లు, నే నారఘువంశోద్భవుడైన రాము నెడఁబాసి యుండను. బ్రహ్మాదు లచేఁ దమతమలోకముసిద్ధికై ప్రార్థింపఁబడుచుండు ప్రసిద్ధుడైన రాఘవుని కుడిభుజము దిండుగాఁ బెట్టికొని నిద్రించినదాననైన నేనిప్పుడు మఱొక్కభుజము నెట్లు దిండుగాఁబెట్టికొని నిద్రింతును. వేదవ్రతము లొనర్చి స్నాతుడయినవాడు, బుద్ధిమంతుడు, ఆత్మజ్ఞానవంతుడనైన విశ్రునికే సాంగవేద విద్య తగినదగునట్లు, నేను భూపతియగు నారామునికే తగిన భార్యను. ఓ రావణా ! నీకు మేలగును. వనమున వయసున నున్నయాడేనుఁగును గజేంద్రునితోఁ జేర్చునట్లు, రాఘవు నిచ్చటికిఁ బిలుచుకొనివచ్చి నన్నారాఘవునితోఁ జేర్చుము.

ఓ రావణా ! నీవు లంకాపురమున నుండఁగోరితివేని, ఆ రామునితోఁ జెలిమిచేసికొనుట యుక్తము. అట్లుకాక, “ఆరాముని వేడుకొను దీనదశ మనకేల ” యని దీమసముతోనుంటివేని, పురుషశ్రేష్ఠుడయిన యారాముడు నిన్నుఘోరయుద్ధమునం దెగటార్పఁగలడు. ఓ రావణా ! నీ విప్పుడు, “నేను వేడుకొంటినేని నన్ను మన్నించునా యారాముడు” అని సందియపడవలదు. అతఁడు ధర్మముల నెఱిఁగినవాడు. శరణుచొచ్చినవారి యందుఁ బ్రేమగలిగి వారిని గాపాడువాడు. కావున నీకుఁ బ్రాణముల మీఁద నాశ గలదేని, యతనితోఁ జెలిమిచేసికొనుము. శరణాగతవత్సలుడై యారామనృపాలునికడకేగి, “యోమహాత్మా ! నేను తెలియక యీ పనిచేసితిని. నాతప్పు మన్నింపుము” అని త్నమాపణ యడుగుకొనుము. నేనును నీతప్పు మన్నింప వేడెదను. నీవు మనస్సునందలి కల్మషముఁ బాసి, నన్నుఁ గొనిపోయి యారాముని కప్పగింపుము.

రావణా ! నీవిట్లు నన్ను రఘూత్తమున కర్పించితివేని, నీకు మేలు గలుగును. అట్లుగాక నీ వేవిధమునఁ జేసినను నీకు వధము దప్పదు. ఇంద్రుడైనను నిన్ను విడుచు. యముడైనను నిన్ను విడుచు. లోకోత్తరుడైన రాఘవుఁ డలిగెనేని నిన్ను విడువఁడు. ఇంద్రుఁడు ప్రయోగించిన వజ్రయుధధ్వనినిబోలె నారాముని వింటినారియొక్క గొప్పనాదమును నీవు వినఁగలవు. చక్కని గణుపులుగలవి, కంకపత్రములు గట్టినవియునగు రామలక్ష్మణులపేరులుగల బాణములు విషజ్వాలలగ్రక్కెడు పాములమాడ్కి జ్వలించుకొనలుగలవై, యీ లంకా పురమునందలి రాక్షసుల నందఱును బూర్ణముగాఁ బరిమార్చుచుఁ గొంతయైనను తావులేక నిండి నిబిడికృతమై యుండునట్లు చేయఁగలవు. ఓ రావణా! గరుడుఁడు సర్పములను వేగముతోఁ దన్ను కొనిపోవునట్లు, బలవంతుఁడగు రాముఁడును రాక్షసేంద్రులను వేగముతో నెత్తికొని పోవఁగలఁడు. రాముఁడు శత్రువుల నణఁగఁ ద్రొక్కువాఁడు. వామనావతారుఁడగు విష్ణువు రాక్షసచక్రవర్తియగు బలిని యాచించి మూఁడడుగులచేతనే వానిరాజ్యలక్ష్మిని లాగికొన్నచందమున, శ్రీరాముఁడును నిన్నుఁ బరిమార్చి నన్నుఁ గొంపోవఁగలఁడు.

రావణా ! జనస్థానమందలి పదునాలుగువేవురు రాక్షసులు మడిసి, యాజనస్థానము పాడైపోవఁగా, నీవు యుద్ధము చేయ శక్తిలేనివాఁడవై యీ చేయరాని దొంగపనిని జేసితివి. ఓరీ యధముఁడా! నరసింహములగు నారామలక్ష్మణులను మాయామృగముచే వంచించి వనము విడిచిపోవునట్లొనర్చి, వారు లేనప్పుడు వనములోపలఁజొచ్చి, నన్నుఁ గొనివచ్చితివి. రావణా! వేఁపి పులులయెదుట నుండఁ జాలనట్లు రామలక్ష్మణులను బొడఁగాంచి నీవుండఁజాలవు. నాప్రాణేశ్వరుఁడు రాముఁడు లక్ష్మణునితోఁ గూడవచ్చి, సూర్యుఁడు స్వల్పోదకము తనకిరణములచేఁ బీల్చునట్లు, నీ ప్రాణములను దనబాణములచేఁ దీయఁగలఁడు. వృత్రసురుని యొంటిచేయి దేవేంద్రుని రెండుచేతులతోఁ బోరాడఁజాలక యోడినట్లు, దొంగతనమున నన్నుఁ దెచ్చిన నీ మోక్కరుడవు శూరులైన రామలక్ష్మణులతోఁ బోరితివేని, నీకు జయముగలుగుట సిద్ధముగాదు. కాలహతమైన గొప్పమ్రాణు పిడుగునుండి తప్పించుకొనఁజాలనట్లు, నీవు పై లోకములకుఁ బోయినను, పాతాళమునకుఁ బోయినను

దశరథపుత్రుడయిన రామునిబారినుండి తప్పించుకొనఁజాలవు. ఇది నిస్సంశయము” అని సీతాదేవి రావణునిఁ బరుషవాక్యంబు లాడిన దాయెను.

22-వ సర్గము

— రావణుడు సీతకు బదులు సెప్పట —

రాక్షసరాజగు రావణుడు సీతయాడిన పరుసనిమాటలువిని, చూడఁ దగినది యగు సీతనుగూర్చి యప్రియవాక్యములతో నిట్లనియె:

“ఒకఁడు స్త్రీల నెంతెంతగా బతిమాలుచున్నాఁడో అంతంతగా స్త్రీలకు వాఁడు లోకువయగుచున్నాఁడు. ఎంతెంతప్రియముగా మాటాడు చున్నాఁడో, అంతంతగాఁ దిరస్కృతుడగుచున్నాఁడు. నేర్పరియగు సారథి త్రోవతోలఁగి పరువిడుచున్నగుట్టిముల నాపునట్లు సీయందుఁ బుట్టినకామము నాకోపము నాపుచున్నది. మనుజు లెవ్వరియందాచ రాని కామము నుంచెదరో, వారట్టివారియందు జాలియు, ప్రేమయుఁ గలిగియుందురు. వధమునకుఁ దగినదానవును, భంగపటుపడగినదానవు, కపటమునివేషముదాల్చిన రామునియం దాసక్తవృత్తయిన నిన్ను నేనిప్పుడు చంపియే యుండవలసినది. అయినను సీయందు నాకున్న మోహమువలననే నేను నిన్నుఁ జంపక విడిచితిని. మైథిలీ ! నీవే యే పరుసనిమాటలు పలికితివో, ఆయా మాటలలో నొక్కొక్క దానికిని నిన్నుఁ జంపి యుండవలసినది. అయినను, నీయొడఁగల మోహముచే నిన్నేమియుఁ జేయలేక యుంటిని.”

ఇట్లు రాక్షసాధిపుడగు రావణుడు సీతతోఁ జెప్పి కోపా తోపముతోఁ గూడుకొన్నవాడై, మఱల నిట్లు పలికెను.

“ఓ చక్కని మైచాయగలదానా ! నీకిదివఱలో నొసఁగిన గడువులో నిక రెండు నెలలు మిగిలియున్నవి. ఈ రెండునెలలలోపలఁ జక్కఁగాయోచించికొని యావల నాశయనము నెక్కుము. అట్లు రెండు నెలలు గడచినపిదపఁ గూడ నీవిట్లు నన్ను భర్తనుగాఁ గోర కుందువేని, నిన్ను సద్దికూటికై వంటయింటఁ జంపివై చెదరు.

రాక్షసేంద్రునిచే నివ్వధమున బెదరింపబడుచుండు జానకిని జూచి, దేవగంధర్వకన్యకలు వికారపుఁజూడ్కి గలవారలై కడు

దుఃఖించిరి. వారిలోఁ గొందఱొడు గఱచియు, కొందఱు మోములు చిట్లించియుఁ, గొందఱు గ్రుడ్లుత్రిప్పియు నా సీతాదేవి నూటడించిరి.

వారట్లూటచేయఁగా, సీత కొంతదిటవు పూని, రాక్షసాధిపుఁడయిన రావణుంగూర్చి, తనకితవును, పాతివ్రత్యబలగర్వముతోఁ గూడి నదియునైన మాటల నిట్లనెను:

“ఓరీ రావణా! నీకు హితము గోరువాఁడేని, జననింద్యమైన పరస్త్రీ హరణరూపమగు చేటునుండి నివారించువాఁడేని యొక్కఁడును లేడుకాబోలును! దేవేంద్రునకు శచీదేవివలె ధర్మాత్ముడగు రామునికి దేవినైన నన్ను నీచుఁడవైన నీవు గోరితివికాని ముల్లోకములలోపల మఱొక్కఁడు నన్ను మనసున నైనఁ దలఁచునే? ఓరాక్షసాధమా! మహాప్రతాపుఁడయిన రామునియొక్క పట్టంపుదేవేరినైనఁ నన్నెట్టి క్రూరపుమాటలు మాటాడితివో, ఆమాటల కలిగినవాఁడై రాముఁడు నీవైకి వచ్చెనేని, నీవెచ్చటికిఁ బోయి తప్పించుకొందువు?

ఒకవనమున మదించిన యేనుఁగును, పిఱికిస్వభావముగల కుండేలును గూడి పోరిన నెట్లుండునో, రాక్షసాధమా! నీవును రాముఁడును బోరుట యట్లుండును. ఓరీ నీచుఁడా! శ్రీరాముండు మదపుటేనుఁగుఁ బోలినవాఁడు. నీవు మనుష్యునిఁ జూచిన మాత్రమునఁ బరుగెత్తు సభావముగల కుందేటివంటివాఁడవు. ఓరీ! దండకారణ్యమున రామునియెదుటః బడక, మాయామృగమునెఱమున వారిని వనమునుండి వెడలఁజేసి, యెవ్వరు లేనిసమయమున దొంగవలె నన్నెత్తికొని పాటివచ్చినదిగాక, యిచ్చట నీ వారిలో నాత్మస్తుతి చేసికొనుటకు లజ్జ పడకున్నావు! అప్పుడు నీ వారాఘవునికంటఁ బడవైతివి. అప్పు డేడంబముపస తెలిసియుండును. ఓరీ దురాత్ముఁడా! నలుపు తెలుపు గలిగి నవి, విరూపములునునైన నీమిడిగ్రుడ్లు నన్ను వలపుతోఁ జూచునప్పుడేల క్రిందఁబడకున్నవి? ధర్మాత్ముండయిన యారాఘవునిభార్యను, దశరథమహారాజునకుఁ గోడలనునైన నన్నీ విధమున దురాలాపములాడెడి నీనాలుక యేల తునిఁగి క్రిందఁబడకున్నది?

ఓపదితలలవాఁడా! భస్మముచేయఁదగినవాఁడా! నేను నాపాతివ్రత్యబలముచేతనే నిన్ను బూదిచేసియుండును. అయినను, నాభర్తయుత్తరువు లేమిచేతను, పాతివ్రత్యరూపమైన తపస్సును గాపాడుకొన

వలయును గనుకను నిన్నిప్పుడు బూదిచేయక మన్నించితిని. బుద్ధిమంతుఁడగు రామునికి దేవినైన నన్ను దండకారణ్యమునుండి యపహరించి తేట నీకు వీలుకాదు. నన్ను నీవపహరించుటయను కార్యమును నీ వినాశమునకై భగవంతుఁడే యేర్పఱచినవాఁడు. దీని కేసందియమును లేదు. ఓరావణా! నీవు శూరుఁడవు. కుబేరునకుఁ దమ్ముఁడవు. చతురంగ బలముతోఁ గూడినవాఁడవు. ఇట్టి సహాయబలముగలవాఁడ వయ్య, నీవు మాయామృగవ్యాజముచే రాఘవుని వేటొక్కచోటికిఁ గొనిపోయి, యాతనిదేవినైన నన్నేల దొంగిలించి తెచ్చితివి! నిన్ను విధి యీడ్చుచున్నది గావున నీ కిట్టి విపరీతబుద్ధి పుట్టినది.

అని సీతాదేవి పలుకఁగా, రావణుఁ డామెపలుకులు విని క్రూరములైన తన మిడిగుఱ్ఱుత్రిప్పి తదేకదృష్టితో నాదేవిం జూచెను.

ఆ రావణుఁడు నల్లని మేఘమువంటి శరీరకాంతిగలవాఁడును, గొప్ప మూఁపురములు గలవాఁడును, సింగమువంటి సత్త్వవయు, నడకయుఁ గలవాఁడును, కాంతిమంతుఁడును, మండుచున్న కొననాలుకయు, కన్నులుంగలవాఁడును, కోపవశమున శిరస్సునందలి కిరీటముకొన కదలుటచే బొడవయినవానియట్లు తోచువాఁడును, నానావిధములైన పుష్పహారములను దాల్చి సుగంధము పూసికొన్నవాఁడును, ఎఱ్ఱని పూలదండలును ఎఱ్ఱని బట్టలు గట్టినవాఁడును, అపరంజితోఁ జేయఁబడిన భుజకీర్తులను దాల్చినవాఁడును, మొలను నల్లనైన పట్టుదట్టి దిట్టముగాఁ గట్టినవాఁడగుటంజేసి, యమృతముఁ జిలుకునిమిత్తమై వాసుకి యనుసర్పముచేఁజొట్టఁబడిన మందరపర్వతముమాడ్కి నుండువాడునునై యుండెను. మఱియుఁ బర్వతముంబోలు రావణుఁడు బలిసిన లావు బుజములు గలవాఁడగుటచేత నిరువైపుల రెండుశిఖరములతోఁ గూడిన మందరశైలము మాడ్కియు, బాలసూర్యునివగిదిఁ దేజరిల్లు నంటు జోళ్లు గలవాఁడగుటచే నెఱ్ఱని చిగుళ్లును బూవులును గలిగిన రెండ శోకవృక్షములతో నొప్పిన పర్వతముకైవడిని వెలుఁగుచుఁ గల్ప వృక్షముంబోలి, మూర్తిమంతుఁ డయిన వసంతుఁడో యనునట్లున్న వాఁడై, వల్లకాటియందలి యాలయంబుఁ బోలినవాఁడై, సకలభూషణములఁ దాల్చియు భీకరుఁడై, కోపముచే గన్ను లెఱ్ఱనచేసి, యాసీతాదేని నుఱిమిచూచి, పాముమాడ్కి బుసకొట్టుచు, “ఓసీ! సూర్యుఁడు

ప్రాతఃకాలమున నుదయకాలమందలి చీకటిని రూపుమాపునట్లు నిన్నిప్పుడే నలిపివేసెదను చూడుము” అని సీతాదేవినిగూర్చి న్యాయముఁ దప్పినదియు, ఉపయోగము లేనిదియునైన మాటను జెప్పెను.

శత్రువుల నేడ్పించునట్టివాఁడగు రావణుఁ డిట్లెఱుఁగున సీతను బెదరించి, యాసీతచుట్టు నున్నట్టి భయంకరాకారలైన ఒంటికంటిది, ఒంటిచెవిది, చెవులతో ముసుఁగువేసికొనునది, ఆవుచెవులది, ఏనుఁగు చెవులది వ్రేలాడు చెవులది, చెవులులేనిది, ఏనుఁగుడుగులది, గుఱ్ఱపుకాళ్లది, ఆవుకాళ్లది, అడుగులందుఁజుట్టుగలది, మఱియొక యొంటికంటిది, ఒంటి కాలిది, బరువుకాలిది, మొండిది (కాళ్లులేనిది), కడునిడుపుమెడయుఁ బెద్ద తలయుఁగలది, లావుబొజ్జయు బలిసిన కుచంబులును గలది, వెడల్పుమోమును గన్నులునుగలది, నిడివినాలుకది, నాలుక లేనిది ముక్కిడిది, సింగపు మోరది, ఆవుమోముది, పందిమోముది మొదలగు రక్కసులఁ జూచి, “యోకాంతలారా! మీరందఱు గూడుకొని, ఈ సీతమనస్సున కిష్టములైన పనులు చేసియు, ఇష్టములుగాని పనులుచేసియు, మంచిమాటలచే బుజ్జగించియు, సొమ్ములిచ్చెదమనిచెప్పియు, రామునియెడ విరోధముఁ బుట్టించియు, కడపటఁ గొట్టియుఁ దిట్టియు, నీసీత నాకు లోఁగునట్లు చేయవలయును” అని వారి కానతిచ్చి, కామక్రోధములచే నొడలు దెలియనివాఁడై సీతాదేవిని బెదరించెను.

అంతట ధాన్యమాలినియను నొకరాక్షసి వేగిరమేవచ్చి, యా పదితలలవానిని గట్టిగాఁగొఁగిలించికొని “మహారాజా! నాతోడ రమింపుము, నీవు రాక్షసేశుఁడవు. ఇది కాంతిలేనిది. పిఱికిది. మానిసి జాతీయందుఁ బుట్టినది. దీనితో నీవు రమించిన, నీకేమిసుఖము గలుగును? మహారాజా! నీబాహుబలార్జితములైన దివ్యభోగముల ననుభవింప నిది నోచుకొనలేదు. బ్రహ్మదేవుఁడు దీని కా సుఖముల నొసఁగఁడయ్యె. కామములేనిదానిని గామించువాని శరీరమునకు మంటలు పుట్టును. తనపై వలపుగొన్న దానితోఁ గ్రీడించువాని కెక్కువ యానందము గలుగును” అని యావలి కీడ్చెను.

ఇవిధమున ధాన్యమాలిని రావణాసురుని చెయిపట్టి లాగఁగా, మేఘశ్యామలుఁడయిన రాక్షసేశ్వరుఁడగు రావణుఁ డట్టహాసము

చేయుచుఁ జివుక్కున వెనుకకుఁ దిరిగి, వెలుఁగుచున్న వేడివెలుఁగు వెలుఁగుంబోలు వెలుఁగుగల తనమందిరమునకుఁ బయనమాయెను. ఆరావణునితో వచ్చియున్న దేవగంధర్వకన్యలును, నాగకన్యలును ఆరావణునితోడ మఱలి యారావణుని గృహశ్రేష్ఠమునఁ బ్రవేశించిరి. రావణుడును పతివ్రతాధర్మమున నిలిచినదియును, ధైర్యము గలదియు, రావణునియొక్క యాకారమునుజూచియు, మాటలు వినియుఁ గడువణకునదియు నైన యాసీతాదేవిని మున్నుచెప్పిన తెఱఁగున బెదరించి, కామముచే నొడలుమఱచినవాడై, దేదీప్యమానమైయున్న తననగరు సొచ్చినవాడాయెను.

23-వ సర్గము

— రాక్షసస్త్రీలు సీతాదేవిని బెదరించుట —

శత్రువుల నేడ్పించువాడయిన రావణుఁ డితెఱఁగున సీతాదేవితోఁబలికి, రాక్షసస్త్రీలతో నాదేవి వశమగునట్లు చేయుమని యానతిచ్చి, తనపత్నియగు ధాన్యమాలిని లాగుటచే మఱలి తనయంతఃపుర భవనము చొఱఁగా, చూపఱకు దడపుట్టించునట్టి రాక్షసకాంతలందఱు సీతాదేవికడకుఁ బరువిడివచ్చి సీతచుట్టును గూర్చుండి, యెక్కువ కోపముతోఁ గూడినవారలై, కడుఁబరుసనిమాటలతో నాసీతాదేవి నెత్తి పొడువ నారంభించి, “ఓసీతా! పులస్త్యమహామునివంశమునఁ బుట్టినవాడును, పరమోత్తముఁడును, గొప్పమొనకాఁడును, పదితలలుగలవాడునైన రావణునికి భార్యయగుట నేల గొప్పగానెంచవు ” అని యనిరి.

అంతట నేకజటయను నొకరాక్షసాంగన కోపముచే నెఱ్ఱనైన కన్నులుగలదై, పిడికిటి కడఁగునంత సన్ననినడుముగలదగు సీతాదేవిని బిలిచి, “యోసీతా! నామాటవినుము. ఆటగురు ప్రజాపతులలో నాలవ ప్రజాపతి బ్రహ్మమానసపుత్రుఁడు. అతఁడు పులస్త్యుడని ప్రఖ్యాతినొందినవాడు. అతనికి మానసపుత్రుఁడొకఁడు పుట్టెను. అతఁడు గొప్పవెలుఁగుగలవాడు ; మహర్షి; విశ్రవసుడని పేరువడసినవాడు; బ్రహ్మదేవునితో సాటియగు కాంతిగలవాడు. ఓ విఱివికన్నులదానా! శత్రురావణుడగు రావణుఁ డా విశ్రవసునితనయుఁడు.



రాక్షసస్త్రీలు సీతాదేవిని బెదరించుట. సు—90

రాక్షసులకు తేడదు. అట్టి యా రావణేశునికి నీవు భార్యయగుటకుఁ దగినదానవు. ఓ చక్కనైన యన్నియంగములు గలదానా! నామాట యేలయంగీకరింపకున్నావు?” యని యడిగెను. ఆమాటలకు సీత బదులు చెప్పకుండెను.

అంత పిల్లికన్నులం బోలుకన్నులుగలదగు హరిజటయనురాక్షసి కోపముచేఁ గన్నులు గిరగిరత్రిప్పి, “ఓసీ సీతా! ముప్పదిమూడుకోట్ల దేవతలతోఁ గూడనెత్తివచ్చిన దేవేంద్రునిగెల్చినట్టి శూరుడగు రావణాసురునికి నీవు భార్యవగుటకుఁ దగినదానవు” అని చెప్పెను. దానికిని సీత బదులుచెప్పక మౌనముతో నుండెను.

అంతటఁ బ్రభుసయను నొకరాక్షసాంగన యప్పుడు సీతాదేవిని బెదరింపుచు “ఓ సీతా! మగఁటిమిచే మదించినవాడును, మొన గాఁడును, యుద్ధములందు శత్రులకు వెఱచి మఱలనివాడును, చేవ కాఁడును, మగఁటిమిగలవాడునునైన రావణునికిఁ బెండ్లామవగుట నీకుఁ జేదే? మహాబలుడగు రావణుడు కాంతలలోపల నిష్ఠురాలును, గౌరవముతోఁ జూడఁబడునదియునైన తనపట్టపు దేవియగు మందోదరిం బాసియు, నానావిధరత్నములతో నలంకృతమును, వేయిమందిస్త్రీలతోఁ గూడినదియునైన యంతఃపురమును విడిచి నిన్నుఁ బొందుచున్నాఁడే. నీవేల యతనికి భార్యవగుటకు సమ్మతంపవు?” అని యడిగెను. ఆ మాట లకుఁ గూడ సీత బదులు నెప్పక ముందువలెనే యూటకుండెను.

అంతట వికట యను మఱియొక రాక్షసి, “ఓసీతా! తొల్లి యుద్ధరంగమున ననేక పర్యాయములు దేవగంధర్వదానవులను గెల్చిన రావణుఁ డిప్పుడు నీచేరువకు వచ్చియున్నాఁడు. ఓ యధమురాలా! అన్నిటఁ గొఱతలేని యష్టహస్త్యుడయిన రాక్షసేంద్రుడగు రావణునికి భార్యవగుట కేల యపేక్షింపవు?” అని యా సీతాదేవితో ననెను. దానికిని సీత మాటు పలుకకుండెను.

అటుతర్వాత దుర్ముఖియను పేరుగల మఱియొక రక్షసి సీతం గూర్చి, “ఓ నిడివి క్రీగన్నులుగలదానా! ఏరావణునికి వెఱచి సూర్యుఁ డెండగాయఁడో, గాలిదేవుఁడు వీవఁడో, యా రావణునిచేరువ నేల యుండవు? మఱియుఁ గల్పవృక్షము లెవ్వనికి వెఱచి పూవులవానఁ గురిపించినవో, ఓచక్కని కనుబొమలదానా! పర్వతములును మేఘము

లును గోరినప్పుడు జలమునొసఁగినవో యట్టి రాజాధిరాజాయిన రాక్షసాధిపుండగు రావణునికి భార్యవగుటకు నీవేల యిష్టపడవు? నేను నీకుఁ జెప్పినమంచిని చక్కఁగా గ్రహింపుము. చిటునవుమోముగలదానా! నామాటను వినుము. లేనిచో నీకు మరణము నిక్కము” అని చెప్పెను.

24-వ సర్గము

—● రాక్షసులు సీతను బెడరించుట —●

వికృతంపు మోరలుగలవారును, మోమోటము లేనివారునైన యారాక్షసకాంతలందఱు సీతాదేవిచుట్టు నిలుచుండి యాసీతంగూర్చి చెవుల కింపుగాని మాటలతో నిట్లునిరి:

సర్వభూతమనోహరురాలవయిన యోసీతా! మేటిపాన్పుతోఁ గూడిన యంతఃపురమున నీ వుండనియ్యకొనకున్నావదేల? నీవు మనుష్యస్త్రీవిగనుక మానుషుడైన రామునికి భార్యయగుటను గొప్పగా నెంచుచున్నావు. రాముని యొద్దనుండి నీమనసును మఱింపుము. నీ వెన్నటికిని రామునికిఁ బల్నివి గానేరవు. ముల్లోకములకలిమి ననుభవించు వాఁడును, రాక్షసులకుఁ బ్రభువునైన రావణుని భర్తనుగాఁబొంది, సుఖములకుఁ గొఱతలేకుండ విహరింపుము. ఓచక్కనిదానా! నీవు మానిసివి గనుక రాజ్యము గోల్పోయి, పట్టాభిషేక కార్యసిద్ధినొందక, పందయై యడవికి వచ్చినట్టి మానిసియైన రామునే కోరుచున్నావు. నీకుఁ గొంచెమైనఁ దెలివి లేదే” అని.

పద్మపత్రములంబోలు కన్నులుగలదైన సీతాదేవి యారాక్షసులొడినమాటలు విని, కన్నులనుండి నీరు గార్చుచు నివ్వధంబునఁ బలికెను:

“ఓ కాంతలారా! మీరందఱు గలిసి పలికినమాట లోకవిరుద్ధముగ నున్నది. మఱియు మీమాట నామనస్సునకుఁ బాపకరముగాఁ దోచుచున్నది. మనుష్యజాతియందుఁ బుట్టినకాంత రాక్షసజాతియందుఁ బుట్టినవానికిఁ బెండ్లామగుట తగదు. మీరందఱు గలిసి నన్ను ముక్కలు ముక్కలుగా నఱికి నమలుఁడు. అది సమ్యతమే. మీమాటను నేను వినను. నేను మీమాటప్రకారము చేయను. ఎవఁడు నా నా భుండ్, అతఁడు వేదగాని, రాజ్యహీనుఁడుగాని అతఁడే నాకు గురువు

సువర్చల సూర్యునియందును, భాగ్యశాలిని యగు శచీదేవి దేవేంద్రుని
యందును, అరుంధతి వసిష్ఠుని యందును, రోహిణి చంద్రునియందును,
లోపాముద్ర యగస్త్యునియందును, సుకన్య చ్యవనునియందును,
సావిత్రి సత్యవంతునియందును, శ్రీమతి కపిలునియందును, మదయంతి
సౌదాసునియందును, కేశిని సగరునియందును, భీమరాజుకూతురగు
దమయంతి నలునియందును మిక్కిలి యనురాగముగలవారలై
యున్నట్లు, నేనును ఎల్లప్పు డిత్వోక్తువంశపురాజులలో శ్రేష్ఠుడయిన
రామునియందే నిత్యము ప్రేమగలిగియుండుదానను” అని సీతాదేవి
యారాక్షసకాంతలతోఁ జెప్పెను.

రావణునిచేఁ బురికొల్పఁబడిన రాక్షసస్త్రీలు సీతమాట విని
యెక్కువ యాగ్రహముగలవారై, పరుసనిమాటలతో నాసీతను
బెదరింపఁ దొడఁగిరి: అప్పుడు హనుమంతుఁడు శింశుపావృక్షమున
దాఁగినవాఁడై, కిమకమ యనక, సీతాదేవి నారాక్షసకాంతలు బెదరించు
మాటలను వినుచుండెను. అప్పుడు రాక్షసాంగనలు కడుఁగనలినవారై,
భయముచే వణకుచుండు నాసీతాదేవి నన్నివైపుల ముట్టడించి,
మెఱయుచుండెడి వ్రేలాడుపెదవులను గొఱుకుచు, గొడ్డళ్లను చేతఁ
బట్టికొని, “యిది రాక్షస రాజగు రావణుని భర్తనుగాఁ బొందుటకుఁ
దగినదికాదు” అని !యనేకవిధముల నాసీతను బెదరించిరి. చక్కనిమో
ముగల యాసీత భీకరలయిన రాక్షసకాంత లట్లు బెదరించుచుండఁగా,
తనంతటఁ బుట్టుచుండు కన్నీటిని దుడుచుకొనుచు శోకసాగరమున ముని
గినదై, శింశుపావృక్షముకడకుఁ జేరి నిలుచుండెను. అప్పుడు రాక్షస
కాంతలును సీతను నలువైపులఁ జుట్టుకొని, విన్నదనము మోమునఁ
దోచు, రామవియోగవ్యసనముచేఁ జిక్కినదై, నల్లనిబట్టకట్టికొనియుండు
నాసీతను పలుతెఱఁగుల బెదరింప నారంభించిరి.

కోపముచే నెఱ్ఱునైన యాకారముగలదియు, వికృతరూపు
రాలును, లావుపొట్టగలదియు, చూపఱకు వెఱపుపుట్టించునదియునైన
వినత యను నొకరాక్షసకాంత “ఓసీతా! నీ వింతపర్యంతము భర్త
యందుఁ జూపిన స్నేహము చాలును. అన్నిసంగతులందును నెక్కు
వకుఁబోవుట వ్యసనమునకుఁ గారణమే యగును. నీయెడ నేను మిక్కిలి
సంతసించితిని. లోకమున మనుజు లాచరింపవలసినపనిని జేసితివి.

మైథిలీ, నీమేలు కోరి నేను జెప్పెడిమాటను సైతము గొంచెము వినుము. దేవేంద్రునివంటి రూపవిక్రమములుగలవాఁడును, నేర్పు కాఁడును, దానశీలుఁడును, అందఱిచేఁ జూడఁదగినవాఁడును, రాక్షసుల కందఱకు నధిపతియునైన రావణుని భర్తనుగా వరింపుము. మానుష జాతియందఁ బుట్టినవాఁడగు పిఱికియయిన రాముని విడిచి, ఓవై దేహీ! మేలిమిమైపూతపూసికొన్నదానవై, చక్కని సొమ్ములుదొడిగినదానవై, రావణునిఁ జేరుము. ఇది మొదలు సకలలోకములకెల్ల రాణి వగుము. ఓసుందరాంగీ! స్వాహా యగ్నికిని శచి దేవేంద్రునకుం బోలె నీవును ఆరావణునికిఁ బ్రీతిగావించుదానవుగా నుండుము. నిరాయుష్కుఁడును, పిఱికియునైన యారామునితో నీకేమి కావలసినది యున్నది? ఓసీతా! నీవు నామాటప్రకారము చేయవేని, నిన్నిప్పుడే మేమందఱము గూడి తిందుము” అని సీతతోఁ జెప్పెను.

అటుతర్వాత వ్రేలుకుచములు గలదగు వికటయను మఱొక్క రాక్షసి కోపముతో సీతాదేవినిఁ బొడుచుదానివలె పిడికిలి పై కెత్తి పట్టి తొప్పుచు, ఓ బుద్ధిలేనిదానా! ఇష్టములుగాని పలుకు లెన్నియైన నీవు చెప్పినను, వానినన్నింటిని నీపై దయవలనను, నీసౌకుమార్యము వలనను నోర్చియుంటిమి. సమయానురూపముగాఁ జెప్పిన మాహిత వాక్యమును వినకున్నావు! ఇతరులకుఁ బొందశక్యముగాని సముద్రము యొక్క యీవలిగట్టును బొందితివి. భీకరమయిన రావణునియంతి పురమునకుఁ దేబడితివి. రావణాసురునిగృహమున నుంపఁబడి, మాచేఁ గాపాడఁబడుచుండు నిన్నుఁ గొనిపోవుటకు సాక్షాత్తుగా దేవేంద్రుఁ డైనను జాలఁడు. నీకు మేలగు నామాట వినుము. నీవు కన్నీరుపెట్టు కొనవద్దు. పనికిమాలిన యీవ్యసనము మానుము. ప్రేమను ఆనంద మును బొందుము. ఎడతెగని దీనతను విడువుము. ఓసీతా! రాక్ష సేంద్రునితో యథేష్టముగా విహరింపుము. ఓసీ పిఱికిదానా! స్త్రీలకు యశావనము తిరముగానిదని నీకుఁ దెలియునుగదా! నీప్రాయము గడచునంతలోపల సుఖము నొందుము. కైపుచే నెట్లనైన కన్నులు గలదానా! రాక్షసరాజుతోఁగూడి, మనోహరములగు ఉద్యానవనము లందును పర్వతములందును విహరింపుము. ఓసీ చక్కనిదానా! నీవశ మున నేడువేలమంది పనికత్తె లుందురు. రాక్షసులకెల్ల భర్తయైన

రావణుని భర్తనుగాఁ గోరుము. ఓ మైథిలీ! నామాటప్రకారము నీవు చేయవేని, నీగుండెను జీల్చి తిందును” అని సీతను బెదరించెను.

అంతటఁ జండోదరియను నొక్కరాక్షసి కోపముచే నొడలు దెలియనిదై, గొప్పమొనవాలుం ద్రిప్పుచు, తనతోడి రక్కసులనుజూచి, “ఓ యమ్మలారా! లేడివలె నదరుకన్నులు గలదియు, వెఱపుచే గడు వణకుచున్న స్తనములు గలదియునైన యీసీతను మనతోడు తెచ్చి నప్పుడే, దీనిగుండెలును, స్త్రీహమును, ఉత్పీడమును, నాడులతోఁ గూడిన గుండెకాయను, ప్రేగులను, తలను దినవలె నని నాకు కోరిక పుట్టినవి. ఇప్పుడు వానిని దిందమని యెంచెదను” అని చెప్పెను.

అటుతర్వాతఁ బ్రభుసయను నొకరాక్షసి, తనతోడి రాక్షస కాంతలనుజూచి, “చెలులారా! యేల తామసించెదరు. ఈకూరు రాలిమెడను నులిమి వేయుఁడు. పిమ్మట రాజుతో ఆమానుషస్త్రీ మృత యయ్యె నని తెలుపుఁడు. దానికి రావణుఁడు “మీరు తిను” డని చెప్పునుగాని, మనల నేమియు ననఁడు. దీనికేమియు సందేహము లేదు” అని చెప్పెను.

అంత అజాముఖియను మఱియొకరాక్షసి “యక్కలారా! దీనిని జంపి సమములయిన మాంసపుతునుకలను జేయుఁడు. పిమ్మట మనమందఱము పంచుకొందము. వివాదమాడుట నాకు సమ్మతముగాదు. మద్యమును, నానావిధములగు పచ్చళ్లను వేగిరముగాఁ దెండు” అని చెప్పెను.

అంతట శూర్పణఖియను రాక్షసి తనచెలులంజూచి “యోయమ్మలారా! అజాముఖి సెప్పినదే యుక్తమని నాకుఁ దోచుచున్నది. సకల శ్రమలఁ బోఁగొట్టునట్టి మద్యమును దెండు. ఈసీతమాంసమును దిని, నికుంభిలయను శక్తిముందఱ నృత్యము సేయుదము” అని చెప్పెను.

ఘోరరూపలగు రాక్షసస్త్రీ లితైఱుగున బెదరింపఁగా, సీత ధైర్యమువిడిచి కంట నీరు గార్చెను.

25-వ సర్గము

— శీతచింతించుట —

ఆకూరలగు రాక్షసస్త్రీలు మిగులఁ గర్ణకఠోరము లయిన మాటలతో నాసీతాదేవిని బెదరింపఁగా, జానకి ఫలవించి, వారట్లు

పలుకుచున్నను పతివ్రతాధర్మము నడపుటయందు విడువని పట్టుదల గలదిగావునఁ గడగడవడఁకుచున్నను, కన్నులు నీటితో నిండగా డగ్గు త్తికతో వారిని జూచి నిట్లనెను.

“ఓ రక్కసులారా! రాక్షసజాతియందుఁ బుట్టినవానికి మానవ జాతియందుఁ బుట్టినది భార్య యగుట పొసఁగదు. మీరందఱు నన్ను నమిలివేయుఁడు. సమృతమేకాని మీ మాటచొప్పున నే నెన్నఁటికిని చేయను” అని సీత రాక్షసకాంతలతోఁ జెప్పెను.

అప్పురసంబోలునట్టి సీత యారావణునిచే బెదరింపఁబడి, రాముని యెడఁబాటువలని వ్యసనముచే దుఃఖించుచు, రాక్షసుల మధ్యమున నుండి సుఖము లేనిదై యుండెను.

మఱియు నాసీతాదేవి తనదేహమును జొచ్చుదానివలె గడు నడఁకువతోఁ గూడినదై, వనమునఁ దనగుంపునుండి తప్పించుకొని తోడేళ్లనడుము జిక్కి యల్లాడుచుండు నాఁడుజింకవలె గడు వణఁకెను.

మనసు విఱిగినదైన యాసీతాదేవి పుష్పించిన యశోకవృక్షము యొక్క గొప్పకొమ్మ నొక్కదానిని బట్టికొని దుఃఖముతో రాముని దలఁచి చింతించుచుండెను.

ఆసీత యాప్రకారము కన్నీరువిడిచి, యాకన్నీటిచేఁ దనవిఱివి గలకుచములను దడపుచు, రామునింగూర్చి వ్యసనపడుచు, దుఃఖమున కంతము గానదయ్యెను.

ఆసీత రాక్షసభీతిచే వణఁకుచు, పెనుగాలివీచునప్పు డరఁటి మ్రాచు క్రిందఁబడినట్లు క్రిందఁబడినదై, రాక్షసులభయముచే వణఁకుచు మోమునఁ గళదప్పినదయ్యెను.

అట్లు వణఁకుచుండు సీతాదేవియొక్క నిడుపు వెడల్పునుం గల దగు జడ గదలుచుఁ బ్రాకుచున్న పాముమాడ్కిఁ గనఁబడెను.

ఆసీత వెతలఁ గుందినదై, శోకముచే మనమున నేమియుఁ దెలియనిదై, నిట్టూర్పు విడుచుచుఁ గన్నీరువిడిచి “అక్కటా! రామా! హలత్తణా! హా! యత్తగారా శౌసల్యా! హసుమిత్రా!” యని విలపించెను.

“స్త్రీకిఁగాని, పురుషునికిఁగాని మృత్యువు అకాలమున రాదు” అని పెద్దలు చెప్పుకొనుట వాస్తవము. కావుననే క్రూరలైన రాక్షస స్త్రీలచే నిక్కడ నిత్యైఱఁగునఁ బీడితనై, రామునిఁ దలచి దుఃఖము నొందినదాననై, ఊణమైనను జీవించియున్నాను. ఈ నేను పాపాత్మురాలను, నిర్భాగ్యురాలను, సముద్రమునడుమ గాలిచేఁ గొట్టఁబడిన పడవ నీట మునిగిపోవునట్లు, నశించెను. ప్రసిద్ధుడైన నాపెనిమిటిని గాంచక, రాక్షసులవశమునఁ జిక్కినదాననై, నీటిచేఁ గోయఁబడిన గట్టువలెఁ జింతతోడఁగూడి గృశించుచున్నాను. కమలపత్రనేత్రుఁడును, సింహమువలె గంభీరముగా నడచువాఁడును, నెనరుగలవాఁడును, ప్రియవాక్యములు చెప్పువాఁడునైన నానాథుని భాగ్యవంతులగువారు దర్శింతురుగాని, నిర్భాగ్యురాలైన నాబోటి కామహాత్మునిదర్శనమబ్బునే. ఎల్లవిధముల ధీరుడైన రాము నెడఁబాసియున్న నాజీవితము విషము గ్రోలినదాని జీవితమువలె దుర్లభమగును. నేను జన్మాంతరమున నెట్టి పాపము గావించితినో, దానికి ఫలముగా నే నీ జన్మమునఁ గడునోర్వరాని క్రూరదుఃఖమును బొందుచున్నాను. ఈ యపారశోకముతో నుండఁజాలను. గనుకఁ బ్రాణములఁ దొఱఁగఁ గోరెదను. ఈరాక్షస స్త్రీలనడుమ నుండువఱకు నా కారామునిదర్శనమబ్బదు. “ఛీ ! యీ మానిసిజన్తమేల ! ఛీ ! ఈ పరవశమైన శరీరమేల ! ఈపరవశమైన శరీరమును స్వేచ్ఛప్రకారము విడుచుటకు వీలుగాదుగదా” అని సీత తనలోఁ దానిట్లు చింతించిన దాయెను.

26-వ సర్గము

— సీత చింతించుట —

జనకరాజపుత్రి కన్నులనిండ నీరుగ్రమ్మియుండ నివ్వధమున ననుకొన్నదై, అలసట తీరుటకై పుడమిని బొటలింపఁబడిన గుఱ్ఱపుఁబిల్ల వలెను, వెట్టిదానికై వడియు, మత్తుగొనిన దానికై వడియు, భ్రమచెందిన దానికై వడియు దుఃఖముచేఁ బొటలుచుఁ దల వంచుకొని యిత్యైఱఁగునఁ బలవింపఁదొడఁగెను.

“నానాథుఁ డేమటియుండఁగా, రావణుఁడు కామరూపముతో వచ్చి నన్ను మోసపుచ్చి, మొట్టోయని యటచుచుండఁగా, బలా

త్కారముగాఁదెచ్చి, యీ రాక్షసకాంతలవశము చేసెను. వీరు నన్నన రాని మాటలుచెప్పి పలుతెఱఁగుల బెదరించిరి. వీరిమాటలవలన నామనస్సు పుండయియున్నది. ఈవిధమునఁ గడగం డ్లనుభవించుచుఁ బ్రాణములతో నుండుటకు నాకు సమ్మతి లేక యాన్నది. మహారథుఁ డయిన రామునిఁబొసి, యీరక్కసులనడుమ నుండవలసినచో, ద్రవ్యము లక్కఱలేదు. ఈనాహృదయమింత వెతనొందినను బగుల కుండుట చూడఁగా, నిది యుక్కుతోఁ జేయఁబడినదిగానైనను, జరా మరణములు లేనిదిగానైన నుండును గాఁబోలును ! కష్టజీవినైన నే నట్టి ప్రాణనాథునిఁబొసి ముహూర్తమైనను ప్రాణమును గాపాడుచున్నా నే. ఇట్టి చెడ్డదానను, నీచురాలనునైన నేను బ్రతికియున్నా నే. ఛీ ! ఛీ ! యీనాబ్రదుకేల? నాలుగు సముద్రములవఱకుండు భూమికి నాథుఁ డును, నాతో నెయ్యపుఁబలుకులు పలుకువాఁడునైన యాప్రియు నెడఁబొసినపిమ్మట నా కీప్రాణములందేని, సౌఖ్యములందేని పరామరిక యేల? వీరు నన్నుఁ జీల్పనీ, తిననీ, నాకేమి? నేనేమో ప్రాణములఁ బొసెదను. ప్రియునిఁబొసి, నేను చాలకాలము బ్రతికియుండఁజాలను. ఈరేదిప్రక్షీడగు రావణుని నాయెడమకాలితో నైనను దాఁకను. అనఁగా నిక నితనింగోరుట యనునది కలలోని మాటయె.

రావణుఁడు నాతిరస్కారమునుగాని, తన్నుఁగాని, తనకుల మహిమమునుగాని యెఱుఁగకున్నాఁడు. కావుననే యితఁడు క్రూరుడై, నన్నుఁగోరుచున్నాఁడు. ఓకాంతలారా ! మీరు నన్నుఁగోసినను, చీల్చి నను, గాల్చినను, నిప్పులో మంట పెట్టినను, నేను రావణునిఁ గోరను. మీరేల యూరక నోరు నొచ్చునట్లుగా మొత్తుకొనెదరు?

రాముఁడు దోషవంతులందు గుణమును గనిపెట్టువాఁడు. కీర్తి మంతుఁడు. నెనరుగలవాఁడు. ఎంతమాత్ర ముపకారముచేసినవారి యందును దయఁ జూపువాఁడు. పరోపకారమే ముఖ్యముగాఁ గల వాఁడు. ఇట్టి యారాముఁడును నా కారానికాలమునకు దయమాలిన వాడయ్యెఁ గాఁబోలును. అట్లు కాకున్న, జనస్థానమునఁ బదునాలుగు పేరురు రక్కసుల నొక్కబ్రాణముతోఁ దెగఁగొట్టిన యారాఘవుఁడు నన్నేల విచారింపరాఁడు?

మగటిమిలేని యారావణుండు నన్నిచ్చుట నిరోధించి యున్నాఁడు. నానాథుఁ డీరావణు ననిమొనయందుఁ బొరిగొనఁ జాలినవాఁడు; దండకారణ్యమున రాక్షసశ్రేష్ఠుడయిన విరాధునితోఁ బోరి యతనిం బరిమార్చినవాఁడు. అట్టి శూరుడయిన నాప్రియుడేల నన్నుఁ గనుఁగొనరాఁడు? “నానాథుడగు రాఘవుఁడు సమర్థుఁడుగానే యుండని. ఈ లంకాపురము సముద్రమధ్యమున నున్నదిగావున దీనింజొచ్చుట వీలుకాదు” అని యందమనిన, రాఘవునిబాణము గమనము నడ్డగించునట్టిదేది యను లేనేలేదు. మఱియేల శూరుడైన రాఘవుఁడు నన్నుఁ దోడ్కొని పోకుండవచ్చుననిన, నన్ను రాక్షసుఁ డపహరించెనుగాన నన్నొల్లక యున్నాడేమో? లేక లక్ష్మణుని యన్నయగు నానాథునికి నేనిచ్చుట నుండు సంగతి తెలియదేమో? అట్లు తెలిసియుండిన పక్షమునఁ బ్రతాపవంతుఁడు గావున శత్రువులొనర్చు నవమానము నోర్చియుండునా? నన్ను రావణుఁ డెత్తుకొనిపోయెనని యారామభూవిభుని కెవ్వఁడు తెలియఁజేయును? ఆగృద్ధ్రరాజగు జటాయువు తెల్పఁడా యనిన, ఈ పాపాత్ముడయిన రావణుం డతనిని యుద్ధరంగమునఁ గూల్చెను.

ఆ జటాయువు తాను ముసలివాడయినను నన్నుఁ గాపాడఁగోరి, యారావణునితో ద్వంద్వయుద్ధముచేసి, కడుగొప్పపనిని జేసెను. రఘువంశోద్భవుడయిన మన్నాథునికి నేనీరాక్షసపురియందున్న సంగతి తెలిసెనేని, ఇప్పుడే యతఁడీ లోకమున రాక్షసులపేరే లేకుండఁజేయును, లంకాపురమును భ్వంసముచేయును; మహాసముద్రము నింకింపఁజేయును; రావణునిపేరుప్రతిష్ఠలను బడఁగొట్టును. అట్లు మన్నాథుఁ డీలంకాపురమునందలి రాక్షసులను నులుముఁగా వారికాంతలందఱు ఇంటింటను నేనిప్పుడెట్లు విలపించుచున్నానో, అట్లు విలపింపఁగలరు. ఇది నిక్కము. రాముఁడు లక్ష్మణసమేతుడై వచ్చి లంకాపురమెల్ల వెదకి వెదకి రక్కసులను నాశము సేయఁగలఁడు. అతనికంటఁ బడినశత్రువు తప్పించికొని పోఁజాలఁడు, క్షణకాలమైనను జీవించియుండఁడు.

ఈలంకాపురమునందలి తెరువులందు వెగమె వల్లకాటిచిచ్చు పొగ గ్రవ్వుకొనఁగలదు; గ్రద్ద లెల్లయెడల నిండికొనఁగలవు. త్వరలోనే యీలంకాపురము వల్లకాటితో సాటికాఁగలదు. త్వరలోనే నాకోరిక నెఱవేఱఁగలదు. ఈదురాచారము మీకందఱకుఁ జేటు.

కాలము వాటిల్లెడునని తెల్పుచున్నది. ఈలంకాపురమునఁ గలుగు దుశ్శకునములఁ దలఁప నీపురమునకు త్వరలోనే కళమాసి పోగలదని తోచెడి. పాపాత్ముడయిన రాక్షసాధముడగు రావణుడు మృతినొంది నచో నీశత్రుసాధ్యముకాని లంకాపురము పెనిమిటినిఁ బోగొట్టు కొన్నజవ్వనికై వడిఁ గాంతిచెడినది కాగలదు. ఈలంకాపురి భర్తను బోగొట్టుకొని, రాక్షసాంగనలతోఁగూడి పెనిమిటిం బోగొట్టుకొని, యలంకారములేనిదై యున్న యంగనవలెఁ బుణ్యోత్సవములు లేనిదై యుండఁగలదు.

ఈరాక్షస స్త్రీలందఱు తమమగలం బోగొట్టుకొని వెతలఁగుందిన వారలై యింటింటను జేయు రోదనధ్వనులను నేను వేగిరమే వినఁగలను.

కోపముచే ఎఱ్ఱనిక్రీగన్నుగల యా శూరుడగు రాముడు నన్ను రావణునింట నున్నదాననుగా నెఱుఁగునేని, ఆతత్త్వణమేవచ్చి యామన్నాయకుఁ డేయుబాణముల కీలంకాపురము భస్మమై, రాక్షస వీరులందఱు చచ్చుటచే జీతతితోఁగూడినదై, కాంతి బాసినదై యుండఁగలదు.

అట్లయినచో నీకు దిగులేలయనిన, శూరుడును, నీచుడునునైన యీరావణుడు పెట్టినగడువు ముగింపునకు వచ్చినది. ఈరాక్షసులు పాపముచేయువారు. వీరికిది చేయరానిపని యనియు, ఇది చేయఁదగిన పనియనియులేదు. వీరియన్యాయము వలన నిప్పుడ నావధరూపైన గొప్పయుపద్రవము సంభవింపఁగలదు. రక్తాంతనేత్రుడయిన ప్రియ దర్శనుని రామునిఁబాసి, కడువగతో నేనేమిచేయఁగలను? ఎవ్వఁడైన నాకు వినమునొసఁగువాఁ డిచ్చట నుండెనేని, ఆయమునిఁ జూడఁగలను. పతిని బాసి నేనిచ్చట నుండను. లక్ష్మణుడును అతనియన్న రాముఁ డును నన్నిచ్చటఁ బ్రాణములతోనున్నదానిఁగా నెఱుఁగకున్నారేమో? వారికి నేనిచ్చట నున్న సంగతి దెలిసిన, వారు నాకై వెదకకుందు రనుట లేదు.

శూరుడైన లక్ష్మణాగ్రజుడగు రామభూపాలుడు నావియోగ శోకముచే భూతలమున దేహము విడిచి, యిటనుండి దేవలోకము కకుఁ బోయియుండును. ఆదేవలోకమునఁ గమలనేత్రుడైన నానాథుని కర్మనము చేసికొను దేవ గంధర్వ సిద్ధ మహామునులందఱు భాగ్య

వంతులని తలచెదను. ఆతనితో నుండు భాగ్యము నాకు లేక పోయె
గదా. నేనెంత భాగ్యహీనురాలను. జ్ఞానియు, ధర్మసంపాదనమునందుఁ
గోరికగలవాఁడును, రాజర్షియునైన యా పరమాత్మస్వరూపుఁడగు
రాఘవునికి భార్యనైన నాతో నేమి యుపయోగము? నరులకుఁ గనఁ
బడువారిమీఁదనే ప్రేమయుండునుగాని యెదుటలేనివారిమీఁదఁ బ్రేమ
యుండదు. అయినను, ఇది కృతఘ్నులగువారిధర్మము. అంతియకాని,
ఆరామభూవిభునికి నాపై నెన్నఁటికిని ఆశ లేకపోవదు. ఇట్లారాముఁడు
నన్నుఁ దలచకుండుట నాజన్మాంతరపాపఫలమో లేక నాదురదృష్టమో
యిది యుండవలెను. లేనిచో, లోకోత్తరుండయిన యారామునిఁ
బాసి యిట్లు దుఃఖముల ననుభవింపవలసిన గతి నా కేల కలుగఁను?
మంచి నడవడిగలవాఁడు, శూరుఁడు, శత్రుసంహారి, మహాత్ముఁడు నయిన
రామునిఁ బాసి జీవించియుండుటకంటె ప్రాణములువిడుచుట మేలు.

అట్లు కాకపోయిన, సరోత్తములగు నాయన్నదమ్ము లిరువురు
శస్త్రములు విడిచి కందమూలఫలములను దినుచు నడవులఁ దిరుగుచు
నున్నారు గాఁబోలు! అటుకాదేని, చెడుతలంపుగల రాక్షసాధిపుఁడగు
రావణుఁడు శూరులయిన యా సోదరులను మోసముతోఁ జంపెనేమో!

కావున నే నిప్పు డన్ని తెఱఁగులఁ బ్రాణములఁ దొఱఁగుదు ననిన,
ఇంత దుఃఖమున నున్నను నాకు మృత్యువు రాకయున్నది. ఇష్టవస్తు
వనిన దుఃఖము గలుగదు. అనిష్టవస్తువనిన నెక్కువభయము గలు
గును. ఆరెండు నెవ్వరికి లేవో యట్టిమహాత్ములకు నేఁ జేయెత్తి
మ్రొక్కెదను. మానులును, పాపకార్యములను విసర్జించినవారును,
జితేంద్రియులును, మహాతపోమహిమగలవారునై సుఖదుఃఖములందు
రెంటియందును సమానులైయున్న మునులు ధన్యులు. ఆత్మజ్ఞానము
గలవాఁడును, ప్రియముపలుకఁదగినవాఁడునైన యారామునిఁబాసి,
పాపాత్ముడైన రావణునిచేతఁ జిక్కి ప్రాణములతో నుండఁజాలను” అని
సీత యారాక్షసకాంతలతోఁ జెప్పిన దాయెను.

27-వ సర్గము

— త్రిజట తనశ్శవ్వవృత్తాంతము చెప్పట —

సీత యిట్లు పలుకఁగా, కడునాగ్రహము నొందినవారలైన,
ఘోరరూపలగు రాక్షసస్త్రీలు కొందఱాసంగతి రావణునకుఁ దెలుప

మిక్కిలిత్వరగా మఱికొంద తాసీతను జుట్టుకొని, యనర్థమే ఫలముగాఁ గలిగిన యొకటే యభిప్రాయముగల యొకమాటను మఱలఁ దలఁచికొని, “ఓ చెడ్డదానా! క్రూరచింతన గలదానా! పాపపు నడత గలదానా! యిప్పుడే మేమందఱము కూడి నీమాంసమును సంతసముతోఁ దినివేయుదుము” అని యామెతోఁ బలికిరి.

నీచలగు రాక్షసాంగన లందఱు నిర్విధమున సీతాదేవిని బెడరించుట చూచి, యచ్చటఁ బరుండి నిద్రించుచుండిన త్రిజటయను వృద్ధ రాక్షసి యారాక్షసస్త్రీలతో నిట్లనియె:

“ఓ నీచలారా! మీరు నన్నుఁ దినుఁడు. జనకమహారాజునకు ననుఁగుకూతురును, దశరథమహారాజునకుఁ గోడలునైన యాసీతాదేవిని దినకుఁడు. నేనిప్పు డొక కలగంటిని. ఆకల రాక్షసులకు వినాశమును, ఈ సీతమగనికి మేలును దెలుపుచున్నది. తలఁచినమాత్రమున నాకల మేనికి గగుర్పాటును, మనసునకు భీతిని గలిగించుచున్నది”

ఇట్లు త్రిజట పలుకఁగ, రాక్షసకాంత లత్యుగ్రకోపముగల వారలై, యందఱును వెఱపుతోఁగూడి యాత్రిజటంగూర్చి “ఓసీ! నీవు రాత్రి యెట్టి కల గంటివి? చెప్పుము” అని యడుగఁగా, రాక్షసుల నోటినుండి వచ్చినమాటను విని, యాపె రాత్రిఁ దాఁ గన్న కలయొక్క వాస్తవము నెఱిఁగింపఁ దొడఁగెను:

“దంతముతోఁ జేయఁబడినదియు, ఆకాశమునఁ బోవునదియు, వేయి రాయంచలు గట్టినదియు నైన విమానము నెక్కినవాఁడై, రాముఁడు తెల్లనిదువ్వలువఁదాల్చి లక్ష్మణసమేతుఁడై వచ్చినట్లును, జానకి తెల్లనివస్త్రముగట్టినదై, సముద్రపరివేష్టితమైయున్న తెల్లకొండ నెక్కి, యచ్చటనే సూర్యునితో వెలుగు చేరినట్లు రామునితోఁ జేరినట్లును నేను కలగంటిని. మఱియు రాముఁడు నాలుగుదంతములుగల పర్వతముంబోలు గొప్పయేనుఁగు నెక్కి లక్ష్మణునితోఁగూడఁ దిరుగుచుండఁగా నేను జూచితిని. తర్వాత నరశ్రేష్ఠులగు రామలక్ష్మణులు తమదీప్తిచే వెలుగుచుఁ దెల్లని పుట్టంబులు గట్టినవారలై తెల్లనిపూవుల దండలను శిరసునఁ దాల్చి సీత నెదుర్కొని వచ్చినట్లు చూచితిని. తరువాత నాపర్వతము కొనయందు రాముఁడు గూర్చున్న యేనుఁ గాకసంబున నుండఁగా, సీత దానిమీఁద నెక్కినట్లుగాఁ గంటిని. విదవఁ గలిగి

లోచనయగు సీత పెనిమిటితోడమీఁద నుండి యెగిరి, సూర్యచంద్రులను జేతితోఁ దుడుచుచున్నట్లు, అటుపిమ్మట నా విఠివికన్నులదగు సీతయు, ఆయిద్దఱు రాజపుత్రులును నెక్కిన మహాగజము లంకాపురము పైభాగమున నున్నట్లును, తర్వాత రాముఁడెనిమిది తెల్లనియెద్దులుగట్టిన రథము మీఁదఁగూర్చుండి యిచ్చటనుండి తఱలినట్లును, తరువాత మగఁ టిమిగల పురుషోత్తముఁడగు రాముఁడు తమ్ముఁడగు లక్ష్మణునితోను, సీతతోను సూర్యునిమాడ్కిఁ దేజరిల్లు దివ్యపుష్పకవిమానమెక్కి యుత్తరదిశకుఁ బోయినట్లును కలగంటిని. స్వర్గమును బాపాత్ము లెట్లు లోఁబఱచుకొనఁజాలరో, అట్లు గొప్పశూరుఁడగు రాముని సురాసురులు గాని, రాక్షసులుగాని, తక్కినవారెవరుగాని జయింపఁజాలరు. అట్లు సీతారామలక్ష్మణులంగూర్చి కలగంటిని.

ఇక రావణుఁడు నూనెలో మునిగి, యెఱ్ఱనిబట్టగట్టికొని, గన్నేరుపూలదండనుదాల్చి, మద్యముద్రావి, మదించి, నేలఁ బొటలు నట్లును, మఱియొకతూరి, బోడియై నల్లనిబట్టను గట్టుకొని యొకస్త్రీచే నీడ్వఁబడి పుష్పకవిమానమునుండి యిప్పుడె క్రిందఁబడినట్లును, మఱియు నింద్రియస్వాస్థ్యము లేనివాఁడై, నవ్వుచుఁ జిందులుద్రొక్కుచు ఖరములు పూన్చినరథమునఁ గూర్చుండి దక్కినంపుదెసంగూర్చి పోయినట్లును, మఱియు నాగర్దభముమీఁదనుండి భయముచేఁ దలక్రిందుగాఁ బడినట్లును, మఱల నారావణుఁడు వెంటనే లేచి, తత్తరపాటుతో దిగులొంది, గర్వముడిగి, వెఱ్ఱివానికై వడి బట్టవిచ్చివేసి, చెడ్డమాటలను విస్తారముగా మాటాడుచు నోర్వరానంత దుర్గంధముతోఁగూడి, నరకమునుబోలి, మలములనెడి యడుసుతో నిండియున్న చీకటిం జొచ్చి, యచ్చట మునిగినట్లును, అప్పుడె యెఱ్ఱనిబట్టగట్టి దేహమంతయు బురద పూసికొనిన యొకనల్లని జవరాలు ఆరావణునిమెడలోఁ జెయి వేసికొని, దక్షిణదిశ కీడ్చుచున్నట్లును స్వప్నముగంటిని. ఇవిధముననే కుంభకర్ణుఁడును, రావణునికొడుకులందఱును నూనెలో మునిగినట్లుగాఁ గలలోఁ జూచితిని. రావణుఁడు పందిమీఁదను, ఇంద్రజిత్తు శింశుమారము మీఁదను, కుంభకర్ణుఁ డొంటెమీఁదను నెక్కి దక్షిణదిశకుఁ బోవుచుండఁ గంటిని.

వారిలో విభీషణుడుమాత్రము తెల్లనిబట్టలుగట్టి, తెల్లని పూవులుదాల్చి, తెల్లని గంధమలదికొని, తెల్లనిగొడుగు పట్టుకొని, శంఖములు పూరింపబడుచుండ, దుందుభివాద్యములమ్రోతలు చెలరేగుచుండ, నట్టువకాండ్రు నాట్యములు సలుప, పాటకులు పాటలు పాడఁ, బర్వతముఁబోలినదై, ఉటుమువంటిబృంహితముగలదై, నాలుగు దంతములు గలిగియున్న గజేంద్రము నెక్కి నలుగురు మంత్రులతో యాకాశమునఁ దిరుగుచుండినట్లు, అతనితోఁగూడ నెఱ్ఱనిపూలదండలు దాల్చి, యెఱ్ఱని బట్టలుగట్టుకొన్న కొందఱు రాక్షసులు మత్తులయి యాడుచుఁ బాడుచుఁ బోవుచున్నట్లును స్వప్నమునఁ జూచితిని.

ఈరమ్యమైన లంకాపురము గోపురతోరణములు విఱిగి గుఱ్ఱములు ఏనుగులు, తేరులతోఁగూడ సముద్రమునఁ బడఁగాఁ జూచితిని. రావణపాలితమైన యీలంకాపురమును రామునిదూతయైన బలవంతుఁడగు నొక్కవానరుఁడు కాల్చివేసినట్లు స్వప్నముగంటిని. అట్లు కాలిబూదిచే నెగుడుదిగుడైయున్న యీలంకాపురమునందు రాక్షసస్త్రీలందఱు తైలముద్రాగి, చిందులుద్రొక్కుచుఁ గేకలిడుచు నవ్వచుఁ బ్రవేశించిరి. కుంభకర్ణుఁడు మొదలగు మనరాక్షసవీరులందఱు కావిబట్టలఁ గట్టుకొని, వేడగుంటలోఁ బడినట్లు కలగంటిని.

ఓరాక్షసకాంతలారా ! దూరముగా వెళ్లుఁడు. లేనిచో మీరు నశింతురు. రాఘవుఁడు వేగమే సీతను బొందఁలఁడు. ఆ రాముఁడత్యుగ్రకోపుఁడు. ఆతఁ డలిఁగెనేని, సర్వరాక్షససమేతముగా సీలంకాపురమును ధ్వంసముచేయఁగలఁడు. సీత రాఘవునకుఁ బ్రియురాలు. ఆతనిమన్నన వడసినది. వనవాసమునిమిత్తము భర్తను వెంబడించివచ్చినది. ఆపెను మీ రదలించినను బెదరించినను రాముఁడు మన్నించువాఁడు గాఁడు. కాబట్టి మీకతినవాక్యములు చాలింపుఁడు. మంచి తనము నవలంబించి మంచిమాటలనాడుఁడు. సీతను మనతప్పిదముల మన్నింపవేఁడుదము. ఇదే నాకు మంచిదిగాఁ దోచెడి.

దుఃఖపీడితయైన యే సీతవిషయమై యిట్టికలగంటినో, యీ సీత సకలదుఃఖములనుండి తొలగినదై యెక్కువసౌఖ్యము లనుభవింపఁగలదు. రాక్షసులకు రామునివలన భయంకరమైన యాపద సంభవించినది. మీ రొక్కవేళ నామెను మొదట ధిక్కరించియున్నను

యాచింపుడు. పెక్కుమాటలేల? ఆమిథిలాధిపునిపుత్రికయగు సీతన
వేడుకొన్న. నామె ప్రసన్నురాలగును. రాక్షసాంగనలారా! మీ
సీతాదేవిని మహాభయముడిపి కాపాడుటమంచిది. నాస్వప్నవృత్తాంతము
కాక యీసీతయంగములతీరు చూడనందేమియు వైపరీత్యము గా
రాదు. ఒక్కకాంతి వికలమయియుండుటమాత్రము కానవచ్చుచున్నది.
కావుననే దుఃఖముల ననుభవింపఁదగనిదియు దివ్యభోగము లనుభవిం
దగినదియునైన యీ దేవి కి దుఃఖము సంప్రాప్తమాయెనని తెలు
చున్నది. మఱియు నేను వైదేహికిఁ గార్యసిద్ధిని, రావణవినాశమున
రాఘవవిజయమును సమీపించినదని తలఁచెదను. ఈమెకుఁగలుగు గొఱ
మేలు నాలకింప నెన్నియో కారణములు గన్పట్టుచున్నవి. తామరరే
మాడ్కి విరివికన్నులదగు నీజాణయైన సీత యొక్క యెడమకన్నద
చున్నది. ఈమె యెడమబుజ మున్నట్టులుండి పులకితమయి యద
చున్నది. ఏనుఁగుతొండముంబోలు నీసీతయొక్క యెడమతొడ నిషా
రణముగా నదురుచు రాముఁడెదుట నిలిచియున్నట్లు దెలుపుచున్న
పక్షియుఁ గొవ్వయందలి గూటిలోఁ బ్రవేశించి, మాటిమాటికి మే
శుభము గలుగఁ గలదని చెప్పుచు, ఎక్కువశుభకరమగు వా
రాఁగలదని తెల్పుచు ముదముతో మాటిమాటికి సీతాదేవిని ప్రే
మచేయుచున్నదో యన్నట్టులున్నది” అని త్రిజట తనస్వప్నవృత్తాంతము
రాక్షసస్త్రీలతోఁ జెప్పినదాయెను.

28-వ సర్గము

— సీ త చింతించుట —

ఆ పిఱికిదియైన సీత రాక్షసస్త్రీలనడుమ నుండి, గావణుని
గడుఁ గఠినంపుమాటలచే రోయఁబడినదై, వనమధ్యమున సింగముచే
జిక్కినయేనుఁగుగున్న మాడ్కి వణకెనదై, వీరతౌమము సంభవి
నప్పుడు పోషణచేయలేని తల్లిదండ్రులచే నిర్జనమయిన యరణ్యము
మున విడిచిపెట్టఁబడిన పసిబాలికవలె నీక్రిందితెఱఁగునఁ బలవించెను.

లోకమున, ప్రేమరానిది చావురాదని పెద్దలందరు. ఆహాఁ
నిక్కము! అటుకాకున్నచో, పాపాత్మురాలైన నేనిట్లు ఈరాక్షసస్త్రీ
చెప్పెడి బెదరింపుమాటలను వినుచు నీపాడుబ్రదుకు బ్రదికియుండ

వజ్రాయుధపుదెబ్బ దగిలియుఁ బగులని పర్వతశిఖరము మాడ్కి,
నాహృదయము సుఖములేని దయ్యను, పెన్వగలతో నిండినదయ్యను
బ్రద్దలుగాక యున్నది గాన నిది యుక్కుతోఁ జేయఁబడినదని యెంచె
దను. ఆత్మహత్య దోషముగదా యనిన, నాకిప్పుడాత్మహననముచే
దోషము పొసఁగదు. ఈచూడనింపుగొలుపని రావణుఁడు నన్నెట్లయినను
వధింపఁ బోవుచున్నాఁడు. ఈపాపాత్ముని చేతఁ జిక్కి దుర్త్తరణము నొం
దుటకంటె నాత్మహత్య చేసికొనుటయే మేలని తోచెడి. అట్టి దుర్త్తరణ
మొందనేల! ఆరావణుని కనుకూలురాలనై యుండఁగూడదా యనిన,
ద్విజుఁడు ద్విజుఁడుగానివానికి మంత్రము నుపదేశింపనితెఱఁగున, నే నీ
పాపాత్మునికి నామనసు నొప్పగింపజాలను.

లోకనాథుఁడయిన యారాముఁడు రాకమునుపే యీయధముఁ
డయిన రావణుఁడు, శస్త్రవైద్యుఁడు గర్భమునఁ బెడదారింబడిన శిశువు
నంగములను ముక్కలుముక్కలుగాఁ గోయునట్లు నాయంగములను
కఱకుఁగత్తులతోఁ గోయఁగలఁడు. బహుదినములుగా దుఃఖిసాగరమున
మునిగియున్నాను. ఈపాపాత్ముఁడయిన రావణుఁడు నాకు రెండునెలల
గడు వొసఁగెను. ఆరెండునెలలును ముగియఁగలవు. ఒకదొంగ రాత్రి
రాజునింటఁదూఱి దొంగలింపఁబోఁగా, అప్పుడు రాజభటులు వానిని
బట్టుకొని రాజునకుఁదెల్పిన, అప్పు డారాజు ఆదొంగకు సూర్యోదయ
మగుడు శిరశ్చేదము చేయ నాజ్ఞాపించిన నాతఁ డెట్లు మనస్సున దిగులు
చెందునో, అట్లు నేనును ఓర్వరాని దిగులుపొంది యున్నాను. అక్కటా!
నాకెంతకష్టము సంభవించెను! హా! రామా! హా! లక్ష్మణా! హా!
సుమిత్రా! హా!! రామునితల్లి! హానాతల్లి! తుపాను వీచునప్పుడు
సముద్రమధ్యమునందలి నావ మునుఁగుకైవడి నిర్భాగ్యురాలనై
నే నిదిగో మృతినొందుచున్నాను.

పిడుగుపాటుచే వనముననుండు రెండుసింగములును రెండు
వృషభములును మృతినొందునట్లు, బలవంతులగు ఆరాంజేంద్రపుత్రు
లిరువురును నానిమిత్తమై మృగరూపముదాల్చిన యాజంతువుచే మృతి
నొందిరి. అప్పుడాదైవము మృగరూపముదాల్చినదై నిర్భాగ్యురాల
నైన నన్ను వంచించినది. కావుననే నేను మూఢురాలనై నామగనిని,
నామగనితమ్ముని బాసితిని.

అని కొంతతడవు చింతించి, సీత తనమనోవల్లభుని ధ్యానించి యతని నెదుటఁ జూచినట్లు భావించి యిట్లనెను: “ఓరామా! సత్యము దప్పనివాఁడా! నిడుదచేతులవాఁడా! నిండుచందురునిఁబోలు మోము గలవాఁడా! నీవు లోకముల కన్నింటికి మేలుచేయువాఁడవును; లోకములకెల్లఁ జెలికాఁడవును. అట్లుండియు, ఈరాక్షసులు నన్ను వధింపఁ బూని యుండుట నేల యెఱుఁగకున్నావు? మానవులలో నెనరు లేని వారికిఁ జేసిన యుపకారము వ్యర్థమగునట్లు, భర్తయేదైవమని నమ్మి యుండుటయు, ఈటర్పును, నేలఁబరుండుటయు, స్వధర్మము నొనర్చుట యందలి పట్టుదలయు, నాపాతివ్రత్యము సర్వము వమ్మయ్యెను. నేను నిన్నుఁబాసి చిక్కినదాననై మోమునఁ గళదప్పినదాన నగుచు నిన్నుఁ గలియుటయం దాన వదలి నిన్నుఁ జూడనైతిని. కావున నేను నోచిన నోములును, నాపాతివ్రత్యమును విఫలమయ్యెను. ఓనాథా! నీవు నియమముతోఁ దండ్రియానతిని నియమముతో జెల్లించి, యడవినుండి మఱి, తండ్రియాజ్ఞ పూర్తిచేయుటచే గృతార్థుఁడవై, నావినాశముచే మఱలఁ బెక్కండ్రు విఠివికన్నుల జవరాండ్రను గూడి, ఓరామా! సుఖముతో నుండఁగలవు. నేనన్ననో, నీయందు వలపుగొన్న దాననుగావున నీయెడనే బహుకాలమునుండి మనస్సు పెట్టినదాననై, ఉపవాసవ్రతాదులనెల్ల వ్యర్థపఱచికొని, యిదిగో ప్రాణముల వదలఁ బోవుచున్నాను. ఛీ! యీబ్రదుకు నాకేల? ఇంతటి నిర్భాగ్యురాలనై నేను జీవించియుండుటకంటె మృతినొందుట మేలు. కావున విషము మ్రింగియో, పదునుఁగత్తితోఁ గొంతుకోసికొనియో ప్రాణములు వదలెద ననిన, ఈరాక్షసునియింట నాకు విషము దెచ్చియిచ్చువాఁడు గాని, పదునుఁగత్తి నిచ్చువాఁడు గాని కనఁబడలేదు.

ఇట్లు సీతాదేవి పలువిధముల విలపించి, మనస్సున నా రఘు పుంగవునే తలఁచుచు, గడగడ వణకుచు నెండుపాటినమోముతోఁ గూడినదై పుష్పించియుండు నాయశోకవృక్షము చేరువకుఁ బోయెను. అట్లు దుఃఖముచే మలమలమాడుచున్న యా సుకుమారసర్వాంగియగు సీతాదేవి పలుతెఱఁగుల విలపించి యేమియు దొఱకమిచె జడను దీసికొని, “నే నీ జడను గొంతున కురివేసికొని, యమునిపాదముల కడకుఁ బోయిచేరెదను” అని చెప్పి యాశింశుపావృక్షశాఖ నొక్క

దానిని బట్టుకొని యురివేసికొనబోయెను. అట్లు ఆశుభాంగియగు సీతాదేవి రాముని, లక్ష్మణుని, తనకులమును జింతించి, “తాను సద్వంశమునఁ బుట్టి, గొప్పవంశమును జొచ్చి శూరుఁడగు రామునిఁ బెండ్లాడి, విధేయుఁడయిన మఱిదిని గలదాననుగా నుండియు, నా కీరీతి నురివేసికొని చావవలసి వచ్చెఁగదా” యని వగచుచుండఁగా, శుభసూచకములును, ధైర్యసంపాదకములును, లోకోత్తరములును, ముందు ఫలితముల నొసఁగుటచేఁ గనఁబడినవియునైన శకునములు గలిగెను.

29-వ సర్గము

— సీతాదేవికి శుభశకునము లగుట —

దుఃఖస్వరూపురాలయినదియు, రాముని యెడఁబాటునం దెట్లుండవలయునో, అట్లుండుటచేఁ బొగడ్తగాంచినదియు, హర్షములేనిదియు, దీనహృదయముతోనుండునదియు, మంగళకరురాలును నైన యా సీతాదేవిని గల్తిగలవానిని బరిజనులుపొందునట్లు క్రిందఁజెప్పఁబడిన శుభశకునములు పొడకట్టినవి. వంకర కనురెప్పవెండుకలవరుసలతోఁ గూడినదియు, నడుమగుడ్డు నల్లగను, చుట్టును విశాలముగను శుభ్రముగను నుండునదియు, కొనలందు నెఱ్ఱనిదియునైన యాచిగురుఁబోడి యొక్క యెడమకన్ను చేపచేఁ గదలింపఁబడి చుట్టు నెఱ్ఱనైన కమలము వలె నదరెను. మఱియుఁ జక్కఁగాఁ గుదిరినదియు, బలిసినదియు, గుండ్రనిదియు, మేలిమి నల్ల యగురుచందనపుఁబూత పూసికొనుటకుఁ దగినదియు, పురుషోత్తముఁడయిన తనప్రియునికి బహుకాలము దిండుగా నుపయోగపడినదియునైన యాసీతాదేవియొక్క యెడమభుజము వేగిరముగా నదరెను. ఇంతియకాక, ఆసీతాదేవియొక్క చక్కఁగాఁ గదిసిన యిరుతోడలలోను నేనుఁగుతోండముం బోలినదియు, బలిసినదియు, సొగసయినదియునైన యెడమతోడ మిగుల నదరినదై రాముఁడు ముందు నిలఁబడి యున్నాఁడని తెలిపెను. నిర్మలనేత్రములును, నున్ననికొనలుగల దంతములును, చక్కనిమేనునుం గలదగు ఆసీతాదేవి నిలఁబడియుండఁగా, పసిఁడివన్నె గలదియు, కొంచెము దుమ్ము తగులుటచే మాసినదియునైన బట్ట జారెను.

గాలికిని ఎండకును వాడినదియు, మిక్కిలి సన్నగిల్లినదియునైన
 విత్తనము వానగుఱియుటచేఁ దృప్తి నొందునట్లు, సీతాదేవియు నీ
 మొదలగు పూర్వశుభసిద్ధిదెలుపు శుభశకునములచే నాథునిరాక
 త్వరలో కలుగఁగలదని బోధింపఁబడినదివోలె మిక్కిలి తృప్తి నొందెను.
 మఱియు నాసీతాదేవియొక్క దొండపండువంటి క్రిందిపెదవియుఁ
 జక్కని కంటితెప్పవెండ్రుకలతోఁగూడిన వంకరతెప్పయుఁ బ్రకా
 శించెను. వరుసబుదీతిన తెల్లనిదంతములుగలముఖము రాహువు
 నోటినుండి విడువఁబడినచంద్రునివలెఁ బ్రకాశించెను. అంత సీతాదేవి
 చింతనుబాసి, కునికిపాటులేనిదై, తాపము నివృత్తింపఁగా సంతసముచే
 వికసించిన మనస్సుగలదియై, వెన్నెలతోఁ గూడిన శుక్లపక్షమునాటి
 రాత్రివలె సంతోషభరితమైనమోముతోఁ గూడి ప్రకాశించుచుండెను.

కెలివ సర్గము

— హనుమంతుఁడు సీతాదేవినిసూర్య చింతించుట —

పరాక్రమశాలియగు హనుమంతుఁడును సీతాదేవి చెప్పిన
 మాటలను, త్రిజట స్వప్నవృత్తాంతమును, రాక్షసకాంతలబెదిరింపులను
 యావత్తును విపులముగా విన్నవాడై నందనవనదేవతఁబోలు నాసీతా
 దేవిని జూచినవాడై పలుతెఱఁగుల యోచింపఁదొడఁగెను.

పెక్కువేలవానరులు అన్నిదిక్కులయందును ఏసీతాదేవిని
 వెదకుచున్నారో, యాసీతాదేవిని నే నిచ్చటఁ గాంచితిని. నేను
 మాటువేషము దాల్చి, చాల యోచనతోఁగూడినవాడనై, శత్రుబల
 మును బరికించుచు నేరికిఁ దెలియకుండ రాక్షసుల కలిమితారతమృ
 మును, ఈలంకాపురమును, ఈరాక్షసరాజగు రావణునిప్రభావమును
 గాంచితిని. ఎన్నరాని మహిమగలవాఁడును, జంతువులన్నిటియందు
 దయగలవాఁడును నైన యారామునికిఁ బట్టంపుదేవియుఁ బతిదర్శనము
 గోరునదియునగు నీసీతనోదార్చుట న్యాయము. ముందు దుఃఖముల
 నెఱుఁగనిదియు, ప్రకృతము దుఃఖములచే నొచ్చినదియు, అప్పటికిని
 దుఃఖమునకు ముగింపుగాననిదియు, నిండుచంద్రునిబోలు మోముగల
 దియునైన యీసీతాదేవి నిదిగో యోదార్చెదను. దుఃఖముచే స్మృతి
 దప్పియున్న యీ దేవిని నేనోదార్పక వచ్చినట్లే మఱిపోతినేని,

నాపాక వ్యర్థమగును. నే నచ్చటికిఁ బోఁగా నిచ్చట నీ పతివ్రతయగు రాజపుత్రి రక్షణము గానక ప్రాణములఁ దొఱఁగును. అచ్చటికిఁ బోయినను రాముని కీ సుగతి చెప్పక యుండఁగూడదా యనిన, నిడుద చేతులవాడును, నిండుచందురుని బోలు మోముగలవాడును నైన రాముఁడును సీతాదర్శనమునం దాత్రముగలవాడై యున్నాఁడు గావున నాతని కీ సీతాదేవి వృత్తాంతము చెప్పకయుండుట యుక్తము గాదు. కావున నిప్పు డీదేవితో మాటాడవలయును. ఇప్పుడు మాటాడుదు ననిన, ఈ నిశాచరకాంతలసమక్షమున మాటాడుట యుక్తము గాదు. ఈపని యెట్లు చేయఁదగును? నే నిప్పుడు చిక్కులఁ దగులు కొంటిని. నేనీమిగులురాత్రిలోపల నెట్టకేలకు నీ సీతాదేవి నోదార్ప నేని, ఈసీతాదేవి జీవితము విడువఁగలదు. దీని కేమియు సందేహము లేదు.

నేను మఱలి రామునికడ కేగినప్పుడు రాముఁడు “సీత నాకేమి వృత్తాంతము చెప్పి పంపెను?” అని యడిగెనేని నే నీ సీతాదేవితో మాటాడకపోయి యారాముని కేమని బదులు చెప్పఁగలను? సీతాదేవి వలన వృత్తాంతమును గొనిపోవక నే నిచ్చటనుండి త్వరగాఁ బోయినను, “నీ పూరక యేల వచ్చితి”వని యారాముఁ డలిగి ప్రారదృష్టితోఁజూచి నన్ను బూదిచేయును. అట్లుగాక రామునిసాహ్యమునకై నారాజగు సుగ్రీవుని యుద్ధప్రయత్నముతోఁ బిలుచుకొనివత్తుననిన, నంతవఱకు సీతాదేవి జీవించియుండదు గనుక, సుగ్రీవుడు ససైన్యుడై వచ్చుట వ్యర్థమగును. కావున నెట్లొ యొకతెఱఁగున రాక్షసు లేమఱియుండు నప్పుడు సందు చేసికొని, యిచ్చటనే యుండి వెతలపాలయియున్న యీ సీతాదేవిని మెల్లగా నూఱడింతుననిన, నేనో చినమేనివాడను. మీఁదుమిక్కిలి కోఁతిని. నే నిప్పుడు సలక్షణమయిన మానుషభాషతోనే మాటాడెదను. నేను ద్విజన్తునిమాడ్కి సంస్కృతభాషతో నా దేవితో మాటాడితినేని, సీతాదేవి నన్నును రావణునిఁగాఁ దలఁచి నాతో మాట్లాడ భయంపడును. అంతియకాక వానరుడనైన నేనెట్లు సంస్కృతభాష మాటాడఁగలను? కావున నే నామెతో సర్థముగల మనుష్యవాక్కున మాటాడి యామె నోదార్పవలయునేకాని వేఱువిధముగా నాపతివ్రతను సమాధానపఱుప వీలుగాదు. ఆమెకు వాడుక

పడిన మానుషభాషతోనే మాటాడుటయుఁ గడు ససాధ్యముగా నున్నది. ఈజానకి నావానరూపమును, నేను మనుష్యవార్తలతో మాటాడుటను జూచి సందేహపడి మొదటనే రాక్షసులవలన భయపడి యున్నది గనుక నన్నుఁ జూచి భయము నొందును. అంత విఠివికన్నుల దగు పతివ్రతయైన యాసీతాదేవి 'రావణుఁడే వానరరూపమెత్తి వచ్చి నాఁడు' అని తలచి భయపడి కేకలిడును. సీత యటవఁగానే రాక్షస కాంత లందఱ తాయుధముల నన్నిటి నెత్తుకొని యమునివలె భీకరలై మీఁదికి వత్తురు. అట్లావికృతంపుమోరలుగల రాక్షస స్త్రీలందఱు నన్నుఁజుట్టుకొని తమబలిమియెల్లను జూపి నన్ను వధించుటకును, పట్టుకొనుటకును బ్రయత్నము చేయుదురు. అప్పుడు గొప్పవ్రాకుల కొమ్మలు, తెమ్మలు, బోదెలు పట్టుకొని పరుగెత్తుచుండు నన్నుఁ జూచి రాక్షసకాంతలు వెఱచి యీతఁ డెవఁడో యసాధ్యుఁడుగా నున్నాఁడని సందియపడుదురు. వనమునఁ దిరుగు నాయొక్క గొప్పమేనిని జూచి, వికృతపుమోములుగల రాక్షసకాంత లందఱు వెఱపుచే నదరి పడి రావణునినగరున సేవకులగు రాక్షసుల కీ సంగతిఁ దెలిపి, వారిని సాయమునకుఁ బిలుతురు. వారును శూలములు, కత్తులు, పెక్కడిదములు చేతఁ బట్టినవారై, యీపోరులో బీతు గిలిగించుచు నాపైకి వత్తురు. వారు నన్ను నలువైపులఁ జుట్టుకొన్నప్పు డారక్కసులను బరిమార్చి యీ మహాసముద్రము దాటి పోజాలను. వడిగల రక్కసులనేకు లెగిరి నన్నుఁ బట్టుకొన్ననైనఁ బట్టుకొందురు. అట్లు వారు నన్నుఁ బట్టుకొందురేని, ఈ సీతాదేవికి రామునివార్త దెలియఁబోదు. రాక్షసులు హింసయం దెక్కువ యపేక్షగలవారు గావున నీజానకిని వధింప నైనను వధింతురు. అట్లు ఈసీతయే వధింపఁబడునేని, రామసుగ్రీవుల యీకార్యము చెడిపోవును.

దారితెలియనిదియు, రాక్షసులచే గాపాడఁబడునదియు, సముద్రముచే జుట్టఁబడినదియు, రహస్యమైనదియు నైన యీలంకాపురమున నీ సీతాదేవియున్నది. రాక్షసులు పోరునందు నన్నుఁ బట్టుకొన్నను, లేక పరిమార్చినను, కార్యసాధనమున రామునికి మఱొక్కనిని సహాయునిఁ గానను. నన్ను రాక్షసులు చంపిరేని, నాకుఁ బిచ్చుట నూలుయోజనముల నిడివిగల యీశముద్రము దాటగల మొనగాని

నెంతయాలోచించినను గనుఁగొనలేకున్నాను. ఈ రాక్షసుల నందఱిని నేను జంపఁగలిగినఁ గలుగుదునుగాని, యీగొప్పకడలియావలిగట్టు నొందఁజాలను. యుద్ధమున జయాపజయములు నిక్కములుగావు. ఇప్పు డూరక పోవుటకును దోచలేదు. సీతను బలుకరించుటకును దోచలేదు. వివేకియగువాఁ డెవ్వఁడు సందిగ్ధమైన కార్యమును నిర్భయముగాఁ జేయఁగలఁడు ?

సీతాదేవితో మాటలాడకుండిన నామె ప్రాణత్యాగము సేసి కొనును. మాటాడిన నిప్పుడు చెప్పిన యీగొప్పచేటు వాటిల్లును. సూర్యుఁ డుదయింపఁ జీకటి చెదరిపోవునట్లు, అయినపనులుగూడ నవివేకియగుదూత దేశకాలముల నెఱుఁగక పోవుటచే జెడిపోవు చున్నవి. ఈపని చేయవచ్చునా చేయఁగూడదా యని రాజు మంత్రులతో యోచించి నిశ్చయించిన బుద్ధియు, వివేకముమాలిన దూతమూలమున శోభింపకున్నది. దూతలు తాము పండితులని తలఁచినవారలై కార్య ములఁ జెడఁగొట్టుదురు. కావునఁ బనియెట్లు చెడకుండును? ఎట్లునాకుఁ దెలివిలేని తనము రాకయుండును? నాసముద్రలంఘనశ్రమ మెట్లు వృథ కాకయుండును? ఈసీతాదేవి నన్నుఁ జూచి వెఱవక యెట్లు నాపలుకుల వినును?” అని యిట్లు ప్రశస్తమైన బుద్ధిగల హనుమంతుఁ డాలో చించె. “సచ్చరిత్రుఁడగు స్వబంధువైన రామునిఁ గీర్తించెదను. ఈ విడయుఁ దనబంధువార్త వినుటచే వెఱవకయుండును. అప్పుడు ప్రియ వాక్యములు పలుకుచు దైర్యవంతుఁడైన యిత్వోక్తుకులతిలకునియొక్క మంచినడవడులఁ దెలుపుమేటిమాటల నన్నిటిని వినిపించెదను. ఎట్లు నన్ను నమ్మునో, యాప్రకారము మాటాడెదను” అని మహానుభావుఁ డైన హనుమంతుఁడు లోకనాయకుఁడయిన రామునియొక్క దేవిని జూచుచుఁ జెట్టుకొమ్మనడుమ నున్నవాడై, సత్యప్రియమైన మాట చెప్పెను.

31-వ సర్గము

— హనుమంతుఁడు రామునిచరితము గీర్తించుట —

వానరవీరుఁడయిన హనుమంతుఁ డివ్విధమునఁ బలుతెఱుఁగుల యోచించి, చేయఁదగిన పనిని నిర్ణయించుకొన్నవాడయి, సమీపము

నందుఁ జేరి సీతాదేవినిమిత్తమయి యింపుమాటలను బలికినవాఁడయ్యెను.

చతురంగబలము గలవాఁడయిన దశరథుఁ డను రాజౌక్కుఁడు మంచినడవడి గలవాఁడును, ప్రసిద్ధిచెందినవాఁడునునై యుండెను. అతఁడు రాజర్షులలోపల శ్రేష్ఠుఁడు; తపస్సుచే ఋషులతో సమానుఁడు; చక్రవర్తులవంశమునఁ బుట్టినవాఁడు; బలమున నింద్రునిబోలినవాఁడు; భూతదయగలవాఁడు ; గొప్పబుద్ధియు, నెనరును, తిరమగు మగటి మియుఁగలవాఁడు ; ఇత్సౌకువంశపు రాజులలో ముఖ్యుఁడు ; వన్నె గలవాఁడు ; కలిమిని బెంపొందించువాఁడు ; రాజచిహ్నములతోఁ గూడినవాఁడు ; విస్తారసంపదగలవాఁడు ; రాజులలోపల నుత్తముఁడు; భూమండలమునందలి యన్నివైపులందును బేరువడసినవాఁడు; ఆశ్రితులకు సుఖమొసఁగుచు, దానును సుఖము లనుభవించువాఁడు.

అతనికి రాముఁ డని ప్రఖ్యాతిఁజెందిన పెద్దకొడు కొకఁడు గలఁడు. అతఁడు చందురునిబోలు మోముగలవాఁడు ; విశేషముల నెఱిగినవాఁడు; విలుకాండ్రందఱిలో నుత్తముఁడు ; స్వధర్మమును గాపాడువాఁడు ; స్వబంధువులఁ గాపాడువాఁడు ; ప్రాణులనెల్లరఁ గాపాడువాఁడు; ధర్మమును గాపాడువాఁడు; శత్రువులను దహించు వాఁడు. ముదుసలియగునతనితండ్రి యొక విషయమునఁ బ్రతిజ్ఞ యొనర్చి, దానిం దప్పఁజాలక, యారాముని, అతని భార్యతోను, అతనితమ్మునితోను నడవికిఁ బంపెను. ఆరాముఁడు కాఱడవియందు వేటనిమిత్తము తిరుగుచుఁ గామరూపులగు పెక్కండ్రు శూరరాక్షసులను జంపెను. జనస్థానమందలి పదునాలుగువేలమంది రాక్షసులను, వారినాయకులగు ఖరదూషణులను రాముఁడు సంహరించిన వార్తవిని, రావణుఁ డలిగి, మాయామృగముచే రాముని వంచించి యారాముని దేవియైన సీత నపహరించెను.

ఆరాముఁడు నిర్దుష్టురాలగు నాసీతాదేవిని వెదకుచు, సుగ్రీవుఁ డను వానరునితోఁ జెలిమి చేసికొనెను. అంతటఁ బగతురపురములను గెల్చునట్టి బలవంతుఁడగు రాముఁడు సుగ్రీవునియన్నయగు వాలి యనువానిని జంపి, సుగ్రీవునికి వానరరాజ్యమొసఁగెను. సుగ్రీవుని పనుపుచేఁ గోరినరూపము దాల్చుగల పెక్కండ్రు వానరులు ఆదేవి నన్ని

దెసలయందు వెదకుచున్నారు. నేనును సంపాతిమాటనుబట్టి యీ విటివి కన్నులదగు సీతాదేవినిమిత్తమై నూలుయోజనముల దవ్వుగల సముద్రమును వేగముతో దాటితిని. రాఘవుడు తనపత్నియైన యీసీత యెట్టిశరీరము, ఎట్టివన్నె, ఎట్టిడాలును గలిగినదని చెప్పెనో, అట్టి రూపవర్ణాదులుగల యీసీతను నేనిచ్చటఁ గాంచితిని” అని చెప్పి వానకశ్రేష్ఠుడయిన హనుమంతుడు మాటలు చాలించెను.

అంతట వంకరలైన శిరోజములకొనలును, నల్లని ముంగురులును గలదైన యాపిటికిదగు సీతాదేవి శిరోజములచేఁ గప్పబడియున్న తన మోము పైకెత్తి శింశుపావృక్షమును జూచెను. మఱియు నామె హనుమంతునిపలుకులు విని, దిక్కులను విదిక్కులను జూచి, రామునిఁ దదేకాగ్రచిత్తముతో ధ్యానించి, రామవార్తాశ్రవణముచేఁ బరమానందము నొందెను. అటుతర్వాత నామె యిరుప్రక్కలందును, క్రిందను బైననుజూచి, ఊహింపరాని తెలివిగలవాడయి, ఉదయపర్వతశిఖరమున నున్న సూర్యసారథియైన యరుణునిబోలినవాడును, వాయుపుత్రుడును, సుగ్రీవునిమంత్రియైన హనుమంతుని జూచిన దాయెను.

32-వ సర్గము

— సీత హనుమంతుని జూచి విచారపడుట —

అటుతర్వాత సీతాదేవి, తెల్లనివలువగట్టినవాడును, మెలుగుఁ బోలెఁ బచ్చనివాడును, వినయయుక్తముగా నింపుమాటలు మాటాడువాడును, వికసించిన యశోకపుష్పములగుంపువలె వెలుగు వాడును, పుటమువేసిన బంగారపుడాలుగల కన్నులుగలవాడునై యాశింశుపావృక్షపుఁగొమ్మనడుమ డాగియున్న యవ్వానరునింజూచి, మనసునఁ గలవరపడినదై, పరమాశ్చర్యము నొంది, “ఆహా! యీవానరుని రూపము భీకరమును, జూడ నలవికానిదియునై యున్నది?” యని తెలిసికొని మఱల మూర్ఛనొందెను. తర్వాతఁ గొంతసేపటికిఁ దెప్పిటిల్లి, “వెద్దగొంతెత్తి యెడ్చిన నీరాక్షసు లిదియేమని యడుగుదురు” అని వారికి వెఱచి “హా రామా” యనియు, “హా లక్ష్మణా” యనియుఁ బలుతెఱుగులఁ దిన్ననిగొంతుతో రాక్షసులకు వినరాకుండునట్లు విల

పించెను. ఆసీతాదేవి యట్లు విలపించి, వినయముతోడఁ గూర్చుండియున్న వానరపుంగవునిఁజూచి, “ఇది కల” అని తలఁచెను.

ఆసీత యట్లు విచారపడి, గొప్పవంకరమోముగలవాఁడును, వానరేంద్రుఁడగు సుగ్రీవునియాజ్ఞాకరుఁడును, బుద్ధిమంతులలో శ్రేష్ఠుఁడునునైన వాయునందనుండగు హనుమంతునిఁ జూచినంతటనే మిక్కిలి సంజ్ఞ దప్పి, ప్రాణములేనిదానివలెఁ గ్రిందబడి, మఱలఁ జాలనేపటికి సంజ్ఞ వొంది “నేనిప్పుడు స్వప్నమున వికృతరూపముగల వానరునిఁ జూచితిని. ఇది శాస్త్రనిషిద్ధము, రామలక్ష్మణులకును, నాతండ్రియగు జనకమహారాజునకును మేలగును గాక!” అని యనుకొని, మఱల “ఇది కలయుఁ గాదు. నిండుచందురుని బోలు మోముగల నాప్రియుని బాసి శోకదుఃఖపీడితురాలనైయున్న నాకు సుఖమును, నిద్రయులేవు. ఏను రామరామ యని యెల్లప్పుడు మనస్సున ధ్యానించుచు, నాతని నామమునే యుచ్చరించుచు, నాతని కనురూపమైన కథను వినుచు, నాకథలోని సంగతులనే చూచుచున్నాను. ఏలయన ఆనాథునివియోగమువలన మదనపీడితురాలనై, అతనియందే నాతలంపెల్లనుంచి, యతనినే ధ్యానించుచు నతనినే చూచుచున్నాను. అతని కథనే వినుచున్నాను. ఇది సంకల్పముగా నుండవచ్చునని యాలోచించి, మనమున నట్లైయుండునని యూహించుచున్నానుగాని మఱల “ఇది మనోరథముగాదు. దానికి రూపములేదు. ఈవానరుఁడు చక్కఁగాఁ దెలియు రూపముతోఁ గూడినవాఁడై నన్నుఁ గూర్చి పలుకుచున్నాఁడు. ఇది యేదిగానైన నుండనివ్వు. గురువునకును, దేవేంద్రునకును బ్రహ్మాగ్నులకును నమస్కరించెదను. ఈవానరుఁడు నాతోఁ జెప్పిన దేదో, అది నిక్కమగునుగాని, వేఱువిధముగాఁ గాకపోవుఁగాక!” అని సీత తనలోఁ దాను జింతించిన దాయెను.

తిరివ స ర్గ ము

— హనుమంతుఁడు సీతాదేవి నడుగుట —

పవడపుకాంతివంటి కాంతిగల మోముగలవాఁడును, అడఁకువఁ దెలుపువేషము దాల్చినవాఁడును, సీతనుజూచి దీనతనొందినవాఁడునైన యాహనుమంతుఁడు శింశుపావృత్తౌగ్రమునుండి దిగి మ్రొక్కి, దాఢ

నకుఁ జేరి, దోసిలి యొగ్గి నెత్తి నిడుకొని, యా సీతాదేవింగూర్చి యింపుమాటలతో నిట్లనియెను:

“ఓ తన్నితేకులవంటి కన్నులుగలదానా ! మాసినపట్టుచీరగట్టిన దానా ! ఓపతివ్రత వగుదానా ! నీవెవతెవు? ఏల చెట్టుకొమ్మను బట్టు కొని నిలుచుకొని యున్నావు. తామరపువ్వులరేకులనుండి నీరు దోఱఁగునట్లు నీనేత్రములనుండి యేల కన్నీరుగాఱుచున్నది? ఓశుభకరు రాలా ! ముద్దుమోముగలదానా ! నీవు దేవకాంతవో? అసురవనితవో? నాగభామినివో? యక్షాంగనవో? కిన్నరులచామవో? గుండ్రనిపిఱుఁదులును ముద్దుమోమునుగలదానా ! చూడఁగా నీవు దేవాంగనవుగాఁ గనఁబడుచున్నావు. రుద్రులకు సంబంధించినదానవో? మరుత్తులకుఁ జేరినదానవో? అష్టవసువుల యతివవో? లేక, చంద్రునిఁబాసి దివము నుండి క్రిందఁబడిన యన్ని సుగుణములుగలదగు రిక్కలలో రాణియైన రోహిణివో తెలియఁ బలుకుము. ఓ కల్యాణీ ! నీ వెవతెవు? ఓ సొగసు కన్నులదానా ! నీవెవతెవు? నల్లనికంటిదానా ! మోహముననో, కోపముననో భర్తయగు వసిష్ఠముసీంద్రుని కలుక గలిగించి వచ్చిన యరుంధతివిగాదు గదా? ఓ నెన్నడుము గలదానా ! నీవెవనికిఁ దల్లివి? నీతండ్రి యెవఁడు? నీతోఁబుట్టువు ఎవఁడు? నీమగఁ డెవ్వఁడు? ఈలోకముఁబాసి పరలోకమునకుఁ బోయిన యెవ్వనినిఁ గూర్చి చింతించుచున్నావు. రోదనమును బట్టియు, నిట్టూర్పును బట్టియు, భూమిమీఁద నిల్చియుండుటఁ బట్టియు, రాజచిహ్నములు దెలియవచ్చుటంబట్టియు నీవు దేవాంగనవుకావని తలంచెదను. నీయొంటిచిన్నెలు పరికింపఁగా, నీవాక్కతేనికి దేవేరివై యుందువని యెంచెదను. నీ వొక్కవేళ రావణుఁడు బలవంతముగాఁ బట్టితెచ్చిన సీతవుగా నుందువేని నే నడిగెదఁ జెప్పుము. నీమెత్తనిదనమును, నీయమానుషసౌందర్యమును, నీమునివేషమును జూడ, నీవు తప్పక రామునిదేవివే యని యెంచెదను.”

ఆసీతాదేవి రామునిచరితము వినుటచే సంతసము నందినదై చెట్టుపైఁ గూర్చుండియున్న హనుమంతునితో నిట్లనియె: “నేను రాజశ్రేష్ఠుఁడును, జ్ఞానవంతుఁడును, పగతురదండుఁ గాల్చువాఁడునైన దశరథమహాన్యపాలునికిఁ గోడలను, మహావివేకియగు విదేహదేశాధి

పుండయిన జనకమహారాజునకుఁ గూతురను. నన్ను సీతయందురు. బుద్ధి మంతుడగు రామునికి భార్యను. ఏను నానాథుని గృహమునఁ బండ్రెం దేండ్లు మానుషభోగము లనుభవించుచు నన్ని కోర్కలతో నిండిన దాననై యుంటిని. అచ్చటఁ బదుమూడవయేట దశరథమహారాజు తన కులగురువగు వసిష్ఠునితో నాలోచించి, నానాథునికిఁ బట్టాభిషేకము చేయదలఁచెను. ఆపట్టాభిషేకప్రయత్నము జరుగుచుండఁగా, ఆతని కడఁగొట్టు భార్యయగు కైకేయి భర్తనుజూచి, “ఓనాథా రామునికిఁ బట్టాభిషేకము నీవు చేయుదువేని, నేను బ్రతికియున్నంతవఱకు నన్నముఁ గుడువను; నీరుద్రావను. ఇక నేఁ బ్రాణములతోనుండను. ఓరాజశ్రేష్ఠా! నీవు నాకు మున్నోసఁగినవరముల నిక్కము నేయఁగోరుదేని రాము నడ వికిఁ బంపుము” అని యడిగెను. సత్యసంధుడయిన యారాజు కైకే యీదేవికొసఁగిన వరములను జ్ఞప్తికిఁదెచ్చికొని, యాకఠినురాలగు కైకేయియొక్క మాటనువిని యట్లే మూర్ఛనొందెను. అంతట ముదు సలియగు నాదశరథనృపాలుఁడు వాగ్దత్తమునకుఁ గట్టువడినవాడై, విలపించుచుఁ గీర్తిమంతుడయిన తనపెద్దకొడుకగు నానాథునిరాజ్యము వేఁడెను. అంతఁ గాంతిగలవాడగు నాప్రియుఁడు రాజ్యపట్టమునకంటఁ బితృవాక్యపరిపాలనము ముఖ్యమని మనఃపూర్వకముగా నంగీకరించిన వాడయ్యెను. కదలని మగఁటిమి గల యారాముఁడు కోరినది యొసఁ గునుగాని, యిచ్చినది గైకొనఁడు. తన బ్రదుకునిమిత్తమైన నిసుమంత చేదుమాటయైనఁ బలుకఁడు. గొప్పపేరువడసిన యారాముఁడు మేలిమి పుట్టములను విడిచి రాజ్యమునుగూర్చి తలంపక తల్లికి నన్నప్పగించెను. నేను నాపెనిమిటిని బాసి స్వర్గమున నైన నుండఁగోరను గనుక, నేనును నానాథునికంటె ముందుగా వనములకుఁ దఱలితిని. చెలికాండ్ర కానంద దాయకుడయిన మహానుభావుండగు లక్ష్మణుఁడు తనయన్నతోఁగూడ రాఁగోరి, నారబట్టలఁ దాల్చి యన్నకంటె ముందుగాఁ బయనమాయెను. మేము ముగ్గురమును నాయకుడయిన దశరథునియానతిని గారవించి, కఠిననియమములు పూని ముందు చూడఁబడనిదియగుటచే చూపునకు వెఱపు పుట్టించునదియగు దండకారణ్యముఁ జొచ్చితిమి. ఎక్కువ వెలుగుగల యారాముఁడు మాతోడ నాదండకారణ్యమున నుండఁగా దురాత్ముడయిన రావణుఁడు నన్ను దొంగిలించి తెచ్చెను. నా కింక

రెండునెలలవఱకుఁ బ్రాణములతో నుండుటకు సమ్మతి యొసఁగెను. ఆ రెండునెలలకుఁదరువాత నేను ప్రాణముల విడుతు” నని సీత హను మంతునితోఁ దనవృత్తాంతము చెప్పిన దాయెను.

34-వ సర్గము

హనుమంతుఁడు సీతతో సంభాషించుట

వానరులగుంపుకాఁవరియగు హనుమంతుఁడు సీతాదేవియొక్క మాటలను విని, తీరని వ్యసనమునై యాచున్న యాసీతాదేవితో నిట్లనియె :

“ఓదేవీ, నేను రామునిపనుపునీ నీకడకు దూతనుగా వచ్చితిని. ఓవైదేహీ! రాముఁడు కుశలముతో నున్నవాఁడు. బ్రహ్మాస్త్రమును, వేదములను, వేదాంగములను దెలిసినవాఁడును, వేదవిదులలో నుత్తముఁడైన దశరథపుత్రుఁడగు నారాముఁడు నీసేమ మరయు మనెను. ఎక్కువ పరాక్రమము గలవాఁడును, సీమగనికిఁ గూర్చు తమ్ముఁడైన లక్ష్మణుఁడు చింతలఁ దల్లడిల్లినవాఁడై శిరముతో నీకు మ్రొక్కెను” అని.

ఆసీతాదేవి రాజశ్రేష్ఠులయిన యారామలక్ష్మణుల వార్తను విన్నదై, ముదమున మేనఁ బులకలెత్తఁగా నాహనుమంతునిఁ జూచి, “నూతేండ్లకై నను బ్రాణములతో నున్నవాని కానందము గలుగును” అను సామెత నిక్కమనియె తోచుచున్నది అని చెప్పెను.

ఆవచ్చిన హనుమంతునియం దారామునిదేవికి వింతయైన ప్రీతి గలిగెను. అంత వారిరువు రొండొరులను నమ్మి మాటాడ మొదలిడిరి. అంతట నావానరనాథుఁడు ఆసీతాదేవియొక్క మాటలను విని వెతలఁ గుందియున్న యాసీతాదేవికడ కేతెంచెను.

ఆ చక్కనియంగములుగల సీతయు హనుమంతుఁ డెంతెంతదగ్గఱకు వచ్చుచున్నాఁడో యంతంతగా నతనింగూర్చి సంశయపడినదై, “ఇతనితో నేనిప్పుడు మాటాడినదియు ననుచితముగా నున్నది. ఛీ! యేల యంతవెట్టిపని చేసితిని. ఆదురాత్ముఁడగు రావణుఁడే నన్ను మోస పుచ్చుటకై మాటువేషము దాల్చి వచ్చెనేమో?” అని తనలో దాను దలఁచినదై, యా యశోకవృక్షముయొక్క కొమ్మను వదలివెట్టి యా చెట్టుకింద నేలమీఁదఁ గూర్చుండెను.

నిడుదచేతులవాడగు హనుమంతుడు వెఱపుచే దత్తరపడి, వెతలచే నొచ్చియున్న యాజానకికి మ్రొక్కెను. ఆపున్నమచందురుని బోలు మోముగలదియు, మధురమయిన కంఠధ్వనిగలదియునైన యా సీతయు హనుమంతుడు దాపునకు వచ్చుకొలది భయపడినదై, మఱలఁ దలయెత్తి యాహనుమంతునివైపు చూడకుండెను. అట్లు కొంతసేపుండి యాదేవి నిట్టూర్పు నిగిడించి యిట్లనియె:

“ఓరీ! నీవు మాటాడె . . . దాల్చిన మాయలమారియగు రావణుడవే? నీవిట్లు మాయ . . . నాకు మఱల సంతాపముగలిగించుట యుక్తముగాదు. . . మెత్తగల యోరీ నిశాచరా! నే నసలే వెతలఁగుందుచున్నాను. మ . . . నన్నేల వెతలలో ముంచెదవు? ఇది నీకు శ్రేయస్కరముగాదు. ఒకవేళ నేదలచినదియట్లుకాక యుండ వచ్చును. ఏలయన, నీదర్శనమాత్రముననే నాకెక్కువ సంతసము పుట్టినది. ఓరీ! నీవు రామునిదూతవుగా వచ్చియుంటివేని, నీకు మేల గునుగాక. వానరశ్రేష్ఠా! నిన్నడిగెదను. రామునికథ నాకుఁ బ్రియమయినది. నాకుఁ బ్రియుడైన రామునియొక్కగుణములను వర్ణింపుము. తిన్న నివాఁడా! ఏటిప్రవాహము నురవడి యేటిగట్టును హరించునట్లు, నీవు నామనస్సును హరించుచున్నావు. ఓహో యిది కలయో! ఏమి యీ స్వప్నానందము! న న్నీ రావణుడు తెచ్చి చాలదినములాయె. నేడు స్వప్నమున రాఘవుఁ డంపిన దూతను గాంచితినిగదా. నే నీరాఘవునిదూతను స్వప్నమందుఁ జూచినట్లే, యా శూరులగు రామ లక్ష్మణులను జూతునేని, నే నిట్లు వగలలోఁ జిక్కనుగదా. ఆస్వప్నము గూడ నాయెడ నసూయగలిగియున్నది. ఆ! నేను పొరపడితిని. ఇది స్వప్నముగాదని తలఁచెదను. స్వప్నమున వానరదర్శన మశుభప్రదమని పెద్దలు వక్కాణింతురు. ఇప్పుడు నాకు వానరదర్శనముచే మేలు గలుగుచున్నది. ఇదిస్వప్న మే యైనచో నాకు మేలుగలుగునా? ఇది స్వప్నము గాదు. ఇది చిత్తభ్రమయో! ఉపవాసాదు లుండుటచే గలిగిన వాతాదిదోషముల కలకపాటుచే బుట్టిన వాయువికారరూపమైన భ్రమయో! విరహిజనసామాన్యమునకుఁ గల యొక యవస్థాభేదమో! లేక యెండమావులో ఎంచిచూచిన నిది యున్మాదము గాదు. ఉన్మాదమువంటిదగు చిత్తవిభ్రమమును గాదు. నేను ప్రజ్ఞగలదాననుగా

నున్నదానను. ఈతఁడు వానరుఁడని నేను చక్కని తెలివితోఁ జెప్పుచున్నాను.” అని యిట్లు సీతాదేవి పలు తెఱఁగుల యోచించి, మోహదుల బలిమి లేమిని, రావణునిబలిమిని నిశ్చయించికొని, రాక్షసులకుఁ గామరూపమెత్తుట సహజముగనుక నతఁడు రావణుఁడనియే నిర్ణయించుకొని, యాతనితో మాటలాడకయుండెను.

మారుత నందనుండగు హనుమంతుఁడు సీతతలంపును దెలిసికొన్నవాఁడై యాసీతాదేవికిఁ జెవుల కింపులైనమాటలచే నామెను సంతోషపఱపఁగోరి, “ఓదేవీ! ఆరాముఁడు సూర్యునివలె వెలుగుగలవాఁడు, చంద్రునివలె లోకమునకు మనోహరుఁడు, కుబేరునిమాడ్కి లోకముల కన్నిటికి రాజు, గొప్పపేరువడసినవిష్ణువుమాడ్కిఁ బరాక్రమశాలి, బృహస్పతి చందమున సత్యప్రియములైన పలుకులు పలుకువాఁడు, శరీరముదాల్చిన మంత్రధునిమాడ్కి రూపలావణ్యకాంతుటం గలవాఁడు, సమయము వచ్చినప్పుడు కోపపడువాఁడు, తత్ఫలముగ శత్రులను బరిమార్చువాఁడు, లోకోత్తరుఁడు, మహారథుఁడనైనవాఁడు. సకలజనము లారామునిచేతి నీడయందు నిలబడియున్నవి. అట్టిరాముని మాయామృగము నెపమున వెలుపలికిఁ బోవున ట్లొనర్చి నిర్జనవనము నుండి యేరావణుఁడు నిన్నుఁ దెచ్చెనో, ఆరావణుఁడు దానికై యనుభవింపఁబోవు ఫలము నీవు వేగిరమె చూడఁగలవు. ఓదేవీ! యేరాముఁడు యుద్ధమున రోషముచే బాణములఁ బ్రయోగించి రావణుని వధింపఁబోవుచున్నాఁడో ఆరాముఁడే నన్నుఁ బంపఁగా, నేను నీకడ కేతెంచితిని. ఆరాముఁడు నీయెడఁబాటువలనివెతలచేఁ గుందినవాఁడై నీతో సేమము చెప్పుమనెను. సుమిత్రకు సంతసమెసఁగఁజేయువాఁడును, గొప్ప తేజస్సుగలవాఁడునునైన లక్ష్మణుఁడును నీకు మ్రొక్కి నీతో టేమము చెప్పుమనెను. వానరశ్రేష్ఠులకెల్ల రాజును, రామునికిఁ జెలికాఁడునైన సుగ్రీవుఁడును నీకుశలమడిగెను. ఓదేవీ, రాముఁడు లక్ష్మణసుగ్రీవులను గూర్చుకొని యెల్లప్పుడు నిన్ను స్మరించుచుండును. ఓవైదేహీ! నీవు రాక్షసులవశమునఁ జిక్కియు, దైవానుగ్రహమునంజేసి జీవించియున్నావు. వేగిరమె బలవంతులగు రామలక్ష్మణులును వానరరాజగు సుగ్రీవుఁడును ఇక్కడికి రాఁగలరు. ఏను సుగ్రీవునిమంత్రిని. హనుమంతుఁ డను పేరుగల వానరుఁడను. ఈమహాసముద్రమునుదూఁటి

లంకాపురములోపలఁ జొచ్చి, దురాత్ముడయిన రావణునినెత్తిని కాలు పెట్టి, మగటిమి పూని, నిన్నుఁ జూడ నేతెంచితిని. ఓదేవీ! నీవెట్లు నన్నుఁగూర్చి తలఁచెదవో, నేనట్టివాడను గాను. ఈకుశంక మాని, నామాట నమ్ముము” అని సీతాదేవిని నమ్మఁబలికెను.

35-వ సర్గము

— హనుమంతుడు రామునిగుణముల వర్ణించుట —

వైదేహీ హనుమంతునివలన నారామునివృత్తమును విని, “ఓ వానరా! నీకు ఆరామునితోఁ గూడిక యెక్కడఁ గలిగెను? లక్ష్మణుని నీ వెట్లెఱుఁగుదువు? వానరులకును నరులకును నెట్లు స్నేహము సమకూతెను? రామలక్ష్మణులరూపచిహ్నము లెట్టివి? ఆరామలక్ష్మణుల యంగములపొందిక యెట్టిది? వారిచేతులు దొడలును నెట్టివి? చెప్పుము. వారిచిహ్నములను నాకుఁ దెల్పితివేని, నాకు వ్యసనము కొంత తగ్గును” అని యింపుగులుకు పలుకులతో నడిగెను.

వాయుసూనుడగు హనుమంతుడు సీతాదేవియడిగినమాట విని, “ఓ కమలపత్రాక్షీ! యాహా, నీవు నీభర్తయొక్కయు, లక్ష్మణుని యొక్కయు చిహ్నముల నెఱిగినదానవుగానున్నను, నన్నడుగు చున్నావుగదా. అయినను, గొఱత లేదు. ఆ రామలక్ష్మణులచిన్నెలను నేను చూచినంతవఱకు నెఱిగించెదను వినుము.

ఓజానకీ! రాముడు తవ్వితేకులంబోలు కన్నులుగలవాడు. సకలజంతువులకు మనోహరుడు. రూపము, దాక్షిణ్యమునుగల వాడు. తేజమున మార్తాండుని, ఓర్పునఁ బుడమిని, బుద్ధిని బృహస్పతిని, కీర్తిని నింద్రునిఁ బోలువాడు. సకలజనములను, దనచుట్టాలనుబోలెఁ బోషించువాడు. స్వధర్మమును, స్వవృత్తమును గాపాడువాడు. శత్రువులను సంహరించువాడు. బ్రాహ్మణాదులగు నాలుగువర్ణముల వారిని గాపాడువాడు. లోక వాడుకలను చేయువాడు, చేయించువాడు, కాంతిగలవాడు. సజ్జనసంపూజితుడు. ఋతుకాలములందుమాత్రము పత్ని నిగవయుటచే బ్రహ్మచర్యవృత్తము నడచుకొనువాడు. సజ్జనులకు మేలొడఁగూర్పఁ దలచువాడు. సకలకర్మముల నడపురీతి నెఱిగినవాడు. రాజనీతి

యందు నేర్పరి. బ్రాహ్మణులను గొల్చువాడు. శాస్త్రముల నధ్యయనము చేసినవాడు. సత్స్వభావము గలవాడు. పెద్దలయెడ నడకువ గనఁబఱచువాడు. యజుర్వేదముఁ జదివినవాడు. వేదాంగములందును, ధనుర్వేదమునందును, తక్కిన వేదములందును నేర్పుగలవాడు. వేదార్థముల నెఱిగినవారిచే బహుమర్యాద చేయఁబడువాడు. విఠివి మూఁపురములును, నిడుపుచేతులును, శంఖమువంటిమెడయు, నెమ్మోమును, చక్కఁగాఁ గనఁబడని మూఁపుసంధులయెముకలును, కడునెఱ్ఱని నేత్రములును గలవాడని లోకప్రసిద్ధి నొందినవాడు. దుందుభి వాద్యపు మ్రోతంబోలు కంఠస్వరమును, నున్ననిమేనిడాలును, ఎక్కువ కాంతియుగలవాడు. పొడవును గుఱుచయుఁగాక సమముగా నుండు వాడు. శ్యామలవర్ణుడు, గట్టివైన తొమ్మ, మణికట్టు, పిడికిలియుఁ గలవాడు. కనుబొమలు, చేతులు, వృషణములుగలవాడు. సమమయిన వెండ్రుకలకొనలు, బీజములు, పిక్కలుగలవాడు. ఉన్నతములయిన బొడ్డు, పొట్ట, తొమ్మ గలవాడు. నెఱ్ఱనైన కంటితుదలు, గోళ్లు, అటగాళ్లు గలవాడు. నిద్దములైన కాలిరేఖలు, శిరోజములు, లింగముగలవాడు ; నాభి, కంఠస్వరము, స్వభావము లోతయినవాడు. బొజ్జమీఁద మూడుముడతలుగలవాడు. అవనతములయిన స్తనములు, చనుమొనలు, కాలిరేఖలు గలవాడు. కుఱుచైనమెడ, మేహనము, పిఱుదు, పిక్కలుగలవాడు. సమము, గుండ్రము, ఛత్రాకారము అను మూడు లక్షణములతోఁ గూడిన శిరస్సుగలవాడు. నాలుగువేదములయధ్యయనమును దెల్పు బొట్టన వ్రేలియందలి నాలుగురేఖలును, నొసటను కాళ్లయందును చేతులందును నాలుగేసిరేఖలునుగలవాడు. తొంబదియాఱంగుళముల పొడవుగల చేతులుగలవాడు. సమములయిన చేతులు, మోఁకాళ్లు, తొడలు, పిక్కలుగలవాడు. రెండు కనుబొమ్మలు, రెండు ముక్కు తొట్టలు, రెండుకన్నలు, రెండుచెవులు, రెండుపెదవులు, రెండు చనుమొనలు, రెండు మోఁచేతులు, రెండు మణికట్లు, రెండు మోఁకాళ్లు, రెండు బీజములు, రెండు పిఱుదులు, రెండు చేతులు, రెండు పాదములు, రెండు పిక్కలు అను నీపదునాలుగు జంటల యవయవములును సమముగా నుండువాడు. నాలుగుదంష్ట్రులను పండ్లుగలవాడు. సింహ

వ్యాఘ్రగజవృషభముల నడకంబోలు నడకగలవాఁడు. దొండపండు వలె నెఱ్ఱనైన కండపట్టిన పెదవులును, ఉబ్బిన బలిసిన నిండిన చెంపలును, నిడుపువి ఎత్తువి సొగసువియు నైన ముక్కుపుటములును గలవాఁడు. స్నిగ్ధములయినమాటలు, ముఖము, గోళ్లు, రోమములు, చర్మముగల వాఁడు. నిడివియైన వెన్నెముక, శరీరము, కాలుసేతులవ్రేళ్లు, చేతులు, ముక్కు, కన్నులు, చెవులు, శిశ్నమునను నెనిమిదంగములు గలవాఁడు. పద్మమువంటి యాకారముగలవగు మోము, కన్నులు, వాయి, నాలుక, పెదవులు, దౌడలు, స్తనములు, గోళ్లు, చేతులు, పాదములు అను పది యంగములు గలవాఁడు. గొప్పవైనతల, నొసలు, చెవులు, మోము, మెడ, తొమ్మ, గుండెకాయ, కడుపు, కాలుసేతులు, వీపు అను పది యంగములుగలవాఁడు. ప్రసిద్ధికెక్కిన కీర్తి, తేజము, పేరునుంగల వాఁడు. నిష్కళంకములైన మాతాపితృవంశములు కలవాఁడు. ప్రక్కలు, కుటీ, తొమ్మ, ముక్కుపుటములు, మూపులు, నొసలు అను నాఱున్నతాంగములు గలవాఁడు. సన్ననైన వ్రేళ్లగణుపులు, శిరోజములు, రోమములు, గోళ్లు, చర్మము, మగగుఱి, మీసములు, దృష్టి, బుద్ధియునను తొమ్మిదవయవములుగలవాఁడు. ధర్మ అర్థ కావములను వరుసగా పూర్వాష్టామునను, అపరాష్టామునను, రాత్రులయందును నేవించువాఁడు. సత్యవాక్యపరిపాలనమునందుఁ బట్టుదలగలవాఁడు. కాంతిమంతుఁడు. ధనసంపాదనమునందును, ధనము వెచ్చించుటయందును శ్రద్ధగలవాఁడు. యుక్తదేశ కాలములవిభాగము నెఱిగినవాఁడు. సర్వజనుల కింపుగా మాటాడువాఁడు. ఆరామునికి సవతితల్లికొడుకగు లక్ష్మణుఁడును శత్రువులకు లొంగనివాఁడు; ప్రేమరూపగుణములందు నారామునే పోలినవాఁడు.

ఆనరోత్తము లిద్దఱు నిన్నుఁగనుఁగొనఁ గుతూహలముగలవారై, పుడమి నెల్ల వెదకుచు, అన్న తఱుమఁగొట్టగా నతనికి వెఱచి, పరుగెత్తివచ్చి ఖేక్కువృక్షములతో నిండియున్న ఋశ్యమూకపర్వతమునందు దాగి యున్న సుగ్రీవుఁడనెడివానరుని, ఆతనిమంత్రు లమగు మమ్మునుఁజూచెను. అన్న చే రాజ్యమునుండి తఱుమఁబడి ఋశ్యమూకమున నున్న సత్యసంధుఁ డగు వానరరాజయిన సుగ్రీవునికి మంత్రులమైన మేము పరిచర్య చేయు మంటిమి. అంత నారబట్టలఁగట్టినవారును, మేటివిండ్లను దాల్చినవారునైన

యారాజపుత్రులగు రామలక్ష్మణు లిద్దఱును ఋశ్యమూకపర్వతము యొక్క మనోహరప్రాంతమునకు వచ్చిరి. వానరరాజగు సుగ్రీవుఁడును విండ్లు దాల్చిన యాపురుషశ్రేష్ఠులం జూచి, వారు వాలిచే బంపబడిన బంటులేమో యని వెఱచినవాఁడై, యాపర్వతంపుఁగొనకు నెగిరి, యచ్చటనుండినవాఁడై, వార లెవ్వరో కనుఁగొనిరమ్మని నన్నే వారి కడకుఁ బంపెను. నేనును సుగ్రీవునియానతిని గొని, రూపలావణ్యము లతోఁగూడిన యారాజపుత్రులకడకుఁ బోయి దోసిలి గట్టికొని నిలిచి, వారివాస్తవ స్థితిని గనుఁగొని, వారికి మాయెడఁ గల ప్రేమ వెల్లి విరియ, నాపురుషోత్తముల రాజపుత్రుల నిరువురిని నా మూఁపుమీఁద నెక్కించికొని, మాయేలికకడకుఁ దెచ్చివిడిచి, వానరేంద్రుఁ డయిన మా రాజగు సుగ్రీవునికి వారివాస్తవస్థితి నెల్ల నెఱింగించితిని. అంత వారొండొరులు గలిసి కొంతతడవు ముచ్చటలాడఁగా వారికి మేరలేని పరస్పరవిశ్వాసము గలిగెను.

ఒండొరులమీఁదఁ బ్రేమగల యా వానరేంద్రనరేంద్రులు ముందు నడచిన వృత్తాంతముఁ దెల్పుకొని యొండొరులను నమ్మిన వారైరి. అంత లక్ష్మణుని యన్నయగు రాముఁడు, ఎక్కువ పరాక్రమముగల తనయన్నచే దనయానిని లాగికొని తఱుమఁబడి పర్వతమున దుఃఖపడుచున్న సుగ్రీవుని “చెలికాఁడా! నీవు చింతపడవలదు. నేను నీశోకము మాన్పెదను” అని యూరడించెను. ఆయద్భుతమైన మగఁ టిమిగల రామునికి నీవియోగముచేఁ గలిగియుండు వ్యసనమును లక్ష్మణుఁడు సుగ్రీవుని కెఱిగించెను. వానరరాజగు ఆ సుగ్రీవుఁడును లక్ష్మణుఁడు తెలిపినసంగతిని విని పర్వమునందు రాహువుచే-మ్రొంగఁ బడిన సూర్యునిమాడ్కిఁ గడు వెలవెలపోయెను. అప్పుడే రావణుండు నిన్నెత్తుకొని పోవునపుడు, నీదేహమున వెలుగుచుండిన సొమ్ములను బలిచి, నీవు పైటకొంగునఁగట్టి క్రిందవైచిన సొమ్ములమూటను వానరులు సంతసముతోఁ దెచ్చిచూపిరిగాని, నీ వేదిక్కునకుఁ బోయినది యెఱుంగరైరి. ఆకాశమునుండి పడునప్పుడు మ్రోగుచుండిన యాసొమ్ములను రామున కిమ్మని సుగ్రీవుఁ డీయఁగా, నే నాసొమ్ములముల్లెను దెచ్చి శోకముచేఁ దెలివిధప్పియున్న యా రామునిమొండట నర్పించితిని. దేవతలమాడ్కి వెలుగునట్టి యారాముఁడు చూడఁదగియుండు నాసొమ్ము

లను తనతోడమీఁద నుంచుకొని పలుతేఱఁగుల విలపించెను. ఆ సొమ్ము
లను జూచిచూచి పలుమాటు వెలవెలపోయి దుఃఖించెను. ఆ తోడవు
లా రామునకు శోకాగ్నిని మఱింత హెచ్చఁజేసెను. అంతట దశరథ
సూనుఁడు తాను గడుదైర్యవంతుఁడయ్య నీవియోగశోకము దాళఁ
జాలక మూర్ఛిల్లెను. అప్పుడు నేనును బలువిధముల నోదార్చి మాటి
మాటికి లేవనెత్తి కూర్చుండఁబెట్టితిని. అంత రాఘవుండు లక్ష్మణసమే
తుఁడై యాభూషణములను బలుమాటు తాను జూచి, మాటిమాటికి
మా కందఱకుఁ జూపించి, పలుతేఱఁగుల విలపించి, యా తోడవులను
గడపట సుగ్రీవునిచేత నుంచెను.

అగ్నిపర్వతము సదా మండుచున్న గొప్పమంటచేత నెఱియు
నట్లు, ఓ దేవీ ! రాఘవుండును నీదర్శనాభావముచే దుఃఖాగ్నియందు
మలమల మాడుచున్నాఁడు. దక్షిణాగ్ని గార్హపత్యాహవనీయము
లనెడు మూఁడగు లగ్నిహోత్ర గృహమును దపింపఁజేయునట్లు,
నీనిమిత్తమైన జాగరమును, శోకమును, చింతయు రామునిఁ దపింపఁ
జేయుచున్నవి. గొప్ప భూకంపముచే గొప్పకొండ యూఁగులాడు
నట్లు, నీ దర్శనముచే రాఘవుండు దైర్యంబేది వణకుచున్నాఁడు.
ఓ రాజపుత్రీ ! యిహ్లోకునందనుఁ డెన్నియో యొప్పినకానలను, నెల
యేళ్లను, ఏళ్లను దిరిగినను, నిన్నుఁ జూడక మది సంతసముఁ బాసి
యున్నాఁడు. ఓ జానకీ ! ఆ పురుషోత్తముండు వేగమె వచ్చి రావణుని
మిత్రబంధు పరివారసహితముగా వధించి నిన్నుఁ బొందఁగలఁడు. నీవు
విచారము వాయుము.

అంతట రాముండు వాలిని జంపునట్లును, సుగ్రీవుండు నిన్ను
వెదకి యిచ్చునట్లును వారిద్దఱుగలిసి యేర్పాటుచేసికొనిరి. వెంటనే
వానరరాజగు సుగ్రీవుఁ డారాజపుత్రులను దోడ్కొని చని వాలిని
యుద్ధమునకుఁ బిలిచెను. ఆ యుద్ధమునఁ రాఘవుండు సుగ్రీవునికి బాస
టయైయుండి వాలిని సంహరించి సుగ్రీవుని వానరరాజ్యమునఁ బట్టాభి
షిక్తుం జేసెను. ఓ దేవీ ! రామసుగ్రీవుల కిద్దఱ కివ్వధమునఁ జెలిమి
గలిగెను. నేను హనుమంతుఁడను. వారు పంపఁగా నిచ్చటికి వచ్చిన
ధూత నని యెఱుఁగుము.

సుగ్రీవుడు రాజ్యమును బొంది, బలవంతులైన వానరశ్రేష్ఠుల నందఱును బిలిపించి, నిన్ను వెదకుటకై యన్ని దెసలకుఁ బంపెను. పర్వతోత్తమములఁ బోలిన వానరవీరులు పరాక్రమశాలియగు వానరేంద్రునియానతి గొన్నవారై భూమండలమున నన్నివైపులకుఁ దఱలిరి. ఆవానరవీరులును, మేమును భూమియెల్ల నీనిమిత్తమై తిరుగుచున్నాము. కాంతిమంతుఁడును, బలవంతుఁడునునైన యంగదుఁడును పేరుగల వాలినందనుఁడు వానరసేనలో నేను మొదలుగాఁగల మూడవ పాలుసేనను గైకొని దక్షిణదిశకుఁ బయనమాయెను. మేము వింధ్య పర్వతము సొచ్చి పర్వతదుర్గములందును, నెలయేళ్లయొద్దలందును నిన్ను వెదకుచు నొక గుహ చొచ్చితిమి. అచ్చట దారితెలియమిచే మేము దుఃఖాక్రాంతులమై పెక్కురేయింబగళ్లు గడపితిమి. మాకు వానరరాజొక్క నెలగడువొసఁగెను. ఆగడువులోపల మేము రానియెడల, మాకు మరణము దండనముగా విధింపఁబడియుండెను. మేము దఱమును కార్యము కాకపోవుటచేతను, గడువు మీఠిపోవుటచేతను, వానరేంద్రునివలని వెఱపుచేతను బ్రాణముల విడువ నిశ్చయించితిమి. అప్పుడంగదుఁడు ప్రాయోపవేశముచేసిన నేను మొదలగువానరవీరుల నందఱినిఁ జూచి, శోకసాగరమునఁ బూర్ణముగా మునిగినవాడై “నీవేల కనఁబడకపోవలెను? రాముఁడు వాలి నేల చంపవలెను? సుగ్రీవుడు పంపఁగా వచ్చిన మన కాసీత యేల కనఁబడకపోవలెను? మన మెల్లరు ప్రాయోపవేశమేల చేయవలెను? జటాయువు బ్రతికియుండిన నాతఁడే రామునికి సీతాదేవివృత్తాంతము చెప్పియుండునే. ఆతఁడేల చావవలెను?” అని విచారపడెను.

అప్పుడు మే మందఱము రాజును త్తరువు మీఱుటచే నిరాశులమై ప్రాణముల విడువ సిద్ధముగా నుండఁగా, వీర్యవంతుఁడును, గొప్పవాఁడునైన యొకపక్షిండుఁడు పనియున్నవాఁడువోలె నచ్చటి కేతెంచెను. అతఁడు జటాయువునకుఁ దోఁబుట్టువు. సంపాతియను పేరు గలవాఁడు. అతఁడంగదునిమాటవలనఁ దనతమ్ముఁడు మృతినొందిన వార్త విన్నవాడై, “ఓ వానరోత్తములారా! మాతమ్ముని నెవ్వఁడెచ్చటఁ జంపెను? నాకుఁ జెప్పవలయు” నని యడిగెను. అంగదుఁడును “జటాయువు నీనిమిత్తమై జనస్థానమున రావణునితోఁ బోరుచేయుట,

ఆపోరున క్రూరకర్డుడగు రావణాసురుడు నిన్నుఁ జంపుట మొదలగు సంగతులను దెలిపెను. అంతట సంపాతి జటాయువువధమును విని దుఃఖించినవాడై, ఓ దేవీ! నిన్ను రావణునింట నున్న దానిఁగాఁ దెల్పెను.

నీదర్శనమునం దాసక్తిగలవారలైన యంగదుడు మొదలగు వానరవీరు లందఱును సంపాతిచెప్పిన సంతోషదాయకమైన వార్తను విని, వేగిరమే ప్రాయోపవేశము విడిచిలేచి, వింధ్యపర్వతమునుండి బయలుదేరి దక్షిణమహాసముద్రముయొక్క యీవలిగట్టుచేరి, మొదట హర్షసంతోషములఁ బొందిరిగాని యావల “దీనినెట్లు దాటి యాలంకా పురిం జేరఁగల” మని సముద్రము దాటుటకు వెఱచి విచారగ్రస్తులైరి.

అప్పుడు నేను వానరసైన్యము సముద్రము దాట వెఱచి యుండుటనుజూచి, యోర్వరాని భయమును విడిచిపెట్టి నూలు యోజనములదవ్వు గల సముద్రమును దాటి, రాక్షసులచే నిండి యున్న లంకాపురిని రాత్రి ప్రవేశించితిని. రావణునిఁ జూచితిని. దుఃఖార్ణవమున మునిగియున్న నిన్నును జూచితిని. ఓ పతివ్రతా! నడచినది నడచినట్లే నీకంతయు నెఱిగించితిని. నేను రామునికడనుండి వచ్చినదూతను. రాముడు నన్నుఁ బంపఁగా నిన్ను వెదకుటకై యిచ్చటికి వచ్చితిని. నేను సుగ్రీవునిమంత్రిని వాయుపుత్రుడను. నాయందు సందియము వదలి నాతో మాటాడుము.

కకుత్స్థవంశతిలకుండును, విలుకాండ్రందఱి లోపల సుత్తముఁ డును నైన నీనాథుడును, గురుపూజ చేయువాడును, చక్కనిరాజ చిహ్నములు గలవాడునైన లక్ష్మణుడును సేమముగా నున్నారు. ఓ దేవీ! పరాక్రమశాలియైన సీప్రియునికి మేలొడఁగూరుటయం దాసక్తిగలవాడనై, సుగ్రీవుని యానతిబట్టి నేనొక్కడను మాత్రమే యిచ్చటికి వచ్చితిని. నేను కామరూపం బెత్తి నీపోవిడి వెదకుచు నొంటరిగా దక్షిణదిశను వెదకి సముద్రము దాటి వచ్చితిని. నీనాశము నిశ్చయించి విచారపడుచున్న నాతోఁ గూడవచ్చిన వానరవీరులను సంతోషపెట్టెదను. అదృష్టవశమున నా సముద్రతరణశ్రమము వ్యర్థము గానిదయ్యె. అంతియకాక, నీదర్శనమువలనఁ గలిగిన ఖ్యాతిని సైతము

పొందెదను. ఓ వైదేహీ! రఘుపుంగవుడు వేగమే వచ్చి రాక్షసాధిపుని రావణుని సమూలముగా వధించి నిన్ను బొందగలడు.

వైదేహీ! మాల్యవంత మను పర్వతవరం బొందు గలదు. నాతండ్రియగు కేసరియనువానరు డప్పర్వతవరమునుండి గోకర్ణమునకుఁ బోవుచుండఁగా నచ్చట నుండు దేవర్షులు పురికొల్పఁగా, పవిత్రమయిన వారుణతీర్థమున శంబసాదనుడను నసురుని సంహరించెను. నాతండ్రియగు కేసరునిపత్నియందు వాయుదేవుని బీజమువలనఁ బుట్టినవాడను. స్వకార్యముచేతనే హనుమంతుడని ప్రఖ్యాతి చెందినవాడను. ఓ దేవీ! నీకు నమ్మికపుట్టునిమిత్తమై భర్తయొక్క గుణములను వర్ణించి చెప్పితిని. ఓ పతివ్రతా! రాఘవుడు నిన్ను వేగిరమే యిచ్చుటనుండి తోడ్కొనిపోగలడు.”

అని హనుమంతుడు యుక్తములైన యానవాలులతోఁగూడఁ జెప్పఁగా, శోకముచే గృశించియున్న రామునిపత్ని యతనిని రాముని దూతనుగా నెఱిగి, యాహనుమంతునివాక్యశ్రవణముచే నెక్కువ యానందము నొందినదై, “నేటి కింతమాట వింటిని గదా” యని వంకరతెప్పవెండ్రుకలుగల నేత్రములనుండి యానందబాష్పములను గార్చినదాయెను. మఱియు చుట్టునెఱ్ఱగను, నడుమఁ దెల్లగ నుండునట్టి నిడివి కన్నులుకలదగు ఆసీతాదేవియొక్క మోము రాహువుచే విడువఁ బడిన రిక్కలరాయనిమాడ్కి వెలెగెను. అప్పు డాదేవి యతఁడు హనుమంతుఁ డనువానరుడే కాని, తానంతకుమున్ను తలచినచొప్పున కామరూపుడయిన రావణుడు గాఁడని తలచినదాయెను.

తర్వాత హనుమంతుఁ డింపుచూపుగలదగు సీతనుగూర్చి, “ఓ మైథిలీ! యీ సంగతియెల్ల నీకు విస్తరించిచెప్పితిని. ఇకనైన నమ్ముము. ఇక నేనేమి చేయుదును? నీ కేమి చేయవలెనని తోచుచున్నది? నేను మఱిపొయ్యెదను. ఓ మిథిలాధిపునికూతురా! మహర్షులప్రేరణవలన నాతండ్రియగుకేసరి శంబసాదనుం డను రాక్షసుని జంపినతర్వాత, నాతనిపత్నియందు వాయుదేవునికి జన్మించినవాడను. సామర్థ్యమున నాతనినే పోలినవాడను” అని సీతాదేవితోఁ జెప్పెను.

36-వ సర్గము

— హనుమంతుడు సీతాదేవి కంగుళీయకము నొసగుట —

ఎక్కువ పరాక్రమము గలవాడగు వాయునందనుడయిన హనుమంతుఁ డింకను సీతాదేవికి నమ్మకము గలిగింపఁ గోరినవాడై “ఓ పాతివ్రత్యమహిమగలదానా! యేను వానరుడను. వివేకియగు రామునికి దూతను. ఓదేవీ! రామునిముద్దుటుంగర మిదిగో చూడుము. నీకు నన్నిక పుట్టుటకై యాధీరుడగు రామభూవిభుఁ డొసఁగఁగా, నేను దీని నీకుఁ జూపఁ దెచ్చితిని. దీనిని జూచినపిదపనైనను నన్ను నమ్ముము దీనిమూలమున నీవ్యసనము దొలఁగెనుగదా” అని సీతతో వనెను.

ఆసీతాదేవియుఁ బెనిమిటియొక్క ముద్దుటుంగరమును జేతఁ దీసి కొని తదేకదృష్టితో నవలోకించి, సాక్షాత్తుగాఁ దనభర్త వచ్చినట్లు తలఁచి సంతసించెను. అప్పుడు తామ్రశుక్లాయతనేత్రమైన యామె ముఖము రావూపునోటినుండి వెలువడిన చంద్రబింబముమాడ్కి వెలిఁగెను. అంతట సిగ్గుగలదియు, ముగుదయునునైన సీతాదేవి పెనిమిటి వృత్తాంతము దెలియుటచే మిక్కిలి యుప్పొంగినదయి, హనుమంతు నాదరించి యతనితో నిట్లనియె.

ఓ వానరశ్రేష్ఠుడా! నీవు శూరుడవు. నీవు సకలకార్యనిర్వాహ సమర్థుడవు. అన్నియు నెఱిగినవాడవు. కావుననే మొనగాడని పేరొందిన నీవొక్కడవు మాత్రమే నూఱుయోజనములదవ్వు గల యీకడలిని గోపాదతుల్యముగా దాటి, యీఘోరరాక్షసులయునికి పట్టగు లంకాపురము చొచ్చితివి. ఓ వానరపుంగవా! నీకు సముద్రముఁ జూచిన భీతియు, రావణునిఁ జూచినఁ దత్తరపాటును లేకుండెను గావున నీవు సామాన్యవానరుడవు గావని తోఁచెడి. వానరశ్రేష్ఠా! సర్వజనుల మనోభావముల నెఱుంగఁగల ప్రసిద్ధుడయిన రాముడు నిన్నుఁ బంపెను గనుక నేను నీతోడ సంభాషించెదను. శత్రువులకు లొంగనివాడగు రాముఁ డొక్కనిగుణమును బరిశీలింపక, ముఖ్యముగా వానిపరాక్రమము నెఱుంగక నాకడకు దూతనుగాఁ బంపియుండఁడు.

ధర్మమునడుపువాడును, ప్రతిజ్ఞతప్పనివాడునైన రాముడును, నెక్కువ మగటిమిగలవాడును, సుమిత్రకు సంతోషమొసఁగఁ జేయు

వాడునైన లక్ష్మణుడును దైవానుగ్రహమువలన టేమముతో నున్నారుగదా! కకుత్స్థవంశోద్భవుడైన రాముడు టేమముతోనుండు నేని, అతఁడలింగినచో ప్రలయకాలమునఁ బైకిలేచిన యగ్నిహోత్రుని మాడ్కి సముద్రములచేఁ జొట్టబడియున్న భూమండలమును గాల్చి వేయును గదా! వారిద్ద టేమో సురలనైనను తిరస్కరింపఁగలవారే. అయినను, నాదుఃఖములు తీరుకాలము గాలేదుకాబోలు. రాముడు నావియోగవ్యసనముచేఁ గృశింపకున్నాడుగదా! వెతలఁగుందకున్నాడు గదా! నన్నుఁ గనుఁగొనుటకై చేయవలసిన పనులుచేయుచున్నాడు గదా! దైన్యమొందకున్నాడుగదా! డెందమునందుఁ గలవరపడి కార్యము లందుఁ దప్పిపోవఁడుగదా! రాజపుత్రుడు పౌరుషకార్యములను జేయు చున్నాడుగదా! పరంతపుడైన రాముడు జయాకాంక్షతో మిత్రు లందు సామదానములనెడి యిటుతెఱఁగులగు నుపాయములను, శత్రువు లందు దానభేదదండములనెడి త్రివిధోపాయములను బ్రయోగించు చున్నవాడే? ఈతఁడు చెలికాండ్రను సంపాదించుచున్నాడే? చెలికాం ద్రీతనిచెలిమిఁ గోరుచుందురే? ఈతఁడు పనులయందుఁ దనమిత్రులను ముందుగాఁ బిలుచుచున్నాడే? చెలికాం ద్రీతనిని తమపనులందు ముందుగాఁ బిలుచుకొనిపోవుదురే? రాఘవుడు దేవతలఁ బ్రార్థించుచు, వారి యనుగ్రహమును గోరుచుండునే? అతని కార్యములకు దైవ మనుకూలమై యున్నదే? ఓవానరాధిపా! దేశాంత రమున నుండుటఁబట్టి, నాపై రాఘవుడు నేమలేనివాడుగా నుండఁడు గదా! నన్నేమైన నాప్రియుఁ డీదుఃఖమునుండి విడిపింపఁబోవనున్నాడే? ఎల్లప్పుడు సుఖములను బొందఁదగినవాడును, దుఃఖము లనుభవింపఁ దగనివాడునైన నానాథుడు మీఱిన వ్యసనము నొందియుఁ గృశించి పోవఁడుగదా! కౌసల్యాసుమిత్రుల యొక్కయు, భరతునియొక్కయు టేమవృత్తాంత మప్పుడప్పుడు తెలియుచున్నదిగదా! గారవింపఁదగిన రాఘవుడు నన్నుఁగూర్చిన శోకముతో వెతలఁ బడుచుండునుగదా? రాముడు నాతలంపుతో నేయుండి వేటొకతెను గోరఁడుగా? నన్నే విధముననైన నీ దుఃఖభాగ్ధినుండి దరిజేర్చునుగదా? సోదరులందుఁ బ్రేమ గల భరతుడు నానిమిత్తమై భయంకరమయిన యత్నోపిణీబలమును మంత్రులయధికారమున నుంచి పంపునుగదా? వానరుల కధిపుడును,

కాంతిగలవాఁడునైన సుగ్రీవుఁడు నన్ను విడిపించుకొని పోవు నిమిత్తమై దంతములు నఖిములు నాయుధములుగానుపయోగించెడి శూరులయిన వానరులఁ దోడ్కొనివచ్చునా? శూరుఁడును, సుమిత్ర కానందప్రదుఁ డును, శస్త్రాస్త్రవేదియు నైనలక్ష్మణుఁ డిచ్చటికి వచ్చి రాక్షసులను బాణ పరంపరలతో రూపుమాపఁగలవాఁడుగదా? లక్ష్మణాదులు స్వల్పకాలము ననే దగదగవెలుగు భీకరాస్త్రములు ప్రయోగించి రావణుని బంధు మిత్రపరివారముతోడ సంహరింపఁబడుటచు చూడగలనుగదా? బంగారు వన్నెగలదియు, తామరపువ్వుంబోలు నెత్తావిగుబాళించునదియునైన యారామునిముద్దుమోము నావియోగదుఃఖముచే నెఱ్ఱనై, నీరులేక యెండకెండిన కమలమువలె వాడుపాటకున్నదిగదా? ధర్మమునకు లోపము వాటిల్లఁగూడదనుతలంపుచే రాజ్యము విడిచినప్పుడును నన్నుఁ గాలినడకతో నడపించుకొని వచ్చినప్పుడును, తగ్గనిదైర్యమును నానా భుండు విడువకయున్నాఁడుగదా? ఓదూతా! రాముని కిప్పుడు స్నేహ విషయమున నాకంటఁ దల్లిగాని, తండ్రిగాని హెచ్చుగాదు. తుదకు సమమును గాదు. నాప్రియుఁడు నన్నుఁగొనిపోవుప్రయత్నము చేయు చున్నాఁడా యను సంగతి తెలియువఱకుఁ బ్రాణముతో నుండఁగోరు చున్నాను” అని సీతాదేవి యింపుగులుకు గొప్ప యర్థముగల మాట లను జెప్పి, యావానరేంద్రునివలన రామునిఁగూర్చిన శ్రావ్యవాక్య మును వినఁగోరినదై తనవాక్యములను జాలించినదాయెను.

పగతురచే నోర్వరాని మగటిమిగల వాయువునందనుఁడు సీతా దేవి యడిగిన మాటలను విని, చేయెత్తి మ్రొక్కుచు బదులు నెప్పెను: “ఓ కమలనేత్రీ! రామునికి నీ విచ్చటనుండు సంగతి తెలియదు. కాఁ బట్టియె ఇంద్రుఁడు శచీదేవినింబోలె రాముఁడు నిన్నును దోడ్కొని పోవకున్నాఁడు. నేను నీ వృత్తాంతమును గొనిపోయి చెప్పినవెంటనే వానరబలగము తోడ్కొని వేగిరమె రాఁగలఁడు. రాముఁడు బాణ ములఁబెక్కింటిని బ్రయోగించి దాటనలవికాని సముద్రమును బంధించి యావల సముద్రమునుదాటివచ్చి లంకాపురిలోని రాక్షసులను నిర్మూ లముచేయఁగలఁడు. ఆ రాముఁడు వచ్చునప్పుడు మృత్యుదేవత యడ్డు పడినను, దేవాసురు లాటంకపెట్టినను, వారి నందఱిని పిలుకుమార్పఁ గలఁడు. ఓ దేవీ! రాఘవుఁడు నీవియోగవ్యసనమున మునిగిన

వాడై సింహముచేఁ బీడింపఁబడిన యేనుఁగుమాడ్కిఁ గడుఁబరితపించుచు, సౌఖ్యములేకయున్నాఁడు. ఓ దేవీ! చక్కని కన్నులును, దొండపండువంటి పెదవియు, సొగసుకుండలములను గలదై, యిప్పుడే యుదయించిన నిండుచందురునింబోలియుండు నారామునిమోమును నీవు తప్పకచూతువని నేను వాసముచేయు మలయ, వింధ్య, మేరు, మందర, దద్ధర, కందమూలఫలముల సాక్షిగాఁ జెప్పెదను. నామాట నిక్కమని నమ్ముము. ఓ వై దేహీ! నాకపృష్ఠమునందు దేవేంద్రుఁడునుంబోలె, ప్రస్తవణపర్వతమునఁ గూర్చుండిన యారాఘవుని నీవు వేగిరము చూడఁగలవు: ఓ దేవీ! రాఘవుఁడు నంజుడు దినఁడు. మద్యము ద్రావఁడు. మఱియేమియనిన, ఆరణ్యకవిధియందుఁ జెప్పినచొప్పున దానుదెచ్చిన కందమూలఫలముల నైదుభాగములుచేసి, యందు నాలుగుభాగములను దేవ, పితృ, అతిథి, భూతముల కొసఁగి, మిగిలిన యైదవభాగమును తాను బ్రతిదినమునను గుడుచుచుండును. మఱియు నారాఘవుఁడు నీయందు మనస్సు దవిలియుండుటచేతఁ దన యొంటిమీఁద వాలిన యీఁగలనేని, దోమలనేని, తక్కిన పురుగుల నేని, దనదేహముమీఁదఁ బ్రాకుపాములనేని తోలనే తోలఁడు. ఆ రాఘవుఁడు కామపరవశుఁడయి, యెల్లప్పుడు నిన్నే తలఁచుచు, ఎల్లప్పుడు నిన్నుఁగూర్చి వగచుచు వేటొక్కసంగతి నావంతయయినను దలఁపఁడు. పురుషోత్తముఁడైన యారామున కెల్లప్పుడు నిద్దురపట్టుటయే లేదు. అట్లొక్కవేళఁ గొంచెము కన్నులుమూసినను, ఉలికిపడ్డట్టు లేచుచు “హా! నీతా!” యని యింపుమాటను బలుకుచుండును. మనోహరమగు నొక్కపువ్వునేని, పండునేని, లేక మతేవస్తువునేని జూచినయెడ, “ఓసీ ప్రియురాలా!” యని నిట్టూర్పులు విడుచుచు, నీతో మాటాడినట్లు మాటాడును. ఓ దేవీ! మహాధీరుఁడయిన రాజపుత్రుఁడగు రాముఁడు నిశ్చలనియమము గలవాడై నిన్నుఁ గూర్చియే పరితపించుచు, నిన్నుఁగూర్చియే కలవరించుచు, నిన్నుఁ బడయుటకై ప్రయత్నము లొనరించుచున్న వాఁడు.

అని యిట్లు హనుమంతుఁడు రామునిగుణశ్లాఘ చేయుట విని యెక్కువ సంతసించినదై, దుఃఖానుభవమున రామునిఁ బోలినదై, శరత్కాలమువచ్చి రాకయుండునప్పుడు మేఘములనడుమ నప్పుడప్పుడు

మటుగుపడుచుఁ బ్రకటముగను అప్రకటముగను నుండు చంద్రబింబముతోఁ గూడిన రాత్రివలె నుండినదాయెను.

37-వ సర్గము

— హనుమంతుఁడు సీతాదేవికి న్వస్వరూపము చూపుట —

నిండుచంద్రునిఁబోలు మొగముగల సీతాదేవి యాహనుమంతుని పలుకులువిని, ధర్తార్థముల ననుసరించి యాహనుమంతునితో నిట్లనియె :

ఓ వానరా ! నీ విప్పుడుచెప్పినమాటలు విషముగలిపిన యమృతముగా నున్నవి. రాముఁడు నన్నుఁ బాసినపిదప మఱొక్కతెయిందు డెంద ముంచకున్నాఁడనుటచే నాకానందమును, ఎల్లప్పుడు నా వియోగదుఃఖమే పరమార్థముగా నెంచియున్నాఁడనుటచే నాకు వ్యసనమును గలిగినవి. దైవము బలవత్తరము. దైవము నిండుసుఖమునకుఁగాని, భీకరమయిన యాపదకుఁగాని పురుషుని ద్రాటఁ గట్టినచందమున నీడ్చికొనిపోవును. వానరోత్తమా ! విధి యెవరికిని దప్పించుకొన శక్యము గాదు. మాకు విధి చాలమిచేతనేకదా యిప్పుడు రామలక్ష్మణులును నేనును ఈవిధముగా వెతలలోఁ జిక్కియున్నాము చూడుము. మానవుఁడు సముద్రమునఁ బయనము చేయుచు, నావపగిలినయెడ, నీటఁబడి యీఁడుచుఁ గడునలసటతో గట్టు చేరుచందమున, రాఘవుఁడు శోక సాగరమున నీడి యెన్నఁటికి దరి చేరఁగలఁడో ! రాముఁడు రాక్షసులను సంహరించి, రావణుని బిలుకుమార్చి, లంకాపురము మొదలంట ధ్వంసముచేసి, యెన్నడు నన్నుఁ జూడనున్నాఁడో ! ఓ వానరపుంగవా ! యీసంవత్సరము ముగియువఱకే నేను జీవించియుందును. ఇప్పుడు పదియవనెల గడవవచ్చినది. ఇక రెండునెలలు మిగిలియున్నవి. ఈ రెండు నెలలే రావణుఁడు గడువొసఁగెను. ఈలోపలనే రాముని ద్వారపడునట్లు నీవు చెప్పవలసినది. రావణునికడఁగొట్టు తమ్ముడగు విభీషణుఁడు నన్ను మఱల రాముని కర్పింపమని యెన్ని యో తెఱంగుల వేఁడెను. కాలపాశమును బొందిన యా రావణుని మృత్యుదేవత సంగరమున వెదకుచున్నది గావున నతఁడా విభీషణునిమాటలను బెడచెవిని బెట్టినవాఁడు.

విభీషణునిపెద్దకూతురు నల యను నామె తనతల్లి పంపగా నాకడకువచ్చి యీసంగతి నాకుఁ దెలిపెను. వానరశ్రేష్ఠా! నామగండు త్వరలోనే నాకడకు రాఁగలఁడు. ఏలయన, నామనస్సును బరిశుద్ధముగా నున్నది. ఆరామునియం దుత్సాహము, మగతనము, దిట్టతనము, మెత్తని తనము, కృతజ్ఞత, శత్రువులను లోబఱచుకొనుట, తేజస్సు మొదలగు గొప్పగుణము లున్నయవి. జనస్థానమునఁ దమ్మునితోఁద్బాటు సైతము లేక పదునాలుగువేలమంది రక్కసులను జంపినట్టి యారాముని కేవల తుఁడు వెఱవకుండును? ఆపురుషోత్తముని వ్యసనములందుఁ బెట్టి కదలించుట కెవనికిని వీలుగాదు. శచీదేవి యింద్రుని ప్రభావము నెఱిగిన చందమున, నేనును ఆరఘువంశవీరుని ప్రభావము నెఱిగినదానను. ఓవానరా! రాముఁడనెడి సూర్యుఁడు తనబాణసమూహమనెడి కిరణములను బ్రసరింపజేసి, శత్రువులయిన రాక్షసులనెడి యుదకము నింకింపజేయఁగలఁడు.

అని పలుకునదియు, రామునినిమిత్తమయిన వ్యసనమునఁదవిలిచిక్కినదియు, కన్నులనిండఁ గన్నీరు పెట్టుకొన్నదియునైన యాసీతాదేవిని గూర్చి హనుమంతుఁడిట్లనియె:

“ఓదేవీ! నీవు లంకాపురమున నున్నావన్న వృత్తాంతమును జెప్పిన వెంటనే, రాముఁడు వానరభల్లూకబలముతోఁ గూడిన గొప్ప సేనను తోడ్కొని వేగిరముగా రాఁగలఁడు. కాదంటివేని, ఓసుందరవదనా! నిన్నిప్పుడే యీదుఃఖమునుండి తొలగించెదను. ఓపుణ్యవతీ! నీ విప్పుడు నావీపుమీఁద నెక్కుము. నిన్ను వీపుమీఁద నెక్కించుకొని సముద్రమును దాఁటెదను. ఈలంకాపురమును రావణసమేతముగా నట్లే గడ్డతోడఁ బెళ్లగించికొనిపోవుటకు నాకు శక్తి గలదు. అగ్నిహోత్రుఁడు దనయందు వేల్చిన హవిర్భాగమును దేవేంద్రున కర్పించినట్లు, నేనును నిన్నుఁ బ్రసవణపర్వతము మీఁద నున్న రామునిని కొసఁగెదను. దైత్యవధమునఁ బూనికగలిగియున్న విష్ణువునుబోలె రావణసంహారమునకై పూనికగలిగియున్న వాఁడును, నీదర్శనమునం దుమ్మలికముతో నుండు వాఁడును, ఆశ్రమమున నుండువాఁడును, బలవంతుఁడునునై, నాగరాజముమీఁద నెక్కిన దేవేంద్రుని బోలినవాఁడయిన రాముని లక్షణసమేతముగా నిప్పుడే చూడఁగలము. ఓదేవీ! నావీపుమీఁద నెక్కుము.

ఓసుందరీ! ఉపేక్షనేయకుము. రోహిణి చంద్రునితోఁ జేరినట్లు నీవును రామునితోడికూడికను గోరుము. సూర్యచంద్రులతో మాటాడుదాని వలె నావీపుమీఁద నెక్కి మహాసముద్రమును, ఆకాశమును దాటుము. ఓచక్కని యంగములు గలదానా! నిన్ను వీపుమీఁద నెక్కించుకొని యిచ్చటనుండి నేను పయనమైపోవునపుడు నా పరుగు నందుకొనుటకు లంకాపురనివాసులగు రాక్షసులలో నెవ్వరును జాలిన వారు కారు. ఓజానకీ! నే నిచ్చటికెట్లు సముద్రము దాటి వచ్చితినో, అట్లే నిన్నెత్తికొని యావలివైపునకు దాటిపోయెదను. చూడుము నా ప్రభావము!

అని హనుమంతుఁడు చెప్పిన వింతమాట విని, సీతాదేవియు సంతోషముచే మేనఁ బులకలెత్తఁగా, హనుమంతు నుద్దేశించి, “హనుమంతుఁడా! నీవింతదవ్వు నన్నెట్లు మోచికొని పోవఁగలవు? వానరోత్తమా! అదేకదా కోతిచేష్టయనునది. వానరేశ్వరా! నీదేహము కడుఁజిన్నది. నీవెట్లు నన్నామనుజేంద్రునికడకుఁ గొంపోవఁగలవు?” అని చెప్పెను.

కాంతిమంతుఁడగు మారుతనందనుఁ డయిన హనుమంతుఁడు సీతాదేవి మాటలను విని, తన్నామె క్రొత్తగాఁజేసిన యవమాన మని తలచినవాఁడై, “యీ నీలలోచనయగు వైదేహికి నాబలిమిగాని, మహిమగాని తెలియనట్లున్నది. కాని యిప్పుడు నాయథారూపము చూపెదను” అని తనలోఁ దాననుకొని, యాసీతాదేవికిఁ దనరూపము చూపి నవ్వుకముగలిగింపఁ గోరినవాఁడై యాచెట్టుమీఁదినుండి క్రిందికి దుమికి, మేరుమందర పర్వతములతో సాటిగాఁ బెరిగి యగ్నిహోత్రుని మాడ్కి వెలుఁగుచు నెల్లనిమోమును, వజ్రయుధమువంటి కోటలును, గోళ్లును బొడసూపఁ జూపరకు వెఱపు పుట్టించువాఁడై, యాసీతాదేవి ముందట నిలిచి, “యోదేవీ! ప్రాకారతోరణ గోపురాదులతోడఁ గూడిన యీలంకాపురము దీనియేలికతోఁ గూడఁ మోచికొనిపోవ నాకు శక్తిగలదు. కావున మనస్సును దృఢపఱచుకొని, కుశంకలు మాని, నావీపుమీఁద నెక్కివచ్చి, యా రామలక్ష్మణులవ్యసనముఁ దీర్పుము” అని సీతతోఁ జెప్పెను.

తామర తేకులమాడ్కి వెడల్పు కన్నులుగలదగు సీతాదేవియు భీమునింబోలు మారుతుని యకారసపుత్రుడగు హనుమంతునితో వెండియు నిట్లనియె : “ఓ వానరవీరుడా! నీయొక్క శౌర్యబలమును, వాయువుగతివంటి గతిని, అగ్ని హోత్రునివెలుగువంటి వింతవెలుగును నే నెఱిగియే యున్నాను. వానర శ్రేష్ఠుడా! నీవు తప్ప మతెవ్వఁడు సామాన్యుఁ డీ యపారమైన సముద్రమును దాటి, యీ లంకాపురికి రాగలఁడు? సముద్రమును దాటుటకు నన్నెత్తికొనిపోవుటకును నీకు శక్తిగలదు. అది నిక్కమే. మహాత్ముని కార్యసిద్ధి విషయమై యాలోచన యవశ్యముగాఁ జేయవలసినదియేకదా! కోతులమేటి! నేను నీతోడ వచ్చుట యుక్తముగాదు. నీవు వాయువువేగముతోఁ బోవువాడవు. ఆ వేగమునకు నేను బ్రమసి మూర్ఛపోదును. ఆకాశమున నీవు వేగముతోఁ బోవునప్పుడు, నే నాకాశమునఁ బైకిఁబోవం బోవ వెఱచి నీ వీపుమీదినుండి సముద్రమునఁ బడినను బడుదును. అట్లు తిములు, మొసళ్లు, చేపలు నిండిన సముద్రమునఁబడి, స్త్రుతిఁ బాసితినేని, ఆ సముద్రమునందలి జంతువులకు మంచియాహార మయ్యెదను.ఓ శత్రుసంహారకా! నీవు నన్నుఁ గాపాడుచుఁ గొనిపోవలయుగదా. అట్లు కాపాడఁదగిన నన్నుఁ గొనిపోవునప్పుడు నీ ప్రాణమునకే విపత్తు సంభవింపవచ్చును గావున నేను నీతోడ రాను. నీవు నన్ను గొనిపోవుట చూచి, దురాత్ముడయిన రావణుఁడు నిన్నును నన్నును బట్టుకొనిరమ్మని యానతియ్యఁగా, భీకరవిక్రమముగల రాక్షసులు నిన్ను వెంబడింతురు. వారు పెక్కు మొనవాలులు, గుదియలుచేతఁబట్టి యాకాశమున నిన్నుఁ జుట్టుకొన్నప్పుడు, ఓ శూరుడా! రక్షింపఁదగిన నన్నొకదానిని వీపు మీదఁ బెట్టుకొని వారితో నెట్లు యుద్ధము చేయఁగలవు? అట్లు వారితోఁ బోరుటకుఁ బోయిన నే నెక్కడఁ గ్రిందఁబడుదునో యని నీవు సంశయపడవలసియుండును. ఆకాశమున నిన్ను ముట్టడించురాక్షసులందఱ తాయుధములు గలవారు. నీవో నిరాయుధుడవు. నీవు నిరాయుధుడవై, సాయుధులైన యారాక్షసులతోఁ బోరాడను, నన్నుఁ గాపాడను నెట్లు చాలుదువు? వానర శ్రేష్ఠా! క్రూరపురుషులుచేయు నా రక్కసులతో నీవు యుద్ధముచేయునప్పుడు, నేను భీతిల్లి, నీ వీపు మీదనుండి క్రిందఁబడుదును. వానరోత్తమా! శత్రువులకు భీతిని

గలిగించువారును, బలశాలురును, గొప్పవారునైనందున, వారందఱు
 గలిసి యుద్ధమున నిన్నెట్టకేలకు జయింపనైనను జయింతురు. అట్లు వారు
 జయింపలేకున్నను, నీవు వారితో యుద్ధముచేయుచు నిలబడినప్పుడు, నీ
 పృష్ఠభాగమునుండి జాతిపడిన నన్నాక్రూరరాక్షసులు గొంపోవనైనను
 పోవుదురు. లేదా, నీచేతినుండి నన్నొడిసి తీసికొని పోవనైనను పోవు
 దురు. వధింపనైనను వధింతురు. వారిని నేనోడింపనా యనియందు
 వేమో, అయినను యుద్ధమున గెలుపోటములు తిరములు గావు. అట్లు
 నేను క్రిందబడననియు, నీవేగెలుతుననియు నెంచుకొన్నను, రాక్ష
 సులబెదరింపులకు దిగులుపడి నేనే మృతినొందవచ్చును. అట్లయ్యెనేని,
 నీ ప్రయత్నము వ్యర్థమగును. పోనీ నేను సముద్రమునఁ బడను;
 మృతినొందను. నీవె యెల్లరాక్షసులను గెల్వఁజాలుదువుగాక! అట్ల
 యిన రాముఁడు రాక్షససంహారము చేసినాఁడనిన కీర్తి యాతనికి రాదు
 గదా! ఆ సంగతి యటుండనిమ్ము. రాక్షసులందఱు చేరి నన్నుఁగొని
 పోయి, వానరులుగాని, రామలక్ష్మణులుగాని కనుఁగొనని తావున
 దాచవచ్చును. అంత నానిమిత్తమై చేసిన నీ ప్రయత్నమెల్ల విఫలమై
 పోవును. మహాత్ముఁడగు రాముఁడు నీతోఁగూడ నిచ్చటికి వచ్చుటలో
 నెక్కువయుపయోగముగలదు. ఓ మహాబాహువా! నీయొక్కయు,
 ధీరుఁడగు రామునియొక్కయు, ఆతనితమ్ములయొక్కయు, నీయేలిక
 యగు సుగ్రీవునియొక్కయు, ఇందటియొక్క జీవితములు నా
 జీవితాధీనములైయున్నవి. ఆ రామలక్ష్మణులు నానిమిత్తమయిన వంత
 లలోఁబడి చిక్కి తామును ఋక్షవానరసమేతముగాఁ బ్రాణములఁ
 దొఱఁగుదురు. ఓ వానరులమేటి! భర్తయందలి భక్తి నే మునుకొని
 నాపెనిమిటిశరీరమును దప్ప వేటొక్కనిశరీరమునుదాకను. రావణుఁడు
 నన్నుఁ దెచ్చునప్పుడు వానిదేహసంస్పర్శముగాలేదా యనిన, అప్పుడు
 నేనేమిచేయ నసమర్థురాలనై, నాథునిఁబాసి, చెయువులు దక్కియుం
 టిని గనుక నేనప్పుడు రావణుని దేహముఁ దాఁకవలసివచ్చెను. రాముఁ
 డిచ్చటి కేగుదెంచి రావణుని బంధుజనసమేతముగా సంహరించి నన్నుఁ
 గొనిపోవుట యతని కుచితకార్యము. నే నారణ్యశూరుఁడగు రాముని
 పరాక్రమముఁ గూర్చి వినియున్నాను, చూచియున్నాను. దేవగంధర్వ
 పన్నగరాక్షసులలోపల నారామునితో సమానులులేరు. యుద్ధరంగ

మునఁ జిత్రవర్ణంపువిల్లు దాల్చినవాఁడు, బలశాలి, దేవేంద్రుని బోలు విక్రమశాలియునై, గాలిచే రేచుబడిన యగ్నిహోత్రునిమాడ్కి నా రామునిఁ దమ్మునితోఁగూడ నెవ్వఁడు చూచి దైర్యముతో యుద్ధమును జేయఁగలఁడు? శత్రువులను మర్దించువాఁడును, మడించిన దిగ్గజముం బోలువాఁడును, ప్రళయకాలసూర్యునిమాడ్కి వెలుఁగువాఁడును, బాణములనెడి కిరణములు గలవాఁడునునైన రాముఁడు లక్ష్మణసమేత ముగా వచ్చి యుద్ధరంగమున నిలిచినప్పు డెవ్వఁ డెదిరింపఁగలఁడు. కావున, వానరశ్రేష్ఠా! రాముని లక్ష్మణునితోను, సుగ్రీవాదివానర వీరులతోను నిచ్చటికి శీఘ్రముగాఁ దోడ్కొనివచ్చి, రామవియోగ వ్యసనముచేఁ జిక్కియున్న నామనసునకు సంతోషముఁ గలిగింపుము” అని సీత యాహనుమంతునితోఁ జెప్పెను.

38-వ సర్గము

— సీతాదేవి హనుమంతుని కానవా లిచ్చుట —

అంత మాటలలోఁ జమత్కారమైన వానరశ్రేష్ఠుఁడగు హను మంతుఁడు సీతాదేవి చెప్పినమాటలను విని యామాటలకు మనసున నుప్పొంగినవాఁడై యా సీతాదేవింగూర్చి యిట్లనెను.

“చక్కనిచూపుగల యోదేవీ! నీవు మాటాడినమాట మిక్కిలి యుక్తముగను, స్త్రీ స్వభావమునకును, పతివ్రతలనడవడికిని మిక్కిలి తగియున్నది. ఓదేవీ! నావీపుమీఁద నెక్కియైనను నూలుయోజన ములదవ్వు గల సముద్రమును దాటుట స్త్రీలకుఁ గష్టమేకదా. చక్కని నడతతోఁ గూడినదానవగు ఓ జానకీ! రామునిదప్ప మఱొక్కపురుషునిఁ దాఁకనని యే రెండవకారణము చెప్పితివో, ఆ మాట మహా ధీరుఁడయిన యారాముని ధర్మపత్నివైన నీకుఁ దగియున్నది. దేవీ! నీవు తప్ప మఱెవ్వతె యిట్టిమాటను జెప్పఁగలదు? ఓ దేవీ! నాయెదుట నీ పురివేసికొనఁ బోయినసంగతియు, రావణుని నీవు దిరస్కరించిన మాటలును, నీవు నాకుఁ జెప్పినమాటలు నేవిగలవో, అవియెల్లను విస్తరముగా రామునికి నే నెఱిగించెదను. ఓదేవీ! పెక్కుపాయముల చేతను, రామునియిష్టముఁ జేయఁగోరికచేతను, ప్రేమరసార్థమైన మనసుచేత నీమాటను బలికితిని. అంక ప్రవేశింప నలవికానిదియు, సము

ద్రము దాట నలవికానిదియు నగుటవలనను నేను సమర్థుడ నగుటవలనను నే నిట్లు పలికితిని. ఇప్పుడే రాఘవునితోఁ జేర్పఁగోరెదనని రామునందలి భక్తిస్నేహములంబట్టి పలికితినిగాని, వేటొకకారణముంబట్టి కాదు. ఓ నిర్దోషురాలా! నీవు నాతోడ వచ్చుట కిష్టపడవేని, రాముఁడెఱుఁగఁగల యొకయానవా లిమ్ము”

అని యిట్లు హనుమంతుఁ డడుగఁగా, దేవపుత్రికంబోలు సీతాదేవి రహస్యవృత్తాంతము చెప్పవలసివచ్చెనని కన్నీటిచే నక్షరములు తడఁబడుచుండ, మెల్లగా సతనితో నిట్లనియెను.

ఓ వానరేంద్రుడా! నేను ముందు చిత్రకూటపర్వతప్రాంతమున నీశాన్యమూలయందుఁ బెక్కు పుష్పఫలములచే నిండిన సిద్ధాశ్రమమునం దుండఁగా, ఈ చెప్పఁబోవు మేటి యానవాలు జరిగెను. దీనిని నామాటగా నాప్రియుని కెఱిఁగింపుము :

“ఓ నాథా! పలుతెఱంగులపువ్వుల నెత్తావిచే గుబాళించునట్టి యా చిత్రకూటాద్రిలోని యుపవనములందు విహరించి, బోలుచెమ్మట గాటుటచేఁ దడిసినదాననై, నీతోడమీఁదఁ గూర్చుంటిని. అప్పుడు మాంసాశగల యొక కాకి నాస్తనములనడుమ ముక్కుతో గీతెను. అప్పు డాకాకిమీఁద మంటిపెళ్ల యొకటి విసర్జివైచి దానిని తోలితిని. ఆబలిభుక్కు మాంసముఁగోరినదై యదఱిననన్ను గీటుచు నచ్చటనే డాగియుండెనుగాని, యావలికిఁ బోవదయ్యె. తర్వాతఁ గొంతసేపటికి మఱల నాకాకి నాచీర నూడఁదీయఁ బోయెను. నేను కాకిని దోలుటకై మొలనూలిని లాగిపట్టి, కాకి నుఱిమిచూచి, దాని వెంబడించి తఱుమఁ బోయి యుండునప్పుడు నీవు నన్నుఁజూచితివి. నీవు నన్నుఁ బరిహాసము చేసితివి. అప్పుడు నే నా కాకిమీఁదఁ గోపముతోనుండఁగా, నీ పరిహాసముచే సిగ్గుపడినదాననై నీతోడమీఁద వచ్చి కూర్చుంటిని. అప్పుడు నీవు నాకోపము నిమ్మింపఁజేసి నన్ను బుజ్జగించితివి. అప్పు డాకాకి మఱల నన్ను గీతెను. దానిరంపు పడలేక, కోపముతో దానిని తోలఁ బోయితిని. దానినిఁ దోలఁజాలక కండ్లనుండి కన్నీరుగార్చుచుండఁగా, నీవు నాకన్నీటిని దుడిచి, నాకుఁ గోప మా వాయసమువలననే వచ్చినదియని యెఱిఁగితివి” యని నామాటగా చెప్పుము. ఓ హనుమంతుడా! తర్వాత నేను బడలికచే నాకునితోడమీఁదఁ దలయుచు

కొని చాలసేపు నిద్రించితిని. నేను నిద్రలేచినతర్వాత భరతాగ్రజుడు నాతోడమీఁదఁబరుండి నిద్రించెను. అప్పుడా వాయసము మఱల నచ్చటికి వచ్చి, నాకునితోడమీఁద నిద్రించి యప్పుడ లేచి కూర్చుండిన నన్ను మఱల స్తనములనడుమ గీతెను. అది యవ్విధముగాఁ జలము పట్టి పలుమాటు గీటుటచే నా స్తనములనుండి రక్తముగాఱ నారంభించి, యారామునిపైఁబడఁగా, నతనియొడలెల్లఁ దడిసెను. నేనా బలిభోజనునిబారి కోర్వఁజాలక నానాథుఁడు సుఖనిద్ర చెందియున్నను లేపితిని. ఆ నానాథుఁడు నిద్ర లేచి, స్తనములనడుమ నవ్విధమున గీఱఁబడియున్న నన్నుఁ జూచి, నాగుఁబామువలె బుసకొట్టుచు నిట్లనియెను.

“ఓ యేనుఁగుతోండముంబోలు తొడలుగలదానా! నీస్తన మధ్యము నెవ్వఁడు గోళ్లతో గీతెను? ఎవఁడలిఁగిన యైదుతలల పాముతోఁ గ్రీడించుచున్నాఁడు.?” అనుచు, నెత్తుటఁ దడిసిన వాడి గోళ్లతోఁ గూడినదై నాయెదుటనేయున్న వాయసమునుఁ జూచి, తాను తెలివిగలవాఁడగుటచే “అతఁడు దేవేంద్రునిపుత్రుఁడు కాకాసురుఁడనువాఁడనియు, భూమికి వచ్చియున్నాఁడనియు, వేగమున వాయువుం బోలినవాఁ” ఁడనియు నెఱిఁగినవాఁడయి, కోపముచే దనగుడ్లను గిరగిరఁద్రిప్పుచు నావాయసముమీఁదఁ గ్రౌర్యముఁబూని, తనయాసనము నుండి యొకదర్భనుద్రుంచి, దానియందు బ్రహ్మాస్త్రము నభిమంత్రించి, యావాయసముపైఁ బ్రయోగించెను. ఆదర్భ ప్రలయకాలాగ్నివలె మంటలచే వెలుఁగుచు నాకాశమునఁ బరుగిడుచుండు నావాయసమును వెంబడించెను. ఆకాకాసురుఁడు బ్రహ్మాస్త్రముచే వెంబడింపఁబడి పలుతెఱఁగులఁ బోవుచు శరణుగోరినవాఁడై యన్నిలోకములందును దిరిగెను. తండ్రిని శరణుచొచ్చెను. అతఁడు నాకు శక్తి చాలదని చెప్పెను. పిమ్మట దేవతల నందఱును శరణుచొచ్చెను. వారును మావలనఁగాదని చెప్పిరి. పిదప మహర్షులను శరణుచొచ్చెను. వారును, మేము నిన్ను రాముని యస్త్రమునుండి రక్షింపఁజాలమనిరి. ఇట్లు కాకాసురుఁడు ముల్లోకములందుఁ దిరిగి యెచ్చటను శరణుగానక భూమియందుఁ బడి యారామునే శరణుజొచ్చి, “ఓ దయాళూ! నీవే కాపాడవలె” నని వేఁడెను. మిక్కిలి దిగులుపడి విచారమునొంది తన్నె శరణుచొచ్చిన యట్టి కాకాసురునిఁజూచి, రాముఁడు జాలినొంది చంపదగినయతనిని మన్నింపఁ

గోరినవాడయి “ఓ కాకాసురుడా! ప్రయోగింపబడిన బ్రహ్మాస్త్ర మూరక మఱిించుట యేరికిని వశముగాదు. కావున నీకుడికంటిని దాని కడ్డముగా నుంచుము. ఆ యస్త్రము నీ నేత్రమును మాత్రము గైకొని నీ ప్రాణములను వదలిపెట్టును” అని చెప్పెను. కాకాసురుడట్లు తననేత్రమును దాని కడ్డముగా నుంచెను. ఆ బ్రహ్మాస్త్రము కాకాసురుని కుడికంటినిమాత్రము గైకొనిపోయెను. ఇట్లు కాకాసురుడు తనకుడికంటి నొసగి, ప్రాణములఁ దప్పించుకొన్నవాడై, రామునకును, దశరథనృపాలునికిని నమస్కరించి, శూరుడయిన రామునియానతిఁ బడసి తనయథాస్థానమునకుఁ బోయిచేరెను. ఓహను మంతుడా! ఈ కథను వినిపించి నామాటలనుగా మఱికొన్నింటిని జెప్పుము. “ఓ పుడమితేడా! నీవు మునుపు నానిమిత్తమయి సామాన్యమైన కాకిపై బ్రహ్మాస్త్రమును ప్రయోగించినవాడవు. ఇప్పుడు నిన్ను వంచింది నన్నుఁ దెచ్చిన యీ క్రూరరాక్షసు నేల యేమియుఁ జేయకున్నావు! ఓ పురుషోత్తమా! నీవు కడునుత్సాహము పూని నాయెడఁ గృపచేయుము. నాథా! నిన్ను నాథునిగాఁ బడసి యున్నను, ఇప్పుడు నాథుడులేనిదానికై వడి నెంచబడుచున్నాను. ఓరామా! ఒరులదుఃఖముల మాన్పుటయే ప్రధానగుణమని నీవలననే నే నింతకు ముందు వింటిని. ఓ నాథా! నీవు ఎక్కువశౌర్యము, ఉత్సాహము, బలమునుగలవాడవనియు, సాగరముమాడ్కి లోతయినవాడవనియు, ఇంద్రునివలె బరాక్రమశాలివనియు, సముద్ర పర్యంత ముండు పుడమి కేలికవనియు నే నెఱుఁగుదును. అయినను, ఏలయూరకున్నావు?” అని నేనడిగినట్లుగాఁ జెప్పుము.

ఓ వానరేంద్రా! రాఘవుఁ డస్త్రజ్ఞులలో మేటియయియుండియు, ఆడినమాటతప్పనివాడై యుండియు, బలిమిగలవాడయి యుండియు, ఈ రాక్షసులమీఁది కేల బాణములఁ బ్రయోగింపకున్నాడు? యుద్ధ రంగమున రాముని బాణవేగము నడ్డగింప దేవతలును, గంధర్వులును, అసురులును జాలరు. దేవతలును జాలరు. అట్టిశూరుడైన యారామునికి నాపైఁ జేమగలదేని, ఏల కఱకుటమ్ములతో నీరాక్షసులనందఱిని నుగ్గునేయఁడు? పోనీ రాఘవుఁడు రాకున్న, బలవంతుఁడును, శత్రు సంహారియునైన లక్ష్మణుడైనను తనయన్నయనుమతిని గైకొని యేల

నన్నుఁ గాపాడరాఁడు. వాయ్యగునులతో పాటియగు తేజస్సుగల వారలగు ఆపురుషశ్రేష్ఠు లిద్దఱును గూడిరేని, దేవతలు నైతము వారి నెదిరింపఁజాలరు. అట్టిబలశాలురైన యారామలక్ష్మణు లేల నన్ను పేక్ష సేయుచున్నారు ! వారంతటి శూరులై యుండియు నట్లు పేక్షచేయుట చూడఁగా, నేదో గొప్పపాపము చేసిననియు, దానికి ఫలముగా నిప్పు డిట్లు వెతల ననుభవించుచున్నాననియుఁ ననుకొందును. ఇందుకు సందియములేదు”

అని జానకి కన్నులనుండి కన్నీళ్లు విడుచుచుఁ జెప్పినమాటలను విని, ఎక్కువ వెలుఁగుగల హనుమంతుఁ డామె కిట్లనియె:

ఓదేవీ! నేను ప్రమాణముచేసిచెప్పెదను. రాముఁడు నీవియోగ వ్యసనముచేఁ దనశరీరరక్షణవిషయమునఁగాని, నీవున్నదేశము వెదకు విషయమునఁగాని యపేక్ష పెట్టుకున్నాఁడు. రాముఁడట్లు వ్యసనములలోఁ దగిలియుండుట చూచి లక్ష్మణుఁడును సదా వగలపాలయియున్నాఁడు. ఎట్టకేలకు నిన్నుఁ గనుఁగొంటిని. ఇది విచారపడుటకుఁ దరుణముగాదు. ఓ పతివ్రతా ! నీ విష్ణుహార్యముననే దుఃఖములకంతయు గాంచఁ గలవు. ఓదేవీ! ఎక్కువబలిమిగలవారును, పురుషసింహులునైన రాచకొమరులగు రామలక్ష్మణు లిరువురును నిన్నుఁజూచుటయందుఁ గోరిక గలవారై యున్నారు. నేను పోయి చెప్పఁగానే వారువెంటనే వచ్చి యీలంకాపురమును గాల్చి బూది చేయుదురు. ఓ విఠివికన్నులదానా! రాఘవుఁడు యుద్ధరంగమున ద్రోహియైన రావణుని బంధుసమేతముగా సహరించి, నిన్నుఁ దనపురమునకుఁ దోడ్కొనిపోవఁగలడు. రాముని కేమి చెప్పవలెనో, బలవంతుఁడగు లక్ష్మణుని కేమిచెప్పవలెనో, పరాక్రమ శాలియగు సుగ్రీవునికి నేమి చెప్పవలెనో, తక్కిన వానరుల కందఱకు నేమేమి చెప్పవలెనో, ఆసంగతులెల్ల నాకుఁ జెప్పుము.”

అని హనుమంతుఁ డడుగఁగా, దేవకన్యకంబోలు సీతాదేవి వెతనొందుచు నా హనుమంతునితో నిట్లనియెను:

“లోకనాయకుఁడయిన యేసుతుని ధీరురాలగు కౌసల్య కన్యనో, ఆ నానాధుని వానిమి త్తమై తేమమడుగుము; శిరముతో మ్రొక్కుము. ఎవఁడు సోదరవాత్సల్యముచే సుందరాంగనలను, పుష్పమాల్యాదులను, సరవిధములైన యు త్తమవస్తువులను, విశాలమైన భూమండల

మున నితరులకు లభ్యముగాని యైశ్వర్యమును, ఉత్తమసేఖములను విడిచి, తల్లిదండ్రులయనుమతి వడసి, యన్న యడవికి వచ్చునప్పు డాతనిని వెంబడించివచ్చెనో, ఎవనిచే సుమిత్రాదేవి సుపుత్రుని గన్నది యయ్యెనో, సింహమువలె గొప్పమూపును, నిడుదచేతులును, చక్కని మనసును, ఇంపుగులుకుచూపునుం గలవాడైన యెవఁడు నన్నుఁ దల్లి వలెను, రామునిఁ దండ్రివలెను భావించియుండువాడో, ఆ శూరుఁడైన లక్ష్మణునికి రావణుఁడు నన్నపహరించినది తెలియదు. లేకున్న నతఁడూరకయుండియుండునా? ఆ లక్ష్మణుఁడు పెద్దలకు శుశ్రూషచేయు వాఁడు; సౌందర్యవంతుఁడు; అన్నిపనులుచేయఁగలవాఁడు; మితముగా మాటాడువాఁడు; నా మామకుఁ బ్రియనందనుఁడు; సుగుణములచే నతనికి సాటివచ్చువాఁడు; నాకును, నానాథునికిని సదా మిక్కిలి యిష్టుఁడు; ఏదైన నొక్కపని చెప్పిన నాకార్యభారము నంతయుఁ దానే వహించువాఁడు. రాముఁ డీ లక్ష్మణునిఁ జూచినయెడ నెన్నఁడో గతించిన తండ్రిని నైతము తలపెట్టఁడు. మఱియు లక్ష్మణుఁ డెల్లప్పుడు మెత్తనివాఁడు; వంచనలేనివాఁడు; నేర్పరి; రామునికి నెచ్చెలి. అట్టి యాలక్ష్మణునితో నాక్షేమమును దెలుపవలసినది. ఓవానరోత్తమా! నీ మాట విని, నాప్రియుఁడు రాముఁడును, లక్ష్మణుఁడును వచ్చి నాదుఃఖముఁ బొపునట్లు చేయవలసినది. ఓహరిశ్రేష్ఠుఁడా! నేనిక నొకనెలమాత్రమే ప్రాణముతో నుండును. ఒకనెల కావల ప్రాణము లతో నుండను. ఇది సత్యము. పాపాత్ముఁడగు రావణుఁడు వంచనతోఁ దెచ్చి నిర్బంధించియున్న నన్నుఁ బాతాళమునుండి కౌశికిని దెచ్చినట్లు లంకాపురినుండి కొనిపోయి కాపాడవలసినదని నామాటగా రాఘవునితోఁ జెప్పవలసినది” అని చెప్పి, తాను చీరకొంగునఁ గట్టియున్న శ్రేష్ఠమైన యాశిరోరత్నమును దీసి, “దీనిని రామునిచేతి కిమ్ము” అని యాహనుమంతునిచేత నిచ్చెను.

ఆశూరుఁడగు హనుమంతుఁడు తనచేయి యాచూడామణి రంధ్రమునందు దూఱమిచ్చే గొనవ్రేలికి గ్రుచ్చుకొన్నవాడై, సీతాదేవికిఁ బ్రవర చెప్పి, ప్రదక్షిణపూర్వకముగా నమస్కరించి, యా సీతాదేవిప్రక్కన వినయముతోడ నిలబడెను. మఱియు హనుమంతుఁడు సీతాదర్శనముచే గలిగిన సంతసముతోఁగూడినవాడై, రాముని

మనస్సునఁ దలఁచుకొని, జానకి యొసఁగిన 'మణి' నెత్తుకొని, గాలిచేఁ బై కెగురఁ గొట్టఁబడి మఱల క్రిందఁబడిన పర్వతముకై వడి మనమునఁ గుదురుబా కొందినవాడై ప్రయాణమునకు సిద్ధపడినవాడయ్యెను.

39-వ సర్గము

— హనుమంతుఁడు సీతను వీడ్కొనుట —

అంతట సీతాదేవి చూడామణిని హనుమంతునిచేతి కిచ్చి, “వానరశ్రేష్ఠుఁడా! యిది రామునికిఁ జక్కఁగాఁ దెలిసిన యానవాలు. ఈమణి నా పెండ్లియప్పుడు నాతల్లిచే దశరథమహారాజుసన్నిధిని నాతండ్రియైన జనకమహారాజుచేతినుండి కైకొని నాతల్లిచేత నాకు శిరోభూషణముగా నొనఁగఁబడినదిగనుక, దీనిని చూచినమాత్రమున వీరుఁడైన రాముఁడు నాతల్లిని, నాతండ్రిని, దశరథస్సపాలుని జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొనఁగలఁడు. వానరశ్రేష్ఠా! నీవు మిక్కిలి యుత్సాహము గల వాడవు కావున, ఈ పని నీవలననే కావలయును. ఓ హనుమంతుఁడా! నీవు ప్రయత్నము పూని నాదుఃఖముఁ బోకార్పుము. నీవు పట్టుదల గలిగి చక్కఁగాఁ బ్రయత్నము చేయుదువేని, నాదుఃఖ ముప శమించును” అని హనుమంతునితోఁ జెప్పెను.

పగతురకు వెఱపుగలిగించు మగఁటిమిగల యావాయునందనుఁ డట్లైయని ప్రతిజ్ఞ సేసి, జానకిని శిరంబుతో మ్రొక్కి పయనముగాఁగా, సీతాదేవి కన్నీటిచే డగ్గుత్తికతో “ఓ హనుమంతుఁడా! రామలక్ష్మణు లకును, సుగ్రీవునికిని, అతనిమంత్రులకును, పెద్దలగు వానరులందఱికిని నానియమమురీతిని, నాక్షేమమును జెప్పుము. గొప్పబాహువులుగల వాడైన యారాఘవుఁడు న న్నెట్లీదుఃఖసాగరమునుండి దరి చేర్చునో, అట్టులు నీ వారామునితోఁ జెప్పి పనియగునట్లు చేయవలయును. ఓయీ! కీర్తిమంతుఁడగు రాముఁడు నన్ను బ్రదికియుండగ నే కొనిపోయి యాదరించునట్లు నీవుచెప్పి, యా మాటచెప్పిన వానిపుణ్యామునఁబొమ్ము. సదా యుత్సాహవంతుఁడవగు నీమాటలను విన్నమాత్రముననే యా రామునిపరాక్రమమెట్లు నన్నుఁ బడయుటకై పోచునో, నీవు నావృత్తాంతముఁ జెప్పఁగానే యెట్లాతఁడు తన పరాక్రమముఁ జూపఁ బ్రయత్నించునో, అట్లు నీవు చెప్పవలసినది” నాసందేశముగల మాట

లను వీరుడగురాముడు నీనలన విని ఉచితమయిన పరాక్రమకార్యమునకయి యత్నింపఁగలఁడు” అని మారుతితో ననెను.

హనుమంతుడు సీతాదేవిపలుకులు విని, దోసిలియైగ్గి నెత్తి నిడికొని, “దేవీ! రాముడు భల్లూకవానరవీరులతోఁగూడి యిచ్చటికి వచ్చి, యుద్ధరంగమున శత్రువుల నందఱను బరిమార్చి నీశోకమును బోఁగొట్టఁగలఁడు. మానవులలోఁగాని సురాసురులలోఁగాని, రాముడు బాణము లేయునప్పు డెదుట నిల్చి వానినిఁ బడఁగొట్ట శక్తిగలవాఁడు ముల్లోకములందును లేడు. ఓ దేవీ! ముఖ్యముగా నీనిమిత్తమే సూర్యు నైనను, ఇంద్రునైనను, వివస్వంతునిపుత్రుడయిన యముని నైనను రాముడు యుద్ధరంగమున నెదిరింపఁజాలును. ఓ జానకీ! నీనిమిత్తమే రాముడు చతుస్సముద్రపర్యంతము వ్యాపించియుండు పుడమిని బాలింపఁగోరుచున్నాఁడు” నీనిమిత్తముగనే రాముడు జయమునొందఁ గలఁడు. అని సీతకు బదులు సెప్పెను.

అంతటసీతాదేవియు హనుమంతుడుచెప్పిన నిక్కపుమాట విని, దానిని గారవించి, ప్రయాణమయిన యా హనుమంతునిఁ జూచి, నెయ్యము మీఱ భర్తమీఁది యనురాగముఁ దెల్పుమాటను జెప్పఁ గడఁగి, “ఓ శత్రువుల నణఁగఁద్రొక్కువాఁడా! నీకిష్టమయ్యెనేని, యొకదిన మిచ్చటఁ జెట్లమఱుఁగుననుండి మార్గాయాసము దీర్చుకొనుము. రేపు బయలుదేటి పోదువు. అదృష్టహీనురాలైన నాసన్నిధిని నీవుండుటచేత నాయొక్క యీ యపారశోకము కొంత తగ్గును. వానరశ్రేష్ఠా! నీవు పోయి రామునిఁ దోడ్కొని మఱలి వచ్చునంతలో నా జీవిత ముండుట సందియము. వానరా! నీచూడకపోవుటవలనఁ గలుగు చింత దహించుదానివలెఁ గనఁబడుచు, దుఃఖములలో మునిగి యున్న నన్ను మఱింతశోకమున ముంచఁగలదు. వీరుడవగు వానరేంద్రా! వానరసేనలుగాని, ఆ రాజశ్రేష్ఠులిద్దఱుగాని యెట్లీదాటరాని మహాసముద్రమును దాటఁగలుగుదురు? ఏలయన, ఈమహాసముద్రమును దాటుటకు నీకైనను, గరుత్మంతునికైనను, వాయుదేవునికైనను శక్తిగలదు కాని యెరులకట్టి శక్తి గలదే? కావున వారెట్లు సముద్రమును దాటగలరని వారివిషయమున నాకు గొప్ప సందియము గలుగుచున్నది. ఓ వానరశ్రేష్ఠా! నీవు కార్యజ్ఞుడవు గావున

నిట్టి దురూహమగు కార్యసాధనవిషయమున నీ వేమి యుక్తి చెప్పెదవు? నేనుండలేదా? నేను నిన్ను మోచికొనిపోయెదనందువేమో? అది వాస్తవమే! నీవొక్కడవుమాత్ర మీ కార్యమును సాధింప శక్తుడవే. అయిన, దానివలనికీర్తి నీకుఁ గదా కలుగును. కావున రాముఁడు గొప్ప సేనలతో వచ్చి సమరమున రావణునిఁ బరిమార్చి జయశాలియయి స్వపురమునకుఁ బోవునేని అది నాకుఁ గీర్తికరమగును. ఓ వానరపుంగవా! శత్రుసేనలఁ బరిమార్చెడునట్టి యాకాకుత్స్థుఁ డీ లంకాపురమును గఱకుటమ్ములతోఁ గప్పి నన్నుఁ గొనిపోయె నేని, అది యారామునిమగఁటిమికిఁ దగిన దగును. అని యందు మొనగాఁడును, మహాధీరుఁడునయిన యా రామునిపరాక్రమము సార్థకమగునట్లు నీవు మాటలఁ జెప్పవలయును” అని యనెను.

అని సీతాదేవి యర్థము పొసఁగునట్లును, ఒకదాని కొకటి పొందిక గలిగియుండు నట్లును, సకారణముగాను జెప్పినమాటను విని, మారుతి యా దేవితోఁ గడపటిమాటయొక్కటి యిట్లునియె.

“ఓ దేవీ! వానరసేనలకుఁ బ్రభువును, వానరశ్రేష్ఠుఁడును, బలశాలియునైన సుగ్రీవుఁడు నిన్ను రామునితోఁ జేర్పఁ దలపెట్టి యున్నాఁడు. ఓవై దేహీ! రాక్షససంహారియైన యా వానరరాజు వానరులగుంపుతోఁ గూడి యిచ్చటికి రాఁగలఁడు. ఓ దేవీ! మగటిమిగల వారును, సత్తువగలవారును, బలిమిగలవారును, మనస్సంకల్పముంబోలు గమనముగలవారును నైన పెక్కువానరవీరులు సుగ్రీవునియాజ్ఞయందున్నారు. వారు స్వర్గమర్త్యపాతాళములం దెక్కడికైనను బోవఁ గలరు. వారు పనులం దదైర్యము నొందరు. వారు పలుమా తాక సంబునఁ బఱతెంచి, చతుస్సముద్రపరివేష్టితమై యున్న వనపర్వతములతోఁ గూడిన భూమండలమును జుట్టివచ్చియున్నారు. ఓ దేవీ! సుగ్రీవునికడ నాకంటె హెచ్చినవారును, నాతో సమానులును నున్నారే కాని, నాకంటె దక్కువ వాఁడొక్కఁడును లేడు. నేనే యిక్కడికి వచ్చినప్పుడు, నాకంటె మహాబలవంతులైన వారిసంగతి చెప్పవలయునే? ప్రాయీకముగా దూతకృత్యములకుఁ దక్కువవారి నంపుదురుగాని గొప్పవారి నంపరుగదా! ఓ దేవీ! విచారము వలదు; శోకము మానుము. ఆ వానరపుంగవులొక్కయెగురున నిచ్చటికి రాఁ

గలరు. చంద్రసూర్యులమాడ్కిఁ దేజరిల్లువారును, ఎక్కువ బలిమిగల వానునైన పురుషశ్రేష్ఠులగు ఆ రామలక్ష్మణు లిద్దఱు నావీపుమీఁద నెక్కి నీదగ్గఱకు రాఁగలరు. పురుషశ్రేష్ఠులగు ఆ రామలక్ష్మణు లిద్దఱును గూడివచ్చి లంకాపురమునందలి రాక్షసులను బాణప్రయోగము చేసి సంహరింపఁగలరు. ఓ చక్కని నడుముగలదానా! రఘునందనుడగు రాముఁడు గావణునిఁ బరిజనముతోడఁ దెగటార్చి, నిన్నుఁగైకొని తన పురమునకుఁ బోఁగలఁడు. ఓ దేవీ! యూఱడిల్లుము. నీకు మేలయ్యెడు. సమయము నిరీక్షించుచుండుము. వేగిరమేమండుచున్న యగ్నిహోత్రుని వలె వచ్చెడు నా రామునిఁ జూడఁగలవు. ఈ రాక్షసేంద్రుఁడు పుత్ర బంధుమంత్రిపరిజనములతోఁగూడ సమరమున మడిసిన తోడనే, రోహిణి చంద్రునితోఁ జేరినట్లు, నీవు రామునితోఁ జేరఁగలవు. దేవీ! మైథిలీ! నీవు వేగిరమే దుఃఖమునకుతుద గాంచఁగలవు. రాముఁడు త్వరలో వచ్చి రావణునిఁ జంపఁగా నీవు చూడఁగలవు.”

వాయునందనుడగు హనుమంతుఁ డిత్తెఱఁగున వై దేహి నోదార్చి, పయనముచేయ మదిఁ దలచి, వెండియు సీతాదేవి నుద్దేశించి, “దేవీ! శత్రుసంహరియు, సమర్థుఁడునునైన రాముఁడును, లక్ష్మణుఁడును విండ్లు దాల్చి లంకాపురద్వారమునకుఁ జేరువకు వచ్చిరని నీవు సత్వర ముగ వినఁగలవు. గోళ్లు కోఱలు నాయుధములుగా నుపయోగించు వారును, సింహవ్యాఘ్రములవిక్రమముఁ బోలు విక్రమముగలవారును, మదపుటేనుఁగుల డీకొనువారునునైన శూరులగు వానరు లిచ్చట గుంపు గూడి యుండుటను జూడఁగలవు. ఓపూజ్యురాలా! పర్వతములను మేఘములను బురుడించు వానరవీరు లీమలయ పర్వతలంకాపురములం దనేకముగాఁ గిలకిలారవములు నేయఁగా నీవు చూడఁగలవు. ఓ దేవీ! ఆ రాముఁడును వాఁడియైన మారునితూపులచే నాయపట్టున గాడ నేయఁబడి, సింహముచే నలఁపఁబడిన యేనుఁగుకై వడి నింపు దక్కి యున్నాఁడు. ఓ దేవీ! దుఃఖింపకుము. నీమనసునందలి వ్యసనము మానుము. శచీదేవి దేవేంద్రునితోఁ గలిసినచందమున, నీవును మగ నితోఁ గూడఁగలవు. రామునికంటె మించినవాఁడుగాని, లక్ష్మణునితో సమానుఁడుగాని మఱెవ్వఁ డున్నాఁడు? వారిరువురు అగ్ని వాయువు లతో సమానులు. అట్టివారు నీకుఁదోడ్చె యున్నారు. ఓ దేవీ! రాక్షసుల

గుంపున కాటపట్టయి కడుభీకరమైయున్న యీలంకాపురమున నీ వింకఁ గొన్నినాళ్లే యుందువు. నీమగఁడు వేగమే రాఁగలఁడు. నేనిచ్చటినుండి బయలుదేరి రామునికడకుఁ బోవువఱకు నోర్చియుండుము. నామాట విన్నమాత్రముననే రాముఁడు పయనమై రాఁగలఁడు” అని సీతాదేవి నూరడించినవాడయ్యెను.

40-వ సర్గము

— హనుమంతుడు ప్రయాణమగుట —

కడుదిట్టయగు వాయునందనునిపలుకులు విని, దేవకన్యకంబోలు సీతాదేవి, మఱల హనుమంతు నుద్దేశించి, “సగముమొలిచిన పైరుతోఁ గూడిన చేను వానగురియుటచే నవనవలాడునట్లు, ఓవానరా! ఇంపు మాటలు పలుకుచుండు నిన్నుఁ జూచి నేను కడుమోదమందుచున్నాను. ఆపురుషోత్తముని వెతలచేఁ జిక్కిన యీయంగములతోనైనను దాఁకఁ గలుగునట్లుగా నాయందు దయసేయుము. వానరగణసార్వభౌమా! కాకాసురునిపైఁ దృణమున బ్రహ్మాస్త్ర మభిమంత్రించి ప్రయోగించిన యానవా లొసఁగుము. అంతియకాక, నే నొక్కనాఁడు రాఘవుని చేరువ నుండఁగా నాబొట్టు కరిగిపోయెను. అప్పుడు తాను నామోమున మణిశిలతోఁ దిలకము దీర్చెను. ఓ హనుమంతుఁడా! నాప్రియు నావిషయమును జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొమ్మనుము. ఓ హనుమంతుఁడా! పరాక్రమమున నింద్రవరుణులఁబోలినవాడయ్యు నారాముఁడు నేను రాక్షసులనడుమ నుండుట కెట్లు సమ్మతించియున్నాఁడో? “ఓ రాఘవా! సముద్రమునఁబుట్టిన యీదివ్యమైన శిరోరత్నమును బదిలముగాఁ గాపాడి, నిన్నుఁబొసియుండు వేళలందు దీనిని నీకు మాటుగాఁ జూచుచుంటిని. అట్టి నీటఁబుట్టిన యీదివ్యరత్నమును నీకడకుఁ బంపితిని. నే నిక నిట్టివంతలందుఁ జిక్కి జీవముతో నుండఁజాలను. ఈయోర్వరాని వ్యసనములను, మర్త భేదకములైన ఈరాక్షసకాంతల రోత మాటలను నీనిమిత్తమై యొర్చియున్నాను. ఓ శత్రుసంహారకా! నే నిక నెలదినములుమాత్రము ప్రాణముతో నుందును. ఈ ఒకనెల కావల నిమిషమైనను బ్రాణముతో నుండఁజాలను. ఈరాక్షసేంద్రుఁడు కటికివాడు. వీనికి నాయందు సౌమ్యదృష్టి లేదు. నీవో కాలవిలం

బము చేయుచున్నావు. నే నిక క్షణమయిన జీవింపజాలను అని నా మాటగా నారామునితోఁ జెప్పుము” అని తనకు మేలుగావించుమాట చెప్పెను.

అంతట గొప్ప వెలుగుగలవాడగు వాయునందనుడయిన హను మంతుడు వై దేహి కన్నీరువిడుచుచు దీనముగాఁజెప్పిన మాటను విని, “ఓ వై దేహీ! సత్యముగాఁ జెప్పెదను. రాముడు నీయెడఁబాటువలన దేహసౌఖ్యమం దాశ లేనివాడై, యెల్లప్పుడు వగలఁ బొగులుచుండును. రాముడు దుఃఖములలో మునిగియుండుటచే లక్ష్మణుడు తానును మనోవేదనలఁ జెందుచుండును. ఎట్టకేలకు నిన్నుఁ గనుగొంటిని. ఇది వ్యసనపడుటకుఁ దరుణము గాదు. ఓభామినీ! యీనిముసముననే దుఃఖములకంతమును గాంచఁగలవు. శత్రుసంహారులగు ఆ పురుషశ్రేష్ఠులైన రాజపుత్రు లిద్దఱును నిన్నుఁ గాంచుటయం దుత్సాహముగలిగి యున్నారు. కావున నామాట విన్నతోడనే వారు బయలుదేరివచ్చి యీలంకాపురము బూదిసేయఁగలరు. ఓవిఱివికన్నులదానా! రామ లక్ష్మణులిద్దఱు బవరమున రావణుని బంధుసమేతముగాఁ దెగటార్చి నిన్నుఁ దనపురమునకుఁ గొనిపోవఁగలరు. ఓనిర్దోషురాలా! రాముఁ డెటుఁగఁ గలదియు, నెయ్యముగలిగించునదియునైన మఱియొక యాన వా లొసఁగుము” అని సీతాదేవి నడిగెను.

“ఓ వానరోత్తమా! నేను ముందే యుత్తమమగు నానవా లొసఁగితిని. రాముఁ డీ చూడామణిని జూచినంతటనే, నీమాటల నమ్మ గలఁడు” అని సీతాదేవి హనుమంతునితోఁ జెప్పఁగా, వానరశ్రేష్ఠుఁ డయిన హనుమంతుడు మణిశ్రేష్ఠమైన యా శిరోరత్నమును గైకొని సీతాదేవికి సాష్టాంగ ప్రణామము లాచరించి పయనమాయెను.

అప్పుడు సీతాదేవి కడువేగముతో నెగురఁ బ్రయత్నము చేయుచు, దేహము పెంచుచున్న యాహనుమంతునిఁ జూచి, కన్నీళ్లు మోమునఁ గ్రమ్ముచుండ, కన్నీటిచే డగ్గుతిక పుట్టుచుండ, మాటలు తడఁబడుచుండ, హనుమంతు నుద్దేశించి, “ఓహనుమంతుడా! సింగము లంబోలు నన్నదమ్ములగు రామలక్ష్మణులకును, సుగ్రీవునికిని, వాని మంత్రు లకును నా క్షేమవృత్తాంతముఁ జెప్పుము. ఆరాముడు నన్నీ శోకపాగ రమునుండి దరిఁజేర్చువిధమున నీ వారామునికిఁ జెప్పవలసినది. ఓహను

మంతుఁడా! నీవు రామునికడఁ జేరి యోర్వరాని నావగపెంపును, రక్కసులు బెదరించురీతిని బాగుగఁ జెప్పవలసినది. నీకు మార్గమున మేలు గలుగుఁగాక!” యని సీత దీవించెను. అంత హనుమంతుఁడు సీతచెప్పిన సంగతులు దెలిసికొన్నవాడై, వచ్చినపని నెఱవేర్చుకొన్నవాడగుటం జేసి మనమున నుప్పొంగుచు, కార్యము కొంత మిగిలియున్నదానినిగాఁ దలచి, యాకొఱవపని చూచుటకై యుత్తరదిశవైపు పోవ మనసునఁ దలచెను.

41-వ సర్గము

— హనుమంతుఁ డశోకవనము పాడుచేయుట —

ఆ హనుమంతుఁడు సీతాదేవిచే మేలుమాటలచే గారవింపఁ బడినవాడై మఱలి యాప్రదేశమునుండి వెడలివచ్చి యివ్విధమునఁ జింతింపఁ దొడఁగెను. “నేనిచ్చటికి రెండు పనులనిమిత్తము వచ్చితిని. అందొక్కటి సీతాదేవిని గాంచుట. మఱియొకటి శత్రువులబలిమి మొదలగువాని నెఱుఁగుట. ఆరెంటిలో ముఖ్యమయిన గొప్పకార్యమగు సీతయొక్క దర్శనమయినది. ఇత శత్రుబలము నెఱుఁగుట యనెడి కొంచె పాటి కార్యము మిగిలియున్నది. ఇచ్చట రాక్షసేంద్రునిబలముతెఱుఁగు నెఱుఁగుకార్యమున సామదానభేదోపాయములు దప్పఁ గడపటిదగు నాలనయుపాయ మిచ్చట యుక్తముగాఁ గనఁబడుచున్నది. రక్కసుల యందు సామము (బ్రతిమాలుట) అక్కఱకు రాదు. ఈ రాక్షసులు భనికులు గనుక దానోపాయమునకు వీరు లొంగరు. వీరు బలగర్వితులు గనుక భేదోపాయముచే వీరిని సాధించుట కడుదుర్లభము. కావున వీరియందు బలిమి చూపుటయే యుక్త మని నాకుఁ దోచుచున్నది. రావణబలపరిజ్ఞాన రూపమైన యీకార్యమునఁ బరాక్రమము చూపుట కంటె మేలగు వేఱొక యుపాయ మున్నట్లు తోచలేదు. నేను యుద్ధమున రాక్షసవీరులఁ గొందఱిని వధించితినేని, అప్పుడైనను వీ రెట్టకేలకు మెత్తఁబాటు నొందుదురు. అయినను “వచ్చినపని సీతాన్వేషణగదా! అది యైనపిదప నిక్కడఁ జేయవలసినపని లేదే” యనిన, ఆనతిచ్చిన పని చేసిన తర్వాత, ఆకార్యమునకు భంగములేకుండఁ బెక్కు కార్యములను జేయువాఁ డెట్టిపనినైనను జేయఁగలడు. మఱియు నొకకారణము

స్వల్పకార్యమునకై నను సాధకము గానేరదు. కర్తవ్యమగు కార్యమును బెక్కుతెఱఁగుల సాధింప నెఱిగినవాఁ డర్థసాధనమునఁ జాలిన వాఁడగును. నే నిచ్చటనే నిర్ణయముచేసికొని, ఆత్మబలశత్రుబలతారతమ్యము నెఱిగినవాఁడనై, యావల వానరేంద్రునిపురమునకుఁ బోవుదునేని, అప్పుడు రాజు నుత్తరువు చెల్లించినవాఁడ నగుదును. ఇప్పుడు నాకు రాక్షసులతో నెవ్విధమునఁ బోరు సులభముగా వచ్చునో, అట్టిపని నొనరింపవలయును. అట్లు యుద్ధము జరిగినపుడే రావణుఁడు తనవారిబలమును నాబలమును బరిశీలింపఁగలఁడు. అట్లు పరిశీలించినవాఁడై, యా రావణుఁడు మంత్రివర్గసైన్యములతోడ యుద్ధరంగమునకు వచ్చెనేని, అప్పుడా రావణునిమనసున నుండెడి యభిప్రాయమును, అతనిబలమును దెలిసికొని యచ్చటినుండి వెడలి పోయెదను. నందనవనముం బోలినదియు, కన్నుల కింపయినదియు, మనోహరమైనదియు, పెక్కుచెట్లును తీఁగెలును గలదియునైన యీ క్రూరుని దగు నుపవనమును కాటుచిచ్చెండుటడవినిం గాల్చినట్లు ధ్వంసముచేసెదను. ఈ వనమును నేను బాడుచేయఁగా, రావణుని కాగ్రహము రాఁగలదు. అంతట నతఁడు రథగజతురగపదాతులతోను సకలాయుధములతోను గూడిన గొప్పసేనను నాపైకిఁ బంపఁగలఁడు. అప్పుడు గొప్ప పోరు జరుగఁగలదు. ఆపోరునం దొరులచే నోర్వరాని పరాక్రమముగల నేను భీకరబలులగు రాక్షసులతో యుద్ధమునేసి, రావణుఁడు పంపిన యాసేన నెల్లఁ దెగటార్చి, సుఖముగాఁ గిష్కింధాపురికిఁ బోయి సేరెదను.

అని తలచి, భీమపరాక్రముండగు హనుమంతుఁడు వాయువు వలెఁ జెలరేగినవాఁడై, తనతోడల గొప్పబల్కిచే నావనమునందలి చెట్లను బడఁద్రోయ నారంభించి, మదించిన పెక్కు పక్షులకూతలతోఁ గూడినదియుఁ నానావిధములయిన వృక్షములతోను తీఁగెలతోను నిండినదియునగు ఆవనంబునందలి చెట్ల నన్నింటిని విఱిచెను. హనుమంతుఁ డావనమునందలి చెట్లను విఱుచుటచేతను, తామరకొలఁకుల రేవులం బడఁగొట్టుటచేతను, పర్వతశిఖరములను నుగ్గుచేయుటచేతను, ఆవనముచూడ నింపుగాక యుండెను. ఆవనమునందలి పక్షు లెల్ల బెదరి కూత లిడెను. ఎఱ్ఱని చిగుళ్లు హనుమంతుఁడు గోసిపాఱు

వేయుటచే నెండకు వాడిపోయెను. కావున వనము కాటుచిచ్చుచే గాల్పబడినయట్లు వాడినచెట్టును తీగెలునుగలదై సొంపుదక్కి యుండెను. తీగె లాథారవృక్షములనుండి తొలగినవై నాథుని బాసిన యాడువాండ్రవలె నల్లలాడుచుండెను. ఆహనుమంతుడు తీగెలయిండ్లను, చిత్రంపుటిండ్లను నాశముచేయఁగా, మహాసర్పములను, వ్యాఘ్రాదిక్రూరమృగములను బడఁగొట్టఁగా, తాతియిండ్లను, సామాన్య గృహములను ఇడియఁగొట్టఁగా, ఆ గొప్పయుపవనము రూపునెడిన దాయెను. రావణునియంతఃపురస్త్రీలకు భోగముల పెంపుమూలమున రక్షకమయిన యా ప్రమదావనమునందలి యశోకవృక్షముల గుంపుతో నిండిన వనప్రదేశము హనుమంతుడు పాడుచేయఁగా విచారపడఁదగిన తీగెల జొంపములతోఁ గూడినదాయెను. ఆ హనుమంతుడు బలిశాలి యగు రావణుని మనస్సున కప్రియము గలిగించి, తానొక్కఁడే మహా బలవంతులు పెక్కండ్రతో యుద్ధముచేయఁ గోరినవాడై శౌర్య లక్ష్మిచే వెలుగుచు నా యశోకవనబహిర్ద్వారమునఁ జేరినవాడయ్యెను.

42-వ సర్గము

— రావణుడు హనుమంతునినిఁబిడి రాక్షసులను బాపుట —

అంతటఁ బక్షులకూతలకు, చెట్లు విలుగుటనయ్యెడు పెళ పెళ ధ్వనులకును లంకాపురమునందలి జనులందఱులికిపడి తత్తరపాటు నొందిరి. ఆవనములందున్న మృగపక్షులు భీతిల్లి కూతలిడుచు నలుదెసలకుఁ బాటినవి. మఱియు రాక్షసులకుఁ గ్రూరములయిన దుశ్శకునములు గలిగెను. చెట్లు విలుగునప్పటి పెళ పెళలకు నిద్రా భంగము గలుగుటచే వికృతపుమోములుగల రాక్షసస్త్రీలు మేల్కొని, విలువఁబడియుండు ఆవనమును, వీర్యవంతుడైన గొప్పవానరునిఁ జూచిరి. ఎక్కువసత్తువయు బలిమియుఁగలవాడును, నిడుదచేతుల వాడునైన యావానరోత్తముఁ డా రాక్షసకాంతలను జూచి, వారికి వెఱపుగలిగించు కడుగొప్ప యాకారమును దాల్చెను.

అంతట నారాక్షసకాంతలు పర్వతముమాడ్కి నెత్తయినవాడును, దీర్ఘకాయుండు, బలవంతుడునునైన వానరునిఁజూచి, జానకి నుద్దేశించి “ఓ సీతా ! ఈతఁడెవ్వఁడు? ఎవనికుమారుడు? ఎచ్చటినుండి యెందు

యత్తమై యిచ్చటకి వచ్చినాడు ? నీవేల యితనితో నింతనేపు మాట
 ండుచుంటివి ? నల్లని కడకన్నులుగలదానా, యీతఁడు నీతో నేమి
 యిచ్చట లాడెను ? ఓవిశాలాక్షీ ! యిది యెల్ల మా కెఱిగింపుము.
 సుందరీ ! నీకు భయమువలదు.” అని సీతాదేవి నడుగఁగా, సర్వాంగ
 సుందరి యైన పత్నివ్రతయగు సీతాదేవి “రాక్షసాంగనలారా, భీమ
 రాక్షసుల మాయల నెఱుంగ నెవరికి శక్తి గలదు ? ఈతఁ డెవ్వఁడో,
 మిచేయఁగలఁడో, అది మీరే యెఱుఁగుఁడు. పామునకే పాము
 ఁళ్లు తెలియునుగాని యెరులకుఁ దెలియదు. ఇది నిక్కము. నేనును
 నిం జూచి వెఱచితిని. ఇతఁ డెవ్వఁడో నాకును దెలియదు. వానర
 రూపముఁ దాల్చి వచ్చిన రాక్షసుఁడేమో యని తలఁచెదను” అని
 ప్రత్యుత్తర మొసఁగెను.

సీతాదేవిచెప్పిన పలుకులువిని కొందఱు రక్కసకాంతలు మూల
 హాలలకుఁ బరుగెత్తిరి. కొందఱు నిల్చిననిలువున నిలఁబడిరి. కొందఱు
 రావణుని కీ వృత్తాంతముఁ దెలుపఁబోయిరి. అట్లు కొందఱు వికృత
 రూపలగు రాక్షసకాంతలు రావణునిసన్నిధానమున విరూపుఁడయిన
 నయంకరుఁడగు వానరునిం గూర్చి చెప్పఁబూని “ఓమహారాజా!” వెఱ
 పించు రూపముగల యొక వానరుఁ డశోకవనమునడుమ సీతతోడ
 యుచ్చటలాడి నిలిచియున్నాఁడు. వానిశౌర్యము మితి మీఱియున్నది.
 మే మాజింకకన్నులదగు సీతాదేవిని ఆవానరుంగూర్చి యెన్నివిధముల
 పడిగినను, అతఁ డితఁడని చెప్పకున్నది. అతఁ డింద్రునిదూతయో,
 కుబేరునిదూతయో, సీతాదేవిని వెదకునియిత్తమై రామునిచే బంపఁ
 బడిన దూతయో, మే మెఱుఁగము. నానావిధమృగగణములతో
 నిండిన తమ ప్రమదావనము నాతఁడు పాడునేసెను. ఆ వనమున నతఁడు
 పాడు చేయని తా వొక్కటి లేదు. అయినను ఆ సీతాదేవి గూర్చుండి
 యున్న వృక్షప్రదేశము మాత్ర మాతఁ డేమి చేయలేదు. ఆ ప్రదేశ
 మును బాడు నేయకుండినది యా సీతాదేవి రక్షణముకొఱకో, లేక
 బడలికనో మాకుఁ దెలియదు. అతఁడు బడలికచే నా ప్రదేశము వదలి
 నాడనుట యుక్తముగాఁ దోచులేదు. అంత వనము పాడుచేసిన
 యాతఁ డా సీతాదేవియున్న ప్రదేశముమాత్రము విడువ నేల ? సీతా
 దేవియే వక్షము కిందఁ గూర్చుండి యున్నదో, మెత్తనిచిగుళ్లును

బువ్వులునుగల ఆ గొప్ప శింశుపావృక్షమును మాత్రము విలువలేదు. ఆ వానరుడు సీతాదేవితో మాటాడెను. ప్రమదావనమెల్లఁ బాడు సేసెనుగావున నుగ్రుఁడా, యవ్వానరుని కుగ్రదండనము నీవు విధింపుము. రాక్షసులగుంపు నేలువాఁడా, నీవు మనసునఁగోరిన తనదైన యా సీతతో బ్రతుకఁ గోరువాఁ డెవ్వఁడు మాటాడును?" అని రావణునితోఁ జెప్పిరి.

రాక్షసస్త్రీలమాటలను విని మహాకాంతిగల రాక్షసరాజగు రావణుఁ డాజ్ఞాహుతింబ్రజ్వరిల్లు నగ్ని హోత్రునిమాడ్కి మండిపడి, కన్నులు గిరగిరఁద్రిప్పుచు వెలుగుచున్న దీపములనుండి జ్వాలలతోఁ గూడిన చమురుబొట్లకై వడిఁ గన్నులనుండి కన్నీటిబొట్లు గార్చుచు, శౌర్యమునఁ దనకు సాటివచ్చువారును, శూరులునైన కింకరులను పేరుగల రాక్షసుల నాతని వధింపుఁడని యానతిచ్చెను.

గొప్ప పొట్టలును కోఱలును గలవారును, భయంకరరూపులును మహాబలులును యుద్ధమునం దెక్కువ యపేక్ష గలవారునునగు నెను బదివేలమంది కింకరులును కూటముద్గరము లను నాయుధములను దాల్చి నవ్వారై, హనుమంతునిఁబట్టుకొనఁ గోరి వేగిరమే వచ్చిరి. ఆ కింకరులట్లు మహావేగముతో వచ్చి, అశోకవనద్వారదేశమున దైర్యవంతుఁడై నిల్చియున్న వానరవీరునిఁ జూచి, మిడుత లగ్నిహోత్రుని మీదఁ బడునట్లు ఆ హనుమంతునిమీదఁ బడిరి. ఆ కింకరులు విచిత్రములగు గదలను, పసిడి పొన్నులు దగిలించినగుదియలను, సూర్యునిఁ బోలె ధగధగ వెలుగు శరములను, గుదియలను, అడ్డకత్తులను, శూలములను, చిల్లకోలలను, ఈఁటెలను, తోమరములనుగైకొని యా హనుమంతునిఁ జొట్టుకొని, యాయుధములతోఁ గొట్టుచు ముందు నిలిచిరి.

కాంతిగలవాఁడును, ప్రతాపశాలియు, షర్వతసదృశుఁడునైన హనుమంతుఁడును తోఁకను నేలమీదఁ గొట్టి దేహమును బెంచి, లంకాపుర మడలునట్లు కడు ధీరముగా భుజ మప్పలించెను. మాటు మ్రోత వినఁజేయు ఆ నాయప్పలింత విన్నమాత్రమున నాకసమునఁ బొటుచున్న పక్షులు క్రిందఁ బడినవి.

అప్పుడు హనుమంతుఁడు “ఎక్కువ బలశాలురగు రాముఁడును, లక్ష్మణుఁడును అందఱి కంటె మించినవారై యున్నారు. వారివధముచేసి

రామునిచేఁ గాపాడఁబడిన మారాజగు సుగ్రీవుఁడును సర్వోత్కృష్టుడై యున్నాఁడు. నే నెట్టికార్యమైనను చులకనగాఁ జేయఁగలకోసలరాజగు రామునియొక్కదూతను. నేను హనుమంతుఁ డను పేరివాఁడను; శత్రు సేనలఁ బరిమార్చువాఁడను; వాయుపుత్రుఁడను. వేయిమంది రావణులతో నైతము యుద్ధమున తొలతోఁ గొట్టుచుఁ జెట్లతో మోదుచుఁ బోరాడుదు. నే నీ లంకాపురమును బాడుసేసి, సీతాదేవికి మ్రొక్కి, యామెకడ నుత్తరువుగైకొని, పనినెఱవేర్చుకొన్నవాఁడనై రాక్షసులందఱు చూచుచుండఁగా బయలువెడలి పోయెదను” అని యార్ఘటము సేపెను.

అంత హనుమానుని యాగంభీరనాదముచే కింకరనామకులగు రాక్షసులందఱు మిక్కిలి యులికిపడినవారై, సంధ్యాకాలమేఘము మాడ్కిఁ బెచ్చు పెరిగి యున్న యాహనుమంతుని వీక్షించి, రాజాజ్ఞయైనందున నిర్భయులై నానావిధములైన యాయుధములను జేతఁ బట్టి యాతని ముట్టడింపఁగా, నాహనుమంతుఁ డొక్క యెగురున ద్వారమున నుండు నినుపగుదియకడకుఁ బోయి, గరుడుఁడు మినమినలాడు పామును ముక్కునఁగఱచుకొన్నచందమున నాగుదియ నెత్తుకొన్నవాఁడై, యాకాశమున నిలిచి దానిని గిరగిరద్రిప్పి యాకింకరులనెడి రాక్షస వీరుల నందఱు బరిమార్చి, యుద్ధముఁగోరినవాఁడై మఱల ద్వారదేశముపై నుండెను. ఆకింక రులలోఁ గొందఱు భయంకరుడైన హనుమంతునిచేతినుండి తప్పించుకొని రావణునికడకేగి, “మహారాజా! కింకరులందఱు వీరుడైన యాహనుమంతునిచేత మడిసిరి” యని విన్నవించిరి. అంత రావణుఁడు కింకరబలమంతయు హనుమంతునిచే మడియుట విని, కన్ను లెఱ్ఱచేసి పరాక్రమమున సాటిలేనివాఁ డగుటచేత యుద్ధమునఁ బగతురకు గెల్వనలవికాని ప్రహస్తకుమారుని హనుమంతునిఁ బట్టి తెచ్చుని పంపెను.

43-వ సర్గము

— హనుమంతుఁడు చైత్రపాటరను నశ్వుసేయుట —

అంతట హనుమంతుఁడు కింకరు లనెడి రాక్షసులను సంహరించి, “నేను ప్రమదావనము పాడుచేసితి. రాక్షసులకులదేవాలయధూప

మగు నగరును పాడు నేయనైతిని. కావున నిప్పు డాభయంకరమగు నగరును నిల్లె ధ్వంసముచేసెదను” అని తలచినవాడై తనబలిమిఁ జూపుచు మేరుపర్వతశిఖరముమాడ్కి నున్నతమైన కులదేవతాలయ రూప మగునగరు కొన కెక్కెను. అట్లు హనుమంతుఁడు పర్వతము బోలు నగరుపై కెక్కి, యుదయించిన సూర్యునివలె వెలుగుచు, గట్టిదగు చైత్యప్రాసాదముం గదలించి, శౌర్యలక్ష్మీచేఁ బ్రజ్వరిల్లుచుఁ బారియాత్రపర్వతసదృశుడై, దేహమును బెంచుచు, లంకాపురమున నిండునట్లును, ఆకాశమునఁ బాటు పక్షులు క్రిందఁబడునట్లును చైత్య పాలకులు మూర్ఛిల్లునట్లును కర్ణకఠోరముగా నుండునట్లును గట్టిగాబుజ మప్పళించెను. అట్లు అప్పళించి “అస్త్రవేత్తయగు రాముఁడును, మహా బలుండగు లక్ష్మణుఁడును, రామునిచే వాలిసంహారరూపసాహాయ్యము చేసి కాపాడఁబడిన సుగ్రీవుఁడును సర్వోత్కృష్టులైయున్నవారు. నేను విచిత్రశక్తిగల కోసలదేశాధీశ్వరుఁడగు రామునిదూతను. వాయు పుత్రుం డనువేరివాడను. శత్రుసేనలఁ జక్కాడువాడను. నేను తొలతోను, చెట్లతోను శత్రువులను గొట్టునప్పుడు వేవురు రావణులై నను నాతో సమముగా యుద్ధము చేయనేరరు. నే నీ లంకాపురమును ధ్వంసముచేసి, జానకీదేవిని బ్రణమిల్లి, పనిజూచుకొన్నవాడనై యందఱు రాక్షసులు చూచుచుండఁగా మాపురమునకుఁ బోయిచేరె దను” అని చైత్యపాలురతోఁ బలికి, రక్కసు లందఱు లిలికిపడునట్లు గొప్పధ్వనిని జేసెను.

గొప్పమేనులు గలవారగు చైత్యరాక్షకులు నూలువురు ప్రాస తోమర ఖడ్గపరశ్వధాదులగు పెక్కుటడిదములను గైకొని, యాహను మంతునిఁ జొట్టుకొని, విచిత్రములయిన గదలతోను బరిగారుపొన్నులు వేసిన గుదియలతోను సూర్యునిమాడ్కిఁ దేజరిల్లు బాణములతోను ఆహనుమంతునిఁ గొట్టిరి. ఆ హనుమంతుని చుట్టు నిల్చియున్న యా రాక్షసగణము గంగానదియందలి కడువెడల్పుయిన నీటిసుడివలెఁ జూపర కగపడెను.

ఆరాక్షసులబాణములపోటున కా హనుమంతుఁ డలిగినవాడై యెత్తు శిఖరముగల ప్రాసాదముయొక్క కనకమయ స్తంభము నొక్కటి పెళ్లగించి, దానిని గిరగిరద్రిప్పి మఱియొక్క స్తంభముమీదఁ

గొట్టఁగా నా స్తంభము లొండొంటి నొఱసికొనుటచే నచ్చట నిప్పుపుట్టి
యానగరంతయు నంటుకొని మండ నారంభించెను. అంతట వానరపుం
గవుడగు హనుమంతుఁడు ప్రాసాదము వండుటఁ జూచి, ఇంద్రుఁడు
వజ్రాయుధముతో నసురులను బొలియించునట్లు ప్రాసాదరక్షకులను
నూర్పురను జంపి, యాకాశమున నుండి శౌర్యలక్ష్మీచే వెలుఁగుచు,
ఆరాక్షసుల నుద్దేశించి “ఓరాక్షసులారా! నావంటిబలశాలురగు వానర
వీరులు పెక్కువేవురు మాతేడగు సుగ్రీవునివశమున నున్నవారు.
వారు మేమును సీతాదేవినిమిత్తమై భూమండల మెల్లఁ దిరుగుచు
న్నారము. మాలోఁ గొందఱు పదేనుఁగులబలమును, మఱికొందఱు
నూతేనుఁగుల బలంబును, వేఱుకొందఱు వేయియేనుఁగుల బలమును,
మఱికొందఱు తోఁఘబలమును, తక్కిన కొందఱు వాయుబలమును,
వేఱొకకొందఱు తెన్నరాని బలమునుగలవా రయియున్నారు. దంతనఖా
యుధులగు ఈ పెక్కుకోట్ల వానరులతోఁ గూడినవాడై, మీకంద
ఱకు సంహర్తయైన సుగ్రీవుఁడు రానున్నాఁడు. అతఁడు వచ్చినేని,
ఈలంకాపుర ముండదు; మీరుండరు; రావణుఁ డుండఁడు. ఓరాక్షసు
లారా! మీకందఱకుఁ జేటునకే యా మహాధీరుడయిన యిత్తోకు
వంశస్థుడయిన రామునితోఁ బగ వూనితిరి. ఇది మీకు మేలునకుఁ
గాదు” అని దిట్టతనముతోఁ బలికెను.

44-వ స ర్గ ము

— హనుమంతుఁడు ప్రహస్తచతునిఁ జూపుట —

రావణుఁ డానతియ్యఁగా యుద్ధరంగమున గెల్వ నలవికాని
వాడగు, గొప్పకోటలుగల ప్రహస్తపుత్రుఁడగు జంబుమాలియను
వాఁడు ఎఱ్ఱనిబట్టగట్టి యెఱ్ఱనిపూవులవండలఁ దాల్చినవాడై, కన్నులు
గిరగిర ద్రిప్పుచుఁ బగతురకు వెఱపు పుట్టించుచు, వజ్రాయుధముఁ
బోలు గొప్పవింటిని, వడిగాఁబోగల బాణములను గైకొని, వింటి
నారిని వేగముతో మీఁటఁగా, ఆవింటినారిమ్రోత దిక్కులందును,
విదిక్కులందును, ఆకసమునందును నిండెను.

ఉత్సాహవంతుడైన హనుమంతుఁడు ఖరములుపూన్చిన రథ
మునఁ గూర్చుండివచ్చిన యాజంబుమాలిని జూచి యుప్పొంగి కిలకిల

ధ్వనిని జేసెను. అంతట నిడుదచేతులవాడగు జంబుమాలి అశోకవన
ద్వార స్తంభములమీఁది దూలముపైఁ గూర్చుండియున్న వానరశ్రేష్ఠుఁ
డైన హనుమంతునిఁ గఱకుటమ్ములచేఁ బెక్కుతావులందు మోదెను.
అర్ధచంద్ర బాణముతో ముఖమునను, చెవులుగల యొక బాణముతోఁ
దలమీఁదను, పది కఱకుటమ్ములచేఁ జేతులందును మోదెను. ఆప్రహ
స్తునిచే మోదఁబడి రక్తముగ్రస్తిని యాహనుమంతునిముఖము చుట్టు
నెఱ్ఱనై శరత్కాలమున సూర్యరశ్మి గ్రమ్మఁగా వికసించిన యెఱ్ఱదామర
పువ్వువలెను, ఎఱ్ఱగందపుఁబూతగల యాకాశమునందలి మహాపద్మము
వలెను నుండెను.

హనుమంతుఁ డా ప్రహస్తపుత్రుని బాణములమోదులకుఁ
గడునలిగినవాడై, తనప్రక్కన నున్న కడువిశాలమైన యొక గొప్ప
బండను వేగముతోఁ బెళ్లగించి, బలముకొలఁదిని విసరివేసెను. జంబు
మాలియు నా గొప్పబండను బదిబాణములచేఁ దుత్తునియలుచేసెను.
హనుమంతుఁడు తనకార్యముచెడినది చూచి, ఓర్వరాని పరాక్రమము
గలవాడగుటచేఁ బగతునియవమానము నైరింపలేక, చేరువ నున్న
యొక మ్రాకును బెళ్లగించి, గిరగిర ద్రిప్పుచుండఁగా, బలవంతుఁడగు
జంబుమాలి యది చూచి, నాలుగుసాయకములు ప్రయోగించి యా
మ్రాకును బడఁగొట్టి, మఱియైదుబాణముల నాతనిభుజమునను, ఒక్క
బాణము నాతనిఱొమ్మునను, పదిబాణముల నెదురుఱొమ్మునను గొట్టెను.
ఆహనుమంతుఁడు దేహమంతయు బాణములు నిండఁగాఁ గడునలుక
గదుర వేగముతో నాద్వారపుగుదియను బెళ్లగించి, బలిమి చెలరేగఁ
గడువేగిరముగాఁ బల్కెట్లు త్రిప్పి యాజంబుమాలి వెడదఱొమ్మునఁ
బడనేసెను. ఆగుదియమోదున కాప్రహస్తునికిఁ దలగాని, చేతులుగాని,
తోడలుగాని, రథముగాని, గుఱ్ఱములుగాని, ఆయుధములుగాని కని
పింప వయ్యెను. అట్లు జంబుమాలి హనుమంతునిచే మోదఁబడి, పిండి
చేయఁబడిన సొమ్ములతో నేలఁగూలెను. అంతట కింకరులును జంబు
మాలియుఁ జచ్చిరన్న మాటను విని రావణుఁడును కినుక గదుర నెఱ్ఱని
కన్నులుగలవాడై, బలవంతుఁడగు ప్రహస్తపుత్రుని మరణవార్త
శ్రవణజన్యకోపముచేఁ గన్నులు గిరగిరఁ ద్రిప్పుచు, మీఱిన బలపరా
క్రమంబులుగల మంత్రిపుత్రులనేడ్వరను వానిమీఁదికిఁ బంపెను.

45-వ సర్గము

— హనుమంతుడు మంత్రిపుత్రుల శేషులఁ బరిహర్షుట —

రాక్షసాధిపతియగు రావణుఁ డానతియ్యఁగా, నగ్నిహోత్రుని చందమునఁ దేజరిల్లువారును, విలుకాండ్రును, బలశాలురును, విలువిద్వే నేర్చినవారిలోను, అస్త్రజ్ఞులలోను మేటులును, ఒండొరుల జయములు గోరువారును, ఎన్నరాని మగఁటిమిగలవారునునైన మంత్రిపుత్రు లేడ్వారును, సువర్ణాలంకృతములును, భృజపతాకములు గట్టినవియు, ఉటుమువంటి గమనమునందలి మ్రోతగలవియు, గుఱ్ఱములు గట్టిన వియునైన యరదములమీఁదఁ గూర్చుండి, కనకభూషణాలంకృత చాపములను జేతులఁ బట్టి, విండ్లనారులను మీటుటంజేసి, మెఱపు లతోఁ గూడిన మొగుళులంబోలె వెలుఁగుచుఁ గడువేడ్కమీఱి స్వభ వనములనుండి తఱలిరి. కింకరులు హనుమంతునిచే హతులై రన్నమాట విని, వారితల్లులు “అక్కటా! మాకొడుకులు మడిసిరిగా” యని బంధు మిత్రజనోపేతముగా నేడ్చుచుఁ దత్తరపాటునొందిరి. మేల్మి తొడవులఁ దాల్చిన యామంత్రిపుత్రు లేడ్వారును నేను ముందు నేను ముందని పోటీలువేసికొని వనద్వారదేశమున నున్న యా హనుమంతునిపైకిఁ గవిసి, క్రొక్కారుమబ్బు లుటుములు మెఱుములు చెలరేగ వర్షముఁ గురిపించినట్లు, రథనేమిధ్వజము లుటుములవలె మిన్ను ముట్ట బొణ వర్షములఁ గురిపించిరి.

ఆరాక్షసులు ప్రయోగించిన యమ్ము లా వానరవీరునిమేను గ్రమ్మఁగా నతఁడు జడివానచేఁ గ్రమ్మఁబడిన పర్వతేంద్రునికై వడిఁ జూప ట్టెను. వేగముగా నడచునట్టి శూరుఁడయిన యాహనుమంతుఁడు రాక్షసులు ప్రయోగించు శరములు తనకుఁ దగులకుండునట్లును, రథ వేగమునఁ దనపై బొణములఁ బ్రయోగింప వీలులేకుండునట్లును జేసి, విలుకాండ్రగు నారాక్షసులతో యుద్ధక్రీడ సల్పుచు నాకేసమున నింద్ర ధనుస్సులతోఁగూడిన మేఘములచేఁ జొట్టఁబడిన సర్వసమర్థుఁడగు వాయువుంబోలినవాఁడై, యంద టులికిపడునట్లొక్క గొప్ప బొబ్బ పెట్టి, రాక్షసనేన సడలించుచు, ఆరక్కసుల వధింపఁ దలచి, కొందఱ నఱ చేతులతో నప్పళించి, కొందఱిని గాల్లతోఁగొని, కొందఱిని బిడికిల్లతో

గుద్ది, కొందఱిని గోళ్లతోఁ జీల్చి, కొందఱిని తొమ్ముతోఁ దాకి, కొందఱిని దొడల నడుమ నలిపి రూపుమాపెను. మఱికొందఱ తాతని యట్టహాసము విని యచ్చటనే నీల్గిరి. అట్లు మంత్రిపుత్రు లందఱు సచ్చి, నేలఁ గూలఁగా, వారిసైన్యమెల్ల వెఱపుచే దిగులుపడి పదిదిక్కులకుఁ బాతెను. వారియేనుఁగులు వికృతస్వరములతో నఱచినవి. వారు వములు ద్రెల్లినవి. విఱిగిన పెక్కెములును, గూండ్లును, గొడుగులును గల రథములచే నాయుద్ధభూమి నిండినదాయె. నెత్తుటివెల్లువలు మార్గములందుఁ బాఱఁజొచ్చెను. అప్పుడు లంకాపురమునఁ బలువిధములైన యార్తనాదములు పుట్టెను. ఆయోర్వరాని మగఁటిమియు, హెచ్చుబలిమియుఁగల వానరవీరుఁడగు హనుమంతుఁడు తనమీఁదికి రేగిన యా మంత్రిపుత్రుల నేడ్వరను బిలుకుమార్చి, వెండియు నితర రాక్షసులతోఁ బోరాడఁగోరి యాద్వారదేశమునే పొందెను.

46-వ సర్గము

— రావణుఁడు సేనాధిపతుల సేపురను బంపుట —

ఎక్కువబలశాలియగు హనుమంతుఁడు మంత్రిపుత్రుల నేడ్వరనుగూడ సంహరించె నన్నవార్త విన్నవాడైన రావణుఁడు లోలోపలఁ గొంత దిగులొంది, చాలసేపు యోచించి, విరూపాక్ష, యూపాక్ష, దుర్ధర, ప్రఘస, భాసకర్ణు లనెడి యేవురు సేనాధిపతులను రావించి, సీతిశాస్త్రము నెఱిగినవారును, వాఁడిమగలును, యుద్ధరంగమున వాయువువేగముంబోలు వేగముగలవారును, హనుమంతునిఁబట్టి తెచ్చుటయందుఁ బూనికిగలవారును నైన యాసేనాధిపులంజూచి, “ఓ సేనాధిపతులారా ! మీరు పెక్కుగుఱ్ఱములును ఏనుఁగులును తేరులును గొని, విస్తారమయిన కాల్యలఁగమును దోడ్కొనిపోయి యా వానరుని శిక్షింపవలయును. మీ రా వానరునిఁ గదిసినప్పుడు మెలకువతో మెలగి, దేశకాలములకుఁ దగినపని చేయవలసినది. ఆతని యద్భుతంపుఁ గార్యమును బరికించి చూడఁగా నతఁడు సామాన్యమైన వానరుఁడు గాఁడని తోఁచెడిని. మనవధ నిమిత్తము ఇంద్రునిచే తపోబలమువలన సృజింపఁబడిన యెక్కువబలముగల దగు మహాభూతమై యుండవలెను. మనమందఱియు గలిసి యంతకుమున్నెందఱిని నాగ

గంధర్వయక్షదేవాసురమహర్షులను జయించితిమి. కావున వారలే తప్పక మన కేదోయొక హాని చేసియుండవలయును. మీరు జాగ్రత్తతో నుండి యావానరుని బట్టుకొనవలసినది. మీరును ధైర్యసాహసములు గల యావానరుని నలక్ష్యము చేయవలదు. తొల్లి వాలిసుగ్రీవులు, బలశాలియగు జాంబవంతుఁడు, సేనాధిపతియగు నీలుఁడు, తక్కుఁగల మైందద్వివిదులు మొదలగు విస్తారపరాక్రమముగలవారలగు పెక్కండు వానరులను జూచితిని. కాని, వారికంత బలపరాక్రమములును, బుద్ధియు, బలిమియుఁ బట్టుదలయు, గొప్ప యాకారమునులేవు. ఇది యెద్దియో యొక్క పెనుభూతము వానరరూపముతో నున్నదని యెంచెదను. మీ రెక్కువ పట్టుదల గలిగి, యీతని బట్టవలయును. స్వర్గ మర్త్య పాతాళములందు దేవాసురమనుష్యులనెడి ముల్లోకములవారును యుద్ధరంగమున మీయెదుట నిలువఁజాలరు. అయినను, జయాపజయ ములు నిక్కములు గావు గావున, యుద్ధమున జయముఁగోరు నృపాలుఁడు పట్టుదలతోఁ దనప్రాణసంరక్షణము చేయవలయును” అని వారి కానతిచ్చెను.

మిగుల శూరులైన యాసేనాధిపతు లేవును, రాజాననుమతి గొని, రథములను, మదించినయేనుఁగులను, వేగముగలగుఱ్ఱములను, బలములనుగొనివాఁడియైన యస్త్రశస్త్రములనుబట్టి అగ్నివలె దేజరిల్లుచు నతివేగముతోఁదరలి యగ్నిహోత్రునిమాడ్కి వెలుఁగుచు, దన తేజస్సుచేఁ గిరణములుగల సూర్యునిమాడ్కి వెలుఁగువాఁడయి, మిక్కుటమగు నుత్సాహము, పట్టుదలయుఁ గలిగి యెక్కువతెలివీయు, వేగమును, గొప్పదేహమును, శక్తియుఁ గలవాఁడయి ద్వారప్రదేశ ముననున్న యావానరుని జూచిరి.

ఆసేనాధిపతు లేవును హనుమంతుని జూచినవెంటనే నలు దెసల నతనిని ముట్టడించి, పలుతెఱుగులగు భయంకరములైన యడిద ములతో నాహనుమంతుని గొట్టఁబూనిరి. అప్పుడు ఉక్కువియు, వాడిమిగలవియు, పచ్చనికొనలుగలవియు, కలువరేకులవన్నె గలవియు నైన యైదుబాణములచే శత్రువులకు లొంగనివాఁడగు దుర్ధరుఁడు హను మంతునినెత్తిని గొట్టెను. హనుమంతుఁ డా దెబ్బలకుఁ గడు నలిగి, పదిదెసలును మాటున్మోగునట్లు కిలకిలధ్వనిసేయుచుఁ బైకెగురఁగా,

మొనగాడగు దుర్ధరుండును రథమునఁగూర్చుండి విల్లెక్కు పెట్టి, కఱకు
టమ్ములను గ్రుచ్చుటించుచు నాహనుమంతుని నెదురుతాఁకెను.
శరత్కాలమున గాలి వర్షించుచుండు మేఘమును జెదరఁ
గొట్టునట్లు హనుమంతుఁడును రాక్షసుఁ డేయు నమ్ముల నెల్ల నివా
రించి, వానిబాణముల తాఁతుల్లకు నొచ్చినవాఁడై, యుద్ధమునం
దెక్కువ షట్టుదల వూని, తనదేహముఁ బెంచెను. అట్లు పెంచి
పర్వతమున మెలుపురాశి పడినట్లుగా, ఆదుర్ధరుని రథమునఁ గడు
వేగముతోఁ బడి, యాతనితేరి గుఱ్ఱముల నెనిమిదింటినిఁ బరిమార్చి.
తేరియిరుసు విఱిచి మూలఁద్రోసి, యా దుర్ధరుని మర్దింపఁగా,
నాతఁడు క్రిందఁబడి ప్రాణములను వదలెను. అట్లు దుర్ధరుఁడు
నిహతుఁడగుటఁ జూచి, శత్రువులకు లొంగనివారును, శత్రువులను
హింసించువారునైన విరూపాక్ష యూపాక్షు లిరువు రలిగినవారలై,
యాకసమునకుఁ గుప్పించి హనుమంతుని రెండుతోఁకళ్లతో
నెదురుతోమ్మునఁ బొడిచిరి. బలశాలియు, మగఁటిమి నింద్రుని
బోలువాఁడునైన హనుమంతుఁడును, బలశాలురైన యా విరూపాక్ష
యూపాక్షులబాణములను బడఁగొట్టి, తాను గ్రిందికిదిగి, యొక్కచెట్టు
నూడఁబెఱికి; యారాక్షసుల నిద్దఱును దల పగులఁగొట్టెను. అట్లు వారు
మువ్వరు నాహనుమంతునిచేఁ జంపఁబడుటచూచి, బలశాలురగు ప్రఘ
సభాసకర్ణు లనువారిర్వురును జుట్టుకొనిరి. వారిలోఁ బ్రఘసుఁ డొకవై
పున వాఁడియంచుగల పట్టసముతో నాహనుమంతునిఁ గొట్టెను. భాస
కర్ణుఁడు మతోక్కప్రక్కన నాహనుమంతుని శూలముతోఁ బొడిచెను.
హనుమంతుఁ డా రాక్షసులచే నట్లు గొట్టఁబడి, సర్వాంగములనుండి
కాఠిన నెత్తుటిచే మేను దడియ, బాలసూర్యునిమాడ్కి వెలుఁగుచుఁ
గడుఁగినిసి, మృగములు, సర్పములు, వృక్షములునుగల యొకపర్వతశిఖ
రము నూడఁబెఱికి, దానిని వారియిరువురినె త్తిని వేసి వారిని బరిమా
ర్చెను. అట్లు సేనాధిపతు లేవురును మడిసినతర్వాత, హనుమంతుఁడు
గుఱ్ఱములతో గుఱ్ఱములను, ఏనుఁగులతో నేనుఁగులను, బంటులతో
బంటులను బరిమార్చి, రథములతో రథములను విఱిచి, దేవేంద్రుఁ
డసురులను బడఁగొట్టునట్లు తక్కినసైన్యమును బరిమార్పఁగా, నాయుద్ధ
భూమియంతయు నాచతురంగబలముల శవముల రాసులు రణభూమియం

దంతటను దారికడ్డువడియుండెను. ఆహనుమంతుఁ డట్లు సేనానాయకుల నేవురను బీచమడఁచి, వారిబలములను జక్కాడి, మఱల ద్వారము నెక్కి ప్రజానాశము సేయుటకై సంకల్పించిన యమునిమాడ్కి వెలుఁగుచుండెను.

47-వ సర్గము

— హనుమంతుఁ డక్షకుమారునిఁ జంపుట —

రావణుఁడు తనసేనాధిపతు లేవురును బలఁగముతోఁగూడ హనుమంతునిచేత మడిసిరన్న వార్త విన్నవాడై, తనముందర నున్నట్టి, యుద్ధగర్వితుఁ డయినందున యుద్ధము నెదురుచూచు నక్షయకుమారుని వైపు చూచెను. ప్రతాపవంతుఁడును, బంగారుమయంబయిన వింత ధనుస్సుగలవాఁడునైన యక్షకుమారుఁడు, రావణుఁడు కనునైగచేతనే తన్ను ప్రోత్సహపఱప, యజ్ఞవేదికయందు బ్రాహ్మణోత్తములు మంత్ర పూర్వకముగావేల్చిన హవిస్సులచే బెంపొందిన యగ్నిహోత్రుని కైవడిఁ బై కెగిరెను. అట్లు రాక్షసవీరుఁడగు అక్షకుమారుఁడు పొంగి, బాలసూర్యునిమాడ్కిఁ బ్రజ్వరిల్లునదియు, అపరంజితోఁ జేసిన గవాక్షములు గలదియు, అతిమాత్రమయినతపముచే సంపాదింపఁబడినదియు, మేలిమి భూషణములచే నలంకరింపఁబడినదియు, రత్న భూషణాలంకృతమయిన శుక్లముతోఁ గూడినదియు, మనోవేగమువంటి వేగముతోఁబోవు చక్కని యెనిమిదిగుఱ్ఱములు పూన్చినదియు, దేవతలకును రాక్షసులకును దిరస్కరింపరానిదియు, అడ్డములేక సంచరించునదియు, సూర్యునిమాడ్కిఁ దేజరిల్లునదియు, ఆకాశమునఁ బోవునదియు, చక్కఁగా నిర్మింపఁబడినదియు, అమ్మలపొదులును, ఎనిమిదికత్తులుగూడిన పలకయుఁగలదియు, వరుసలుగాఁ దీర్పఁబడిన శక్తులతోను, తోమరములతోను గూడినదియు, విండ్లు, బొణములు మొదలగు అన్నియుపకరణములతోను, వెండిబంగారుమయమగుటచేఁ జంద్రసూర్యులమాడ్కిఁ దేజరిల్లు వాగెలుమున్నగువానితోను గూడినదియు, సూర్యునిబోలునదియునైన రథమునెక్కి, గుఱ్ఱములయు, ఏనుఁగులయు, మహారథములయు రొడలను భూమ్యాకాశములందు నిండించుచు, కవచములు మున్నగునవి దాల్చిన సేనలు కూడరాఁగా, అశోకవనద్వారమున నున్న

సమర్థుడైన యాహనుమంతునిఁ దాఁకెను. సింహమువంటి చూపుగల యాయక్షకుమారుఁడు జనసంహారమునకై పూనిన ప్రలయకాలయమునిఁ బోలియున్న యావానరునిఁ జూచి యాశ్చర్యమును తత్తరపాటునుం గలవాఁడై, యాతనిని గౌరవదృష్టితోఁ జూచెను.

ఎక్కువబలిమిగల యారావణపుత్రుఁడగు అక్షకుమారుఁడు గొప్పదిట్టరియయిన యావానరునివడిని, శత్రువులందుఁ జూపిన మగఁటిమిని తనబలిమినిజూచుకొని, నెప్పుదిపడి, వసంతర్తువునందలి సూర్యుని మాడ్కి వృద్ధి నొందెను. యుద్ధమునఁ గదలని యక్షకుమారుఁడు పొగడఁదగిన పరాక్రమముగలవాఁడును, యుద్ధమునఁ బగతురకు లొంగనివాఁడునునైన యాహనుమంతునిఁ జూచి యలుక గదురఁగా నాతనిమీఁద మూఁడు కఱకుటమ్ముల నేసెను. హనుమంతుఁ డహంకారమై యలసటను గొనక, శత్రువులనోడించుటచే వెల్లడియైన బలిమి గలవాఁడగుటంజేసి, యామూఁడుబాణములను సరకుచేయకుండెను. అంతట నటుండు మనమున వేడ్కపూని వింటిని బాణములను గొని, బంగారుమయములైన వంకీలు, భుజకీర్తులు, కుండలములును వెలుఁగుచుండ నోర్వరాని మగఁటిమిగలవాఁడై యావానరుం దాఁకెను. అక్షకుమారహనుమంతులకు నిరువురికిని దేవాసురులకు సైతము వింతగొల్పునట్టి సాటిలేని పోరు జరిగెను.

హనుమంతునికిని అక్షకుమారునికిని జరిగిన పోరు చూచి భూమి మ్రోఁగెను. సూర్యుఁ డెండగాయఁ డయ్యెను. గాలి వీవదయ్యె. కొండ లదరెను. ఆకాసముమ్రోఁగెను. సముద్రము గలఁగెను. గుఱి చూచుట, బాణముల బోడించుట, వానిని విడుచుట యీవిషయములను జక్కఁగా నెఱిగినట్టి మొనగాఁడగు నక్షకుమారుఁడు చక్కని కొనలుగలిగి, తెక్కలతోఁగూడి, బంగారుములుకులుగలవై విషముతోఁగూడిన పాములంబోలియున్న మూఁడు వాఁడియమ్ములను బల్కెను హనుమంతునితలమీఁదఁ బడనేసెను.

ఆ అక్షకుమారుఁ డేసినబాణములు హనుమంతునితలఁ దాఁకి యచ్చటినుండి నెత్తురు గాఱి కన్నులందు జాఱిపడఁగా నాహనుమంతుఁడు గన్నులు గిరగిరఁద్రప్పుచు నప్పుడే యుదయించిన సూర్యబింబము మాడ్కియు, బాణములు గ్రుచ్చుకొనుటచే గిరణవంక్తులతోఁగూడిన

సూర్యునిపగిదియుఁ గానఁబడెను. అట్టిసుగ్రీవునిమంత్రులలో మేటి
యగు హనుమంతుఁడు, వింతవింతలైన యాయుధములను జేతఁ బట్టి,
చిత్రమైన వింటిని దాల్చివచ్చిన రాక్షసేంద్రపుత్రుఁడైన యక్షకుమారునిఁ
జూచి, గగ్గురుపాటు పుట్ట యుద్ధమునకుఁ బూనినవాఁడై గొప్ప
బొబ్బరింత పెట్టెను. ఆహనుమంతుఁ డట్లటచి, మందరపర్వతపుఁ
గొనయం దున్న కిరణములుగల సూర్యునిమాడ్కి వెలుఁగుచు, నాగ్రహ
ముప్పొంగఁ దననేత్రాగ్నిజ్వాలలచే నాయక్షకుమారుని, అతనిబల
వాహనములతో సైతము మండునట్లుఁ జూచుటఁ జూచెను.

అంతట బాణములఁ బ్రయోగించువంత విల్లుదాల్చిన యక్ష
కుమారుఁ డనెడి వానకాలపుమబ్బు, మేఘము పర్వతోత్తమముపై వర్షిం
చునట్లు, హనుమంతుఁడనెడి పర్వతముపై బాణములనెడి వర్షముం
గురిపించెను. అంత మేఘగర్జనంబోలు కంఠనాదముగల యాహనుమం
తుఁడు యుద్ధరంగమున హెచ్చుచుండు నాయక్షకుమారునివీర్యమును,
తేజమును, బలిమిని, దిట్టతనమును జూచి, తనకు సాటియగువాఁడు
యుద్ధమునకు వచ్చెఁగదా యని యుప్పొంగి గట్టిగా నటచెను. అక్షకు
మారుఁడు పసితనమువలన యుద్ధమునందు పరాక్రమ మడర, కోపము
విజృంభింప, నేత్రములు గోపముచే నెఱ్ఱనై వెలుఁగుచుండ గడ్డితోఁ
గప్పిన గొప్పనూతికడకు గజం బేగుదెంచునట్ల యుద్ధమున నెదురు
లేని హనుమంతునిఁ గదిసెను. అట్లతఁడు మారుతింగదిసి యతనిమీఁద
లెక్కలేని బాణములఁ బ్రయోగింపఁగా, మారుతియు మేఘగర్జనముఁ
బోలు నొక్క హంకారము చేసి, పగతురు వెఱచునట్లు చేతులు
కాళ్లును జాడించి నిమిషములో నింగి కెగసెను. రథమునెక్కిన
వాఁడును, రథికులలో మేటియు, వెలుఁగుగలవాఁడును, రాక్షసశ్రేష్ఠుఁ
డును బలవంతుఁడునునైన యక్షకుమారుఁడు మేఘుఁడు పర్వతము
మీఁద తాలవాన గురిపించునట్లు శత్రువుపై బాణముల వర్షించుచు
నింగికెగిరిన కపీంద్రుని వెంబడించి తాను నెగిరెను. మనోవేగుఁడును,
యుద్ధమునఁ బగతురకు నోర్వరాని విక్రమము గలవాఁడునైన యాహ
నుమంతుఁ డక్షకుమారుఁ డేయుబాణములు దేహమున గ్రుచ్చుకొన
కుండునట్లు నేర్పుతోఁ దప్పించుకొనుచు, బాణములనడుమ గాలివలెఁ
జొచ్చుచు, శరములబారికిఁ దప్పించుకొనుచు నాకాశమూరమునఁ

దిరుగుచుండెను. అట్లు వాయుపుత్రుడు దిరుగుచు, వింటినిఁ జేతఁబూని, యుద్ధమునందుఁ బట్టుదలగలిగి, పలుతెఱఁగులైన బాణములచే నింగిని గప్పచున్న యాయతకుమారుని గౌరవముతోఁ జూచి, మనమునఁ జింత నొందెను.

గొప్పదైర్యశాలియైన అక్షకుమారుడు ప్రయోగించిన బాణములచే నాహనుమంతునిఁజొమ్ము ప్రయ్యలుకాఁగా, పనుల తెఱఁగు లకలరూపు నెఱిగిన నిడుపుచేతులవాడయిన యాకపీంద్రుడు యుద్ధ రంగమున శత్రువులను లోబఱచుకొనువాడయిన యాయతకుమా రుని విషయమై “బాలసూర్యునివలెఁ దేజరిల్లువాడు, మహాబలముగల వాడైన యాయతకుమారుడు పిన్నవాడయ్యు, పెద్దవానివలెనె యుద్ధమున గొప్పపని చేయుచున్నాడు. ఇతఁడు యుద్ధసంబంధికార్యము లన్నిటిచేఁ బ్రకాశించువాడు గావున నితనిఁ జంపుటకు మనసురాక యున్నది. ఈతఁడు గొప్పధీరుడు ; గొప్పవీరుడు; జాగ్రత్తగలవాడు ; యుద్ధమున గొప్పకష్టములను సైత మొర్చువాడు. యుద్ధకార్యములం దలి యెక్కువ నేర్పుచేత నీతనిని మునులును, యక్షపన్నగులును సదా పొగడుచుందురు. ఇతనికిఁ బూనికయు మగఁటిమియు హెచ్చుటచే నితఁడు నాయెదుటనే నిలబడి నన్ను జూచుచున్నాడు. వడిగాఁబోవు నట్టి యీతనిపరాక్రమమునకు దేవాసురులు గూడ మనసునఁ గడగడ వణకుదురు. ఇతనిశౌర్య మప్పటప్పటికి హెచ్చుచున్నది. కావున నితని నిప్పుడే వధించుట యుక్తమని తోచుచున్నది. మండుచున్ననిప్పు నుపేక్షించుట తగదుగదా” అని యోచించి తనయెదిరియొక్క బలిమి పెంపును జూచి, తానుజేయవలసిన పనులరీతినిగూర్చి యాలోచించుచు, వడినిఁబూని, ఆయతకుమారుని వధింపఁదలఁచెను.

శూరుడయిన వాయునందనుడగు హనుమంతుఁడట్లు తలఁచి, యాకాశమునఁ దిరుగుచు, పలపటికి దాపటికి నీడ్చినను రథముయొక్క బరువుమోయఁగలవియు, మెలఁకువతోను, గడువేగముతోనుఁ బోవు నవియునైన యాయతకుమారునితేరిగుట్టముల నెనిమిదింటి నఱచేతితో నప్పలించి చంపెను. ఇట్లు హనుమంతుడు అక్షకుమారుని తేటిగుట్టము లను గూల్చి, తేరియిరుసును విఱచి, కాడి యెగురఁదన్ని బీభత్స చేయఁగా, యాకాశమునుండి క్రిందఁబడెను. మహారథుడయిన యక్ష

కుమారుఁ డా రథమును విడిచి, వింటిని వాలు జేతఁదీసికొని యాకాశమున కెగిరెను. అప్పుడయ్యక్షకుమారుఁ డెక్కువతపోబలముచేఁ దన దేహమును నేల విడిచి స్వర్గమునకుఁ బోవుచున్న ఋషివలెఁ గనఁబడెను. వెంటనే తండ్రినిబోలు పరాక్రమముగల హనుమంతుఁడు గరుడుని యొక్కయు వాయువుయొక్కయు, సిద్ధులయొక్కయు సంచారముగల యాకాశమున సంచరించుచున్న యాయక్షకుమారుని వెంబడించి యతనికాళ్లను గట్టిగాఁ బట్టుకొనెను. గరుడుఁడు సర్పమునుబోలె తండ్రివలె మొనగాఁడయిన హనుమంతుఁడు అక్షకుమారుని పాదముల గట్టిగాఁ బట్టుకొని పలుమాటలు గిరగిరఁ ద్రిప్పి యాకాశమునుండి యుద్ధ భూమియందుఁ గూలునట్లు వేగముతో విసరివేసెను. అక్షకుమారుఁ డట్లు హనుమంతుఁడు గూలనేయఁ గ్రిందఁబడి, కాలుసేతులు, నడుము మెడయు విలుగఁగా, ఎముకలు పొడియయి, కన్నులు చితుకఁగా, కీళ్లువిటిగి, ప్రక్కయెముకలు కుదుళ్లుతోలఁగి, నోట నెత్తురు గ్రక్కెను. హనుమంతుఁ డంతటితో విడువక క్రిందఁబడిన యతనిని గాళ్లతోఁ ద్రొక్కి చంపి, రాక్షసాధిపుఁడయిన రావణుని కెక్కువ భీతిని గలిగించెను. అట్లు హనుమంతునిమూలమున నక్షకుమారుఁడు మడియఁగా, ఇంద్రాది దేవవతలును, పన్నగయక్షులును, జ్యోతిశ్చక్రమునందుఁ దిరిగెడి తపోధనులయిన ఋషులును దుష్టాత్ముఁ డయిన యక్షకుమారునిఁ జంపినందు కాశ్చర్యపడినవారలై, యా హనుమంతునిఁ బలుతెఱఁగులఁ గొనియాడిరి. హనుమంతుఁ డట్లు నెత్తుటవలె నెఱునైన నేత్రములు గలిగినవాడును, జయంతునిమాడ్కి బ్రకాశించువాఁడునైన అక్షకుమారునిఁ బరిమార్చి, జననాశమునకై నడుముకట్టినయమునివలెఁ గ్రోధముచే మండిపడుచు, మఱల నాతోరణమునకే పోయిచేరెను.

48-వ సర్గము

— రావణుఁ డింద్రజిత్తును బుల్లట —

తరువాత మహాధీరుఁడగు రావణుఁడు హనుమంతునిచే నక్షకుమారుఁడు చంపఁబడె నన్న వార్త వినినను, ధైర్యవంతుఁ డగుటచేఁ బుత్రశోకము నణచుకొని మనస్సున నెప్పుదివూని పరాక్రమమున దేవేంద్రునిబోలు కోపవంతుఁడగు నింద్రజిత్తును బంపఁగోరి, “పూరి

నాయనా! నీవు అస్త్రముల నెఱిగినవాడవు. శస్త్రవేత్తలలో శ్రేష్ఠుడవు; సురాసురులక్తనను శోకము గలిగించువాడవు; ఇంద్రాదిదేవతల యెడ సామర్థ్యమును జూపినవాడవు; బ్రహ్మదేవుని యనుగ్రహమునఁజేసి బ్రహ్మాస్త్రముబడసినవాడవు. ఇంద్రాదిదేవతలైనను అసురులైనను నీయస్త్రముల కోర్చి యుద్ధరంగమున నిల్చి యుద్ధము చేయఁజాలరైరి. యుద్ధమునందు నీతోఁ బోరునేసి యాపద నొందనివాఁ డొక్కఁడును లేడు. నీవొక్కఁడవే బాహుబలము గలవాడవు, తపోమహిమచే నొప్పిన వాడవు. దేశకాలవిభాగముల నెఱిగినవాడవు. బుద్ధిమంతులలో మేటివి. యుద్ధములందు నీకు పరాక్రమముచే సాధింపరాని గొక్కటియు లేదు. తెలివితో యోచించి చూచి నీకుఁ జేయ నలవి కాని పనియొక్కటియులేదు. నీయస్త్రబలమును దేహబలమును నెఱుఁగనివాఁ డీముల్లోకములందునులేడు. నీబలపరాక్రమములును, అస్త్రబలమును నాబలపరాక్రమమును, అస్త్రబలమును బోలినవి. యుద్ధములందుఁ దప్పక జయమునొందునట్టి నీవు యుద్ధమునకుఁ బోతివేసి, అప్పుడు నామనస్సు విచారము నొందదు. కింకరు లందుఱు మడిసిరి. జంబుమాలి నీలైనను. మంత్రిపుత్రులును, శూరులైన యయిదుగురు సేనానాయకులును జచ్చిరి. గుఱ్ఱము లేనుఁగులు రథములు గల నిండుబలములును మడిసెను. నీయనుఁగుఁడమ్ముఁడగు నక్షకుమారుఁడును నిహతుఁడయ్యెను. ఓశత్రుసంహారకా! నాకు నీబలిమియం దెంత నమ్మక మున్నదో అంత నమ్మకము వారియందు లేనేలేదు. కింకరులు మొదలగువారి నందఱిని బరిమార్చిన హనుమంతునిదేహబల బుద్ధిబలములను, లోపలి చేవను, మగఁటిమిని జూచి, స్వబలమును బరికించి, యాత్మబలమునకుఁ దగిన యుత్సాహము పూని శత్రువును బరిమార్చుము. శత్రుసంహారి వైన నీ వా హనుమంతునిచేరువకుఁ బోయినప్పుడు మనసేనలకు నాశము కలుగక మునుపే, స్వబలమును పరబలమును జక్కఁగా గమనించి, ఓ యస్త్రవేత్తలలో శ్రేష్ఠుఁడా! శత్రువును జంపఁబూనుము.

ఈహనుమంతుఁడు సేనలను గుంపుగుంపుగా నొక్కపెట్టునఁ గొట్టువాఁడు కాబట్టి, సేనలు నిన్నుఁగాపాడఁజాలవు గనుక సేనలఁ దోడ్కొని పోకుము. ఇతఁడు వాయువేగమును మించిన వేగముగల వాఁడు. గనుక నితనిమీఁదికి నిస్సారమైన వజ్రాయుధమును గొని

పోకుము. ఇతఁడు నిప్పువలె మండవాఁడు గనుక నితనిని బిడికిళ్లతో గ్రద్దుటకును వీలుకాదు. కావున నీవిషయమును జక్కఁగా యోచించి, నీపని నెఱవేఱుటకై, నెమ్మదితోఁ గూడినవాఁడవై, దేవతాసంబంధములగు నస్త్రములను స్తరించుచుఁ బోయి, మొఱవ పోకుండునట్లుగాఁ గార్యములను జేయఁబూనుము. ఓరి నాయనా! నీవు పసివాఁడవు గావున నిన్నుఁ బంపుట యనునట్టి తలం పుచితముగాక యుండవచ్చును. అయినను, ఇట్లు తనవారుండఁగా ముఖ్యుఁడు పోవుట రాజనీతిధర్మములకును, వానినాచరించు క్షత్రియులకును యుక్తముగాదు గనుక నిన్నుఁ బంపుట యుక్తము. ఓ శత్రువుల నణఁచువాఁడా! సకలాస్త్రప్రయోగమునను నీకు సామర్థ్య మున్నది. కావున నీవు తప్పక యుద్ధము చేయవలయును. యుద్ధమున గెల్పును గోరవలయును” అని రావణుఁ డింద్రజిత్తును బురికొల్పెను.

దేవతలతో సాటియగు మహిమగలవాఁడును, ధీరస్వభావము గలవాఁడును, బుద్ధిమంతుఁడును, శూరుఁడునునైన యా యింద్రజిత్తు యుద్ధమునకుఁ బోవుటకై తండ్రికిఁ బ్రదక్షిణ మాచరించి, తనబంధుమిత్రులగు రాక్షసులు మర్యాదలు చేయుచుండ, యుద్ధమునకై గర్విం చినవాఁడగుటచే వేడ్కపూనినవాఁడై, యుద్ధమునకు తఱలెను. విలుకాండ్రలో గొప్పవాఁడు, శస్త్రములయు, అస్త్రములయు ప్రయోగోపసంహారముల నెఱిగినవారిలో మేటియునైనవాఁడును, తామర రేకులంబోలు కన్నులుగలవాఁడును నైన యింద్రునిఁ బురుడించునట్టి యింద్రజిత్తు తట్లు తఱలి, పర్వకాలములందలి కడలివలె నుప్పొంగి యిలువెడలి, గరుడునిబోలు మగటిమిగలిగి తెల్లనివాఁడికోఱలచే నొప్పిన నాలుగు సింహములు పూన్చినదియు, అన్నియుపకరణములతోఁ గూడినదియు, నడ్డులేకుండఁ బోవునదియునైన యరదమెక్కి యా హనుమంతుఁ డున్న వైపునకు వేగముతో వెడలిపోయెను. వానరులలో శూరుఁడగు హనుమంతుఁ డా యింద్రజిత్తు రథధ్వనిని, వింటినారి చప్పుడును విని, తనకు సాటియగు వీరుఁడు వచ్చుచున్నాడని కడు వేడ్కతో నుప్పొంగుచుండగా, నింతలోపల యుద్ధవీరుఁడైన యింద్రజిత్తు కడు గొప్ప వింటిని, కఱకుటమ్ములను గొని యా హనుమంతుని మీఁదికిఁ గవసెను. యుద్ధమునందలి వేడ్కతో బాణములు చేతఁబూని

యింద్రజిత్తు పోరునకు రాగా, నప్పుడు దిక్కులెల్ల మసక గ్రమ్మినట్లుండెను. భయంకరమృగములు మాటుగొంతులతోఁ గూసెను. పక్షులన్నియు నెక్కువ మక్కువచేత చదల గుంపుగూడి యఱచినవి. ఆకాశమునఁ దిరుగు నాగయత్తులును, నక్షత్రమండలనివాసులగు మహర్షులును ఇంద్రజిత్తు హనుమంతుల యుద్ధచాతుర్యమునుఁ జూడవచ్చిరి. ఉత్సాహవంతుడైన హనుమంతుడు రథముమీఁదఁ గూర్చుండి వేగముతో వచ్చుచున్న యింద్రజిత్తును జూచి, పెడబొబ్బ పెట్టెను. ఇంద్రజిత్తునో దివ్యరథారూఢుడై యాశ్చర్యము గలిగించెడి ధనుస్సును దాల్చి నారిమీఠెను. ఆవింటినారిమోత మేఘగర్జనసదృశముగా వినిపించెను. అప్పుడు మిగుల హెచ్చువేగమును, బలమును గల వారును, సమరమునం దొండొరులకు వెఱవనివారునునైన యాహను మదింద్రజిత్తు లిద్దఱు మచ్చరముపూని దేవేంద్రాసురేంద్రులుంబోలె నొండొరులను దాకి యుద్ధముచేయఁబూనిరి. అట్లు వాడు యుద్ధము చేయుచుండఁగా హనుమంతుడు మహారథుడును, శూరుడును, మేటి విలుకాడును, యుద్ధమునం దాతీతేతినవాడునైన యా యింద్రజిత్తు ప్రయోగించిన బాణములను బడఁగొట్టి, చూచుట కలవికాని వాయు మార్గమునఁ దిరుగుచుండెను. అంతట పగతుర మొనగాండ్రను జంపఁ గల యింద్రజిత్తు వాడియైన నిడుదకొనలుగలవి, చక్కనితెక్కలుగట్టినవియు, బంగారపు వింత ములుకులుగలవియు, ముందుకు చక్కగా వంగినవియు, వజ్రయుధవు తాకుడుతో సరియగు తాకుడుగలిగినవియు నైన బాణములను హనుమంతునిమీఁదఁ బ్రయోగించెను. ఇంద్రజిత్తుయొక్క రథచక్రముల చప్పుడును, భేరిమృదంగాది వాద్యముల మోతలను, ధనుష్టంకారమును విని, మఱలఁ బైకెగిరి, ఆతఁడేయు బాణములగుఱి తప్పునట్లు, బాణములనడుమఁ దిరుగుచు, ఉత్సాహవంతుడును, యుద్ధమున నేర్పరియునైన హనుమంతుడు ఇంద్రజిత్తేయుబాణముల కెదుటఁ గనఁబడి చేతులు చాపుచు, మఱలఁ బైకెగురుచునుండెను. ఇవ్విధముగా నిద్దఱును జనులందఱి కాశ్చర్యకరమైన యుద్ధము గావించిరి. హనుమంతునియెడ నింద్రజిత్తునకు సందు దొరకదయ్యెను. అట్లే యింద్రజిత్తునెడ హనుమంతునికిని సందు చిక్కదయ్యెను. దేవతలతో సాటియగు మగఁటిమిగల యామారుతాత్రజ

రావణాత్మజు లిద్దఱు నొండొరులకు వెనుదీయక పోరునేయుచు నోర్వ నలవికానివారై యుండిరి.

అప్పుడు తానుచూచికొట్టిన గుఱి తప్పుచుండఁగా, తాను బ్రయోగించిన బాణములు వ్యర్థములుకాఁగా, బహుజాగ్రత్తో గుఱి చూచి, యేయునట్టి కడుధీరుడగు నింద్రజిత్తు వానరులలో మేటియగు హనుమంతునియొడఁ దనబాణములు వ్యర్థములగుటచే నతఁడు మడి యింప నలవికాకుండుట చూచి, యతనింజంపుటకై తగినయాలోచన కొంతతడ వాలోచించి, తానస్త్రవేత్తలలో మేటి గనుక, తనప్రతాపము వెలుఁగ, మగటిమి మెఱయ బ్రహ్మాస్త్రము వింట సంధించి యా హనుమంతునిమీఁదఁ బ్రయోగించి యాతనిం గట్టివేసెను :

హనుమంతుడు ఇంద్రజిత్తు ప్రయోగించిన బ్రహ్మాస్త్రమునకుఁ గట్టువడినవాడై, చెయువులుదక్కి, క్రిందఁబడి, తాను బ్రహ్మాస్త్రమునకుఁ గట్టువడెనని యెఱిఁగి, బ్రహ్మదేవుని వరప్రభావమువలనఁ గించి తేనియు నొప్పిలేనివాడై, తనకు బ్రహ్మయొసంగిన వరముచే దనకా యస్త్ర బంధము ముహూర్తమాత్ర మే యని తలఁచి యివ్విధమునఁ జింతించెను :

“ఈ యింద్రజిత్తు బ్రహ్మాస్త్రమునుండి విడిపించుకొనుటకు నాకు శక్తిలేదని తలఁచి యీ యస్త్రముచే నన్నుఁ గట్టినాడు. నేనును బ్రహ్మదేవునియాజ్ఞ ననుసరింప వలయును. నన్నస్త్రముచే నితఁడు బంధించి నను, నా కేమో భీతిలేదు. నన్ను సదా బ్రహ్మయు, దేవేంద్రుఁడును, వాయువును గాపాడు చుండుదురు. ఈ రక్కసులు నన్నుఁ బట్టుకొనుట లోను నొక్కగుణ మున్నది. రాక్షసులు నన్ను రావణునిముందున కీడ్చికొని పోవుదురు. దానివలన నాకు రాక్షసేంద్రునితో సంవాదము గలుగును కావున నన్ను వీరు పట్టుకొననీ. అదియు మంచిదే” అని శత్రువీరుల నడఁగించువాడును, పరికించి పనిచేయువాడును నైన యా వాయువునందనుఁడు చెయువులు మాని, యాయాశత్రువీరులు దాపునకువచ్చి మిక్కిలి బెదరించుచుండఁ బెద్దయఱు పఱచెను.

అంత నారాక్షసు లా యస్త్రబద్ధుడై చెయువులుమానిన హనుమంతుని ముప్పిరిపేనిన నారత్రాళ్లతోను చెట్టుపట్టలతోను గట్టిరి. అట్లు వారు కట్టుచున్నను, తనకు రావణునితో సంభాషింప వీలుగలిగెను గదాయను నాతురతవలన శత్రువీరులు బిగించికట్టునట్టి కట్టును, వారు

చేయు నవనూనము నోర్చియుండెను. అస్త్రముతోఁగట్టినకట్టు వేటొక కట్టును సహింపదు గనుక, రాక్షసు లట్లుకట్టిన గోఁగునారపగ్గములకట్టు టచే హనుమానుఁడు బ్రహ్మాస్త్రమునుండి విముక్తుఁ డయ్యెను. అంత శూరుఁడయిన యింద్రజిత్తు రాక్షసులచే నారపగ్గములతోఁ గట్టబడిన యాహనుమంతునిఁజూచి, అస్త్రపుఁగట్టు మఱియొకకట్టు నోర్వదుగనుక, యాహనుమంతుఁడు బ్రహ్మాస్త్రముచే విడువబడినాఁడని తెలిసికొని, “ఓ రాక్షసులారా! మనమెంత తెలివితక్కువ పనినిజేసితిమి. రాక్షసులు మంత్రగతింగూర్చి యోచింపరైరి. ఒక అస్త్రము కొట్టువడినయనంతరము, మఱి నింకొకయస్త్రము పాఱదు. ఇదితెలియక యందఱము మోస పోయితిమి” అని తనతోడి రాక్షసులతోఁ జెప్పెను. అప్పుడు హను మంతుఁ డస్త్రమునుండి విముక్తుఁడయ్యు నొడలు తెలియనివానివలె బడియుండెను. అప్పుడు క్రూరరాక్షసులు త్రాళ్లతో నతనిని జక్కఁగా బిగించికట్టి, కొయ్యలతోఁగొట్టుచుఁ బిడికిళ్లతోఁ బొడుచుచు బరబర యీడ్చుకొనిపోయి యారాక్షసేంద్రుఁడగు రావణుని నగరునకుఁ జేర్చిరి. అంత నింద్రజిత్తు హనుమంతుఁ డస్త్రవిముక్తుడై నారపగ్గము లతో బిగింపబడియున్నాఁడనియెఱిగి, బలవంతుడైన యాహను మంతుని మదించిన యేనుఁగుంబోలినవానిని మంత్రిసమేతుడై కూర్చుండి యున్న యారావణునికిఁ జూపి, మహారాజా! ఇదిగో ఆదుష్టాత్ముఁడని తెలిపెను. అచ్చట నప్పుడున్న రాక్షసులందఱు “నితఁ డెవ్వఁడు? ఎవ్వని కొడుకు? ఎచ్చటనుండి వచ్చినవాఁడు? ఇచ్చట వీని కేమిపని? వీఁ డెవని బంటు?” అనియు, మఱికొందఱు “ఇతనిఁజంపుఁడు; కాల్పుఁడు; తినుఁడు.” అనియుఁ గడునాగ్రహముతోఁ బలికిరి.

వా రట్లు మాటాడుచుండఁగా ఆమహాధైర్యశాలియగు హను మంతుఁడు వెంటనే యామార్గముదాటి, రాక్షసేంద్రునియడుగుల సమీపమునఁ గూర్చుండి యున్న బహుదినములనుండి కొల్కుకొల్పు నట్టివారలైన రాక్షసాధిపులను, రత్నములచే నలంకరింపబడిన దగు గృహమును జూచెను. ఎక్కువ వెలుగుగల యారావణుఁడు వెఱపు గలిగించు రూపు గలిగి, రాక్షసులచే నిటటు లాగబడుచుండు హను మంతునిఁ జూచెను. వెలుగును బలిమియుఁగలిగి, సూర్యునిమాడ్కిఁ దేజరిల్లుచున్న రావణాసురుని హనుమంతుఁడును జూచెను. అంత

రావణుడు కోపముచే గన్నులందుఁ గెంజాయ గదుర నాహను
మంతుని జూచి, చేరువఁ గూర్చుండియున్న గొప్పమంత్రులతో “ఇతఁ
డెవ్వఁడో కనుఁగొనుఁడీ” అని యానతి యొసఁగెను.

49-వ సర్గము

— హనుమంతుడు రావణుని వర్ణించుట —

అంత శత్రుభయంకరమైన పరాక్రమము గలవాడగు హను
మంతుడు యుద్ధమునకై రావణుడు రావలెనని తానుబ్రయత్నించెయు
రావణుడు నీతినెఱిగినవాడు గనుక సింహాసనమునందుండియే యింద్ర
జిత్తుమూలమునఁ దన్ను బంధింపఁజేసి, యక్కడికి రప్పించెనుగదా యని
యాశ్చర్యపడినవాడై, రావణుడు తన్నురప్పించెనని కినుకచే గన్ను
లెఱ్ఱచేసి, యెదుటనున్న రావణుని జూచెను.

ఆరావణుడు ధరించిన విలువగలదగు ముత్యాలసరములు గట్టిన
కిరీటము సూర్యునివలె దేజరిల్లుచుండెను. ఆతనియొడలియందలి భూషణ
ములు వజ్రఖచితములును వెలలేని మణులు చెక్కినవియు, మనసుచే
నిర్మింపఁబడినవో యనునట్లు తోడఁజేయునవియునై యుండెను. విలువ
గల పట్టుపచ్చడము నతఁడు గట్టెను. ఎఱ్ఱనిగంధమును, విచిత్రములైన
పెక్కువిధములైన సువాసన ద్రవ్యములను బూసికొనెను. ఆతనిపదితల
లును విశాలములును, చూడఁదగినవియునై, యెఱ్ఱనికన్నులును, భయం
కరమైన చూపులునుగలిగి, వెలుగుచుండెడి వాఁడికోటలును, వ్రేలా
డెడి పెదవులును గలిగినవైయుండెను. అట్లు పదితలలతోఁ గూడిన
రావణుడు నానాదుష్టమృగములతోఁ గూడిన శిఖరములుగల మందర
పర్వతముమాడ్కి దేజరిల్లుచుండెను. ఆరావణుడు కాటుక ప్రోవువలె
నల్లనివాడును, తొమ్మనందుఁ బ్రకాశించు ముత్యాలహారమును పూర్ణ
చంద్రునిబోలు మోమునుగలవాఁడునగుటంజేసి, కొంగలతోఁగూడిన
మేఘముమాడ్కి వెలుగుచుండెను. బుజకీర్తులు దాల్చినవాడును,
చక్కనివాసనగల గంధము నలఁడుకొన్నవాడును నైనందున నాతని
భుజము లైదుతలలపాములపాడ్కి వెలుగుచుండెను. బాగుగా నలంక
రించుకొన్న జవరాండ్రు వింజామరలు చేతఁబట్టుకొని విసరుచుండఁగా,
మంత్రాలోచన బాగుగాఁ జేయఁగలవారును భలముచే మదించినవారు

నైన దుర్ధనుడు, ప్రహస్తుడు, మహాపార్శ్వడు, నికుంభుడునను
నలువురు మంత్రులును, ఇంకననేకులు బుద్ధికుశలతగలవారలగు మంత్రు
లును చుట్టు గూర్చుండియుండఁగా, రత్నములుచెక్కినదియు, మేటి
పఱపు పఱచినదియునైన చిత్రమగు గొప్పసింహాసనమునఁ గూర్చుండి,
నాలుగు సముద్రములచే జొట్టబడిన మధ్యలోకముమాడ్కియు, సకల
దేవతలచే జొట్టబడిన దేవేంద్రునిమాడ్కియు మేరుపర్వతమున
నీటితోఁగూడిన మబ్బుచందమునను వెలుగుచు నెక్కువ వెలుతురుతోఁ
గూడి యారాక్షసవీరుడు సొంపుమీఱియుండెను. అప్పుడు వానర
వీరుడు రాక్షసులు తన్ను బాధపెట్టుచున్నను, ఆబాధను గమనింపక,
సింహాసనమునఁ బ్రకాశించుచున్న యారాక్షసరాజుం జూచి యెక్కువ
యాశ్చర్యమునొంది యాతని కాంతికి మైమఱచినవాడై, యిద్విధ
మునఁ జింతించెను.

“ఆహా! ఏమి ఈరావణునిరూపము! ఆహా! యేమి యితని
దైర్యము! యేమియితనిబలము! ఆహా! యేమి యితని ప్రకాశము! ఆహా!
యేమి యితని సర్వలక్షణముతోడికూడిక! ఈతనికడ నన్యాయము
మిక్కిలి హెచ్చుగా నుండదేని, ఇతఁ డింద్రాది దేవతలను, స్వర్గలోక
మును బరిపాలింపఁ గలవాడై యుండియుండును. ఇతఁ డొనరించు
జననిందితములగు క్రూరపుంబనులచేతనే యితనిని జూచిన మాత్రమున
దేవదానవమనుష్యులు భయంపడుదురు. ఇతఁ డలిగెనేని, ప్రపంచమెల్ల
నొక్కటే జలమయము గావింపఁగలఁడు” అని యీ మొదలగు పలు
విధములైన యోచనల నాహనుమంతుఁ డొనరించిన వాడయ్యెను.

50-వ సర్గము

— రావణుడు హనుమంతుని నడుగుట —

నిడుదచేతులవాడయిన లోకరావణుడగు (జనుల నేడ్పించు
వాడయిన) రావణుడు తనయెదురనున్న హనుమంతునిజూచి,
మోమునఁ గోపము గదురఁ బ్రతాపముతోఁగూడిన యా హను
మంతుని గూర్చి, “తొల్లి నేను కైలాస పర్వతమెత్తినప్పుడు ఎవఁడు
నాకు శాపమొసఁగెనో, ఆభగవంతుడగు నందికేశ్వరుడు ప్రత్యక్షముగా

నీకోతిరూపముదాల్చి వచ్చెనో, లేక బాణాసురుడో” యని మనసున సందేహపడి యాలోచించెను.

అట్లాలోచించి యారాక్షసాధిపుడు కోపముచేఁ గన్ను లెఱ్ఱిన నేసి, మంత్రులలోఁ బెద్దయైన ప్రహస్తునిజూచి, “ఓమంత్రశ్రేష్ఠా! యీ దురాత్ముఁ డెవ్వఁడో, ఎక్కడనుండి వచ్చినవాఁడో, ఎందుకు వచ్చినవాఁడో, రాక్షసకాంతలను బెదరించుటకును, అశోకవనము విలుచుటకు నేమికారణమో, ఒరుటికుఁ జొరరాని మాపట్టణములోపలఁ బ్రవేశించుటచే నేమి ప్రయోజనమో, పోనీ, యుద్ధముచేయుట యెందుకో యడిగి తెలిసికొనుము” అని సమయోచితముగను, అర్థగౌరవము గలిగియుండునట్లును గొప్పగాను ఆనతిచ్చెను.

ప్రహస్తుడు రావణుని యానతిని శిరసావహించి, “ఓవానరా ! ఊటపడుము. నీకు మేలగు. భయము వలదు. ఇంద్రునికడనుండివచ్చిన దూతవా? అట్లుండెనేని, నీవు భయపడక నిజమును చెప్పుము. లేక యమవరుణ కుబేరుల కడనుండి వచ్చిన దూతవా? ఈవేగురూపముఁ దాల్చి మాపట్టణముఁ బ్రవేశించితివా? గెల్పు గోరువాఁడైన విష్ణువు నిన్ను దూతనుగాఁ బంపెనా? నీరూపము వానరరూపముగాని, నీతే జస్సు వానరతేజస్సుగాదు. వాస్తవముగా నంతయుఁ జెప్పుము. నిన్నుఁ జంపక వదలెదము. లేక యసత్యము పలికితివేని, నీ ప్రాణములు నీవిగావు. లేక నీవెందు కిచ్చటికి వచ్చినాడవో ఆ సంగతి చెప్పుము” అని యడిగెను.

ఇట్లు ప్రహస్తుఁ డడుగఁగా వానరయూధనాథుఁడగు హనుమంతుఁడు తాను రాక్షసులకు తేడయిన రావణునిమంత్రినిజూచి, “ఓరాక్షసేంద్రా ! ఇంద్ర యమవరుణులదూతనుగాను. కుబేరునితోఁ బరిచయములేదు. నన్ను విష్ణువుపంపలేదు. నేను మాఅురూపముదాల్చి లేదు. నాది యీజాతియే. నేను వానరరూపముతోనే యిచ్చటికి వచ్చి నాడను. దొఱక నలవికాని రాక్షసాధిపుని దర్శనమునిమిత్తమై వనము విలుచుట యను కార్యముచేసితిని. అంత మీరుపంపిన యాబలవంతులగు రాక్షసవీరులందఱు నాతో యుద్ధముచేయఁగోరి నాపైకి వచ్చిరి. నాప్రాణరక్షణమునిమిత్తమై నేను వారితో నెదురుదిరిగి యుద్ధము చేసితిని. దేవతలకేని, అసురులకేని అస్త్రములచే నన్నుఁగట్టుటకు వీలు

కాదు. బ్రహ్మదేవుడు నాకీవరము నొసంగెను. రాజును జూడఁగోరి యీ యస్త్రమునకుఁ గట్టువడినట్లుంటిని. రాక్షసులు నన్నుఁ ద్రాళ్లతోఁ గట్టి నప్పుడే నేనస్త్రబంధమునుండి విడివడితిని. నేనొకరాజకార్యముతో నిచ్చటి కేతెంచితిని. పరాక్రమశాలియగు రామునికి నేను దూతను. ఓప్రభూ! నేను నీ కొకహితవచనము చెప్పెదను వినుము" అని చెప్పెను.

51-వ సర్గ ము

— హనుమంతుడు రావణునికి నీతిచెప్పుట —

మహాధీరుడగు కోత్రులమేటియైన హనుమానుడు గొప్పదిట్టరీ యైన యారావణునిఁజూచి, భయపడక, యాతనితో నర్థగౌరవముగల వాక్యము నిట్లనియె.

ఓరాక్షసాధిపా! నేను సుగ్రీవుని యాజ్ఞవలన నీలంకాపురమునకు వచ్చితిని. నీ తోఁబుట్టువగు వానరరాజు సుగ్రీవుడు నిన్ను క్షేమమడుగు మనెను. మఱియు, ధర్మార్థములకు విరుద్ధముగాకయు, ఇహపరసుఖములకు రెంటికిని సాధకముగా నుండునట్లు నీకుఁ దోడఁబుట్టువు వంటివాడగు సుగ్రీవుడు చెప్పిపంపినసంగతిఁ దెలిపెద నాలకింపుము.

విస్తారములయిన గుఱ్ఱములు, ఏనుగులు, రథములు, కాల్బలమును గల దశరథుడను తేఁడొక్కఁడుండెను. అతఁడు జగమునకుఁ దండ్రీవలెఁ జుట్టమును, నింద్రునిమాడ్కిఁ దేజస్సుగలవాడునునై యుండెను. అతనికిఁ బెద్దకొడుకు రాముడని యొక్కఁడు గలఁడు. అతఁడు నిడుదచేతులు గలవాడు, జనులకోరికలను దీర్చువాడు, అన్నిపనులను జేయువాడు. అతఁ డొక్కకారణమువలనఁ దండ్రీ యుత్తరువు మీఁదఁ దనతమ్ముడగు లక్ష్మణునితోను, భార్యయగు సీతతోనుగూడి దండకారణ్యమునకు వచ్చెను. అతఁ డెక్కువదిట్టతనము గలవాడయ్యు దండ్రీమాట మీఱినచో దోషము సంభవించుననెడి కారణముచే నరణ్యమునకు వచ్చెను. విదేహదేశము నేలికయగు మహాధీరుడయిన జనకమహారాజునకుఁ గూతురును రామునిపత్నియునైన సీతాదేవి యచ్చట కనబడక పోయెను. ఆ రాజపుత్రుడగు రాముడు తమ్మునితోఁగూడ నాదేవిని వెదకుచు ఋశ్యమూకపర్వతమునకు వచ్చి

సుగ్రీవునితోఁ జెలిమి చేసికొనెను. అప్పుడు సుగ్రీవుఁడు రామునికి సీతాదేవిని వెదకియిచ్చునట్లును, రాముఁడును వానినిఁ జంపి సుగ్రీవునికి వానరరాజ్యము నొసఁగునట్లు నొందొరు లొక నియమము చేసికొనిరి. అట్లే రాముఁడు సుగ్రీవుని యన్నయైన వానిని సంహరించి, సుగ్రీవుని వానరరాజ్యపట్టాభిషిక్తునిఁ జేసెను. ఓరావణా! నీవు ముందే యెఱిగిన వానరేంద్రుఁడగు వానిని రాముఁడొక్క బాణముచేతనే కూలనేసెను.

సుగ్రీవుఁడును ఆడినమాట తప్పనివాఁడుగనుక, రామునిదేవియగు సీతను వెదకుటకై, పెక్కండు వానరుల నన్నిదిక్కులకును బంపెను. వారందఱిప్పుడు భూపాతాళస్వర్గలోకములందును ఆ సీతాదేవిని వెదకుచున్నారు. వారిలోఁ గొందఱు గరుత్మంతునంతటి బలముగలవారు, కొందఱు వాయుదేవునితో సాటి వచ్చువారు; అడ్డములేకుండ వడిగాఁ బోవువారు; బలాఢ్యులును. నే నన్ననో హనుమంతుఁడను పేరుగలవాఁడను; వాయుదేవున కొరసపుత్రుఁడను. నేను నూఱు యోజనముల దవ్వుగల సముద్రమును దాటి, యా సీతాదేవిని వెదకునిమిత్తముగానే యీ లంకాపురమునఁ జొచ్చితిని. ఇచ్చటికి వచ్చి నీయింట వెదకఁగా, నా సీతాదేవి నిచ్చట గానవచ్చినది. ఓ గొప్ప పండితుఁడా! నీవు సకల ధర్మముల నెఱిగినవాఁడవు. తపస్సుచే సకలైశ్వర్యమును బొందినవాఁడవు. కావున, నొరునియాలి నపహరించుట తగదు. నీ బోటి బుద్ధిమంతులును న్యాయము దప్పినవియు, పెక్కుచెఱుపులు గలిగించునవియు, మొదలు చెఱచునవియునైన పనులందుఁ జొఱబడరు. రామలక్ష్మణులు కోపముతో నేసిన బాణములముందట నిలుచుటకు దేవాసురులలో నెవ్వఁడును జాలఁడు. రామునికిఁ జేటొనర్చి, సుఖమును బొందఁగలవాఁడొక్కఁడైన నుండఁబోఁడు.

ఓ రాక్షసేంద్రా! ఆ సుగ్రీవుఁడు చెప్పెడిమాట సీతనొసఁగుటచే ముందటితప్పు తొలఁగుటవలనను, అప్పటి యైశ్వర్యమునకు నేగి లేమి వలనను, రాబోవు మేలునకుఁ గారణమగుటవలనను భూతభవిష్యద్వర్తమానము లనెడి త్రికాలములందును హితమయినదియు, ధర్మమార్గమునుండి తప్పనిదియు, ప్రయోజనము నొసఁగునదియు నని యెంచి, యాన్యపాలునికి సీతాదేవి నప్పగించుము. ఇక్కడ సీత లేదని

మోసపుత్తువేమో? అట్లనుటకు వీలులేదు. సీతాదేవిని వెదకునిమిత్త మయి బయలువెడలిన వానరులకు దొరకని యా సీతాదేవిని నీగృహ మునఁ గనిపెట్టితిని. ఇఁకమీఁద నేపని మిగిలియున్నదో, దానిని జేయ రాఘవుఁడు గలఁడు. వంతయే ప్రధానముగాఁ గలదగు సీతాదేవిని నీగృహమునఁ జూచితిని. ఓ రావణా! ఆ సీతాదేవి నీయింటనున్న యైదుతలలుగలపామని తలపుము. విషముతోఁ గలిసిన యన్నమును జతరాగ్ని బొత్తిగా జీర్ణమగులాగు చేయఁ జాలనియట్లు, దేవాసురు లలో నెవ్వరును ఆ సీతాదేవిని తమబలముచే దక్కించుకొనఁజాలరు. ఓ రావణా! నీవు బహుకాలము తపస్సుచేసి సంపాదించిన పుణ్యఫల మెయ్యదిగలదో, అది నీయాయుర్వర్ధకమైనది. అట్టి యాయుర్వర్ధక మైన పుణ్యఫలమును నశింపఁ జేసికొనుట యుక్తముగాదు. బ్రహ్మదేవుని వలనఁ జావులేకుండునట్లు వరముఁ బడసిన నన్నేల యీ బెదరింపులు బెదరించెదవని యందువేమో? నీవు తపస్సులొనర్చి పడసిన దేవాసురుల వలన చావులేమి యను వరమే నీవధమునకు గొప్పకారణమాయెను. సుగ్రీవుఁడు దేవతగాఁడు ; అసురుఁడుగాఁడు ; రాక్షసుఁడుగాఁడు ; దానవుఁడుగాఁడు ; గంధర్వుఁడుగాఁడు ; యక్షుఁడుగాఁడు ; పన్నగుఁ డునుగాఁడు. కావున రాక్షసరాజా! నీవు సుగ్రీవునినుండి యెట్లు ప్రాణసంరక్షణము సేసికొనఁగలవు? ఓ రావణా! నే నిదివఱకు సంపా దించిన పుణ్యమెంతయోయున్నది. అదే నాప్రాణములను గాపాడదా యని యందువేమో. ధర్మఫలము, అధర్మఫలము నొక్కటేతడవ ననుభవమునకు వచ్చునా? లేక ధర్మము అధర్మమును బోఁగొట్టి తాను ప్రబలునాయని విచారించిన, ధర్మఫలమైన సుఖ మధర్మఫలమైన దుఃఖ ముతోఁ గూడ ననుభవమునకు రాదు.

ధర్మము సుఖమునే దానిఫలమునుగా ననువర్తించును. అట్లే యధర్మము దుఃఖమునే దానిఫలమునుగా ననువర్తించును. కాని ధర్మము అధర్మమును బాధింపఁజాలదు. కాబట్టి నీవు ముందుచేసిన ధర్మమిప్పు డొనరించిన యధర్మమును బోఁగొట్టఁజాలదు. ధర్మాధర్మ ములు రెండును దానిదాని ఫలముననుభవముచేతనే నశింపవలయును గాని వేటొండుపాయములేదు. “అట్లే కానియు. నేను సంపాదించిన గొప్ప ధర్మమునకు ఫలము ననుభవించిన పిదపఁగాదా అధర్మఫలము

ననుభవించుట. అది యట్లు వచ్చినప్పటికిఁ జూచుకొందములే” యని యందువేమో ; నీవుచేసిన ధర్మఫలమును బూర్తిగా ననుభవించితివి. ఇక నీ వొనరించిన పరదారహరణరూపమైన యధర్మముయొక్క ఫలమును శీఘ్రకాలములోపలనే యనుభవింపఁ గలవు.

రాక్షసాధిపా! రాముఁడు జనస్థానముఁ బొందుచేయుటను, వాలిని వధించుటను, రామసుగ్రీవు లొండొరులు చెలిమి యొనరించుకొనుటను జక్కఁగాఁ బరికించి, యాత్మహితమయిన తెఱఁ గాలోచింపుము. నే నొక్కఁడనే చతురంగబలముతో నిండిన యీలంకాపురమును రూపుమాపఁ గలను. అయినను శ్రీరాముఁడు సీతాదేవి నపహరించిన తన శత్రువును దానే యణఁగద్రొక్కెదనని వానరశ్రేష్ఠులయెదుటఁ బ్రతిజ్ఞ చేసినవాఁడు గనుక, నే నీ లంకాపురమును ధ్వంసముసేయుట యతనికి సమ్మతముగాదు. రామునికిఁ జెలుపుచేయువాఁడు సాక్షాద్దేవేంద్రుడైనను సుఖము బొందజాలఁడను నపుడు నీబోటివానిసంగతి చెప్పవలయునే? ఓరాక్షసాధిపా! నీయింటను నీవశంబున నుంచుకొనియున్న వీయువతి సీతనుగా నెంచియున్నావో, ఆయువతి సీతగాదు; లంకాపురమునెల్ల బూదిచేయుటకై వచ్చిన కాలరాత్రియని యెఱుఁగుము. ఆమె సీతరూపమెత్తిన యమపాశము. దానిని కావలయునని యేల మెడకుఁ దగిలించుకొనెదవు. ఈపనివదలి, యేది నీకు మేలగునో యట్టి పనినిగూర్చి యాలోచింపుము. సీతయొక్క తేజస్సుచేరగిలి, రాముని యాగ్రహముచేఁ జక్కఁగా మంటలెగసి ప్రాకారాదులతోఁ గూడ నెఱియుచున్నది యీలంకాపురము చూడుము. వ్యర్థముగా స్వమిత్ర మంత్రిదాయాద సోదర పుత్రహిత దారాభోగములతోఁగూడ నీలంకాపురమును పాడుసేయించుకొనకుము. ఓ రాక్షసేంద్రుడా! నేను రాముని దూతను. నాకు రామునిశక్తి తెలియును; గనుక నేను పక్షపాతము విడిచి నీకు హితము చెప్పెదను. కీర్తిమంతుఁడగు రాముఁడు స్థావరజంగమరూపములయిన సకలభూతములతోఁ గూడిన లోకముల నన్నింటి దహించి, మఱల నదేరితిని సృజింపఁగలఁడు. విష్ణువుబోలు పరాక్రమముగల రామునికెదుట నిలిచి యుద్ధముచేయఁ గలవాఁడీ దేవాసురయక్ష రాక్షససిద్ధవిద్యాధర గంధర్వ పన్నగ కిన్నరగరుడుల లోపల నెవ్వఁడును సర్వకాలసర్వావస్థలయందును లేడు. సర్వలోక

నాయకుడైన రాజేంద్రుడగు రామునికి గొప్పకీడు చేసితీవి. కనుక నీవు ప్రాణములతోనుండుట గడుదుర్లభము. దేవ, దానన, రాక్షస, గంధర్వ, విద్యాధర, యక్ష, పన్నగులెల్లరును యుద్ధములందు ముజ్జగములకేలకయగు రాముని యెదుట నిలువజాలరు. తనంతటఁ బుట్టిన నాలుగుమోములుగల బ్రహ్మదేవుడుగాని, త్రిపురములను సంహరించిన ముక్కంటియగు రుద్రుడుగాని, దేవతలకెల్ల తేడగు గొప్పయైశ్వర్యవంతుడయిన ఇంద్రుడుగాని యుద్ధములందు రామునిచేతఁ జిక్కిన వానిని రక్షింపజాలరు.” అని హనుమంతుడు దైర్యముతోఁ జెప్పినట్టి హితవాక్యమును దనకప్రియమునుగా భావించి, సాటిలేని వీర్యముగల రావణుడు కినుకవూని కన్నులు గిరగిరఁద్రిప్పుచు నావానరవీరుని వధింప నాజ్ఞయొసఁగెను.

52-వ సర్గము

— విభీషణుడు రావణునికి హితంబు నెప్పుట —

రావణుడు మహాధీరుడగు హనుమంతునిపలుకు లాలకించి, యెక్కువ యాగ్రహముగలవాడై, యాహనుమంతుని సంహరింప నానతియిచ్చెను. దుష్టబుద్ధిగలవాడగు రావణుఁ డట్టి యానతిచేయఁగా, దూతకృత్యము చేయవచ్చినవాని కిట్టి దండన విధించుటకు సమ్మతింపక, పనిచేయఁదగినరీతి నెఱుంగఁ గలవాడును, మాటలందుఁ జమత్కారియు నైన యావిభీషణుడు మంచిమాటలచేఁ గార్యము సాధింప నెంచిన వాడయి, శత్రువుల జయించునట్టి తనయన్నయగు రావణుని తిన్నని మాటలచే గారవించి మిక్కిలి హితమైన వాక్యముల నిట్లనియె:

“రాక్షసాధిపా! శాంతపడుము. రోషమును విడువుము. కలఁక దేతినవాడవై యీనామాటను వినుము. మంచిచెడ్డల నెఱిగిన యోగ్యులైన రాజులు దూతకు వధము దండనముగా విధింపరు, ఓ శూరుడా! యీవానరుని వధించుట రాజధర్మమునకు విరుద్ధమయినది; లోకమర్యాదను మీఱినది. నీకును తగనిది. నీవు సకల ధర్మముల నెఱిగినవాడవు. నెనరుగలవాడవు. రాజధర్మము లన్నిటియందు నిపుణుడవు. జనులలోపల మంచిచెడ్డల నెఱిగినవాడవు. వాస్తవార్థము నెఱిగినవాడవు. వివేకులైన నీబోటులే యిట్లు కినుక వూనుదురేని,

అప్పు డింతవఱకు శాస్త్రములందుఁజేసిన పరిశ్రమయెల్ల వ్యర్థమేకదా. కావున శత్రువులకు లోబఱచుకొన నలవికానివాఁడవు, శత్రువులను జంపువాఁడవునైన రాక్షసేంద్రుఁడా! ప్రసన్నుఁడవగుము. మంచి చెడ్డల విచారించి దూతకుఁ దగిన దండనను విధింపుము.”

రాక్షసరాజగురావణుఁడు విభీషణునిమాటలు విని, యెక్కువ యాగ్రహము పూనినవాఁడై, “శత్రుసంహారి! పాపాత్ములను వధించుటఁజూ నేమియుఁ బాపములేదు. కావున పాపాత్ముఁడైన యీవానరుని వధించెదను” అని యుత్తరము చెప్పెను.

బుద్ధిమంతులలోపల శ్రేష్ఠుఁడయిన విభీషణుఁ డన్యాయమే మూలకారణముఁ గలదియు, ఎక్కువకోపముతోఁ గూడినదియు, దుష్టులవలంబించునదియునైన రావణునిమాటను విని, వాస్తవమైన ధర్మసూక్ష్మమును దెలుపునట్టి మాట పలికెను: “లంకాపురము నేలికవు, రాక్షసులకు రాజవునైన యోరావణా! శాంతింపుము. ధర్మార్థయుక్తమైన నామాట వినుము. ఓరాజా! అన్ని దేశములందును, అన్ని కాలములందునుండు పండితులు దూతలను జంపరాదని చెప్పుదురు. ఇతఁడు దూతమాత్రమేకాఁడు. అక్షకుమారాదులను జంపుటచే నితఁడు మనకు మీఱిన శత్రువు. అయిన వీనిని సంహరింపఁ గూడదాయనిన, పెద్దలు దూతవధము యుక్తముగాదని చెప్పుదురు. వారికి పెక్కుతెఱఁగులైన దండనములు శాస్త్రములందు విధింపఁబడియున్నవి. కరచరణాద్యవయవములందు వికృతిని గలిగించుట, కొరడాలతోఁ గొట్టుట బోడి గొట్టుట, గుఱుతుపెట్టుట యీ మొదలగువానిని దూతకు దండనములనుగా విధింతురుగాని, దూతను జంపుట నేనింతకుమున్ను విన్నది కూడ లేదు. మంచిచెడ్డల నెఱుఁగుటచేఁ గార్యము నెఱిగినవాఁడును, ధర్మార్థములందే ప్రవర్తించు తలంపుగలవాఁడునైన నీయట్టివాఁడే యిట్లు కోపపడవచ్చునా? అదియుత్తమ మగునా? ఎప్పటికిని సత్పురుషుల యాగ్రహము నడచుకొందురుగదా. ధర్మశాస్త్రవాదమునందును, లోకాచారములందును, శాస్త్రవిషయములను బుద్ధితో గ్రహించుకొనుట యందును నీతో సమానుఁడు లేనేలేడు. నీవు దేవాసురులందఱిలోపల నుత్తముఁడవు. ఈదూతను వధించుటలో శాస్త్రవిరోధ మొక్కటియే కాక ప్రయోజనమొక్కటియుఁ గనబడలేదు. ఎవఁ రీదూతను బంపి

నారో, వారియం దీదండనమును విధింపుము. ఇతండు మంచివాఁడు, లేక, చెడ్డవాఁడు కానీ, ఇతఁడు పరులచే బంపబడినవాఁడు. స్వతంత్రుఁడుగాని యట్టి దూత యొరులకై యొరులుచెప్పిపంపిన సంగతిని జెప్పినవాఁడు గావున నతనిని వధించుట యుక్తముగాదు. అదియుఁ గాక, ఇతనిని జంపిన, సముద్రముదాటి రాగల మఱియొకనిని మనము చూడలేము. చూడకపోయిన మనకేమి నష్ట మందువేమో, యితఁ డిచ్చట మనవలన మడిసినచో నిచ్చటి సంగతి రామలక్ష్మణులకుఁ దెలియఁ బోదు. కావున వా రిచ్చటికి రాను వీలుపడదు. కనుక శత్రువినాశము గలుగఁబోదు. ఇతనిని జంపక విడిచితిమేని, ఇతఁడు సముద్రము దాటి పోయి సంగతి దెలుపఁగానే, రామలక్ష్మణులిచ్చటికి వత్తురు. అప్పు డనా యాసముగా శత్రువధము చేయవచ్చును. శత్రుపట్టణముల గెల్పు వాఁడా ! పై కారణమువలన నితనిని జంప యత్నము సేయవలదు. నీ వింద్రాదిదేవతలపై దాడివెడలుటకుఁ బ్రయత్నము చేయుము. యుద్ధముల కిష్టపడువాఁడా ! ఇతఁడు నశించునేని, సముద్రము దాటి పోయి, చాలదూరమున నున్న గర్వితులైన ఆరాజపుత్రులను యుద్ధమునకయి పురికొల్పువాఁడగు దూత మఱొక్కఁడు లేఁడు. రాక్షసులమనసునకు సంతోషము గలిగించువాఁడా ! శౌర్యము, పూనికి, దిట్టతనముగల దేవాసురులకైనను గెల్వ నలవికాని నీవు నీయొక్క యుద్ధ ప్రయత్నము చెడఁగొట్టుకొనుట యుక్తముగాదు. నీకు మేలుగోరు వారును, మొనగాండ్రును, పెట్టుపోతలచే లోబడినవారును, సద్గుణము లతో నిండిన సత్కులములందుఁ బుట్టినవారును, ధైర్యశాలురును, విలుకాండ్రలోపల మేటులునునైన చక్కని పనివాండ్రును, యుద్ధవీరు లును, కోటికంటె హెచ్చుగా నీవశమున నున్నారు. ఆసేనలోఁ గొంత సేన నిచ్చి, నీదూతలను వారికడకుఁ బంపుము. వారు పోయి మూఢులైన యారాజపుత్రుల నడ్డగించి, శత్రువులందు నీప్రభావము తెలియఁ బఱపఁజాలుదురు” అని తమ్ముడగు విభీషణుఁడు చెప్పిన యుత్తమప్రియ వచనములను విని, దేవతలకు శత్రువును, మహాబలుఁడును, రాక్షసవీరు లకు ముఖ్యుఁడునునైన రావణాసురుఁ డతనిమాటకు సమ్మతించి యట్లు చేయఁ దలఁచెను.

తీర్థ-వసర్గము

— రాక్షసులు హనుమంతునితోఁకకు నిప్పంటించుట —

మహాబలుఁడగు రావణుఁడు దేశకాలములకుఁ దగినట్లుగా తమ్ముఁ డగు విభీషణుఁడు చెప్పినమాటను విని, యతనితో నిట్లనియె: “ఓ విభీ షణా! దూతవధము నింద్యమయినదని నీవు లెస్సఁగాఁ బరికించితివి. వధముకంటె నితరమైన దండనమేదియైనఁ దప్పక చేయవలయును. కోఁతులకుఁ దోఁక యిష్టభూషణముగదా. కావున నీవానరుని తోఁకకు నిప్పంటింపుఁడు. ఆ ట్లంగవికారముచే జిక్కి దీనతతో మఱలిపోయిన యితనిని యితనిబంధుమిత్రదాయాదులు చూతురుగాక!” అని తమ్ము నితోఁ జెప్పి, తన పనివారిని జూచి, “ఈవానరునితోఁకకు నిప్పంటించి, యీతనిని బట్టణమున నూరేగింపవలయు” నని యానతి యొసఁగెను.

ఆరావణునిమాటను విని, రాక్షసులు కోపముచే గృశించిన వారై, యా హనుమంతునితోఁకకు చినిగినపేలికలు చుట్టిరి. తోఁకకు వారట్లు పేలికలు చుట్టుచుండఁగా, కాటుచిచ్చు ఎండుఁగట్టెల నాశ్ర యించి వర్ధిల్లురీతిగామహావానరుఁడును తనదేహమును పెంచెను. ఆరాక్షసు లాహనుమంతుని తోఁకకు గట్టిగా గుడ్డలుచుట్టి, నూనెలోఁ దడిపి, నిప్పంటించిరి. బాలసూర్యునిమాడ్కి వెలుగుమోముగల వాఁడగు హనుమంతుఁడు కోపముచే నిండిన మనస్సుతోఁ గూడిన వాఁడై, మండుచున్న యాతోఁకతోనే యారాక్షసులను గూలనేసెను. ఆలంకాపురమున నుండు రాక్షసులందఱు స్త్రీలు, బిడ్డలు, ముసలి వాండ్రతోఁగూడ మండుచున్న యాహనుమంతునితోఁకను జూడఁ బోయిరి. అప్పుడు వారు వచ్చి పట్టఁగా, హనుమంతుఁడు దాను శూరుఁడైనను సమయమునకుఁ దగినయోచన యొక్కటి చేయఁ దొడఁగెను.

“ఈ రాక్షసులు నన్నుఁగట్టినను, నాకు వీరు చాలరు. ఈ త్రాళ్లు త్రెంచుకొని నేను మఱల వీరిని జంపఁగలను. నా యజమానుని మేలు కోరి యిచ్చటఁ దిరుగుచుండు నన్ను రాక్షసులు దమప్రభువు నుత్తరమునుబట్టి కట్టివేయుదురేని నేనుజేసినపని కిది బదులుచేయుటెంత మాత్రము కానేరదు. నేనొక్కఁడనే యుద్ధరంగమున వీరినందఱిని

మట్టుపెట్టగలను. అయినను తానే రావణుడు మున్నగువారి జంపదలచి యున్నందున నేను వీరు కట్టుకట్టులు మొదలగునవి యొర్చి యున్నాను. నేను రాత్రి పట్టణములోపలఁ బ్రవేశించితిని గనుక, దుర్గరక్షణవిశేషమును దెలిసికొనుచు బాగుగఁ జూడలేదు. అవశ్యముగాఁ దెల్లవాఁ బట్టణమంతయు చూడవలయును. వీరు నన్నుఁబట్టుకొని నాతోఁకను వెలిగించి త్రిప్పుటచే నేను మఱలఁ బట్టణ మెల్ల బాగుగాఁ జూచినట్లగును. కావున వీరు నన్ను బంధించి తోఁకను వెలిగించి తమ యిచ్చచొప్పున నొప్పింపనీ. నామనసు కేమాత్రము శ్రమలేదు” అని హనుమంతుడు తనలోఁ దా ననుకొనెను.

అంతటఁ గ్రూరపుఁబను లొనర్చు రాక్షసులు మహాబలవంతుఁడయ్యుఁ దనయాకారమును కొంచెపఱచి యుంచుకొనియున్న యాహనుమంతునిఁ గట్టి సంతోషముతోఁ గూడినవారలై, శంఖభేరివాద్యముల మ్రోతలచేతను, తమచేతిచప్పట్లచేతను, గొప్పయఱపులచేతను బట్టణమెల్ల మాటుమ్రోగునట్లు చేయుచు, నాహనుమంతునిఁ బురమంతయుఁ ద్రిప్పిరి. అట్లు వా రీడ్చికొని పోవుచుండఁగా, వాయునందనుడు పట్టణమెల్లఁ దిరిగి, విచిత్రములైన యేడంతస్తుల మేడలను, చలువరాలతోఁగట్టఁబడిన భూప్రదేశములను, చక్కఁగాఁ దీర్చికట్టిన యింటిముంగిళ్లను, రాజబాటలలోనికీబోవు చిన్నసందుగొందులను, రహస్యద్వారములను, మేఘములంబోలు నున్న తగృహములను జూచెను. నాలుగు రాజమార్గములు గలియుచోటులందును, నాలుగుకాళ్లమండపములందును, రాజమార్గములందును జేరి యాలంకాపురమునందలి రాక్షసులందఱు “ఇదిగో చారు!” డని యరచి చెప్పుచుండిరి. ఆ పట్టణమునందలి స్త్రీలు, బాలురు, ముదుసలు లచ్చటచ్చటఁ గుతూహలముతోఁ గూడినవారై, మండుచున్న తోఁకతోఁ గూడిన యాహనుమంతునిఁ జూడఁబోయిరి. ఆ హనుమంతుని తోఁక మండుచుండఁగా, వెఱ్ఱి చూడ్కులుగల రాక్షసస్త్రీలు సీతాదేవికడకుఁ బోయి “ఓసీతా! నీతో మాటలాడుచుండిన యెఱ్ఱమూఁతిగల కోఁతితోఁకకు చింపి గుడ్డలుచుట్టి, నిప్పంటించి వాని నిదిగో కొనిపోవుచున్నారు చూడుము” అని యామె దిగులుపడునట్లు చెప్పిరి.

విశాలాక్షియగు సీతాదేవియు క్రూరురాండ్రయిన యారాక్ష
సులుచెప్పిన యామాటను విని, తనప్రాణమే పోయినట్లు తలచినదై,
శోకమున మునిగి యగ్నిహోత్రుని కడకుఁబోయి, యా హనుమంతు
నికి మంగళముగోరినదై, పరిశుద్ధమనస్సుతో నగ్నిహోత్రుని నివ్వి
ధమున నుపాసనచేయఁ దొడగెను. “ఓ యగ్నిహోత్రుడా! నే
నొనర్చిన పతిశుశ్రూష యుండునేని. నేనొనరించిన తపస్సుండునేని,
నాయొక్క పాతివ్రత్య ముండునేని, హనుమంతునికిఁ జల్లనివాడ
వగుము. జ్ఞానము గలవాడగు ఆరామునికి నాయందు దయగలదేని,
అదృష్ట శేషముండునేని, ఓ యగ్నిహోత్రుడా! హనుమంతునియెడఁ
జల్లనివాడ వగుము. రాముడు తనతోఁడిచేరికను గోరుచున్నదాననైన
నన్ను మంచినడవడితో నుండువానినిగా నెఱుఁగునేని, అగ్ని
హోత్రుడా! హనుమంతునికిఁ జల్లనివాడవగుము. సత్యముఁదప్పని
వాడైన సుగ్రీవుడు నన్నీ డుఁఖమనెడి కడలిని దరింపజేయునేని,
హనుమంతునికి జల్లనివాడ వగుదువు గాక” అని యివిధమున సీతా
దేవి యగ్నిహోత్రుని బ్రార్థింపఁగా, అగ్నిహోత్రుడు వేడిమంటలు
గలవాడయ్యు, కదలక, గుండ్రనిజ్వాలలుగలవాడై యా సీతాదేవికి
తేమము దెల్పువానికై వడి జ్వలించెను. హనుమంతునితండ్రియగు
వాయుదేవుడును తోఁకయందలి నిప్పుతోఁ జేరినవాడయి, సీతాదేవికి
నెచ్చుదొడెల్పువానికై వడిఁ జల్లగా వీచెను.

అప్పుడు హనుమంతుడు తనతోఁక యెఱియునప్పు డిట్లు చింతిం
చెను : “ఈయగ్నిహోత్రుడు చక్కఁగా నెఱియుచున్నను, నాకు
బాధ గలిగింపకున్నాడు. మంట లప్పటికప్పటికి హెచ్చుచున్నవి. కాని
నాకు బాధ కనబడలేదు. తోఁకకొనయందు మంచుగడ్డ పెట్టినట్లున్నది.
దీనికిఁ గారణమేమో తెలియలేదు. నేను సముద్రము దాటునప్పుడు
రామునిప్రభావమువలననే పర్వతరూపమయిన యాశ్చర్యము చూచి
తిని. ఆరాముని ప్రభావముచేతనే యీ యగ్నిహోత్రుడు నాయెడఁ
జల్లనివాడుగనున్నాడు. సముద్రునికిని భీమంతుడగు మైనాకునికిని
అంత త్వరపాటుండునపుడు, అగ్నిహోత్రుడు మాత్రమేల యట్లుం
డడు? సీతాదేవియొక్క దయాళుత్వముచేతను, రాముని తేజస్సు

చేతను, వాయువుతోడి చెలిమిచేతను నన్నగ్నిహోత్రుఁడు దహింప కున్నాఁడు”

వానరోత్తముఁ డివ్విధమున గొంతతడ వాలోచించి, పర్వత శిఖరముమాడ్కి నెత్తయినదియు రాక్షససంచారము మెండుగా లేనిది యున్నైన గోపురద్వారముమీఁదికెగిరి దుమికి, మఱల నుత్సాహము పూని, ఊణములోపలఁ బర్వతసమానుఁడై, మఱల మిక్కిలి చిన్నదైన రూపము నొంది కట్లనెల్లఁ ద్రెంచివైచెను. అట్లు కట్లు విడిపించుకొని మఱలఁ బర్వతాకారుఁడై, యన్నివైపులఁజూచి, గోపురద్వారమున నున్న గుదియను జూచెను. నిడుదచేతులవాడగు హనుమంతుఁడు కాఁతీసుముతోఁ జేయఁబడిన యాగుదియను గైకొని, ఆ పురద్వార రక్షకుల నందఱిని బరిమార్చి, యుద్ధమునఁ బగతురకు భీతి గలిగించు పరాక్రమము గలవాఁడై, మఱల లంకాపురము నంతయుఁ జూచుచుఁ బ్రజ్వరిల్లుచున్న తోఁడయందలి యగ్నిజ్వాలలతో వెలుఁగుచు వేయి కిరణములచేఁ బ్రకాశించుచున్న సూర్యునిమాడ్కిఁ దేజరిల్లుచుండెను.

54-వ సర్గము

— హనుమంతుఁడు లంకను గాల్చుట —

అంత హనుమంతుఁడు వచ్చిన కార్యమును నెఱవేర్చుకొన్న వాఁడై, పూనిక హెచ్చుచుండుటచేత మిగత కార్యముఁ గూర్చి యాలోచించెను: “ఇప్పుడు నా కిచ్చటఁ జేయవలసిన పని యేమి మిగిలి యున్నది? ఈ రాక్షసులకు మఱింత శోకముగలిగించు పని యింక మిగిలియున్నది. రావణునికి మిక్కిలి ప్రియమైన యశోకవనము పాడు నేసితిని. గొప్పరాక్షసులను సంహరించితిని. సేనలో నొక్కపాలు ధ్వంసముచేసితిని. ఇంక కోట దగులఁబెట్టుట యొక్కటి మిగిలి యున్నది. కోటను బాడునైనయెడల, మీఁదికార్యము సులభముగా సాధింప వచ్చును. కొంచెపాటి ప్రయత్నము చేసికొని యీపని చేసితినేని, నేను బడిన శ్రమము సార్థకమగును. అంతియకాక, నాతోడయందు మండుచున్న యగ్నిహోత్రుని నీమేటిగఁహములచే దనిని నొంగి చుట యుక్తము.”

అని యాలోచించి, హనుమంతుఁడు వెలుఁగుచున్న తోఁక గల వాఁడగుటంజేసి మెఱుపుతోఁగూడిన మేఘముమాడ్కి వెలుఁగుచు, లంకాపురమునందలి రాక్షసులయొక్క యిండ్లమీఁదను సంచరించెను. ఇట్లు లంకయందలి యుద్యానములయందును, ఇండ్లమీఁదను, మేడల మీఁదను చూడ్కి నిగుడించుచు నిర్భయముగా విచ్చలవిడిఁ దిరుగు చుండెను.

వాయువేగుఁడగు హనుమంతుఁడు ప్రహస్తునినగరువై కెగిరి యచ్చటఁ జిచ్చుపెట్టి, యచ్చటినుండి లేచి, మహాపార్శ్వనియింటి మీఁదికి దుమికి ప్రలయకాలాగ్నిజ్వాలంబోలు మంటను దానికిఁ దగి లించెను. మహాతేజస్సుగల హనుమానుండు వజ్రదంష్ట్ర శుకసారణేంద్ర జిత్తులయు, జంబుమాలి సుమాలులయు, రశ్మి కేతుసూర్యశత్రువు లయు, హ్రస్వకర్ణ, హ్రస్వదంష్ట్రులయు, రోమశ, యుద్ధోన్మత్త, ధ్వజ గ్రీవులయు, భయంకరుఁడయిన విధ్వజ్జహ్వనియొక్కయు, హస్తీ ముఖ, కరాళ, పిశాచ, శోణితాక్ష, కుంభకర్ణ, మకరాక్ష, యజ్ఞశత్రు, బ్రహ్మశత్రు, నరాంతక, కుంభ, నికుంభులయు మేడలయందన్నిటియం దును వరుసగా నిప్పుపెట్టెను. ఇట్లు నిప్పుపెట్టునప్పుడు విభీషణుని గృహముమాత్రము విడిచిపెట్టి, తక్కిన వారియిండ్లనెల్ల నొకదానిపై నుండి మఱియొకదానిపైకి దుముకుచు నన్నియిండ్లను వరుసగా దహించెను.

ఆతఁడు శ్రేష్ఠములగు నాభాగ్యవంతులయిన రాక్షసులమేడలం దున్న వారివిలువగల వస్తువులనెల్లను దహించెను. శౌర్యలక్ష్మీవంతుఁ డైన యా హనుమంతుఁడు ఆ రాక్షసులగృహముల నన్నింటిని దాఁటి, రాక్షసేంద్రుఁడగు రావణాసురుని గృహముజేరెను. అంతట నానా విధములగు రత్నములు చెక్కినదియు, మేరుపర్వత మధ్యభాగము మాడ్కి శోభిల్లునదియు, మేలిమివస్తువులచే నన్నింటిచే శోభిల్లునదియు నైన యా రాక్షసరాజగృహమునఁ దనతోఁకయందు వెలుఁగుచున్న యగ్నిహోత్రుని నుంచి, ప్రలయకాలపుజలదముమాడ్కి గర్జనము చేసెను. హనుమంతునితోఁకయం దున్న యగ్నియు వాయువుతోడి చేరికవలన మఱింత వడియు బలిమియుగలఁదై, ప్రలయకాలాగ్ని హోత్రునిమాడ్కిఁ బ్రజ్వరిల్లెను. జ్వలించుచున్న యగ్నిని వాయు

వాగ్మహములందుఁ బర్వజేసెను. అగ్నిహోత్రుఁడును వాయుసం
యోగమునఁ గడువడితోఁ బర్వజొచ్చెను. పుణ్యము ముగియునప్పు
డాకాశమునుండి క్రిందఁబడు సిద్ధుల గృహములమాడ్కి బంగారు
కిటికీలు గలవియు, ముత్యాలతో నలంకరింపఁబడినవియు, పెక్కురతన
ములు పొదిగినవియు నైన యా రాక్షసుల గృహము లెల్లఁ గూలినవి.
రాక్షసులందఱు తమ యిండ్ల కంటుకొన్న యగ్నిని జల్లార్చి కాపాడు
కొనుటయం దుత్సాహము తగ్గఁగా, తమసంపదలెల్ల బూదియై
పోవఁగా “అక్కటా! యీ యగ్నిహోత్రుఁడే కోతిరూపముతో
మనపురమునకు వచ్చెనా?” యని గొప్పరొద చేసిరి.

కొందఱు చంటిబిడ్డలు చంకనున్నస్త్రీ లేడ్చుచు మేడలమీఁది
నుండి క్రిందఁగూలిరి. కొందఱుస్త్రీలు తలవెండ్రుకలు విఱియఁబోసి
కొని, యగ్నిచే జుట్టఁబడిన మేడలనుండి క్రిందఁగూలుచు, ఆకాశము
నందలి జలధరములనుండి క్రిందఁబడిన మెలుపులచందమునఁ బ్రకాశిం
చిరి. ఆహనుమంతుఁ డప్పుడు తాను నిప్పుపెట్టుటచే వదలిపోవుచున్న
వజ్రములు, మాణిక్యములు, వైడూర్యములు, ముత్యాలును గలిగిన
యిండ్లను, ఆయిండ్లనుండి వేడిమికికరఁగి పాటుచున్న బంగారుమొదలగు
లోహములనుజూచెను. ఆయగ్నిహోత్రుని కెన్నికట్టెలు, ఎంత గడ్డిదొరకి
నను తనివిగలుగ లేదు. ఆహనుమంతుఁ డెన్నియిండ్లు దహించినను తనివి
నొందఁడయ్యె. ఎందఱు రాక్షసులు గూలినను భూమి తనివినొంద
కుండెను. ఆ యగ్నిహోత్రునిజ్వాలలు కొన్నితావులందు మోదుగు
పువ్వులమాడ్కియు, కొన్ని ప్రదేశములందు మంకెనపువ్వులమాడ్కియు,
కొన్ని చక్కట్లయందు కుంకుమపువ్వు పగిదియుఁ బ్రజ్వరిల్లినవి. అంత
బలవంతుఁడగు హనుమంతునిచే లంకాపురమున కాధారమైన త్రిశూట
పర్వతశిఖరమున నుంచఁబడిన భీకరవిక్రమముగల యగ్నిహోత్రుఁడు
తనజ్వాలలగుంపు సంతటఁ బర్వజేసి, వాయువుతోఁబాటుచే బ్రలయ
కాలాగ్నిమాడ్కి నప్పటప్పటికి వృద్ధిబొంది, పొగ లేకుండఁ బైకి
బోవుచు రాక్షసుల శరీరములందలి క్రొవ్వుచే వృద్ధిబొందిన జ్వాలలచే
మిన్ను ముట్టుచుఁ గోటిసూర్యప్రకాశమానమై, లంకాపురమంతయు
వ్యాపించి, పిడుగువంటి గొప్పధ్వనులతో బ్రహ్మాండమును భేదించు
చున్నదో యన్నట్లు తోడఁజేయుచు నాకాశమునటకు వ్యాపించి,

గార్వరాని వేడిమిగలదై, మోదుగుపువ్వుంబోలు జ్వాలలకొనలు
గి యత్యంతాభివృద్ధి నొందుచుండెను. మొదట మొదటఁ గాలిచల్లారిన
ండ్లనుండి లేచిన పోగచేఁ బర్వబడి వరుసలుతీరిన మేఘములు నల్ల
వలమాడ్కి మెఱసినవి.

ఆ లంకాపురమునందలి యుత్తమరాక్షసు లందఱు లంకాపురము
లజీవరాసులతోను, వృక్షాది స్థావరములతోను దగ్ధమయినది చూచి
శత్రుఁడు వజ్రాయుధముఁ దాల్చిన దేవేంద్రుఁడో, యముఁడో,
పంజుఁడో, వాయుదేవుఁడో, రుద్రుఁడో, అగ్నియో, సూర్యుఁడో,
వేరుఁడో, చంద్రుఁడో, కాలుఁడోకాని యెంతమాత్రము వానరుఁడు
ఁడు. అందఱికి సృష్టికర్తయై, అన్నిటికిఁ బోషకుడై, నాలుగు
ములచే వెలయు బ్రహ్మదేవునియొక్క ప్రళోపమే రాక్షసుల
నాశముచేయుటకై వానరరూపముతో నిచ్చటికి వచ్చెనో! త్రివిధ
చ్ఛేదము (పుట్టుట పెరుగుట నశించుట యను మూడుతెఱఁగులైన
నాగము) లేనిదియు, కన్నులు మొదలగు నింద్రియములకు గోచరము
నిదియు, మనస్సునకుఁ గూడ నూహింప రానిదియు, అద్వితీయమైన
ము నైన విష్ణుతేజస్సే తన యసాధారణ మాయచే గోతిరూపము
ల్పి యిప్పుడిచ్చటికి వచ్చినదో!” అని పలికిరి.

ఆ లంకాపురమునందలి రాక్షసులు తమగుఱ్ఱము లేనుఁగులు రథ
ములు, పక్షిమృగవృక్షములును బంధుమిత్రపరిజనులును మడియుటఁ
బాచి, యెలుఁగెత్తి “అయ్యో! తండ్రీ! అయ్యో! కొడుకా! అయ్యో!
భుఁడా! అక్కటా! చెలికాఁడా! హా! భోగములతో నిండిన మిక్కిలి
శుద్ధమైన యోషాణమా!” యని మిగులనోర్వరాని దగుటచే గడు
కరమైన రోదనము గావించిరి. అగ్నిజ్వాలలచేఁ జుట్టబడినదియు,
పెద్దవీరులయు, భటులయు నాశముచే సొంపు దఱిగినదియు, హను
మంతుని కోపాతిశయమునకుఁ జెడినదియునైన యాలంకాపురము శాప
స్థమైనది పోలే బ్రకాశహీనమాయెను. ఆలంకాపురమునందలి
రాక్షసులు తత్తరపాటును వెఱపును గలవారై దుఃఖిపడుచుండుటను,
అంతట నగ్నిజ్వాలలు పర్వయుండుటను జూచి, హనుమంతుఁడు లంకా
పురము బ్రహ్మదేవునిశాపముచే బాడుపడినభూమియో యని తలఁచెను.
హనుమంతుఁ డవిధమున వృక్షశ్రేష్ఠములతో నిండినవనమును బాడు

చేసి, సమరమునందు గొప్పరాక్షసుల నందఱను బరిమార్చి, మేటి యిండ్లచే నొప్పిన యాలంకాపురమునుగాల్చి తాను దలచిన కార్యము నెఱవేటుటచే స్తిమితుడై త్రికూటశిఖరముకొన ప్రదేశముచేరి, తోడ యందు మండుచున్న యగ్నిజ్వాలలుగలవాడు గనుక వేయికిరణము లచే వెలుగు సూర్యునిచందమునఁ దేజరిల్లెను. ఇట్లు వనభంగము, రాక్షససంహారము, గృహదాహమునుజేసి తానువచ్చిన కార్యము పూర్తియగుటచేత నీక రామునికడకుఁ బోవలసినదని తలచినవాడ యెను. వనధ్వంస రాక్షసవధ గృహదాహములను జేసి విరాజిల్లు చున్న యాహనుమంతుని వాయువేగముఁ బోలువేగముగల వానిని జూచి దేవగంధర్వసిద్ధకిన్నరమహర్షులు మున్నగువారు మిగులస్తుతించిరి. మఱియు వారందఱు అంతటనుగాల్పబడిన యాలంకను జూచుచుమిగుల నాశ్చర్యపడిరి. ఇట్టివింత కార్యమును జేసిన యాహనుమంతునిఁ జూచి, “యితఁడు ప్రలయకాలాగ్నియో” అని సకలభూతములును వెఱచినవి. హనుమంతుని యద్భుతపరాక్రమముఁ జూచి సకలభూతములును మితి మీఱిన యుత్తమప్రీతినిఁ జెందినవి.

55-వ సర్గము

— హనుమంతుడు సీత నశించెనని వగచుట —

మహాబలుడగు వానర శ్రేష్ఠుడయిన హనుమంతుడు లంకా పురము నెల్లదహించి, యావల తనతోడను సముద్రమున ముంచి చల్లార్చెను. అట్లతఁడు చల్లార్చి, యల్లాడుచుండు రాక్షసులతోఁ గూడినదై, రూపుచెడి యెల్లవైపుల నెఱియుచున్న లంకాపురమును బరికించు చుండఁగా, నతనికి గొప్ప భయమును, మనస్సున నొకవిధమైన యేవ గింపును గలిగెను. తరువాత నతం డిట్లుని చింతించెను.

“లంకను దహించుచు నేనెంత సీతపుంబని చేసితిని ! ఏమహాత్ములు మండుచున్న నిప్పును సీటితోఁ జల్లార్చునట్లు తమ మనస్సులందుఁ బుట్టిన కోపమును, జ్ఞానము తెచ్చుకొని యణఁచుకొనుచున్నారో, అట్టి పురుష శ్రేష్ఠులే పుణ్యాత్ము లనబడుదురు. క్రుద్ధుడైన యేమానవుడు సాపము నేయఁడు? క్రుద్ధుడైనవాడు గురువులను నైతము సంహరించును. కోపవంతుడు పరుసని మాటలతో సాధువులను నిందించును.

కోపమువచ్చివవాని కీమాట చెప్పవచ్చును, ఈమాట చెప్పరాదని తెలియదు. కోపవంతునికీ జేయరాని పని యని యొక్కటి లేదు. చెప్పరాని మాట యని యొక్కటిలేదు. పాము పాతదైన తనపై కుబుసమును విడుచునట్లు, ఏమానవుఁడు తనమనస్సునఁ బుట్టిన కోపము నోర్పుతో నాపుకోనునో, అతఁడే పురుషుఁడని చెప్పబడును.

సీతాదేవి యిచ్చటనున్న సంగతి మఱచి, బుద్ధిహీనుఁడనై, లజ్జమాని, కడు పాపిష్టుఁడనై, లంకాపురమును జిచ్చుపెట్టి, స్వామిని వధమొనర్చినవాఁడనైతిని. ఛీ! యీనా బ్రదుకేల! మూఁడుఁడనై నేను లంకాపురము దహించితిని గనుక సీతాదేవియుఁ దప్పక దహింపఁబడినది యైయుండును. సీతాదేవియు దగ్ధురాలై యుండునేని, నాతేని కార్యము పాడై పోయినదే! ఏకార్యమునిమిత్తమై యింత ప్రయత్నమో, ఆకార్యము చెడిపోయెను. నేను లంకాదహనము చేయుచు సీతారక్షణమును గావింపనైతిని. సీతను వెదకుట, రావణుని పురము పరికించుట, సీతను జూచుట, ఆసంగతి రామునికీఁ దెల్పుటయను నింత గొప్ప కార్యము రామునికీఁదెలుపుట మాత్రముకడమగాఁ చేయఁబడినది. కాని నేను క్రోధపరవశుఁడనై యీకార్యమును మొదలంటఁ జెరిచితిని. జానకి దప్పక యీమంటలోఁగలిసిపోయి యుండును. ఏలయన, ఈలంకాపురమున నేను దహింపని ప్రదేశమొక్కటి లేదు. పట్టణమంతయు బూదిసేసితిని. నాబుద్ధిలోపమువలన నీకార్యము సెడియుండునేని, నేనిచ్చటనే ప్రాణములఁ దొఱఁగుట యుక్తమని తోఁచెడిని. ఇప్పుడు నేనగ్నిలోఁ బడుదునా? లేక, బడబాముఖమునఁ జొత్తునా? సాగరము నందుఁ బడి యచ్చటి జలజంతువులకు నాదేహ మర్పింతునా? కార్యమంతయుఁ జెడఁగొట్టిన నేను ప్రాణములతోనుండి యేతీరున వానరుల తేనినిగాని నరోత్తములగు ఆరామలక్ష్మణులఁగాని చూడఁగలను? ముల్లోకములందును వానరస్వభావము చపలమని ప్రసిద్ధమైనదే కదా! కాబట్టియే నేను క్రోధరూపమైన లోపమున నీకార్యము చెడఁగొట్టితిని గాదే! రజోగుణ సంబద్ధములగు కార్యములెల్ల నొకని యధికారమునకు లొంగియుండవు. ఈ రజోగుణవంతుఁడు దృఢమనస్కుఁడై యుండఁడు. నేను సీతారక్షణము చేయఁగలవాఁడనై యుండియు, పొగరుచేత సీతాదేవినిఁ గాపాడలేనివాఁడ నైతిని. సీతాదేవి వినాశ

మొందిన, రాజశ్రేష్ఠులైన రామలక్ష్మణులును వినాశమొందుదురు. వారి వినాశవార్తవిన్నచో సుగ్రీవుడు బంధుసమేతముగాఁ బ్రాణములను వదలును. ధర్మస్వభావముగల భరతుఁ డీమాటను విని, సోదరుప్రేమ గలవాఁడగుటచే శత్రుఘ్నుసమేతముగాఁ బ్రాణముల వదలు ననుట కొకసందియము మున్నదే? కడు ధర్మనిష్ఠగల యిత్యౌకువంశమెల్ల నాశమొందఁగా, జనులందఱు దుఃఖమునొంది, మనసున తహతహపడుచు వినాశమునొందుదురు. కావున నేను అదృష్టహీనుఁడనై, ధర్మార్థములకు దూరుఁడనై క్రోధరూపమైన పాపమునకు లోబడినవాఁడనై తప్పక లోకమునకే చేటు దెచ్చి పెట్టినవాఁడనైతిని.”

అని హనుమంతుఁడు వగచుచుండఁగా, ముందు జరిగినట్టి మంచి శకునములే కలిగెను. అట్లవి కలుగఁగా మఱిల హనుమంతుఁ డిష్టి ధమునఁ జింతించెను: “నేను తలచినదియెల్ల సరిగాదు. సుందరములైన యన్ని యంగములుగల సీత తనప్రతాపముచే నశింపకయ యుండ వచ్చును. అగ్ని యగ్నిహోత్రు నేమియుఁ జేయదు. ఎక్కువ ప్రతాపముగల యారామునిదేవిని దనపాతివ్రత్యమహిమచే రక్షింపఁబడుదాని నగ్నిహోత్రుఁడు తాఁకనైనను జాలఁడు. నిక్కముగా నారాముని ప్రభావముచేతను, సీతాదేవియొక్క పుణ్యవిశేషముచేతను దహించు స్వభావముగలవాఁడయ్యు నీయగ్నిహోత్రుఁడు నన్ను దహింపఁడయ్యె. భరతుఁడు మొదలగు సోదరులకు ముగ్ధురికిఁ బరదేవతయు, రాముని మనసున కెక్కినదియు నైనదిగనుక, ఆదేవి యెట్లు నశించును? దహించు స్వభావము గలవాఁడయ్యు, ఈపాపకుఁడు నాతోక నెట్లు దహింపకున్నాఁడో, అట్లే యాసీతాదేవిని గూడ దహింపకుండునుగాని యామె నాతఁడెట్లు దహించును? దేవీ ప్రభావమునంజేసియే సముద్రమధ్యమున మైనాకపర్వతము గనఁబడుటచేత నాయగ్నిహోత్రుఁ డా సీతాదేవి నేమియుఁ జేయఁజాలఁడు. ఆమె తనయొక్క తపస్సుచేతను, సత్యము పలుకుటచేతను, భర్తనుదప్ప వేటొక్కనిని ధ్యానింపమిచేతను ఆయగ్నిహోత్రుని దహింపఁగలదు గాని, ఆమె నగ్నిహోత్రుఁ డేమియుఁ జేయఁజాలఁడు” అని హనుమంతుఁడు సీతాదేవియొక్క ధర్మప్రభావమును వర్ణింపుచుండఁగా, చారణులందఱ తాకాశమునఁ గూడి, “రాక్షసుల గృహమునఁ జిచ్చుపెట్టినట్టి హనుమంతుఁడు జనులకుఁ జేయ నలవికాని

గొప్పపనిని జేసెను, ఈ లంకాపురము నలువైపులకుఁ బరుగెత్తు రాక్షసకాంతలతో యార్తనాదములతోఁ గూడినదై, జనకోలాహలములచే నిండి, పర్వతగుహంబోలె శబ్దించుచున్నది. అగడ్తలు, ప్రాకారములు, వెలుపటి ద్వారములు మొదలగు వానితోఁగూడ నీలంకాపురమంతయు మండిపోయినది. ఇంతపురమెల్ల దగ్ధమైనను సీతాదేవి దహింపఁబడకయున్నది. ఇదియే మాకు గొప్పవింతగా నున్నది” అని చెప్పుకొనుచుండుటను హనుమంతుఁడు వినెను. ఆహనుమంతుఁడు ఫలమును జూపినట్టి శకునములచేతను, విశేషగుణము గలవైన సీతాపాతివ్రత్య రామప్రభావాది సుగుణములచేతను, ఋషివాక్యములచేతను సీత క్షేమముతో జీవించియున్నదని యెఱిగి డెందమున నానందము నొందెను. అటుతర్వాత వానరుడు తానుదలచిన కార్యమెల్ల నెఱవేర్చికొన్నవాడై, సీతాదేవి యపాయము లేకున్నది యెఱిగి, మఱల తానును బ్రత్యక్షముగాఁ జూచి, మఱలుటకె పయన మాయెను.

56-వ సర్గము

— హనుమంతుఁడు లంకనుండి ప్రయాణమగుట —

తర్వాత హనుమంతుఁడు శింశుపావృక్షముక్రిందఁ గూర్చుండి యున్న సీతాదేవినిగాంచి, యామెకు నమస్కరించి, “దేవీ! దైవాధీనముగా నీకేమియు హాని కలుగకుండుట చూచుచున్నాను” అని చెప్పి, ప్రయాణమున కాయితము సేయుచుండెను. అట్టి హనుమంతుని సీతాదేవి పలుమాటలు చూచి, భర్తయం దనురాగముతోఁ గూడినదయి యతనితో నిట్లునియె:

“ఓశత్రువీరుల సంహరించువాఁడా! నీవొక్కడవే రాక్షససంహారపూర్వకముగాఁ నన్నుఁగొంపోవుకార్యమును సాధింపఁ జాలుదువు. అయినను, ఈబలము గనఁబఱచుట నీకుఁ గీర్తికరమే కాని రామునికిఁ గాదు. శత్రుబలమును నుగ్గుసేయఁగల కాశుత్థుండు లంకాపురమును శరములతో నిండించి, నన్నుఁ గొనిపోయెనేని, అది యాతనికిఁ దగియుండును. మహాధీరుఁడును, యుద్ధవీరుఁడునైన యారాముని విక్రమమున కెది తగునో, ఆకార్యమును నీవు సేయవలసినది.”

అని యర్థగౌరవము గలిగియుండునట్లును, సకారణముగను, ప్రేమ యుక్తముగను సీతాదేవి చెప్పినమాటను విని, “ఓదేవీ! కాకుత్స్థుఁడు వానరశ్రేష్ఠసమేతుఁడై వచ్చి, యుద్ధరంగమున శత్రువులను బరిమార్చి, నీశోకము మాన్పగలఁడు” అని శత్రుసంహారియగు హనుమంతుఁడు సీతాదేవి నూటడించి, ప్రయాణము నేయఁదలఁచి, సీతాదేవికి నమస్కరించి, తనయేలికను దర్శనము చేయఁగోరినవాఁడై, యరిష్టమను పేరు గల పర్వతోత్తమము నెక్కెను. ఆయరిష్టపర్వత మున్నతములైన పద్మకములనెడు చెట్లతో నిండిన నల్లనివనములవరుసలతోఁ గూడినదియు, శిఖరములనడుమ మేఘములు వ్రేలుచుండుటచేత నుత్తరీయము వేసి కొన్నట్టు లుండునదియు, శుభము లొసఁగెడి సూర్యకిరణములచే ననురాగముచేత నిద్ర లేపఁబడినదో యన్నట్టు లుండునదియు, నేత్రములో యన్నట్టులుండు పైకిలేచిన కావితాలతోఁ గూడినదియు, నీటిప్రవాహముల మంద్రధ్వనులుగల దగుటచేత నధ్యయనము చేయఁ బ్రారంభించినట్లుండునదియు, తిన్ననైన పలువిధములైన సెలయేళ్ల చప్పుడులు గలదగుటచే గానముచేయునదివోలె నుండునదియు, మిక్కిలి పొడవైన దేవదారువృక్షము లుండుటచేఁ బైకిఁ జేతులెత్తినదో యన్నట్లుండునదియు, చఱియలనుండి పడు నీటిధ్వనులచే నంతట నఱచుచున్నట్లుండునదియు, చెదరిపోవునట్టి శరత్కాలమేఘములు గలదగుటచే వణకుచున్నట్లుండునదియు, గాలికి నెగురఁగొట్టఁబడిన వెదుళ్లును బొంగు వెదుళ్లు నుండుటచేఁ గూయుచున్నట్లుండునదియు, భయంకరములైన విషవంతములగు సర్పములు బుసకొట్టుచుండుటచే వేడినిట్టూర్పులు విడుచునట్లుండునదియు, గుహలందు మంచు దట్టముగాఁ గ్రమ్మియుండుటచే నింద్రియముల బంధించి, సమాధియం దున్నట్లు తోడఁచేయునదియు, మేఘశకలములంబోలు తిప్పలతోఁగూడిన దగుటచే నన్ని వైపుల దారి నడచిపోవుచున్న దానింబోలెఁ గనఁబడునదియు, ఆకాశము నొఱయుచున్న కొనలుగల దగుటంజేసి, యాకాశమున నొడలు విఱచుకొనునట్లుండునదియు, హనుమంతుని కాళ్ల తాఁకుళ్లచేఁ బలువైపులకుఁ జెదరిన పెక్కుగుహలుగల శిఖరములచే శోభిల్లునదియు, మట్టి, తాడి, అశ్వకర్ణము లను చెట్లతోను పలువిధములైన వెదుళ్లతోను గూడినదియు, వెడల్పుగాఁ బర్విన పూచిన తీరగలచే నలంకరింపఁబడినదియు,

బహువిధములగు మృగములతోఁ గూడినదియు, కావితాలతోఁ గూడిన యూటలుగలదియు, తీగెలయు చెట్టులయు గుంపులతోఁ గూడినదియు, సింహములకు నునికిపట్టయన గుహలుగలదియు, పులులగుంపులతో నిండినదియు, పెక్కు సెలయేళ్లతోఁ గూడినదియు, తాలగుంపులచే క్లిష్టమైనదియు, మహ్నా, యక్ష, గంధర్వ, కిన్నర, పన్నగులు నివాసము చేయునదియు, తియ్యని దుంపలును, ఫలవృక్షములును గలదియునై యుండెను. హనుమంతుఁడు రామదర్శనమందలి యుత్సాహము తన్నుఁ బురికొల్పుచుండఁ గడువడితోఁ గూడినవాఁడై యట్టి రమ్యమైన యరిష్టపర్వతము నెక్కెను. ఆహనుమంతుని యడుగుల క్రిందఁబడిన యారమ్యమయిన యరిష్టపర్వతముయొక్క చరియలందలి తాల్లు పొడిపొడియై గొప్ప చప్పుడుతోఁగూడ నలుదెసలకుఁ జెదరి పడి పోయెను.

శూరుఁడైన హనుమంతుఁడు పర్వతోత్తమ మెక్కి, ఆ లవణ సముద్రముయొక్క దక్షిణతీరమునుండి యుత్తరపుగట్టును బొందఁ గోరినవాఁడై, తనదేహమును బెంచినవాఁడాయెను. హనుమంతుఁడు తనదేహము నట్లు పెంచి పర్వతముకొనకెక్కి, మత్స్యములు, పాములు మున్నగు జలజంతువులచే భయంకరమై యుండుసాగరమును జూచి, తాను వాయునందనుఁ డగుటచే నతనివలె వడిగాఁ బోవువాఁడై, యాయుష్పకడలి దక్షిణపువైపునుండి యుత్తరపుగట్టునకుఁ బోవఁబూనెను. ఆ హనుమంతుఁ డెగురుటకై కాల్లానినందున నాయరిష్టపర్వతము తన యందు వసించు జీవరాసులతోడను, వడఁకుచున్న శిఖరములతోడను, పడుచున్న మ్రాకులతోడను నేలకుఁ గ్రుంగుచు గొప్పధ్వని గలిగించెను. ఆహనుమంతుని తొడలవేగముచే పుష్పములుగల వృక్షములన్నియు విటిగి చిందరవందరలై, పిడు గడిచినవి వోలె నేలఁ గూలినవి. ఆపర్వతపు గుహలలో నుండు ఎక్కువ బలిమిగలవగు సింగములును వీడితములై యాకాశము బ్రద్ధలగునట్లు గర్జించినవి. ఆపర్వతమునందలి విద్యాధర స్త్రీలు భయముచేఁ దాటుమాఱయిన వస్త్రములును, భూషణములును గలవారలై పర్వతమునుండి యకస్థాత్తుగాఁ బైకెగిరిపోయిరి. మితి మీఠిన పొడుగుగలవియు, బలిమిగలవియు, మండుచున్న వాఁడి నాలుకలును, మహావిషమును గలవియునైన గొప్పపాములు తలయు

మెడయు నలిగి క్రిందఁబడి చుట్టలు చుట్టుకొనెను. కిన్నరులు, పన్నగులు, గంధర్వులు, యక్షులు, విద్యాధరులు ఆపర్వతశ్రేష్ఠ మట్లు కదలుట చూచి, యాకాశమున కెగిరిరి. పదియోజనముల వెడల్పును, ముప్పది యోజనముల యెత్తును గల యాయరిష్టపర్వతము బలిమిగల హనుమంతునికాలియడుమునకు నలిగినదై యెత్తయిన వృక్షములుగల శిఖరములతోఁ గూడఁ బాతాళమునకుఁ గ్రుంగి, భూమిమట్టమునకు సమమాయెను. అప్పుడు హనుమంతుఁ డనాయాసముగా భీకరమయిన గొప్పయలలచే దరిదాకుచున్న యుప్పునీటి సముద్రమును దాటఁ బూనినవాడై యాకాశమున కెగిరెను.

57-వ సర్గము

— హనుమంతుఁడు సముద్రము దాటివచ్చుట —

చంద్రుడనెడి తెల్ల గలువగలదియు, సూర్యుడనెడి బెగ్గురుపక్షి గలదియు, తిష్యశ్రవణనక్షత్రములనెడి నీటికోళ్లతోఁ గూడినదియు, మేఘములనెడి పాచితీగెలు పచ్చికపడియలుం గలదియు, పునర్వసు నక్షత్ర మనెడి సొరచేపలు గలదియు, అంగారకుఁ డనెడి గొప్ప మొసలియు, విరావతం బనెడి గొప్పదీవియు, స్వాతియనెడి హంససంచారముం గలదియు, వాయుసమూహ మనెడి యలలు గలదియు, చంద్రకిరణములనెడి చల్లని నీళ్లుగలదియు, యక్షులు, పన్నగులు, గంధర్వులు ననెడి వికసించిన కమలములు గలువలును గలదియునై, యపారమై రమ్యమయిన యాకాశమును సముద్రమును, వాయువేగముగల హనుమంతుఁడు శ్రమము లేకయే సముద్రమును పొగయొడవలె దాటఁబూనెను.

గొప్పయాకారముతోఁ గూడినవాడై యాకాశమునఁ బోవుచుండు వాయుపుత్రుఁ డయిన హనుమంతుడు ఆకాశమును మ్రింగువాని కైవడియు, చంద్రుని నొఱచువానిపగిదియు, సూర్యమండలముతోను నక్షత్రమండలముతోను గూడ నాకాశమును గొనిపోవునట్లును, మేఘములగుంపు నీడ్చుకొని పోవునట్లును పోవుచుండెను. గొప్పమేఘములు హనుమంతుని కూడికవలనఁ దెల్లనివియు, నెఱ్ఱనివియు, నీలములైనవియు; పసుపుపచ్చనివియు, ఆకుపచ్చనివియునై ప్రకాశించెను. అట్టి మేఘమండల మధ్యమున హనుమం

తుఁడు మాటిమాటికిఁ బొఱఁబాటుచు, మఱల వెలుసలికి వచ్చుచుఁ జంద్రునిమాడ్కిఁ దెలిసియుఁ దెలియకయు నుండెను. మఱియు శూరుఁ డయిన హనుమంతుఁడు దెల్లనిబట్ట కట్టినవాఁడై పలుమబ్బులగుంపులందలి దారినిబోవుచు, మేఘమండలమునడుమఁ బోవునప్పుడు అదృశ్యుఁడును, మేఘములనుండి వెలువడినప్పుడు దృశ్యుఁడునై చంద్రునికై వడిఁ బ్రకాశించెను. ఇట్లు శౌర్యతేజములు గలవాఁడయిన హనుమంతుఁడు గరుడునివలె నాకాశమునఁ బోవుచు, మేఘములనడుమఁ బోవుచు, వాని నుండి వెలువడుచు, ఉరుమువలెబొబ్బవెట్టుచు రాక్షసవీరుల నందఱిని సంహరించి, తనపేరు వెల్లడిపఱచి, లంకాపురము నెల్ల చీకాకుపఱచి, రావణునికి వ్యసనము గలిగించి, భయంకరసేన నెల్ల నొప్పించి, సీతాదేవికి మ్రొక్కి, మఱలి సాగరమధ్యము నొంది, మైనాకపర్వతమును వీడ్కొని, యల్లెత్రాటినుండి విడువఁబడిన బాణముమాడ్కి వేగముతో వచ్చి మేఘసదృశమగు మహేంద్రపర్వతశ్రేష్ఠమును జూచి, సమీపమునకు వచ్చితి నన్న సంతముతోఁ గిలకిలధ్వనిని జేయుఁగా, ఆ కిలకిలధ్వని పదిదిక్కులందును నిండెను. చెలికాండ్రదర్శనోత్సాహము గలవాఁడై ఖగమార్గమున వచ్చు హనుమంతుఁడు పలుమాటు సింహనాదము చేసెను. తోఁక యాడించెను; ఆ గొప్పనాదమునకు సూర్యమండలమున ఆకాశమును బద్దలగునట్లు తోఁచెను.

హనుమంతుఁడు వచ్చునప్పుడు సముద్రపు టుత్తరతీరమున గూర్చుండియుండిన శూరులైన బలవంతులగు వానరులందఱు గాలిచే ద్రోయఁబడుచున్న మేఘము యొక్క గర్జనముం బోలు గర్జనమున ఊరువేగమును విన్నవారై, తమమిత్రునిఁ జూచుటయం దాశతోనుండిరి

వానరులలో గొప్పవాఁడగు జాంబవంతుఁడు మనస్సునంద మిక్కిలి యుప్పొంగి, తక్కిన వానరుల నందఱును జూచి, “హనుమఁ తుఁడు తప్పక కార్యము సాధించుకొని వచ్చెను. దీనికి సందియుమ లేదు. అట్టితఁడు కార్యమును సాధించుకొనక వచ్చియుండునేని, ఇవ్విధముగా నాదము చేసియుండఁడు” అని చెప్పెను.

ఆవానరు లందఱు ఆమహాత్ముని బాహువేగమును, తొడఁ వేగమును, విజయనాదమునువిని యానందముచే నచ్చటచ్చట గంతుల వైచిరి. హనుమంతునిఁ జూడఁగోరి చెట్లకొనలనుండి వై చెట్లకొనలకును

పర్వతశిఖరములనుండి పై పర్వతశిఖరములకును నెగిరిదుముకుచు నందఱు గూడిరి. చెట్లకొనలందలి కొమ్మలను బట్టుకొని, వాని తెమ్మలను బట్టలను బోలె విసరిరి. గాలి కొండలగుహలందు నిండినదై ధ్వనించుచందమున, బల్లిగల హనుమానుడు సమీపమునకు వచ్చి గొప్పబొబ్బరింత పెట్టెను. మబ్బులగుంపు మాడ్కి వచ్చుచున్నయా హనుమంతునిఁ జూచి, వానరు లందఱు చేతులు జోడించికొని నిలబడిరి. అటుతర్వాతఁ బర్వతము మాడ్కి గొప్ప యాకారము గలవాడైన హనుమంతుడు సంతసముచే నిండినవాడై పెక్కు వృక్షములతో దట్టమయిన యా మహేంద్ర! పర్వతశిఖరమునందు రమ్యమైన సెలయేటిపట్టున తెక్కలు దెగిన పర్వతము మాడ్కి సాకాశమునుండి పడెను.

అంత వానరోత్తము లందఱు డెందములం దుప్పొంగి, యా మహాత్ముడైన హనుమంతు ననామయముగ వచ్చినవానినిఁ జుట్టుకొని, యెక్కువ ప్రీతి నొందినవారలై, కందమూలఫలములు దెచ్చి మర్యాద చేసిరి.

ఆ హనుమంతుడును జాంబవంతుడు మొదలగు పెద్దల కెల్లను, యువరాజగు నంగదునికి నమస్కరించి, తానును జాంబవదంగదుల చేతను, తక్కిన వానరులచేతను మర్యాదలువడసినవాడై, “చూచితిని సీతాదేవి” నని సంగ్రహముగాఁజెప్పెను. అట్లు చెప్పి, హనుమంతుడు కార్యసిద్ధిచే సంతృప్తుడై యంగదుని చేయిపట్టుకొని, మనోహరమైన యొక మహేంద్రపర్వతప్రదేశమునఁ గూర్చుండి వానరశ్రేష్ఠులందఱు వినునట్లు, “పతివ్రతయగు సీతాదేవి లంకాపురమున నశోకవనమున నుండఁగాఁ జూచితిని. భీతిని గలుగఁజేయు రాక్షసు లామెకుఁ గావలి యుండిరి. ఆమె ఒంటిజడఁ దాల్చి, రామునిదర్శనమందే యాసక్తి గల్గినదాటచే నుపవాసములు చేయుచున్నందున డస్సినదియు, జడలు దాల్చినదియు, మాలిన్యము గలదియు, భర్తృవియోగశోకముచేఁ జిక్కినదియునై యుండెను.

వానరు లందఱు గొప్పయర్థము గలదియు, అమృతముఁ బోలినదియునైన “చూచితిని” అనుమాట వినఁగానే మోదము నందిరి. వానరులలోఁ గొందఱు సింహనాదము గావించిరి. కొందఱు అవ్యక్త నాదముజేసిరి, కొందఱు గర్జన చేసిరి, కొందఱు కిలకిలధ్వనిని గావించిరి.

కొందఱు ప్రతిగర్జనము చేసిరి. కొందఱు లావై నిడుపు గలిగి చక్కనై యున్న తమతోడలను బైకెత్తి నేలమీఁద బాదిరి. మఱికొందఱు వానరులు సంతసముతోఁ బర్వతశిఖరములనుండి యెగిరిదుమికి యేనుగుం బోలెడి యా హనుమంతునిఁ దడవిరి.

అనంతరము సీతను జూచితి నని చెప్పి, వానరుల మధ్యమునఁ గూర్చుండియున్న హనుమంతుని గాంచి అంగదుఁడు “ఓ వాన రోత్తమా! బలవీర్యములందు నీకు సమానుఁ డెవ్వఁ డున్నాఁడు? నీవొక్కఁడవే సముద్రమును దాటి సీతను జూచి మఱి వచ్చితివి ఆహా! నీ స్వామిభక్తి యెంతటిది! నీదైర్య మెంతటిది! నీమగఁటిమి యెంతటిది! దై వానుగ్రహముచే నీవు పతివ్రత యని పేరెన్నిక గన్న సీతాదేవిని గాంచితివి. దై వానుగ్రహమున శ్రీరాముఁడును సీతా విరహజనితమైన శోకమును విడువఁగలఁడు.” అని హనుమంతుని శ్లాఘించెను. తరువాత నంగదుఁడును జాంబవంతుఁడును, నడుమఁ గూర్చుండియుండఁగా, తక్కిన వానరు లందఱును హనుమంతుఁడు సముద్రము దాటుట, లంకాపురము సొచ్చుట, సీతాదేవిని గాంచుట మొదలగు సంగతులు వినఁగోరి, యాతని మోమువైపుననే మోరలెత్తి చూచుచు, దోసిల్లుకట్టికొని, చుట్టునుండు బండలపైఁ గూర్చుండిరి. వానరోత్తములచేఁ బరివేష్టితుఁడయిన యా యంగదుఁ డప్పుడు దేవ తలచేఁ బరివృత్తుఁడైన వేల్పుతేనిమాడ్కిఁ బ్రకాశించుచుండెను. కీర్తి మంతుండగు హనుమంతుఁడును, బాహుపురులను దాల్చిన ప్రసిద్ధుఁ డైన యంగదుఁడును వానరగణముతోఁ గూర్చుండియుండఁగా నా పర్వతశిఖరము దేదీప్యమానమై యుండెను.

58-వ సర్గము

— హనుమంతుఁడు తనవృత్తాంతము చెప్పుట —

తర్వాత నామహాబలులగు హనుమంతుఁడు మొదలుగాఁగల వానరోత్తములందఱు మహేంద్రపర్వతశిఖరమున నెక్కువ యానంద ముతో ముచ్చటలాడుచుండఁగా, జాంబవంతుఁడు సంతోషము నొందినవాఁడై, తనయందుఁ బ్రేమగలవాఁడయిన వాయునందనుఁడగు హనుమంతునిఁ జూచి, “నీ వెట్లులంకయందు సీతాదేవినిగాంచితివి? ఆమె

యచ్చట నెవ్విధమున నున్నది? క్రూరపురుషులు నేయువాడగు ఆరావణుడాదేవియం దెట్టినడత చూపుచున్నాడు? ఓ గొప్పవాన రుడా! యీ సంగతి యెల్ల మా కున్నది యున్నట్లు చెప్పుము. నీవలన నీ సంగతి విన్నవారమై యావల చేయవలసిన కార్యముగూర్చి యాలోచింతము. మన మచ్చటికిఁ బోయినప్పు డేమి సంగతి రామునికడ విన్నవింప వచ్చును? ఏది దాచ నగును? బుద్ధిమంతుడా! అది యెల్ల 'మాకు వివరించి చెప్పుము' అని యడుగఁగా, హనుమంతుడు సంతోషముచే మేన గగుర్పాటొందినవాడై, సీతాదేవికి శిరముతో మ్రొక్కి, యా జాంబవదాదులతో నిట్లు తన సముద్ర తరణాది వృత్తాంతము చెప్పఁదొడఁగెను :

నేను సముద్రముయొక్క దక్షిణపుగట్టును జేరుకోరికతో నేమటు పాటు చెందక మీయెదుటనే కదా మహేంద్రపర్వతమునుండి యాకాశమున కెగిరితిని. నేను పోవుచుండఁగా నా కొక ఘోరరూపము విఘ్నముమాడ్కి నడ్డపడెను. బంగారు శిఖరములు గలదై మిగుల మనోహరమైన యొక పర్వతము నా దారి కడ్డముగా నిలిచి, నాగమన వేగము నాచఁగా, అది నన్నాచవచ్చిన దని యెంచి, కనకశృంగము గల పర్వతోత్తమమును దాకి క్రిందఁ ద్రోయవలసినదని యెంచి, నాతోడతో నా పర్వతము నొక దెబ్బ గొట్టఁగా, సూర్యునిబోలె వెలిగెడి యాపర్వతశిఖరము వేయితునుకలై చిందరవందరలయి చెదరి పోయెను. అట్టి నా మహోత్సాహమును జూచి "ఓరినాయనా" యని నామనస్సున కానందము గలిగించువానిమాడ్కి నింపుగాఁ బిలిచి యా పర్వతుఁ డిట్లనియె :

"ఓ హనుమంతుడా! నేను నీకుఁ బినతండ్రిని. నీతండ్రికి జెలికాడను. నాపేరు మైనాకుఁ డందురు. నేను సముద్రములోపల నుండువాడను. పుత్రుడా! తొల్లి గొప్పపర్వతముల కెల్ల తెక్కలుండెను. అవి తెక్కలు గల వగుటచే దమ యిచ్చచొప్పునఁ దిరుగుచు, వాలినచోట నుండు నూళ్లను, జనులను బాధించుచుండినవి. అప్పుడు దేవేంద్రుడు పర్వతముల చెడ్డనడవడిం జూచి, కడు నలిగిన వాడై వజ్రాయుధముతో వేలకొలది పర్వతముల తెక్కలను ఖండించెను. అట్లు దేవేంద్రుడు పర్వతముల తెక్కలు నటకుచు వచ్చు

నప్పుడు పుణ్యాత్ముడయిన నీ తండ్రి నన్నుఁ గొనివచ్చి యీ మహా సముద్రమునఁ ద్రోసెను. కావున నీ తండ్రివలన నేను దప్పించుకొంటిని. ఓ శత్రుసంహారి! రాముఁడు ధర్మపోషకులలో నుత్తముఁడు. మహేంద్ర సమవిక్రముఁడు. అట్టి రామునికి నేనును సాహాయ్యము చేయవలయును. కావున నీవు నాయెడఁ గొంత తడవు విశ్రమింపుము ” అని మైనాకుఁడు చెప్పఁగా, నేనును పని తొందర యెఱిగించి, యా మహాత్మునిచే నుత్తరువు గైకొన్నవాడనై తఱలితిని. ఆ మైనాకుఁడును గొప్ప మానవశరీరముతోను శైలరూపముతోను నంతర్ధానము నొందెను. నేనును ఎక్కువ వేగముపూని, మిగిలినదారిపట్టి చాలదవ్వు పోయితిని.

అప్పుడు నేను సముద్రమధ్యమున నాగముల తల్లి యగు సురసను జూచితిని. ఆ దేవి నన్నుఁ జూచి, “ఓ వానరోత్తమా! దేవతలు నిన్ను నా కాహారముగా నియమించిరి. కావున నేను నిన్ను భక్షింపఁ గోరెదను. నీవు బహుకాలమునకు మునుపే నా కాహారముగా నేర్పడితివి” అని చెప్పఁగా, నేనును చేతులు బోడించుకొని, యడకువతో నిలబడి, మోమున విన్నదనము దోచ నా సురసను జూచి “కాంతి మంతుడయిన దశరథపుత్రుడగు రాముఁడు తమ్మునితోను, భార్య యగు సీతతోను గూడి దండకావనమునకు వచ్చెను. దురాత్ముడగు రావణుఁడు ఆ రాముని దేవి యగు సీత నపహరించెను. ఆ రాఘవుని యానతినిబట్టి నేను సీతాదేవికడకుఁ బోవుచున్నాఁడను. నీ వా రాముని పాలనలోని దేశమందున్నావు. నీవును అతనికి సహాయపడవలసినది. అట్లుచేయనంటివా, నేను సీతాదేవినిఁ జూచి వచ్చి యాసంగతి రామునికిఁ దెలిపి, పిమ్మటవచ్చి నీనోటబడెదను. సత్య ప్రతిజ్ఞ చేసెదను” అని నేను పలికితిని. ఆ కామరూపిణియగు సురస నేను జెప్పిన మాటను సరకుసేయక ; “ఎవ్వఁడు గాని నన్నుమీఱి పోజాలఁడు. ఇది నాకు బ్రహ్మదేవుఁ డొసంగిన వరము” అని చెప్పి, తననోటిని పదియోజనముల వెడలుపుగలుగునట్లు తెఱచెను. నేను నాదేహమును బదియోజనముల వెడల్పుగలుగునట్లు పెంచితిని. మఱల నాసురస నా యాకారమునకుఁ దగినట్లుగా తననోటిని దెఱచుటచూచి, నేను క్షణములోపల నా దేహమును గుఱుచపఱచి బొటనవ్రేలియంతటిపాడనై, యా సురస నోటి

లోపల దూరి మఱు ఊణములోపల బయటికి వచ్చితిని. అంత సురస స్వస్వరూపము దాల్చి నాయెదుట నిలబడి “ సాధువయిన యోహరి శ్రేష్ఠుడా! నీకు కార్యసిద్ధి యగును. సుఖముగాఁ బోయి రమ్మ. సీతాదేవిని మహాత్ముడగు రామునితోఁ జేర్చుము. నిడుదచేతులుగల యో వానరశ్రేష్ఠుడా! నిన్నుఁ జూచుటచే సంతోషమందితిని. నీవు సుఖముగా నుండుము” అని చెప్పి యంతర్ధానము నొందెను. నా యీ వింతకార్యమును జూచి, సకలభూతములును బాగు బాగని కొని యాడిరి.

తర్వాత నేను గరుడునిమాడ్కి విశాలమైన యాకాశమున కెగిరి పోవుచుంటిని. అట్లు పోవుచుండఁగా నానీడ నేదియో లాగి పట్టెను. అచ్చట నేమియు నాకంటికిఁ గనబడలేదు. నాగతివేగము తగ్గుటచేఁ బదిదిక్కులు చూడఁగా, నాగమనము నడ్డగించినది యేదియో కనబడకుండెను. అప్పుడు “ఇది యేమి వింతగా నున్నది! ఉన్నట్టుండి నాగమనమున కిట్టి యాటంకము గలిగె” నని కొంత తడవు చింతించి, క్రిందివైపు చూడఁగా, సముద్రమున నీటిపైన వెలికిలఁ బరుండియున్న భీకరయైన రాక్షస స్త్రీయొకతె యగపడె. అంతనారాక్షసి యట్టహాసము చేసి, గొప్ప బొబ్బరింత పెట్టి, ధైర్యముతోఁ గూడి, తత్తరపాటు మాని, “ఓ గొప్పమేనివాడా! యెక్కడికిఁ బోవుచున్నావు? నేను బహుదినములుగ నాహారము లేక యాకలిచే డస్సియున్నాను. నీవు నాకు మంచియాహారమవై నా యాకలిని దీర్చుము” అని నిష్ఠురముగాఁ బలికెను. అట్లే కానిమ్మని యా రాక్షసిమాట కొప్పు కొని, దానినోటివెడల్పుకంటె నెచ్చు వెడల్పుగలుగునట్లు నాదేహమును బెంచితిని. అదియు నన్ను మ్రింగుటకై తననోటిని వెడల్పుగాఁ బెంచెను. నేను కోరిన రూపము దాల్చుగలవాడనని కాని, నే నింత గొప్ప రూపము గార్హార్థమై యెత్తి యున్నానని కాని యది యెఱుంగదయ్యె. వెంటనే నేను నాదేహమును నిమిషము లోపల సంకోచపఱచి, దానినోటిలోపలఁ బ్రవేశించి దానిహృదయము నెత్తికొని పై కెగిరితిని. అట్లేగిరి, దానితోమ్మను జీల్చి వెలుపలికి రాఁగా, పర్వతముఁ బోలినయారాక్షసి చేతులు వ్రేలవైచికొని సముద్రమునఁ బడెను. అప్పు డంతరిక్ష సంఘారులయిన సిద్ధచార్మణులు మొదలగువారు

“క్రూరురాలైన సింహికను హనుమంతుడు శీఘ్రముగా వధించె”నని సంతోషముతోఁ జెప్పుకొనుచుండిరి.

నే నాసింహికను జంపి, యాప్రాణాంతకమైన కార్యమును దలఁచుకొని, బహుదూరమేగి, పర్వతములచే నలంకృతమైయున్న లంకా పురప్రాంతపుసముద్రపు దక్షిణతీరముఁ జేరితిని. సూర్యుఁడస్తమించు వఱకు నచ్చట నొక పర్వతమున నుండి ప్రాద్దు గూఁకినతోడనే సర్వ రాక్షసులకు నివాసస్థలమైన లంకాపురమును భీకరపరాక్రములగు రక్షక భటులయిన రాక్షసులకుఁ దెలియకుండఁ బ్రవేశించితిని. అప్పుడు ప్రలయకాలపు మబ్బువలె గొప్పరూపము గలదైన యొక రాక్షసభామ యట్టహాసముచేయుచు నాముందటికి వచ్చి నిలబడెను. మండుచున్న అగ్నిహోత్రునివలె వెలుగు శిరోజములు గలదగుచు, నన్నుఁ జంపఁ గోరియున్న యాభీకరరాక్షసిని యెడమచేతి పిడికిలితో నొకగుద్దు గుద్ది క్రిందఁద్రోచి, ప్రదోషకాలమునఁ బట్టణమునఁ బ్రవేశించుచుండఁ అప్పు డారాక్షసి, నాకు వెఱచినదై, “ఓవానరా! నేను లంకాపురమును నన్ను నీవు పరాక్రమముచే గెలిచితివి కావున, ఈ లంకాపురమునందలి రాక్షసుల నందఱ నడ్డులేకుండ గెల్వఁ గలవు.” అని చెప్పెను.

అంత, లంకాపురమున రాత్రియంతయు రావణునియంతఃపురమున వెదకియు, సీతాదేవిని గాంచనైతిని. నే నట్లు సీతాదేవిని గాంచక, శోకసముద్రమును బొంది దానికి దరిగానక, మఱలఁ జూతునని వెదక నారంభించి, కడునెత్తయిన బంగారు ప్రాకారముతోఁ గూడిన యుద్యాన వనమొక్కటి చూచితిని. ఆ యుద్యాన వనప్రాకారముమీఁది కెగిరి దుమికి, ఆవనమునందున్న పెక్కువృక్షములను జూచితిని. ఆవనము నడుమ గొప్ప శింశుపావృక్ష మొక్కటి కలదు. ఆ చెట్టెక్కి చూడఁగా బంగారుమయమయిన యరఁటితోట గనబడెను. పత్రివ్రతయు, తమ్మి రేకులంబోలు కన్నులు గలదియు, శ్యామవర్ణయు, ఉపవాసములచే బెండుపాటిన మోముతోఁ గూడినదియు, ఆరావణుం డపహరించుకొని వచ్చినప్పుడు ధరించియున్న యొంటిచీరనే కట్టుకొన్నదియు, తలవెండు కలు నిండుగా దుమ్ముచేఁ గ్రవ్వుబడినదియు, దుఃఖిసంతాపముచేఁ జిక్కిన యవయవములతోఁ గూడినదియు, భర్తయొక్క హితమునే కోరు నదియు నైన సీతాదేవి మాంసరక్తములం దాళగల యాడుపులులచే

జొట్టబడిన యాడుజింక చందమున, అసహ్యరూపములుగల క్రూర రాక్షసాంగనలచే గావలికాచబడుచు, ఆ శింశుపావృక్షము చేరువ గూర్చుండియుండఁగాఁ జూచితిని. ఆసీతాదేవి తన్ను రాక్షసాంగనలు చుట్టు గూర్చుండి మాటిమాటికి బెదరింపుచుండఁగా, రావణుడుతన్ను బలువిధముల వేడికొన్నను, వానిని గోరక, రాక్షసస్త్రీలు పెట్టెడి కాటి యల నోర్వజాలక, ఒంటి జడనుదాల్చి, భర్తనుగూర్చియే చింతించుచు నేలమీఁదఁ బరుండి, శిశిర ద్దువ్వనందలి తామరతీగమాడ్కి నింపుదటిగి నదై, మరణమునకు సిద్ధురాలై యుండఁగా, నేనట్టిస్థితిలోనున్న యా దేవింగాంచి, యా శింశుపావృక్షముననే దాగి యుంటిని. ఆ సమయ మున రావణుని యింటినుండి మొలనూళ్లయుఁ గాలియందెలయుఁ జప్పుడుతోఁ గూడిన యొకకోలాహలమును వింటిని. ఆ చప్పుడు విని నేను మిక్కిలి యులికిపడినవాడనై, నాహూపమును విడిచి, యొకపక్షి వలెఁ జిన్నిరూపుదాల్చి దట్టమైన యాకులుగల యాశింశుపావృక్షము యొక్క కొవ్వుయందే దాగియుంటిని.

తర్వాత మహాబలవంతుడగు రావణుడు తనభార్యలఁ దోడ్కొని, యాసీతాదేవి యున్నచోటి కేగుదెంచెను. ఆసీతాదేవి ఆవచ్చెడు గొప్పబలిమికాడయిన రాక్షసునిజూచి, తోడలను ముడుచు కొని, పీన స్తనములను జేతులతోఁ గప్పుకొని, యెక్కువ భయము మనమునఁ దోఁప నులికిపడి యిటటు చూచుచు, ఎవరిని శరణు గానక వణకుచు జాలిచూపఁదగినదై కడువ్యసనముతోఁగూడి తలవంచియుండె. అట్టియా సీతాదేవినిజూచి, రావణుడు తానును తలవంచి నమస్కరించి, “ఓదేవీ! నన్ను దయతోఁ జూడు”మనియు, ఓగర్వముపట్టినదానా! ఇక రెండు నెలలలోపల నీ వహంకారముచే నన్నుగోరవేని, నీరక్త మును గుటగుట త్రాగుదు”ననియు నయభయములచే బెదరించెను.

సీతాదేవియు చెడుతలంపుగలవాడయిన రావణునిమాటను విని, మిక్కిలి యాగ్రహముపూనినదై, హితవాక్యముల నిట్లనెను: “ఓరాక్షసాధమా! ఇట్లొక వంశమునకు నాయకుడయిన దశరథమహారాజునకుఁ గోడలును, ఎక్కువ ప్రతాపముగల రామునికిభార్యను నైన నన్ను నీవిట్లనరాని మాటల ననుచున్నాడవే? నీనాల్గుక తునిగి యేల క్రిందఁబడక యున్నది? ఓరి కులహీనుడా! నాపెనిమిటి దగ్గఱలేని

యప్పుడు నీశౌర్యము చూపుచున్నాడవు. ఓరీ పాపాత్ముడా! నీవు నామగఁడు లేనియప్పుడు నన్ను దొంగవలె నెత్తికొని పాటివచ్చితివే? ఇప్పుడేల బింకములు కొట్టుచున్నావు? ఓరీ! నీవు రామునితో సాటి యగుదువే? రాఘవుఁడు యజ్ఞములందుఁ బూజింపఁదగినవాఁడు. సత్యము పలుకువాఁడు. యుద్ధములందు సామర్థ్యము చూపువాఁడు. అట్టి రామునికి నీ వే విషయమున సాటియగుదువు? నీ వతనిని కొలుచుట కైనను దగవు.” అని నిష్ఠూరపు మాటలాడఁగా, పంక్తికంధరుఁడు కాటియందుంచిన నిప్పుకై వడిఁ గోఁముచే మండిపడినవాడై గుండ్రనైన తనగుడ్డను పీఠి, తనకుడిచేతి పిడికిటికి బైకెత్తిపట్టి సీతాదేవిని జంపఁ బూనెను. అప్పుడు స్త్రీలందఱు గగ్గోలు సేసిరి. దురాత్ముడయిన రావణునితోఁగూడవచ్చిన యాతని భార్యలలోఁ బెద్దదైన మండోదరియను నామె మదనాతురుడయిన రావణుని నివారించి, “దేవేంద్రునిబోలు మగఁటిమిగల యోనాథా! యీసీతతో నేమి సుఖమునుభవింతువు? నీకడ దేవగంధర్వయక్షకిన్నర కన్యకలు పెక్కుండున్నారు. వారితో రమింపుము” అని సమాధానపఱచెను. అంత నందఱు రాక్షసకాంతలును రావణుని నిమ్మళపఱచి, స్వగృహమునకుఁ దోడ్కొనిపోయిరి. దశగ్రీవుఁడు వెడలిపోయినవెంటనే యాసీతాదేవికిఁ గావలియున్న రాక్షస కాంత లందఱు కడునిష్ఠూరంపు బెదరుమాటలతో నామెను నిందించిరి. ఆసీతాదేవి వారిమాటలను దృఢప్రాయముగా నెంచెను. వారిమాటలును, బెదరింపులును ఆమెకడ నిరుపయోగము లాయెను. తర్వాత నారాక్షసులందఱు దమమాటలు మొదలగునవి యామెకడ సాగ కుండుటఁ జూచి, యుత్సాహము మాని, యాదేవియొక్క మనోనిశ్చయమును రావణుని కెఱిగించి, తమవాగ్దానము లామెయందు దూఱమిచ్చే బూనికిలేనివారై, యామెచుట్టును పరుండి నిద్రించిరి. అందఱు నిద్రించుచుండఁగా, తన భర్తృహితమునే కోరునట్టి సీతాదేవి తన దురవస్థను గూర్చి మిక్కిలి వగచి కన్నీరు విడిచెను.

ఆ సమయమున ఆరాక్షసులనడుమ నున్న త్రిజటయను నొక రాక్షసి, రాక్షసకాంతల నుద్దేశించి యిట్లనియె: “ఓ చెలులారా! మీరు నన్నుఁ దినుఁడు. సీతనశింపదు. జనక రాజపుత్రికయు, దశరథునికిఁ గోడలును, రామునిదేవియు నైన సీతాదేవి నేమియు ననకుఁడు, నే

నిప్పుడే భయంకరమై మేనికి గుగ్గురుపాటు పుట్టించునట్టి దైన యొకకల గంటిని. అది రాక్షసులకు చేటును, ఈ సీతయొక్క భర్తకు జయమును గలుగునని సూచించుచున్నది. మనమిప్పుడు జానకిని వేడుకొందము. ఆమె యనుగ్రహించు నేని, ఈ రాక్షసులసమూహమును రాఘవుని బారినుండి తప్పించి కాపాడఁగలదు. ఇదే యిప్పుడు నాకు యుక్తముగా దోచుచున్నది. వే నిప్పు డే సీతాదేవిం గూర్చి యిట్టి స్వప్నము గాంచి తినో ఆసీతాదేవి సకలదుఃఖములఁ బాసి యుత్తమసుఖము నొందగల జనకాత్మజయగుసీత ప్రణతులగు వారియెడఁ బ్రసన్నురాలు కాగలదు.” అని చెప్పఁగా, సీత తనమగని గెల్పువార్త యాలకించుటచే మనమున మోదమంది, యీమాట వాస్తవ మగునేని, మిమ్ము నందఱఁ గాపాడెద నని చెప్పెను.

నేనును ఆసీతాదేవియొక్క యట్టి క్రూరదశను జూచి, మనమున నెమ్మది. నొందక “ఈజానకితో మాటాడుట కేది యుపాయమని యోచించితిని. అట్లు యోచించి యొకవిధమున నిర్ణయించుకొని యిత్వోక్తువంశమును మొదలిడి కొంతవఱకుఁ గీర్తించితిని. రాజర్షులెల్లరు మెచ్చునట్టి నేను జెప్పిన మాటలను విని, సీతాదేవి కండ్ల నీరు దృష్టిని గప్పఁగా, “ఓ వానరశ్రేష్ఠుఁడా! నీ వెవఁడవు? నీ వెవనినిమిత్త మిచ్చటికి వచ్చినాడవు? ఎట్లు వచ్చినాడవు? నీకు రామునితోఁ జెలిమి యెట్టిది? ఇది యెల్ల నాకు నెఱిఁగింపవలయు” నని యడుగఁగా, నేనును ఆ దేవి కిట్లని చెప్పితిని.

“ఓ దేవీ! నీమగఁ డగు రామునికి సహాయుఁడును, భయంకరమైన పరాక్రమము గలవాఁడును, బలవంతుఁడును, శత్రువులను సంహరించువాఁడు నైన సుగ్రీవుఁ డను వానరేంద్రుఁ డొక్కఁడు గలఁడు. నే నా సుగ్రీవుని బంటను. నన్ను హనుమంతుఁ డందురు. సత్కార్యాచరణపరాయణుఁడగు నీప్రియుఁడగు రాముఁడు నన్ను నీ కడకు దూతనుగాఁ బంపఁగా, నేను వచ్చినాడను. ఓకీర్తిమతీ! యీ ముద్దుటుంగరము పురుషశ్రేష్ఠుఁడగు దశరథపుత్రుడైన శ్రీరాముఁడు నీ కానవాలుగా నిచ్చి పంపెను. ఓదేవీ! నేను నీవు చెప్పిన పని యెల్లఁ జేయఁగలను. నేనేమి చేయవలెను చెప్పుము. నిన్నిప్పుడే యా రామ లక్ష్మణులకడకుఁ గొనిపోయెదను. ఏమిబదులు చెప్పెద” వని యడిగితిని.

దాని కామె “రాఘవుడు రావణుని సంహరించియె నన్నుఁ గొనిపోవును గాక!” అని చెప్పెను. అంత నేనును పతిప్రతయు, పూజ్యురాలునైన సీతాదేవికి నమస్కరించి, “దేవీ! రామునిమనస్సునకు సంతోషము గలిగించు ఆనవా లొక్కటి యొసఁగుము” అని యడిగితిని. అంతట సీతాదేవి నాచేత నొకశిరోరత్నము నొసఁగి, “ఓ హనుమంతుడా! నీ పీఠరత్నమునుగొంపోయి శ్రీరాములచేతనిమ్ము. ఇది చూడఁగానే యాతఁడు నిన్ను గారవించును” అని చెప్పి, యంతియకాక మహావ్యసనమునొందినదయి కొంత వర్తమానమును చెప్పెను. తర్వాత ఆమె చెప్పినసంగతి మనస్సున నిల్పుకొన్నవాడనై, సీతాసందర్శనజనిత సంతోషము మనమున నతిశయిల్ల నా సీతాదేవికిఁ బ్రణమిల్లి ప్రదక్షిణము గావించి ప్రయాణసన్నాహము చేయుచుండగా, సీతాదేవి వెండియు నన్నుద్దేశించి, “ఓ హనుమంతుడా! రామలక్ష్మణులకు నా సంగతి యెఱిఁగించి, వారు సుగ్రీవునితోఁ గూడ త్వరగావచ్చునట్లు చేయవలసినది. నే నెఱరెండునెలలు మాత్రమే ప్రాణములతో నుందును. పిమ్మట నన్నీ క్రూరుడగు రావణుడు ప్రాణములతో నుంపడు. ఈలోపల రాముడు రాఁడేని నేను దిక్కులేనిదానివలె నీ రావణునిచేతఁ జిక్కి ప్రాణముల విడువవలసియుండును. కావున వేగిరముగా వారు వచ్చునట్లు చేయవలసినది” యని మాటిమాటికి నాతోఁజెప్పెను.

ఆ సీతాదేవి చెప్పిన మాటలను వినఁగా, నాకు రాక్షసులపై నాగ్రహము హెచ్చెను. తర్వాత నేను జేయవలసిన పని యేమని యాలోచించితిని. నేను పర్వతముతో సమాన మగునట్లు నాదేహమును బెంచి, రాక్షసులతోఁ బోరు నేయఁగోరి యశోకవనమెల్ల పాడుచేసితిని. ఆ వనమందలి చెట్లు విలువఁగా నచ్చట నున్న మృగములును, పక్షులును భయపడి నలుదెసలకుఁ బాఱఁజొచ్చెను. ఆ యల్లకల్లోలమును విని యచ్చట నిద్రించుచున్న వికృతంపు మోములు గలవారగు రాక్షస స్త్రీలందఱు మేల్కొని, నన్నుఁ జూచి, దిగులుచే నందఱొక్కటిగాఁ గూడి రావణునికడ కేగి, “మహాప్రభూ! ఎవఁడో దుష్టుడగు వానరుఁడొక్కఁడు అశోకవనముఁ బాడుచేయుచున్నాఁడు. అతనికి నీబల శౌర్యము లిట్టి పని తెలియన ట్లున్నది. రాజేంద్రా! నీకుఁ జెటుపు సేసిన యా మదించిన వానరుని వధింపఁ జాలినవారిని బంపు” డని విన్నవించిరి.

ఆ రాక్షసస్త్రీలవాక్యములను విని, రాక్షసరాజగు రావణుడు శత్రువులచే గెల్వ నలవికానివారును, తన యిష్టముప్రకారము నడచువారు నైన కింకరు లనెడి యెనుబదివేలమంది రాక్షసులను నా మీదికి యుద్ధమునకై పంపెను. ఆ రాక్షసు లందఱు శూలములు రోకళ్ళు మొదలగు నాయుధములఁ గైకొని నామీదికి రాఁగా, వారి నందఱిని నే నయ్యశోకవనద్వారమునందలి గుడియతో బరిమార్చితిని. నేను సంహరింపఁగా మిగిలిన రాక్షసులు రావణాసురునికడకుఁ జోయి, “ఓ ప్రభూ! కింకరు లందఱు మడిసి” రని చెప్పిరి. వారట్లు చెప్పఁబోవఁగా, నాకును ఇంకఁ గొన్ని పాడుచేయ వలసినదని యొక తలంపు పుట్టెను. ఆనగరమధ్యమునఁ బురమున కెల్ల నలంకార భూతమైయున్న నగరుమీది కెక్కి, దానిని బాడునేసితిని. రావణుడును, కింకరులు మడిసి రన్న వార్త విన్న వెంటనే, భయంకరరూపులును, శత్రువులకు భయంకరులు నైన రాక్షసులను దో డిచ్చి, జంబుమాలి యను రాక్షసునిఁ బంపెను. చతురంగబలముతో వచ్చిన యుద్ధవీరుడైన యా జంబుమాలిని గడు భయంకరమైన యాగుడియతోనే కూల్చితిని. జంబుమాలియుఁ గూలె నన్న వార్త వినఁగానే రావణుడు బలవంతులైన మంత్రిపుత్రుల నేడ్వరను చతురంగబలముతోఁ బంపెను. వారినిగూడ గుడియతోఁ బరిమార్చితిని. వారును మడిసి రన్న వార్త విని యుద్ధమునఁ బరాక్రమము చూపువారును, శూరులునునైన యేవురు సేనానాయకులను బంపెను. నేనును వారి నందఱిని వారినేనలను బిలుకుమార్చితిని. రావణుడు సేనాధిపు లేవురు సైతము మడిసి రన్న వార్తను విన్నవాడై పెక్కురు రాక్షసులను దోడిచ్చి మహాబలుడైన యక్షకుమారునిఁ బంపెను. ఆ యుద్ధవీరుడయిన మండోదరీపుత్రుఁ డగు అక్షకుమారుడు కవచము దాల్చి, ఖడ్గము చేతఁబట్టి యాకాశమున కెగిరి, నాపై బాణములను బ్రయోగించుచుండఁగా, నే నాతనికాళ్లను బట్టికొని పలుమాలు గిరిగిరి త్రిప్పి క్రిందఁబడవేసి చూర్ణము నేసితిని. అక్షకుమారుండును మడిసె నన్న వార్తను వినినవాడయి, బలవంతుండును, యుద్ధమునఁ బగతురకు లొంగనివాడునునైన రావణుడు తన రెండవకుమారుం డగు ఇంద్రజిత్తును బంపెను. నేనును ఆ రాక్షసబలము నంతయుఁ జీకాకుపఱచి, ఆ ఇంద్రజిత్తుతో యుద్ధము చేసి, యాతని తేజము

తగ్గించి, యెక్కువ ముదము నొందితిని. రావణుడును ఇంద్రజిత్తు తప్పక నన్ను వధింపఁగలఁ డను గొప్ప నష్టక ముంచి యెక్కువ క్రొవ్వు గల రాక్షసవీరులతోఁ గూడ నా యింద్రజిత్తు నంపియుండె. ఇంద్రజిత్తు నాబల మోర్వరాకయుండుటకు, తనబలము న్రుంగుటను జూచి, అతి వేగముతో బ్రహ్మాస్త్రము ప్రయోగించి నన్ను బంధించెను. అంత రాక్షసు లందఱు నన్ను గోఁగునారపగ్గములతోఁ గట్టి రావణునిసమీ పమునకుఁ గొనిపోయిరి. అప్పుడు రావణుడు నన్నుఁజూచి, “ఓ వానరా! నీ వేల లంకకు వచ్చితిమి? ఏల వనము ధ్వంసముచేసితివి? ఏల రాక్ష సులను వధించితివి?” అని యడిగెను.

“ఓ రాక్షసేంద్రా! సీతాదేవిని వెదకునిమిత్తమే నేను లంకా పురము సొచ్చితిని. నేను వాయుదేవున కౌరసపుత్రుఁడను. వానరుఁ డను. నాపేరు హనుమంతుఁడు. నేను సుగ్రీవునిమంత్రిని. రాముని దూతనుగా వచ్చినవాఁడను. ఆ సుగ్రీవుఁడు కొంతసంగతి చెప్పి పంపఁగా, నేను నీకడకు వచ్చితిని. ఎక్కువ ప్రతాపము గల సుగ్రీవుఁడు నీ కుశలమడిగి, నీతోఁ గొంత సంగతి చెప్పుమని చెప్పి పంపెను. ఆసంగతి ధర్తార్థకామములతోఁ గూడినదియు, నీకు మే లొసఁగునదియునై యున్నది. “నేను విస్తారవృక్షములు గల ఋశ్యమూకపర్వతమున నుండఁగా, యుద్ధవీరుఁడయిన శ్రీరాముఁడు సీతాదేవిని వెదకుచు నాతోఁ జెలిమి యొనరించికొని, “సీతాదేవి నెవ్వఁడో రాక్షసుఁ డపహ రించెను. ఆమెను వెదకి తెచ్చి యిచ్చుటకై నీవు సకలవిధముల సహాయ పడవలె” నని కోరెను. నేనును వానరరాజ్యమును వాలి యపహ రించెను కావున వాలివధము నొనరించి నారాజ్యము నిప్పింపవలసినది యని కోరితిని. తర్వాత మే మిరువురము అగ్ని సాక్షికముగా చెలిమి యొనరించికొంటిమి. రాముఁడు వాలిని సంహరించి, వానరరాజ్యము నా కొసఁగెను. నేనును వాగ్దత్తము చొప్పున శ్రీరామునకు సీతాదేవిని వెదకి తెచ్చి యీవలయును గదా. ఓ రావణా! నీకడ సీత యుండునేని వెంటనే తోడ్కొని వచ్చి రామున కప్పగించుము. నీవు తడవుచేసితివేని వీరులగు వానరులు నీనై న్యమును నిన్నును మట్టుపెట్టుదురు. వారిప్రభావ మెవ్వరికిఁ దెలియదు? వారు దేవతలచేఁ బిలువఁబడి వారికి సాహ్యాము చేయఁబోవుదురు గనుక నీవు వారిచేతఁ జిక్కకమునుపే సీతాదేవిం

దెచ్చి రామున కర్పింపుము” అని తనమాటగా నాతోఁజెప్పిపంపెను అని నేను రావణాసురునితోఁ జెప్పితిని. కుపితుడై యారావణుడు నన్ను దహించునట్లుఁజూచుచు, నాప్రభావ మెఱుగనివాఁడగుటచే నన్ను వధింపఁ దన భటుల కాజ్ఞ యొసఁగెను. అప్పు డచ్చట రావణునికిఁ దమ్ముడయిన విభీషణుఁ డను నొక్కఁడు సభలోఁ గూర్చుండి యుండెను. అతఁడు బుద్ధిమంతుఁడు, యోగ్యుఁడును గనుక, నానిమిత్తముగ రావణుని వేడికొని, “రాక్షసశార్దూలా! యీదండనము విధింపకుము. నీవు చేయునట్టి పని రాజనీతికి విరుద్ధముగానున్నది. దూతను వధింపరాదని శాస్త్రములు మొఱ లిడుచున్నవి. హితము చెప్పునట్టి దూత తనయజమానుఁ డెంత చెప్పి పంపెనో, అది యంతయు నట్లే చెప్పును. అతనిమాటలలో నెంత తప్పినమున్నను, వాని కెదియో విరూపము గలిగించి పంపవలయునేకాని, వధించుట యెంతమాత్రము శాస్త్రసమ్మతము గాదు” అని చెప్పఁగా, రావణుడు తనబంటులను బిలిచి, యీతనితోఁకను గాల్చివేయుఁడని యానతిచ్చెను. అంత నోర్వరాని పరాక్రమము గల యా రాక్షసులు వేడ్క వూని, నాతోఁకకు చింపి గుడ్డలతునుకల నెల్లఁ జొట్టి నూనెలోఁ దడిపి యగ్ని రగిలించి నన్నుఁ గొయ్యలతోఁ గొట్టుచుఁ బిడికిళ్లతో గ్రద్దుచు, వీధులవెంబడి నూరేగింపఁ బూనిరి. రాజద్వారమునకుఁ జేరినవెంటనే నేనును అంతకు ముందున్న గొప్పరూపమును కుఱుచపఱచి, యాకట్లను వదలించికొని, యథాప్రకారమైన శరీరము నందినవాఁడనై, యా రాక్షసుల నందఱిని ఇనుపగుదియతోఁ గూల్చితిని. తర్వాత నా నగరద్వారమున నెగిరి నాతోకయందు మండుచున్న యగ్ని హోత్రునితో లంకాపురము నంతయుఁ బ్రాకారగోపురములతోఁ గూడఁ బ్రలయకాలాగ్ని హోత్రునిమాడ్కిఁ దత్తరింపక దహించితిని. నే నా లంకాపురమున దహింపనితావు గోపాద మంత యైనను లేమిచేత సీతాదేవి కూడ భస్మమాయెనో యని వెఱచి, వ్యర్థముగా రామునికార్యము చెడఁగొట్టితినే యని విచారమునం దుండఁగా, “ఈ లంకాపురమెల్లఁ గాలినను, సీతాదేవికి హాని కలుగలేదు. ఇదేమివంత!” యని యాకాశమునఁ జారణులు చెప్పుకొనియెడి వార్తను వింటిని. నేను పారివంత మాటను వినుటచేతను, కొన్ని శుభశకునములును గలుగుట చేతను,

తోక మండుచున్నను, అగ్ని నన్ను దహింపకుండుటచేతను, చల్లని గాడ్పులు వీచుటచేతను సీతాదేవి క్షేమముతో నున్నదని యెఱిగిన వాడినై, యామెను మఱలఁ జూచి, యామెకడ నుత్తరువు తీసికొని, యచ్చట నున్న యరిష్టపర్వత మెక్కి మిమ్ముఁ జూడఁ గోరికతో మఱల వాయుమార్గమున కెగిరి, వాయువు, సూర్యుచంద్రులు, గంధర్వులు యక్షకిన్నరాదులు తిరిగెడి మార్గమున వచ్చి యిచ్చట దిగి మిమ్ముఁ జూచితిని. రామునిప్రభావముచేతను, మీతేజస్సుచేతను, సుగ్రీవుని కార్యసిద్ధి యగునిమిత్తము నే నీకార్యము చేసితిని. అచ్చట, నేఁ జేసి నదియెల్లఁ నెఱిగించితిని. ఇప్పుడు నేఁ జేయక విడిచినకార్య మెద్ది కలదో, అది యెల్ల మీరు చేయుఁ డని చెప్పెను.

59.వ సర్గము

— హనుమంతుఁడు లంకలోని సంగతులఁ దెల్పుట —

హనుమంతుఁడు తనరాకపోకలవృత్తాంతమునంతయు నెఱిగించి మఱికొంతసంగతి చెప్పఁబూనెను: రాఘవుని ప్రయత్న మీడేరెను. సుగ్రీవుని పట్టుదలయు సఫలమయ్యెను. ఆసీతాదేవియొక్క పాతి వ్రత్యము చూడగా ఆ సీతాదేవియొక్క పాతివ్రత్యముచే సాధింప రానిది యొక్కటియు లేదని నాకు నిశ్చయము గలిగెను. అయిన నేల యా సీతాదేవి రావణుని భస్మముచేయలేదనిన, రావణుఁ డును సకలవిధములుగా తపస్సుచేసి, కోపము వచ్చిన, లోకములను దహింపను, సంతోషము వచ్చిన, లోకములను రక్షింపను జాలిన వాఁడు. ఆతఁడు సీతాదేవియొక్క యంగము స్పృశించినను, ఆ తపో మహిమచేతనే మండిపోవకుండెను. అట్లయినచో, సీతాదేవిశీలము దుర్బలము గదా. అట్టి శీలము మన కెందు కుపయోగపడు నని తలఁచు బోకుఁడు. జానకి కెవ్వఁడైనఁ జేటొనరించి, కోపము వచ్చునట్లు చేసెనని, ఆదేవి తనకోపపాత్రమైన యతని భస్మముచేయును గాని, అగ్ని జ్వాలయైన నాతీరునఁ జేతితోఁ దాఁకినవాని నేమియుఁ జేయఁజాలదు. అట్లయినచో భృత్యుఁడు గెల్చిన రాజు గెల్చినట్లే కదాయగును. సీతా పాతివ్రత్యప్రభావసాహ్యముచే మనమే రావణుని గెల్చి సీతాదేవిం దోడ్కొనియే రామలక్ష్మణులను జూత మనిన, ఇప్పుడు కార్యమెంత మాత్రమయి యున్నదో మీకుఁ దెలిపితిని. జాంబవంతుఁడు మొదలగు

వారంద టొప్పుకొన్నచో, అట్లు పోయి, రావణుని జయించి, సీతను దోడ్కొని వచ్చియె రామలక్ష్మణులం జూచుట యుక్తము. మనము చాలుదుమో చాలమో యని సంశయింపవలదు. రాక్షసులసమూహముతో నిండిన లంకాపురము నంతయుఁ బాడుసేయుటకును, మహాబలుఁడగు రావణాసురుని వధించుటకును నే నొక్కడనే చాలుదును. శూరులును, బలవంతులును, అస్త్రవిద్య నేర్చినవారును, పట్టుదల గలవారును, వీర్యము గలవారును, జయాపేక్షగలవారునునైన మన మిందఱ మున్నప్పుడు, ఆ రావణుని గెల్పుట కొక సందియ మున్నదే. నే నొక్కడనే యుద్ధరంగమున రావణుని సేనలతోను, కాల్యలముతోను, సోదరులతోను, పుత్రమిత్రపరివారముతోను సంహరింపఁ గలను. ఆ రావణుఁడు ప్రయోగించెడు బ్రహ్మాస్త్రము, వింద్రాస్త్రము, రౌద్రాస్త్రము, వాయువ్యాస్త్రము, వారుణాస్త్రమును, ఇంద్రజిత్తు ప్రయోగించు చూడ నలవికాని యస్త్రముల నన్నింటిని నివారించి, యాలంకలోని రాక్షసులనందఱను వధింపఁ గలను. మీయనుజ్ఞయైనచో నా రావణునిపుత్రు నింద్రజిత్తును గూడ జయించెదను. నేను తఱచుగ తాలవాన గుఱిపించితినేని, అది యుద్ధరంగమునందు దేవతలను గూడ సంహరింపఁ గల దనునప్పు డాముక్కడిరాక్షసులు నా కొక లెక్కలోనివారే. సముద్రమైనను జెల్లెలికట్టదాటును. మందర పర్వతము కదలను వచ్చును. శత్రుసేన యుద్ధరంగమున జాంబవంతుని గదలింపఁ జాలదు. రాక్షసులగుంపు లన్నిటిని, వారికంటె గొప్పవారిని ఈ వాలినందనుఁ డయిన యంగదుఁ డొక్కడే నాశము చేయఁగలఁడు. పనసనీలులతోడలతాకుడునకు మందరపర్వతము గూడ తుత్తునియలై పోవును. అట్లుండ నీ రాక్షసులు వారిబలిమి కేపాటివారలు? ఈ మైందద్వివిదు లశ్వినీదేవతల పుత్రులు. మహాబలులు. దేవాసురగంధర్వయక్షపన్నగగరుడులలోపల నీమైందద్వివిదుల కెదుట నిలిచి యుద్ధము చేయువాఁ డెవ్వఁడును లేడు. వీ రిరువురును బ్రహ్మదేవుని వరమువలన నెక్కువ బలము గలిగినవారు. వీ రమృతము భక్షించిన వారు. వానరులందఱిలోపల శ్రేష్టులు. అశ్వినీదేవతలమోమోటము నకై సర్వలోక సృష్టికర్తయగు బ్రహ్మ ఎవరివలనను మరణము లేకుండునట్లు వీరికి వరమొసఁగెను. వీరులయిన యీ వానరశ్రేష్టు లిరువురు వర

బలమువలన గర్వించినవారలై, సురల గొప్పనేనను సంహరించి, యమృతమును ద్రాగిరి. అందఱు వానరులటుండనీ. వీరిద్దఱు అలిగిరేని, చతురంగ బలముతో నిండిన లంకాపురమును ధ్వంసము చేయఁగలరు. నేనే రాక్షసుల నందఱిని జంపి, లంకాపురము నంతయుఁ గాల్చి బూదిచేసితిని. మరియు రాజమార్గములందుఁ జేరి, మహాబలులగు రామలక్ష్మణులు అందఱి కంటె మించినవారలై యున్నారు. వానర రాజగు నుగ్రీవుఁడును రామునిసాహ్యమువలన సర్వోత్కృష్టుఁడై యున్నాడు. నేను కొసలేంద్రుఁడగు రామునికి దాసుఁడను. నేను వాయుపుత్రుఁడను. నాపేరు హనుమంతుఁడందురు” అని లంకాపురమెల్ల చాఱితిని. చెడు నడత గలవాఁడయిన రావణునియశోకవనమధ్యమున శింశుపావృక్షముక్రిందఁ బతివ్రతయు, దీనతను బొందినదియు, రాక్షసకాంతలచేఁ జుట్టబడినదై దుఃఖసంతాపముచేఁ జిక్కినదియై మేఘములచేఁ జుట్టబడిన దౌటవలనఁ గాంతలేక యుండు చంద్రరేఖమాడ్కిఁ బ్రకాశింపక యుండునదియు, దేవేంద్రుని భార్యయగు శచీదేవి నహఁషునిచే నిరోధింపఁ బడినట్లు రాక్షసస్త్రీలచే నిరోధింపఁబడినదై యున్నను, రామునందే చెలిమి గలిగి, ఎల్లప్పుడు రామునే తలంచుచు, ఆశచి దేవేంద్రునందే మనస్సు గలిగి యుండినట్లు రామునందే మనస్సుగలదై రావణుఁ డపహరించిననాటి యాయొంటిబట్టనే కట్టుకొన్నదై, దుష్టుక్రమియుండ, దుఃఖసంతాపములచే మనమున సంతసము లేనిదై, భర్తయొక్క మేలుగోరుటయందే యాసక్తి గలదై, రాక్షసులు చుట్టుగూర్చుండి మాటిమాటికి బెదరించుచుండఁగా, దైనయము నొంది, భర్తను గూర్చిన చింతయే ముఖ్యముగాఁ గలదై, నేలమీఁదఁ బరుండి హిమవంతర్భువనందలి తామరతీగ మాడ్కి శోభలేనిదై, రావణునినుండి మనస్సును మఱిలించి, మరణమునకు సిద్ధపడినదియునై యుండునట్టి సీతాదేవిని గాఁచి, యామెకు నమ్మిక కలిగించి, యామెతో మాటాడి నాయభిప్రాయ మంతయు నెఱిగించితిని. రామునుగ్రీవులకుఁ జెలిమి కలిగె నని చెప్పినవార్తను విని, యాదేవి మిక్కిలి సంతసించెను. ఆమె యొక్క యొక్కవ ఆచారమును ఎక్కువ పతిభక్తియుఁ దప్పచేసినట్టి యారావణు నేల వధింపకున్న దనిన, తనభర్తయైన రాముఁడు రావణుని సహరించుటకు నిమిత్త మాత్రముగా నుండవలె ననిగాఁగ్గి ఆదేవి యపరాధి చికిన దేహముగలది. దానికి భరణి

యోగము తోడుగాఁగా, పాడ్యమినాఁ డధ్యయనము చేసెడి విద్యార్థి యొక్క విద్యవలె గృశించి యున్నది. ఓ వానరపుంగవులారా! సీతాదేవి యిట్లు దుఃఖమే ముఖ్యముగాఁ గలదై యున్నది. అచ్చటి సంగతి యెల్లఁ జెప్పితిని. ఇక నేమి చేయవలెనో దాని నాలోచింపుఁడని హనుమంతుఁడు వానరుల కందఱకుఁ జెప్పినవాఁడయ్యెను.

60-వ సర్గము

— అంగద జాంబవంతుల సంభాషణము —

అంగదుఁడు హనుమంతుని మాటను విని, వానరులం జూజి “ఓ వానరులారా! మీరు సీతను జూచినవారైనను, సీతాదేవిని దోడ్కొనక రామునికడకుఁబోయి “అయ్యా! మేము సీతను జూచితిమి కాని తేనయితిమని చెప్పుట మీపరాక్రమమునకు యుక్తముగా” దని తోచెడిని. దాటుటయందుఁ గాని, శత్రువులను బరిమార్చుటయందుఁ గాని మనతో సమానుఁ డీ దేవాసురులలోపల లేడు. హనుమంతుఁడు రాక్షస వీరుల నందఱ నివ్వధమునఁ బరిమార్చినప్పుడు మన కింక నాటంక మేమి యున్నది? జానికిని దోడ్కొనియే పోవుదము” అని చెప్పెను.

జాంబవంతుఁ డను వానరశ్రేష్ఠుఁడు వాలిపుత్రుని సంకల్పమును విని, యొక్కవమోదము నొంది, “రాజపుత్రా! నీ వాలోచించినతెఱఁగు యుక్తము గాకపోలేదు. అయినను రామునియభిప్రాయ మెట్లున్నదో, అట్లే మనము కార్యము నడపించుట యుక్త మని తలఁచెద” నని అంగదునకు బదులు చెప్పెను.

61-వ సర్గము

— వానరులు హనుమంతుని ప్రవేశించుట —

తర్వాత, అంగదుఁడు మొదలగు శూరులయిన వానరులును, కపి శ్రేష్ఠుఁ డయిన హనుమంతుఁడును జాంబవంతుని మాటయే మంచిదని యొప్పుకొనిరి. అంత వానర వీరులందఱు సంతోషభరితులై హనుమంతుని ముందిడుకొని మహేంద్ర పర్వతమువదలి గొప్పరూపమును, ఎక్కువబలిమియుఁ గలిగినవారలును నైనందున మేరుమందర పర్వతములను, మదించిన గొప్పయేనుఁగులను జోలినవారై, యాకాశమును

గప్పుచు వచ్చుచున్నారో యనిపించుచు, సకలభూతములచే గౌరవింపఁ బడుచున్నవాఁడును, దైర్యవంతుఁడును, ఎక్కువబలమును వడియుగల గలవాఁడును నైన హనుమంతుని దృష్టులపై నెక్కించికొని మోయు చున్నారో యనునట్లు రెప్పవాల్చక యతనిని ప్రేమతోఁ జూచుచు, శ్రీరాముని కార్యసిద్ధిని, దానిమూలమున గొప్పకీర్తిని నిశ్చయించుకొని పనినెఱవేర్చినవారును, కార్యసాధనముచేత నితరులకంటె గొప్ప వారును, రామునకుఁ బ్రియవృత్తాంతము చెప్పఁబూనినవారును, యుద్ధమునందెక్కువ కోరికగలవారును, రామునికిఁ బ్రత్యుపకారము చేయుటకు నిర్ణయించుకొన్నవారును, గొప్పమనస్సుగలవారునునై యాకాశమునకెగిరి దుముకుచు, సకల జంతువుల మనసున కింపాదవునదియు, ఎవరికిని లోపలికిఁ బోవ వీలుకానిదియు నైన సుగ్రీవునియొక్క మధువనమును బొందిరి. వానరేంద్రుఁడగు సుగ్రీవునియొక్క ఆమధువనము నతనిమేనమామయగు దధిముఖుఁడను వానరవీరుఁ డెల్లప్పుడు కాపాడుచుండును. ఆ వానరులందఱు వానరేంద్రునిమనమునకు మిక్కిలి సంతోషప్రదమైన యా మధువనమును చొచ్చినంతనే మిక్కిలి యుత్సాహముగల వారలైరి.

అంత నావానరు లందఱు ఆ గొప్ప మధువనమును జూచి యుప్పొంగి, యంగదుని మద్యము గ్రోల ననుమతియిచ్చుని కోరిరి. అంతట నంగదుఁడును జాంబవంతుఁడు మొదలగువారి యనుమతిఁ గైకొని, మద్యముగ్రోలుటకు వారికాజ్ఞ యొసఁగెను. అంత వానరులందఱు అంగదునియానతిచేఁ బ్రేరితులయి, మిగుల మోదమునుబొంది, మేన గగుర్పాటు గలుగఁగా గంతులు వైచుచుండిరి. కొందఱు పాటలు పాడిరి. కొందఱు ముందుకువంగిరి. కొందఱు చిందులు ద్రొక్కిరి. కొందఱు పకపకనవ్విరి. కొందఱు పైనుండి క్రిందఁబడిరి. కొందఱు తిరుగులాడిరి. కొందఱు దుముకులాడిరి. కొందఱు వదరుచుండిరి. కొందఱు తొండొరులను బట్టుకొనిరి. కొందఱు తొండొరులను దాటుచుండిరి. కొందఱు తొండొరులను మాటలాడుకొనుచుండిరి. కొందఱు తొండొరులతో విహరించిరి. కొందఱు తొకచెట్టునుండి మఱొక్కచెట్టుపైకి దుమికిరి. కొందఱు చెట్టుకొననుండి నేలమీఁదికి దుమికిరి. హెచ్చుబలిమిగల కొందఱు నేలనుండి చెట్టుకొనల కెగిరిరి. ఒకవానరుఁడు పాటపాడు

చుండఁగా, మఱొక్క వానరుఁడు పకపక నవ్వుచు వానిమీదికి వచ్చెను. నవ్వువానికడకు నొకఁడు వికవిక నవ్వుచు వచ్చెను. ఏడ్చు వానికడ కెగఁబడుచు నొక్కఁడు వచ్చెను. ఆ యెగఁబడివచ్చువాని కడ కింకొక్కఁ డార్చుచువచ్చెను. అవ్వానరసేన యివ్విధమున మద్య పానముచే మితిమీరిన చేష్టలుగలదై, మిగులఁ గలతఁజెందియుండెను. ఆ వానరులలో మద్యపానముచేయువాఁడును, మత్తుగొననివాఁడును, ఆ మద్యపానముచే దనివినొందనివాఁడును నొక్కఁడైనను లేడయ్యెను.

ఆవనమును గాపాడుచున్న దధివక్త్రుఁడనువాఁడు, వానరులందఱు వనపాదపములందలి మద్యమును గ్రోలుటను, ఆవృక్షములందలి యాకులను, పువ్వులను రాలఁగొట్టుటను జూచి, కోపముఁజెంది వారినందఱి నడ్డగించెను. ఆ వానరులందఱురేగి యాదధివక్త్రు నదలింపఁగా, వనపాలుఁడును, ముసలివాఁడునయిన యెక్కువ తేజస్సుగల వానరవీరవృద్ధుఁడగు దధిముఖుండు వారిని బాఱఁదోలి వనమును గాపాడఁదలచి, కొందఱిని దైర్యముతో నిష్ఠురముగా మాటలాడెను. మఱి కొందఱిని గట్టిగా నఱచేతులతోఁ గొట్టెను. కొందఱితోఁ గలిసి జగడమాడెను. కొందఱిని బ్రతిమాలెను. ఆదధిముఖుఁడు బలవంతముగా నడ్డగించినను, భయము లేనివారలై యావానరవీరు లందఱు గూడి యాదధిముఖునిఁ జొట్టుకొని, గర్వముచే మాటలాడినఁ దప్పిదము వచ్చునని తలంపక యతిశయించి, యతనిని గోళ్లతో గీటుచుఁ బండ్లతోఁ గొటుకుచు, చేతులతోను పాదములతోను బాదుచు, ఆ గొప్ప మధుషనమునందలి యనుభవ యోగ్యములైన యన్ని పదార్థములను కాఁజేసిరి.

62-వ సర్గము

● వానరులు మధువును గ్రోలుట ●

వానరశ్రేష్ఠుఁడగు హనుమంతుఁడు “వానరులారా! మీరు నిర్భయులై మద్యము గ్రోలుడు. మీదారికెవ్వఁ డడ్డమువచ్చినను వారినందఱును వధించెదను” అని చెప్పఁగా, వానరోత్తముఁడగు అంగదుఁడు “వానరులారా! కార్యమును నెఱవేర్చికొని వచ్చిన యీ హనుమంతుఁ డొక్కవేళఁ జేయరానికార్యమును జెప్పినను జేయవలసినదే.

అట్లుండ, ఈ మంచికార్యమును జేయుట కేమి సందియమున్నది? కావున మీరు యథేష్టముగా మద్యము ద్రాగుడు” అని ప్రోత్సహపఱచెను. అంగదునినోటినుండి వచ్చిన మాటను విని వానరశ్రేష్ఠులందఱు ‘మంచిది మంచిది’ యని సంతోషపూర్వకముగా నంగీకరించి, యంగదుని గారవించిరి.

అట్లు ఆతనిని గారవించిన తర్వాత వారందఱు నదీప్రవాహము మాడ్కి గడువడితో మధువనమునఁ బ్రవేశించిరి. అట్లు ప్రవేశించి, వనరక్షకుల నందఱు నదలించి బెదరించి, యంగదుని యుత్తరువును బట్టియు, సీతాదేవిని చూచుటవినుటలం బట్టియు దైర్యముగలవారై, యావనమునందలి తేనెనంతయుఁ ద్రాగి, తియ్యని పండ్లను దినిరి. తమ్ముదలించుటకై వచ్చిన వనపాలుర నందఱిని గొట్టిరి. వానరులందఱుగూడ బానెడు తేనెను దెచ్చిపెట్టికొని యందఱు దానిని ద్రాగిరి. కొందఱు తేనెను త్రాగిరి. ఇతరులు కొట్లాడుచుండిరి. కొందఱు వానరులు తేనెను గ్రోలి, తనెపెరలనుబారవైచిరి. తేనెమైనముఁదిని క్రొవ్వి న వారై యొండొరులను గొట్టుకొనిరి. కొందఱు వానరులు మిక్కిలి మత్తులై, చెట్లమొదటి కొమ్మలను బట్టుకొని నిలిచిరి. కొందఱు వానరులు చెట్ల క్రింద నాకులను బఱచుకొని పరుండిరి. కొందఱు వానరులు మైకముచే నొడలెఱుంగక వెట్టివారివలె బడియుండిరి. కొందఱు సంతోషముచేఁ బులకాంచిత గాత్తులైరి. కొందఱు తొండొరులను ద్రోసికొనిరి. కొందఱు తొడలెఱుంగక తొట్టుపాటు చెందిరి. కొందఱు సింహనాదము నేసిరి. కొందఱు సంతోషసూచనముగాఁ గూతలుపెట్టిరి. కొందఱు నేలమీఁదఁ బరుండిరి. కొందఱు చెప్పరాని యసహ్యపుఁబనులఁ జేసినవ్వరి. మఱికొందఱు యితరకార్యములను జేసిరి. మఱికొందఱు పనులను జేసి, తాముచేసినవానిని గూర్చి చెప్పుకొనిరి.

దధిముఖునిసేవకు లందఱు భయంకరులయిన యావానరులు బెదరింపఁగా వెఱచి మూలమూలలకుఁ బొటిపోయిరి. వారు మోకాళ్ళు బట్టి వెనుకకువంచి మూడిచూపఁబడిరి. ఇట్లెల్లఁ బడితులై వారు మిగుల క్లేశమునుచెందినవారయి దధిముఖునికడకువచ్చి, “హనుమంతుఁ డాజ్ఞయొసఁగఁగా వానరులందఱు బలాత్కారముగా మధువనము నంతయుఁ బాడునేసి”రని చెప్పిరి. దధిముఖుండును వానరవీరులందఱు మధువన

మును భ్వంసముచేసినందు కలిగినవాడై, తన సేవకులగు వాసేరులనూట
డించి “మీరిక్కడికి రండు; మనము పోదము. అచ్చట మద్యముద్రాగి
మదించియున్న యావానరవీరుల నందఱను మనసామర్థ్యముచే నివా
రింత”మని చెప్పి వారిం దోడ్కొని యావానరవీరులమీఁదికిఁ బోయెను.
వీరులగు వనరక్షకులును దధిముఖునిమాట విని యాతనితోడ మఱల
వారి మీఁదికిఁ బోయిరి. దధిముఖుండును గొప్పచెట్టు నొక్కటి పెళ్ల
గించి చేతఁబట్టుకొని వారిం గొట్టఁబోయెను. వాని సేవకులగు వనపా
లురును తమయజమానిమాటను మనముననిడుకొని తమచేతులతో
తొలను, చెట్లను, కొండలను ఎత్తికొని, చెట్లమీఁదను, నేలమీఁదను
గూర్చుండియున్న యావానరవీరుల నందఱను జూచి వారిమీఁదికి
దుమికిరి.

ఆదధిముఖుండు తమమీఁదికిఁ గోపముతో వచ్చుచున్నాడని
యెఱిగి, హనుమంతుఁడు మొదలగు వానరవీరులందఱ తాతనిమీఁదికిఁ
గవిసిరి. వారిలో నంగదుఁడు కుపితుడై, చెట్టొక్కటి చేతఁ బట్టికొని
వచ్చి దధిముఖుని రెండుచేతులతో బాదెనుగాని, ఆతఁడు తనతండ్రి
మేనమామయగుటచేఁ దనకు మన్ననచేయఁ దగినవాడని మదోద్రేక
ముచే నెఱుంగక యతనిని క్రిందఁద్రోసి, తనబలిమికొలఁదిని గ్రుద్ది వాని
యెముకలు పొడియగునట్లు చేసెను.

ఆదధిముఖుఁడు చేతులు, దొడలు, మూపులు విఱిగి, శ్రమ
చెంది, రక్తమునఁ దడిసి, కొంతతడవు మూర్ఛచెంది, కొంతసేపటికిఁ
దెలివినొంది యాగ్రహముతో వారిని గొయ్యలతోఁ గొట్టఁబోయెను
కాని, వారు తిరిగి కొట్టరాఁగా, వారికి వెఱచి యెట్టకేలకు వారిచేతుల
నుండి విడిపించికొని, యావలికివచ్చి తన పనికాండ్రగు వనపాలురను
బిలిచి రహస్యముగా, “వీరిక్కడ నిల్లె యుండనిండు. . మనము రాము
నితోఁగూడనున్న మనరాజగు సుగ్రీవునికడకుఁ బోయి, ఇది యంతయు
యంగదుని దోషమని చెప్పెదము. అంత వానరేంద్రుఁడు కుపితుడై
యీ వానరవీరుల నందఱిని బరిమార్చింప గలఁడు. ఈమధువనము
మనరాజగు సుగ్రీవుని కిష్టమైనది. తాతముత్తాతలనాఁటినుండి వచ్చినది.
అందమైనది. దేవతలకు సైతము చొచ్చుటకు వీలుగానిది. ఇట్టి వన
మును వానరవీరులు పాడుచేసి రన్న వార్త విన్నతోడనే, సుగ్రీవుఁడు

మద్యపానాసక్తులైన ఆయువుతీరిన ఈవానరుల నందఱిని వీరి స్నేతులను గూడ సంహరింపఁగలఁడు. వీరు రాజును త్రరువును మీఁపారు గనుక ఈక్రొవ్వినవారి నందఱిని సంహరింప వలయును. వారేంద్రుండు వీరిని సంహరించె నేని, మనకసి తీటును” అని చెప్పి పాలురను దోడ్కొని, నిమిషములో సూర్యపుత్రుడగు సుగ్రీవుఁడు తావునకుఁ బోయిచేరి, రామలక్ష్మణులను, సుగ్రీవునిఁ జూచి, సమభిమిపై నిట్టనిలువునఁ బడెను. అట్లు మహా ధీరుడైన దధిముఖుఁడు పాలురతోఁ గూడ నేలఁబడి, విన్నని మొగముతోఁ గూడిన వాఁడు సుగ్రీవుని మంగళ పాదములకు మ్రొక్కి, వానిని గట్టిగాఁ బట్టుకొనెను.

63-వ సర్గము.

❖ దధిముఖుఁడు సుగ్రీవునికడకు వచ్చుట ❖

అంత వానరేంద్రుడగు సుగ్రీవుఁడు నేల సాగిలఁగ మ్రొక్కిన యాదధిముఖునిఁ జూచినతోడనే మనమున నులికిపడినవాడై “ఒదధిముఖా! లేలెప్పు. ఏల యిట్లు నాపాదములమ్రోల సాగి బడితివి? నీ కభయ మొసఁగెదను. సంగతి యంతయు విస్తరించి చెప్పుమని యా దధిముఖుని నడిగెను.

ఆమహాత్ముడగు సుగ్రీవుఁ డట్లు సమాధానపఱపఁగా, వికవంతుఁ డగు దధిముఖుఁడు లేచి యతనితో నిట్లనెను:—“మహారాజముందు ఋక్షరజుఁడుగాని వాలిగాని నీవుగాని యధేష్టముగా నను వింపని మధువనమునందలి మధువునువానరవీరులు గ్రోలిరి. వనపాలు వీరిని బెదరించినను, వారిని సరకుసేయక యచ్చటి ఫలములను భక్షింపు మధువు నింకను గ్రోలుచున్నారు. కొంచెము మిగిలియున్న దానినిగూడ గొందఱు పాఱఁబోయుచున్నారు. కొందఱు దానిని సైతము ద్రాచుచున్నారు. మేము పోయి యడ్డగించినచో మాపైఁ గనుబొమ్మ చిట్టించుచున్నారు. వానరపుంగవు లట్లు కోపగించుకొని కొట్టఁబోయి వనపాలురను గూడ బెదరించి యావలికిఁ దఱుముచు, కొందఱిని చేరలతో బాదిరి; కొందఱిని మోకాళ్లతోఁ గ్రుమ్మిరి; కొందఱిని నేమిఁదఁ బడఁద్రోసియిచ్చవచ్చినట్లు బరబరయిఁబడ్చిరి; కొందఱి నాకాశవైపున కెగురఁదన్నిరి; కొందఱి కపానమునుఁ జూపిరి. ఓ మహారాజ

సంతోషపడి, వారినందఱిని వేగిరము మాకడకుఁ బంపుడని చెప్పి పంపె”నని యంగదునితో దధిముఖుఁడు చెప్పెను.

మాటలలో నేర్పరియగు అంగదుఁడును దధిముఖుఁడు చెప్పిన మాటను విని, వానరుల నందఱిని జూచి “వానరశ్రేష్ఠులారా! యీ సంగతి రామునికిఁ దెలిసినట్లున్నది. పనియైన వెనుక నిచ్చట జాగు చేయుట మనకుఁ దగదు. వానరవీరులారా! యథేష్టముగా మధువు గ్రోలి యలసటఁ దీర్చుకొంటిమి. ఇక మిగిలినపని యేమి? మాతండ్రి యగు సుగ్రీవుఁ డెచ్చట నున్నవాఁడో, అచ్చటికిఁ బోవుటయే. మీరందఱు గూడి యెట్లు నన్నుఁజేయమందురో, అట్లు చేయువాడను. పని యందు మీకు లొంగినవాడను. నేను యువరాజనయి యున్నను, మీ కానతి యొసంగఁ జాలను. కృతకృత్యులైన మిమ్ము బెదరించుట యుక్తము గాదు” అని వానరులతోఁ జెప్పెను.

ఇట్లంగదుఁడు చెప్పినమాటను విని, వానరులందఱు మనసున నుప్పొంగి, “ఓ రాజపుత్రా! వానరశ్రేష్ఠా! రాజయి యుండియు నెవ్వఁడు నీవలె మాటాడును? లోకమున నధికారగర్వముచే మదించినవాఁ డంతయుఁ దానే యని యెంచుట వాడుకగదా? ఈమాట నీకుఁ గడుదగి యున్నది గాని, మఱియొక్కనికిఁ గాదు. ఇట్టి నీ విధే యత యిక రాజోపు మేలునకుఁ దగిన యోగ్యతను దెల్పుచున్నది. మనయేలికయగు సుగ్రీవుఁ డెచ్చటనున్నాడో యచ్చటికిఁ బోవుట కుత్సాహము గలవారమై యే తెంచితిమి. నీయుత్తరపులేక యీ వానరులందఱు మడుగెత్తి మఱియొకయడుగు పెట్టుటకైనను శక్తులము గాము. ఇది నిక్కమని చెప్పుచున్నాము” అని యంగదునితోఁ జెప్పిరి.

ఇట్లు వారు చెప్పఁగా, అంగదుఁడును “సరే బయలుదేటి పోవు దము” అని చెప్పి పైకెగురఁగా, అతనిని, హనుమంతుని వెంబడించి తక్కిన వానరులును గూడనెగిరి, యంత్రములచే నెగురఁ జిక్కుబడిన పర్వతములమాడ్కి నాకాశమును సందులేకుండఁ గప్పి, వాయుప్రేరిత ములైన మేఘములచందమున గొప్పయఱపు లఱచుచుంగడువేగముతో నెగిరిపోయిరి.

అంగదుఁడు రాకమునుపే సుగ్రీవుఁడు కమలలోచనుఁడును, శోక వీడితుఁడునైన రామునిజూచి, “ఓరాఘవా! యూఱడిల్లుము. తప్ప

కుండ వారు సీతను జూచిరి. గడువు మీఱిన తర్వాత వారిచ్చటికి రాజులరు. పనినెరవేర్చని వానరు లిట్టి పనికిఁ బూనికొనవచ్చునుగాని యువరాజును నిడువచేతులవాఁడునైన వానరోత్తముఁడగు అంగదుఁడు తప్పక దీనముఖుడై, మనసున భ్రమమును, వెఱపుచొందును. ఈ మధు వనము మా పెద్దలనాఁటిది. వారిచేఁ గాపాడఁబడినది. ఇట్టి యీవనమును సంతోషింపని యంగదుడు భ్వంసముచేసి యుండడు. మంచిప్రతముల నాచరించునోరామా! ఊఱిడిల్లుము. కౌసల్య సుపుత్రజననియయ్యెను నామాట వినుము. హనుమంతుఁడే సీతను జూచియుండును. మఱొక్కడు కాదు. హనుమంతుఁడు తప్ప మఱొక్కఁ డీపనిని సాధింపఁ జాలఁడు. ఓ మతిమంతులలో శ్రేష్ఠుఁడా! సూర్యునియందే వెలుగు డిండునట్లు ఆ హనుమంతునియందే కార్యసాధనశక్తియు, చాతుర్యమును, పూనికయు, ధైర్యము నున్నవి. జాంబవ దంగదులు ప్రేరకులు గాను, హనుమంతుఁడు చేయువాఁడుగాను నుండు కార్యము తప్పక యనుకూలించును. మీఱిన విక్రమముతోఁ గూడినవాఁడా! నీవిపుడు చింతను వదలిపెట్టుము ” అని శ్రీరామునితో సుగ్రీవుఁడు పలికెను.

తర్వాత హనుమంతుఁ డొనర్చిన కార్యసాధనముచేఁ గిష్కింధకు సమీపించి, కార్యమనుకూలించెనని తెలుపువారిమాడ్కి నటచుచుండు వానరులయొక్క కిలకిలధ్వని యాకసమున సమీపముననే వినవచ్చెను. సుగ్రీవుఁడు వారికిలకిలరవమునువిని తనతోఁకను నిడుపుగా నెత్తిన వాఁడై మనసున హర్షము నొందెను. వానరులును శ్రీరామునిఁ జూడఁ గోరినవారై, అంగదహనుమంతులను ముందుంచుకొని వచ్చిరి. అంగదుఁడు మొదలగు వానరులందఱు కడుమోదముతోఁ గూడినవారై వచ్చి, రామలక్ష్మణ సుగ్రీవులమ్రాల వ్రాలిరి. మహాబాహువగు హనుమంతుఁడును రామునికి సాష్టాంగముగా దండముఁబెట్టి, సీతాదేవి పాతివ్రత్యనియమముగలదై, యక్షతగా నున్నదని యారాముని కెఱిగించెను. తర్వాత సుగ్రీవలక్ష్మణులును ఆహనుమంతునియందే కార్య మనుకూలించుట నెఱిగి, సంతృప్తులై యాతనిని గౌరవముతోఁ జూచిరి. శత్రుసంహరియగు శ్రీరాముఁడును సీతాదర్శనవార్తాశ్రవణముచే సంత సించినవాఁడై హనుమంతుని మర్యాదచేసెను.

65-వ సర్గము

— హనుమంతుడు సీతాదేవివృత్తాంతము రాముని కెఱిగించుట —

తర్వాత వానరులందఱు చిత్రవనములు గల ప్రసవణపర్వతముఁ జేరి, యంగదుని మున్నిడుకొని, రామలక్ష్మణులకును సుగ్రీవునికిని బ్రణమిల్లి, సీతాదేవి రావణుని యంతఃపురమున నుంచబడి యుండుట, రాక్షసస్త్రీలు బెదరించుట, ఆదేవి రామునియం దనురాగము గలిగి యుండుట, ప్రతినయొనర్చుట మొదలగు వృత్తాంతములను దెలిపిరి. అంత రాముఁడు సీతాదేవి యక్షతయై యున్నదను వాక్యమును విన్న వాఁడై, “సీత యెచ్చట నున్నది? నాయం దెట్లున్నది? సీతం గూర్చిన యీసంగతి నాకు విస్తరించి చెప్పు” డని వానరుల నడిగెను. అంత వాసరులు సీతాదేవివృత్తాంతమును బాగుగ నెఱిగిన హనుమంతుని నాసంగతి చెప్పుటకై పురికొలిపిరి.

మాటలందు నేర్పరియైన హనుమంతుఁడును వానరులమాటలను విని, సీతాదేవిని దాను జూచివచ్చిన తెఱఁగు చెప్పఁబూని యా రాము నితో నిట్లనెను: “ఓ రాఘవా! నేను సీతాదేవిని వెదకుటకై నూఱు యోజనముల దవ్వుగల సముద్రమును దాటితిని. దక్షిణ సముద్రము యొక్క దక్షిణతీరమున దుష్టస్వభావుం డయిన రావణుని దైన లంక యను పట్టణ మున్నది. ఓరామా! ఆ లంకాపురమున రావణుని యంతఃపురముననుండి, తనమనస్సెల్ల నీయందే యుంచికొనియున్న పతి వ్రత యయిన సీతాదేవిని గాంచితిని. అచ్చట నుద్యానవనమున నొక శింశుపా వృక్షముక్రింద సీతాదేవి యున్నది. ఆమెకుచుట్టును రాక్షస స్త్రీలు కావలికాచుచు నెల్లప్పుడు ఆమెను బెదరించుచున్నారు. దుఃఖ ములకుఁ దగని యాదేవిని రాక్షసస్త్రీలు దుఃఖపెట్టుచున్నారు. ఆమె ఒంటి జడనుదాల్చినదై, మోమునఁ గళలేక మిమ్ముగూర్చియే చింతిం చుచు, నేలఁ బరుండుచు, మంచుకాలమందలి పద్మముమాడ్కి శోభ లేనిదై, రావణునియందు మనస్సు లేమిచే మరణమునొందుటకు సిద్ధపడు చుండఁగాఁ జూచి, తమయందుమనస్సుగలిగి యుండుట యెఱిగి, యిహ్మోకువంశము నెల్లఁ గీర్తించి తిన్నగా నాయందు నమ్మకము గలి గించుకొంటిని. తరువాత నాదేవితో మాటలాడి నేను గొనిపోయిన

యుంగరము నొసంగితిని. ఆమెయు తమకును సుగ్రీవునికిని గల్గిన చెలిమి వార్తను విని యెక్కువ సంతోషము నందినది. ఓ పురుషశ్రేష్ఠా! ఈ సీతాదేవి పరపురుషుని తలంపకుండుట మొదలగు ఆచారములును, ఉగ్రతపస్సును, తమయందుభక్తియుఁ గలిగియున్నది. ఓరాఘవా! మీరు చిత్రకూటమున నుండఁగా, తమరు వాయసముమీఁద బ్రహ్మస్త్రము నేసినదియు, తమరు సీతాదేవియొక్కబొట్టు మాసిపోవఁగాఁ జెక్కిళ్లయందు మణిశిలతోఁ దిలకము దిద్దినదియుఁ జెప్పి యావలనొక శిరోరత్నము నొసఁగె. “ఓహనుమంతుఁడా! దీనిని రాఘవునికిఁ జూపుము. అతఁడెక్కువ యానందము నొందును. దీనిని జూచి నన్నుఁ జూచినట్లే యానందించు ననియు, ఇంక ఒక నెలమాత్రము ప్రాణములతోనుండునుగనుక నన్నంతలో పిల్చుకపోవలయు ననియు” నాతోఁ గృశాంగియు, బతివ్రతయు, ఆడుజింకవలెఁ గదలెడి కన్నులుగలదియు నైన ఆదేవిచెప్పెను. ఓ రాఘవా! నాతోఁ జెప్పిన సంగతి యిదియ. రాజపుత్ర! సముద్రముదాటు నుపాయము విచారింపుఁడు” అని హనుమంతుఁడు శ్రీరామునితోఁజెప్పి, ఆ రామలక్ష్మణు లిద్దఱు నమ్మిక కలిగి యున్నారని యెఱిఁగి, వారికి శిరోరత్నమునొసంగి సీతాదేవి నోటి మాటగాఁ జెప్పిన మఱికొంత వృత్తాంతమును వరుసగాఁ జెప్పినవాఁడయ్యెను.

66-వ సర్గము

— శ్రీరాముఁడు చూడామణిని జూచి దుఃఖించుట —

హనుమంతుఁ డిట్లుచెప్పి యా మణి నీయఁగా, రాముఁడును దానింగై కొని తొమ్మన నుంచికొని, లక్ష్మణ సమేతుఁడై విలపించి, నేత్రములనుండి కన్నీరుధారలు ధారలుగాఁ గార్చుచు, సుగ్రీవునిం జూచి యిట్లనియె! “ఓ కపింద్రా! వత్సలయగు ఆవు దూడమీఁది ప్రేమచే నెట్లు చన్నుచేపునో, అట్లు నామనస్సుచు ఈమణిశ్రేష్ఠముయొక్క దగ్ధనముచేఁ బ్రేమవలనఁ గరఁగుచున్నది. ఇది యెక్కడిది యనిన, ఈ మణిని నా మామగారు పెండ్లియప్పుడు వైదేహి కరణముగా నొసఁగెను. అప్పు డిది ఆ జానకి శిరస్సున ధరించినప్పు డెట్లు శోభిల్లుచుండెనో, అట్లే యిప్పుడును శోభిల్లుచున్నది. ఓ చెలికాఁడా! ఈ

రత్నము సముద్రమునఁ బుట్టినది. సజ్జనులచేఁ బూజింపఁబడినది. రాజ సూయయాగమునందుఁ గడుసంతుష్టుడైన దేవేంద్రుఁ డీ రత్నము మామామకు నొసఁగెను. ఇప్పు డీమణిశ్రేష్ఠదర్శనముచే మాతండ్రియు, మామగారును గనఁబడి నట్లున్నారు. ఈమణి యా నాప్రియురాలి యొక్క శిరస్సునందు శోభిల్లుచుండును. ఈమణ్యవలోకనముచే నా ప్రియురాలే సమక్షమునకు వచ్చినట్లున్నది. నరుఁడు దప్పిగొన్న వానిని నీల్గిచ్చి తనివినొందించునట్లు, జానకి నన్ను మాటలనెడి నీటిచేఁ దడుపుచు నాకేమిసంగతి చెప్పిపంపినది? ఓరి నాయనా! నాకుఁ బలుమా తా సంగతి వినిపింపుము” అని హనుమంతుని నడిగి, లక్ష్మణునిఁజూచి, “లక్ష్మణా! వై దేహిలేకయే వచ్చిన యీ సముద్రమునఁ బుట్టిన మణినిమాత్రము చూచుచున్నాడనే. దీనికంటె గడు విచారకరమైనసంగతి మఱొక్కటి యున్నదా? సీత నారాక నెదురుచాచుచు నొక నెలదినములదాఁకఁ బ్రాణములతో నుండునేని, నాదేవి చాలకాలము బ్రదికియుండినదనియే చెప్పవలెను. ఓరినాయనా! నేను నల్లనికన్నులుగలదగు ఆసీతను బాసి యొక క్షణమైనఁ బ్రాణములతో నుండఁజాలను. ఓరి హనుమంతుఁడా! నన్ను నా ప్రియురాలగు సీతయుండు తావునకుఁ గొనిపోవ్వు. ఒక వేళ నాప్రియకాంత యెచ్చటనున్నదో తెలియక యుండిన నిష్ఠుశముగా నుండవచ్చును గాని, ఒకచోట నున్నదని సంగతి తెలిసిన తర్వాత నే నొకనిమిషమైన నుండఁజాలను. మిక్కిలి పిఱికిదియు, చక్కని పిఱుదులు గలదియు, సుగుణవతియునైన నాప్రియురాలగు సీత యాఘోర రాక్షసులనడుమ నెట్లున్నది? చీకటినుండి తొలఁగినను, మేఘములచేతఁ గప్పఁబడిన శరత్కాలచంద్రునిమాడ్కి రాక్షసులచేఁ జుట్టఁబడిన యా సీతాదేవియొక్క ముఖమును బ్రకాశహీనమై యుండును. హన్తు మంతుఁడా! సీత నాకేమి చెప్పిపంపినది? సవిస్తరముగా నిప్పుడు చెప్పుము. నీ మాటలను వినియయినను రోగి మందుచే జీవించినట్లు నేనును జీవించెదను. సౌందర్యవతియు, ఇంపుమాటలు పల్కునదియు, గొప్పపిఱుదులు గలదియు, నన్ను బాసియున్నదియు నైన సీత నాకేమి సంగతి చెప్పిపంపెను? తెలుపుము” అని హనుమంతుని శ్రీరాముఁ డడిగెను.

— హనుమంతుడు సీతాదేవి చెప్పినవృత్తాంతము రాముని కెఱిగించుట —

మహాత్ముడగు రాముఁ డడుగఁగా, మారుతి సీతాదేవివృత్తాంత మంతయు రామున కెఱిగించెను: “ఓ పురుషశ్రేష్ఠా! ముందు మీరు చిత్రకూటపర్వతమున నున్నప్పుడు జరిగిన యొకవృత్తాంతము నాకు గుఱుతుగాఁజెప్పెను. అదేదియనఁగా, మీరు పర్ణశాలయందు నిద్రించు చుండఁగా, జానికి తమకంటె ముందుగా నిద్రలేచి కూర్చుండెను. అప్పు డొక కాకి యాదేవి స్తనములనడుమ గీతెను. తర్వాతఁ దా మామె తొడమీఁదఁ దలయుంచి పరుండి నిద్రించితిరి. మఱల నావాయసము వచ్చి, మాటిమాటికి నాదేవి స్తనమధ్యంబున ముక్కుతో గీతీ, యాదేవి కెక్కువ బాధను గలిగించెను. దేవి ఆపక్షియొక్క బాధనోర్వఁజాలక సుఖనిద్రయందున్న తమ్ము లేపెను. తమరును దేవియొక్క స్తనములందు గీతినతెఱఁగుఁజూచి, నల్లత్రాచుమాడ్కిఁ గనలి, నిట్టూర్పు విడుచుచు, “ఓ పిఱికిదానా! ఎవఁడు నిస్తనములనడుమ గీతెను? ఎవఁ డుగ్రమయిన యైదు తలలపాముతోఁ గ్రీడించుచున్నాఁడు?” అని చెప్పి, నెత్తుటఁ దడిసినగోళ్లతో యాదేవి కెదుటనే కూర్చుండియున్న వాయసమును జూచి, యతఁడు వాయువేగముగలవాఁడును, భూమియందుఁ దిరుగు చుండువాఁడును, పక్షిశ్రేష్ఠుఁడు నైన యింద్రుని పుత్రుడగు కాకా సురుఁ డని యెఱిగి, దానిమీఁది కోపముచేఁ గన్నులు గిరగిర త్రిప్పి, దానిని సంహరింపవలెనని నిశ్చయించుకొన్నవాడవై తాము కూర్చున్న యాసనమునుండి యొకదర్భను దీసి దానియందు బ్రహ్మాస్త్ర మభి మంత్రించి, యావాయసముపైఁ బ్రయోగించితిరి. ఆదర్భప్రళయ కాలాగ్నివలె ధగధగమండుచు నా కాకాసురునిమీఁదికిఁ బోయెను. అంత నాతఁడు దానికి వెఱచి పరుగెత్త నారంభింపఁగా, నాదర్భ వానిని వెంబడించిపోయెను. వాఁడు తండ్రిని, వేల్పుల నందఱను, మహర్షులను శరణు చొచ్చియు, ముల్లోకములను దిరిగియు శరణము గానక, మఱలఁ దమకడకే యేతెంచి తమ్ము శరణు చొచ్చెను. ఆకాకాసురుండు చంపఁ దగినవాడయ్యు, సాగిలఁబడి శరణు చొచ్చుటచే నతనియందుఁ గరుణ తలచి, తమరు ప్రయోగించిన బ్రహ్మాస్త్రమూఱక మఱలదు గనుక

నతనిదక్షిణనేత్రమును మాత్ర మా యస్త్రముచే సంహరించి, ప్రాణములతో విడువఁగా, నా ఈకాసురుఁడు తమకును, దశరథమహారాజునకును నమస్కరించి, తమకడ సెలవుగైకొని నిజనివాసమునకుఁ జనియెను.” అని తనమాటగా మిత్రోఁ జెప్పుమని చెప్పి నాతో వెండియు నిట్లనెను. “ఓ వానరోత్తమా! రాఘవుఁ డస్త్ర వేదులలో మేటియు, బలము, సుగుణములు గలవాఁడయ్యు, రాక్షసులయం దేల యస్త్రములఁ బ్రయోగింప కున్నాఁడు? గరుడపన్నగ గంధర్వ సురాసురులలో నెవ్వరును రాముని నెదిరింపఁ గలవారు లేరు. ఆరాఘవునికి నాయుండు మక్కువ గలదేని, వాఁడియమ్ములతో ననియం దారావణుని సంహరించి యుండును. తన యన్న యనుమతి గైకొని లక్ష్మణుఁడైనను వచ్చి యీ క్రూరరాక్షసుని సంహరింపరాదా? ఆ పురుషోత్తముఁ డేల నన్నుఁ గాపాడకున్నాఁడు? పురుషశ్రేష్ఠులగు రామలక్ష్మణులిద్దఱు వాయ్యగుం లంబోలు తేజముగలవారు. దేవతలకైనను గెల్వ నలవికానివారు; సమర్థులు. అట్లుండియు నన్నేల యుపేక్షించియున్నారు? శత్రుసంహారులు, సమర్థులు నయ్యు, వారు న న్ను పేక్షచేయుట చూడఁగా, నాజన్మాంతర పాపకర్తము గొప్పగానున్న దని తోఁచెడి. దాని కే సందేహము లేదు.”

అని సీతాదేవి కన్నీటితోడ దీనముగాఁ బలికిన మాటను విని, మఱల నేనును ఆదేవి కిట్లని పలికితిని: “ఓదేవీ! నిక్కముగాఁ జెప్పెదను. రాముఁడు నీవియోగశోకముచే నన్ని వస్తువులం దాశమాని చింతించుచుండును. రాముఁడు శోకపీడితుఁడై యుండునప్పుడు లక్ష్మణుఁ డును వగలపాలగుచుండును. ఓదేవీ! యెట్టకేలకు నీపోబడి తెలిసెను. ఇది వ్యసనమునకుఁ దరుణము గాదు. ఈక్షణముననే దుఃఖములకు ముగింపు గాంచఁగలవు. పరాక్రమవంతులును, మేటిమగలును నైన రామలక్ష్మణు లిరువురును నిన్నుఁ జూచునుత్సాహముతో నున్నారు గావున, నేను పోయి చెప్పఁగానే వచ్చి లంకాపురమును ధ్వంసము చేయఁగలరు. మఱియు బవరమున రావణుని బంధుజనసమేతముగా మట్టుపెట్టి, నిన్ను స్వపురమునకుఁ గొనిపోవుదురు. ఇది నిక్కము. మఱియు రాముఁడు దెలియఁ దగినదియు, అతనికి సంతోషము గలిగించునదియు నైన యొకయానవా లొసఁగుము” అని యడిగితిని. ఆదేవి దిక్కులెల్లఁ జూచి, జడవైదాల్చునట్టి యుత్తమమణిని కొంగుముడినుండి విప్పి నా

చేతఁ బెట్టెను. రఘువంశోద్ధారకా! నేనును నీకుఁ జూపుటకై యాదివ్య
మణిని గైకొని యాపూజ్యురాలగు సీతాదేవికి మ్రొక్కి ప్రయాణము
నకుఁ ద్వరపడఁగా, సౌందర్యవతియైన జానకీయు, ప్రయాణత్వరతో
మేనిని బెంచుచున్న నన్నుఁజూచి, కన్నులందుఁ గన్నిరు నిండఁగా,
కన్నీటిచే మాటలు తడఁబడఁగా, నా పోకకై దిగులుపడి, దుఃఖవేగము
నకు నొచ్చినదై “ఓహనుమంతుఁడా! మృగరాజులంబోలు రాజపుత్రు
లగు రామలక్ష్మణులకును, సుగ్రీవునికీని, వానిమంతులకును నాక్షేమము
చెప్పము. నిడుదచేతులవాడగు రాఘవుఁ డెట్లు నన్నీ శోకసాగరము
నుండి గట్టెక్కించునో, అట్లు నీవు చెప్పవలసినది. ఈ నా యోర్వరాని
దుఃఖమును, ఈరాక్షసస్త్రీల బెడరింపులను రామునికీ జెప్పవలసినది” అని
దుఃఖముతో నీవృత్తాంతమును జెప్పినది. నీవు ఈవృత్తాంతమును విన్న
వాడవై, సీతాదేవి పూర్ణక్షేమముతో నున్నదానిఁగా నెఱుఁగుము.

63-వ సర్గము

— హనుమంతుఁడు సీతాదేవి చెప్పినసంగతి రాముఁకెఱిగించుట —

“ఓ నరశ్రేష్ఠా! నేను ప్రయాణసంభ్రమముననుండఁగా, మఱి
నాదేవి నీయందలి యనురాగముచేతను, నాయందలి విశ్వాసముచేతను
నన్ను గారవించి వెండియు నాతో నిట్లనియె: “ఓ వానరశ్రేష్ఠా! నే
నిప్పుడు చెప్పిన తెఱఁగునఁ బలువిధములుగా, ఆరాముఁ డెట్లు వడిగా
వచ్చి యాహవమున రావణునిఁబరిమార్చి నన్నుఁ బొందునో, ఆ ప్రకార
ముగాఁ జెప్పవలెను. శత్రువుల నణఁచునట్టియోశూరుఁడా! నీకీష్టమేని,
యొకమఱుగు ప్రదేశమున నుండి కొంతయలఁత దీర్చుకొని రేపు బయలు
పెడలి పొమ్ము. అదృష్టహీనురాల నైన నాకడ నీవు కొంతనే పుంటివేని,
నాదుఃఖమునకుఁ గొంతతడవు శాంతి యుండును. శౌర్యముగలవాఁడా!
నీవు రామలక్ష్మణులను, సుగ్రీవాది వానరులను దోడ్కొని రాబోవు
చున్నావు. నీవు వచ్చునంతలోపల నాప్రాణములుండుట సందేహమే.
దానికి యోచన యక్కఱ లేదు. మొదటనే దుఃఖములందుఁ జిక్కిన
దానను, దీనురాలను నైన నన్ను నిన్నుఁజూడమిచే గలుగుశోకము
మఱింత దుఃఖములందుఁ ద్రోయును. ఓ వానరేంద్రా! నీకు సహాయులై
యుండు వానరులవిషయమున నిదిగో నాకొక గొప్పసంశయము గలుగు

చున్నది. అదేదియనఁగా, ఆవానర సేనలుగాని, ఆరాజపుత్రులగు దశ
రథతనయులుగాని, యెట్లీ సముద్రమును దాటఁగలరు? ఈసముద్రము
దాటుటకు గరుడునికిని, నీకును, వాయువునకును మీకు మువ్వరకు
మాత్రమే శక్తిగలదు. ఓకార్యవేత్తలలో శ్రేష్ఠుఁడా! నిర్వహింపనలవి
కాని యీ కార్యము నెఱవేఱువిషయమునఁ దగిన యోచన యేమి
యాలోచించెదవు? చెప్పుము. శత్రువీరుల సంహరించువాఁడా, నీ
వొక్కఁడవే యీకార్యమును సాధింపఁజాలినవాఁడవు. నీబలాతిశ
యము లోకప్రసిద్ధమైనది. రాముఁడు చతురంగబలముతో వచ్చి, యుద్ధ
రంగమున రావణునిఁ బరిమార్చి, జయశాలియై నన్నుఁ దననగరము
నకుఁ గొనిపోయెనేని, అది యారామునకుఁ గీర్తికరమైయుండును.
నానాథుఁడు లేనియప్పుడు, ఆ రాక్షసుఁడు నన్నెట్లు వంచనతోఁ
దెచ్చెనో, అట్లు నానాథుఁడును వానికి వెఱచి నన్నుఁ గొనిపోవుట
యుక్తముగాదు. శత్రుసేనలను నొందునట్టి యారాముఁడు లంకాపుర
మును సేనలతో నిండించి, పురమెల్ల ధ్వంసముచేసి నన్నుఁ గొని పోవు
నేని, అది యతనికిఁ దగియుండును. ఓ శూరుఁడా! యుద్ధమున మొన
గాఁడును, మహాధీరుఁడును నైన యారామునిమగఁటిమి యాతని కెట్లు
యుక్తమగునో, అట్లు చేయుము.”

అని సీతాదేవి యర్థగౌరవముతోను, హేతువుతోను, విని
యముతోను జెప్పినమాటను విని నే నిట్లు బదులు చెప్పితి. ఓ దేవీ!
వానరసైన్యములకెల్ల నాయకుడైన వానరశ్రేష్ఠుఁడగు బలవంతుఁ
డయిన సుగ్రీవుఁడు నిన్నుఁ గనుఁగొను విషయమున మిక్కిలి శ్రద్ధ
వహించియున్నాఁడు. పరాక్రమవంతులును, సత్తువయు, బలముంగల
వారును, మనోవేగముతోఁ బోవువారును, ఆనతిచొప్పున నడచు
వారును నైన వానరు లతనికడఁ బెక్కం ద్రున్నారు. వారు క్రిందను
పైనను నడుమను ఆటంకములేకుండ సంచరింపఁగలరు. వారెంతటి
పనులం దైనను ముందు వెనుకలఁ జూడరు. వాయు మార్గమునఁ
బోవునట్టివారును, మహాత్ములును, బలముచే గర్వించిన వారునునైన
వానరులు పెక్కం ద్రు పలుమాటు భూమండలమెల్లఁ జూట్టి వచ్చి
యున్నారు. వారిలోఁ గొందఱు నాకు సమానులును, కొందఱు
నాకంటె హెచ్చినబలముగలవారు నున్నారేకాని, నాకంటె దక్కువ

ముగలవాఁడు కలికమునకైనను లేఁడు. నేనే యిచ్చటికి వచ్చి
 యుడు, వారు వచ్చు విషయమున నొక సందియమున్నదే. రాజులు
 రపనులకు సామాన్యులనేకాని గొప్పవారి నంపరుగదా. కాబట్టి
 గాదేవీ ! ఈ వ్యసనము వలదు. వానర శ్రేష్ఠులందఱొక్క యెగురు
 'నే యిచ్చటికి వచ్చి చేరుదురు. నరశ్రేష్ఠులగు రామలక్ష్మణు లిద్దఱు
 వీఁపుమీఁద నెక్కి నవోదితులగు సూర్యచంద్రులమాడ్కిఁ
 కరిల్లుచు, మహాభాగ్యవంతురాలా! నీకడకు రాగలరు. సింహ
 లంబోలు రామలక్ష్మణులు విండ్లనుదాల్చి యీలంకాపురద్వారమునకు
 చ్చినప్పుడు నీవే చూడఁగలవు. గోళ్లు కోటలు నాయుధములుగా నుప
 గాగించువారును, సింహశార్దూలములబోలు మొనగాండ్రును, మేటి
 నుఁగులబోలువారును నైన వానరులందఱు గుమిగూడి యిచ్చటికి
 ఁగా, వారిని నీవేచూడఁగలవు. పర్వతములతోను మేఘములతోను
 టియగు వానరవీరులు లంకాపురమునందలి మలయపర్వతపు దరుల
 ఁదుఁ గూర్చున్నవారై, చేయబోవు సింహనాదమును త్వరలోనే
 యవినిఁగలవు. నీతోడ వనవాసము ముగించి మఱల నయోధ్యాపురము
 ఁబోయి పట్టాభిషేకముచేసికొనిన రాఘవునిఁ ద్వరలోనే చూడఁ
 గవు" అని యితైఱుఁగున నేను ధైర్యపుటింపుమాటలు పలికి సమా
 నపఱపఁగా, తమ వియోగశోకముచే నొచ్చినదయ్యు జానకి
 యింపుమాటల విని కొంతతడవు నిమ్మళము నొందినదాయెను" అని
 నుమంతుఁడు రామునకు సీతాదేవివృత్తాంతము నెఱిగించిన
 ఁదాయెను.

శ్రీమదాంధ్రవచన రామాయణమున సుందరకాండము సమాప్తము.

చెన్నపురి : వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్ వారి

'వావిళ్ల' ప్రెస్సున ముద్రితము.—1951

వ చ న గ్రంథ ము లు

	ప్రతి 1-కి ద్వ. అ.
అంధ్రవచనభాగవతము, ద్వాదశస్కంధములు, ఒకేసంపుటయు	... 9 0
డిటా మూడుసంపుటములు	... 10 8
అంధ్రవచనమహాభారతము:—	
,, ఆదిపర్వములు	... 5 0
,, ఆరణ్యపర్వము	... 5 0
,, విరాటోద్వేగపర్వములు	... 5 8
,, భీష్మద్రోణపర్వములు	... 7 8
,, కర్ణశల్యసౌప్తికస్త్రీపర్వములు	... 5 8
,, శాంతిపర్వము	... 7 8
,, అనుశాసనికము మొదలు స్వర్గారోహణపర్వమువరకు	... 7 8
అంధ్రవచనవాల్మీకిరామాయణము:—	
బాలకాండము	... 2 8
అయోధ్యాకాండము	... 5 0
ఆరణ్యకాండము	... 2 8
తక్కినకాండలు	... 1 12
మంచతంత్రహితోపదేశకథామంజరి	... 3 0
అంధ్రవాక్యచరిత్రసంగ్రహము	... 0 12
శ్వామిచారణ, (ప్రహసనము)	... 0 14
శ్రీతిలకుగారి సెక్యూరిటీకేసుఉపశ్వాసములు	... 0 8
యజుర్వేదకథాసంగ్రహము	... 1 4
భారతరమణీమణులు, 1 భాగము	... 0 10
డిటా 2 భాగము	... 0 8
డిటా 3 భాగము	... 0 12
నీతిచంద్రిక, శ్రీచిన్నయసూరి,	... 1 4
,, టీకతో	... 0 12
మంచతంత్రము, వచనము	... 1 8
సంగ్రహరామాయణము	... 3 0
పరివ్రతలచరిత్రలు	... 1 0
భోజానికథలు	... 1 0
భోజకాళిదాసకథలు, I-భాగము	... 1 0
II-భాగము	... 1 0

వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రిలు ఆండ్ సన్స్,

292 ఎస్.జి. రోడ్, మద్రాసు—1.

www.mohanpublications.com

మోహన్ పబ్లికేషన్స్ లో లభించు

పుస్తకముల పట్టిక
(Book List)

ఆధ్యాత్మిక, జ్యోతిష, వాస్తు, ఆయుర్వేద, మంత్రశాస్త్రాది
అనేక విషయాలు తెలుసుకోండి...

ఫేస్బుక్ **మోహన్ పబ్లికేషన్స్** పేజ్ లైక్ చేయండి.



Like us to follow :

MOHAN PUBLICATIONS

Rajamahendravaram



అజంతా హోటల్ ఎదుట, కోటగుమ్మం, రాజమహేంద్రవరం - 533101.

WWW.MOHANPUBLICATIONS.COM

మావద్ద లభించు గ్రంథములు

1. ప్రతకథలు - పూజలు

1. శ్రీ వినాయక వ్రతం	వెల రూ.10-00
2. శ్రీ విఘ్నేశ్వరపూజా-పుణ్యాహవాచనం	30-00
3. శ్రీ విఘ్నేశ్వరపూజ (కాణిపాకక్షేత్రమాహాత్మ్యంతో)	10-00
4. సంకష్టహరచతుర్థి శ్రీమహాగణపతి వ్రతం	30-00
5. వరలక్ష్మీ వ్రతం	10-00
6. కేదారేశ్వర వ్రతం	10-00
7. త్రినాథ వ్రతం(కలర్)	10-00
8. త్రినాథవ్రతం(సాదా)	5-00
9. క్షీరాబ్ధి వ్రతం	12-00
10. మంగళ గౌరీవ్రతం	10-00
11. వైభవలక్ష్మీ వ్రతం ఫోటో యంత్రంతో	25-00
12. శ్రీలక్ష్మీ కుబేర వ్రతం (ఫోటో యంత్రంతో)	25-00
13. కనకమహాలక్ష్మీ వ్రతం (కామేశ్వరీపాటంతో)	25-00
14. సంతోషీమాతా వ్రతం	25-00
15. ఏడు శనివారాల వ్రతం	25-00
16. సత్యనారాయణవ్రతం	25-00
17. శ్రీ సువర్చలాహనుమద్దీక్ష	30-00
18. శివదీక్ష	10-00
19. కాత్యాయనీ వ్రతం	20-00
20. సౌభాగ్య గౌరీవ్రతం	20-00
21. తిరుప్పావై (ధనుర్మాసవ్రతం)	36-00
22. స్త్రీల ప్రతకథలు	36-00
23. స్త్రీలప్రతకథలుస్థూలాక్షరి (నేడునూరిగంగాధరరావుగారి)	54-00
24. పెళ్ళి పాటలు - స్త్రీలపాటలు (కామేశ్వరీపాటంతో)	36-00
25. సర్వదేవతా పూజావిధానం	25-00
26. ఆరువ్రతాలు	30-00
27. రాహుకాలంలోదుర్గాదేవీపూజా	10-00

28. తులసి నిత్యపూజ, తులసీఉపయోగాలు	10-00
29. శ్రీ చక్ర రహస్య విజ్ఞానమ్	36-00
30. శ్రీచక్ర పూజావిధానం(పెద్దది)	36-00
31. లక్ష్మీ - గౌరీ నిత్యపూజ	10-00
32. శ్రీ సరస్వతీ నిత్యపూజ	10-00
33. శ్రీ దుర్గానిత్యపూజ	10-00
34. కాలభైరవ నిత్యపూజ	10-00
35. శివపూజ	10-00
36. వీరభద్ర పూజ	10-00
37. ఆంజనేయ నిత్యపూజ	10-00
38. నాగేంద్ర స్వామి పూజ	10-00
39. సుబ్రహ్మణ్య నిత్యపూజ	10-00
40. రామదేవుని కథ	10-00
41. శివదేవుని కథ	10-00
42. లక్ష్మీనరసింహపూజ	10-00
43. వేంకటేశ్వరపూజ	10-00
44. బ్రహ్మాంగారి నిత్యపూజ	10-00
45. సూర్య నిత్యపూజ	10-00
46. నవగ్రహ నిత్యపూజ	10-00
47. రుక్మిణీ కల్యాణం	25-00
48. ఉమామహేశ్వర వ్రతం	36-00
49. శ్రీ కామేశ్వరీ వ్రతం	36-00
50. 16 సోమవారముల వ్రతము	25-00
51. పార్వతీకల్యాణం	25-00
52. సహస్రకమలవర్తి వ్రతము	25-00
53. పంచముఖ ఆంజనేయ పూజావిధానము	36-00
54. అష్టనాగపూజ	36-00
55. పూజలు ఎందుకుచేయాలి ?	36-00
56. ఏ దేవునికి ఏపుష్పాలతో పూజించాలి?	36-00
57. ఏ దేవునికి ఏప్రసాదం నైవేద్యం పెట్టాలి?	36-00
58. ఏదేవునికి ఏవిధముగాబీపారాధనచెయ్యాలి?	36-00
59. ఏదేవునికి ఎన్ని ప్రదక్షిణలుచేయాలి ?	36-00
60. హనుమద్ వ్రతం	36-00
61. పంచాయతన పూజ	63-00
62. 28 వ్రతములు	120-00

63. కలశపూజలు (92కేసారి)	150-00
64. కలశపూజలు (విడివిడిగా) (ప్రింటులో)
65. ప్రాంకార మహాయజ్ఞం (ప్రింటులో)
66. గోమాత	40-00

2. స్తోత్రాలు-సుప్రభాతములు సహస్రనామములు

1. శ్రీ లలితా విష్ణు సహస్రనామస్తోత్రాలు పురాణపండ రాధాకృష్ణమూర్తిగారి సంకలనం	45-00
2. లలితావిష్ణు సహస్రనామస్తోత్రములు (హిందీ) ,,	50-00
3. లలితావిష్ణు సహస్రనామస్తోత్రములు (ఇంగ్లీషు) ,,	50-00
4. స్థూలాక్షరీలలితావిష్ణుసహస్రనామస్తోత్రములు(పత్రికసైజ్)	99-00
5. లలితావిష్ణు (కేస్ బైండ్) 1/8 డెమ్మి	63-00
6. స్థూలాక్షరీ లలితావిష్ణు (క్రాస్సైజు)కేస్బైండ్	108-00
7. సర్వదేవతా స్తోత్రమంజరి	120-00
8. సకలదేవతా అష్టోత్తరశతనామావళి: (63)	24-00
9. విష్ణుసహస్రనామస్తోత్రమ్ (క్రాస్)	25-00
10. లలితా సహస్రనామ స్తోత్రమ్ (క్రాస్)	36-00
11. లలితా సహస్రనామములు	24-00
12. లక్ష్మీ సహస్రనామములు	24-00
13. దుర్గా సహస్రనామములు	24-00
14. ఆంజనేయ సహస్రనామములు	24-00
15. శివ సహస్రనామములు	24-00
16. విష్ణు సహస్రనామములు	24-00
17. గణపతి సహస్రనామములు	24-00
18. సుబ్రహ్మణ్య సహస్రనామములు	24-00
19. గాయత్రి సహస్రనామములు	24-00
20. లలితావిష్ణు సహస్రనామస్తోత్రాలు	24-00
21. శ్రీరామా సహస్రనామములు	24-00
22. సరస్వతి సహస్రనామములు	24-00
23. సూర్యసహస్రనామములు & ఆదిత్యహృదయం	24-00
24. శ్రీవేంకటేశ్వరసహస్రనామములు	24-00
25. మణిభీషవపర్ణన (పెద్దది)	24-00
26. సంద్యావందనం	24-00
27. మంత్రపుష్పమ్
28. త్రిభాషా హనుమాన్చాలీసా	15-00
29. హనుమాన్ చాలీసా	10-00

30. మణిబీష్మపవర్ణన (పాకెట్)	10-00
31. ఆరు చాలీసాలు	10-00
32. శివారాధన (శివస్తోత్రాలు)	10-00
33. వేంకటేశ్వర సుప్రభాతం (పాకెట్)	10-00
34. ఆరుదండకాలు	5-00
35. వేంకటేశ్వర గోవిందనామములు	5-00
36. అష్టలక్ష్మీ స్తోత్రమ్ కనకధారాస్తోత్రమ్	10-00
37. దేవీఖడ్గమాలాస్తోత్రమ్ (మహిషాసురమర్దినీస్తోత్రంతో)	10-00
38. సుందరకాండ (పాకెట్)	10-00
39. భగవద్గీత మూలం	27-00
40. రామరక్షాస్తోత్రమ్	15-00
41. స్తోత్ర రత్నావళి	36-00
42. పురాణపండ లలితా-విష్ణు సహస్రనామస్తోత్రమ్(మినీ)	10-00
43. పురాణపండ లలితాసహస్రనామస్తోత్రమ్(మినీ)	10-00
44. పురాణపండ విష్ణు సహస్రనామస్తోత్రమ్	10-00
45. పురాణపండ ఆదిత్య హృదయం	10-00
46. మంత్రపుష్పం (మినీ)	10-00
47. శివానందలహరి-సౌందర్యలహరి	36-00
48. కుజదోషం	10-00
49. కాలసర్ప దోషం	10-00
50. మీ అప్పులు తీరాలా?	10-00
51. దృష్టిదోషాలు నివారణ	10-00
52. పంచసూక్తములు	10-00
53. సంధ్యావందనం	10-00
54. రుద్రనమకమ్-చమకమ్	10-00
55. గాయత్రీమంత్రాలు	10-00
56. హయగ్రీవ స్తోత్రమాల	10-00
57. దక్షిణామూర్తి స్తోత్రమాల	10-00
58. ద్వాదశ జ్యోతిర్లింగాలు - పంచారామాలతో	10-00
59. శ్రీసూక్తం పురుష సూక్తం	10-00
60. నవగ్రహస్తోత్రమాల	36-00
61. మహాన్యాసమ్	36-00
62. సుందరకాండ గానామృతం	36-00
63. గోమాతపూజావిధానము	10-00
64. ఆనందసిద్ధి - 1 శ్రీదేవీ స్తోత్రమాల	108-00

65. ఆనందసిద్ధి - 2 ఏ సమస్యకు ఏ స్తోత్రమ్ పారాయణచేయాలి	108-00
66. ఆనందసిద్ధి-3 మానసదేవీ స్తోత్రమాల	108-00
67. శ్రీ కాలభైరవ రక్షా కవచమ్	63-00
68. అర్చన	40-00
69. నిత్యదేవతార్చన	40-00
70. సర్వదేవతా స్తోత్ర నిధి	99-00
71. శ్రీచక్ర నవవరణార్చన	63-00
72. చండీ సప్తశతి పారాయణ క్రమం	99-00
73. శ్రీదేవి స్తోత్ర రత్నావళి 32 దేవి స్తోత్రాలకు తాత్పర్యంతో	99-00
74. వనదుర్గా మంత్రానుష్ఠాన క్రమమ్	63-00
75. శ్రీ కాలభైరవ వ్రతము	63-00

3. శ్రీ సాయి దత్త గ్రంథములు

1. శ్రీ సాయిబాబా సచ్చరిత్ర	120-00
2. సంపూర్ణ శ్రీ గురు చరిత్ర	120-00
3. శ్రీ సాయిఆరాధన-షిర్డివైభవం	120-00
4. శ్రీ సాయిబాబా జీవిత చరిత్ర (క్రొన్)	63-00
5. శ్రీ గురుచరిత్ర (క్రొన్)	63-00
6. నవనాథ చరిత్ర	99-00
7. శ్రీసాయిచరిత్ర (భైండు) ప్రయాణపుపారాయణగ్రంథం	63-00
8. శ్రీగురుచరిత్ర (భైండు) ప్రయాణపుపారాయణగ్రంథం	63-00
9. సత్యదత్తవ్రతం దత్తాత్రేయపూజాకల్పం,సహస్రంతో	30-00
10. అనఘాదేవీ వ్రతం	30-00
11. భక్తుల ప్రశ్నలకు బాబా జవాబులు	30-00
12. శ్రీ సాయిపూజాకల్పం (సహస్రంతో)	25-00
13. శ్రీ సాయిభజనమాల	20-00
14. శ్రీ సాయి భజన్స్	20-00
15. శ్రీ సాయిభక్తి గీతాలు	20-00
16. శిరిడిహారతులు (భావంతో)	20-00
17. "శ్రీసాయి"కోటి	27-00
18. "శ్రీసాయిరామ్"కోటి	20-00
19. శ్రీ సాయినాథ స్తోత్రమంజరి	10-00
20. శ్రీ సాయివేయినామాలు	8-00
21. శ్రీ సాయి హారతులు (పాకెట్)	15-00
22. శ్రీ సాయి స్తవనమంజరి	10-00
23. హిందీ శ్రీ సాయి హారతులు	15-00

24. శని సింగణాపూర్ క్షేత్రమాహాత్మ్యం	63-00
25. ఇంగ్లీషు శ్రీ సాయిహారతులు	15-00
26. షిరిడి దర్శనం-శ్రీసాయి వైభవం	99-00
27. సాయిసత్యవ్రతం	30-00
28. సాయి అనుగ్రహమ్	120-00
29. నవగురువారాల వ్రతకల్పము	15-00
30. శ్రీదత్తలీలామృతము	99-00
31. హృదయంలో సాయి	15-00
32. శ్రీషిరిడిసాయి లీలామృతం(శ్రీసచ్చరిత్ర)	120-00
33. గజాననమహరాజ్ చరిత్ర	99-00

4. జ్యోతిషాలు

1. 'కాలచక్రం' గంటలపంచాంగం (గార్గ్యేయ)	72-00
2. గ్రహభూమి పంచాంగము (గార్గ్యేయ)	108.00
3. ఆనందసిద్ధి పంచాంగం (వై.వి.శాస్త్రి)	63.00
4. ములుగు వారి రాశిఫలితాలు (12రాశులువారికి)	50.00
5. ములుగు వారి రాశిఫలితాలు విడివిడిగాఓక్కొక్కటి	12.00
6. కాలచక్రంజ్యోతిషక్యాలండర్	25.00
7. గ్రహబలం క్యాలండర్ (శ్రీనివాసగార్గ్యేయ-భక్తిటివి)	25.00
8. శుభమస్తు (పిడపల్లి) క్యాలండర్	25.00
9. సాదా క్యాలండర్	5.00
10. పాకెట్ క్యాలండర్	15.00
11. తాజకనీలకంఠీయమ్	100-00
12. కేరళ జ్యోతిష రహస్యాలు	180-00
13. జ్యోతిష బ్రహ్మ రహస్యాలు	180-00
14. మానసాగరి జాతకపద్ధతి	180-00
15. వరాహమిహిర జాతకపద్ధతి	180-00
16. వధూవర వివాహమైత్రిద్వాదశకూటములు	99-00
17. సింపుల్ రెమిడీస్	180-00
18. శంభు హోరప్రకాశిక	250-00
19. పూర్వ పరాశరి	100-00
20. పరాశర జ్యోతిషవిజ్ఞాన సర్వస్వం	200-00
21. ప్రశ్న సింధు	99-00
22. నక్షత్ర విశేష ఫలితాలు	63-00
23. సూర్యసిద్ధాంతపంచాంగగణితంచేయడంఎలా?	180-00
24. ధృక్సిద్ధాంతపంచాంగగణితం చేయడంఎలా?	180-00

25. ఆయుర్దాయ నిర్ణయం	63-00
26. జాతక గణిత ప్రవేశిక	63-00
27. జ్యోతిషమర్కబోధిని	63-00
28. జ్యోతిష ప్రశ్నోత్తరమాల	63-00
29. ముహూర్తం నిర్ణయించడంఎలా?	63-00
30. జాతక మకరందం	63-00
31. జ్యోతిష సరస్వతి	63-00
32. మీజననకాల విశేషాలు	63-00
33. ముహూర్త విజ్ఞాన భాస్కరం	63-00
34. జ్యోతిష స్వయంబోధిని	63-00
35. శుభముహూర్త శిరోమణి	63-00
36. నక్షత్ర ఫలమంజరి	36-00
37. పంచాంగం చూసే విధానం	36-00
38. సర్వార్థ జ్యోతిషం	36-00
39. ప్రాథమిక జ్యోతిషం	36-00
40. నవరత్నములు శుభయోగములు	36-00
41. శుభశకునాలు	30-00
42. హస్తరేఖాఫలితాలు	36-00
43. సంఖ్యల్లో భవిష్యత్	36-00
44. ముహూర్త దీపిక	99-00
45. పుట్టుమచ్చలు ఫలితాలు	30-00
46. కలలు ఫలితాలు	30-00
47. జాతక చక్రం వేయడం ఎలా?	36-00
48. మానసాగరి (ప్రాచీనజ్యోతిషగ్రంథం) -పుచ్చాశ్రీనివాసరావు	250-00
49. జ్యోతిషశాస్త్ర చిట్కాలు	120-00
50. గుప్తా శతాబ్ది పంచాంగం (1940-2050)	999-00
51. ప్రశ్నచండేశ్వరమ్	63-00
52. ద్వాదశభావ ఫలచంద్రిక	250-00
53. జ్యోతిష శతయోగరత్నావళి (సూర్యయోగాలఫలితాలు)	120-00
54. అంగసాముద్రికం	36-00
55. హస్త సాముద్రికం	63-00
56. లాల్ కితాబ్	99-00
57. శకునశాస్త్రం	63-00
58. ఆధునికప్రశ్నశాస్త్రం	120-00
59. పరాశరజ్యోతిష ప్రశ్నజ్యోతిషం	180-00

60. అష్టకవర్గ (కొండపల్లి)	63-00
61. బృహత్ జాతకం (ప్రాచీనప్రతికిపునర్ముద్రణ)	250-00
62. లగ్నరత్నాకరం	63-00
63. షట్పంచాశిక	120-00
64. 40 రోజుల్లో జ్యోతిషం నేర్చుకొనండి	270-00
65. 40 రోజుల్లో సాముద్రికం నేర్చుకొనండి	180-00
66. 40 రోజుల్లో సంఖ్యాశాస్త్రం	180-00
67. 40 రోజుల్లో నక్షత్ర (నాడీ) ఫలితములు	270-00
68. 40 రోజుల్లో వైద్యజ్యోతిషం నేర్చుకోండి	250-00
69. మీ పుట్టినతేదీ అద్భుతరహస్యాలు (సాయిగణపతిరెడ్డి)	270-00
70. కె.పి.జ్యోతిషం (పరిచయం)	63-00
71. ముహూర్తచింతామణి	99-00
72. సూర్యచంద్ర గ్రహణములు	63-00
73. ప్రసిద్ధవ్యక్తుల జాతకాలు (వేరేకొండప్ప)	180-00
74. అదృష్టరెమెడిస్	144-00
75. గ్రహసంచార ఫలనిర్ణయదీపిక	63-00
76. జ్యోతిష రెమిడిస్	300-00
77. జాతకమార్తాండం పాతప్రతికి యథాతథం (కొండపల్లి)	250-00
78. జ్యోతిషవిద్యాప్రకాశిక పాతప్రతికి యథాతథం (కొండపల్లి)	250-00
79. నాడీజ్యోతిషం	63-00
80. నక్షత్రపారిజాతం (గోరసవీరభద్రాచార్య)	63-00
81. లగ్నపారిజాతం (గోరసవీరభద్రాచార్య)	63-00
82. గౌతమసంహిత	63-00
83. హోరరత్నమాల	63-00
84. జాతకఫల మణిమంజరి	200-00
85. పుష్యర పంచాంగం (2013-14 నుండి 2024-25)	560-00
86. దశాభుక్తిఫల నిర్ణయం	250-00
87. వింత జ్యోష్యములు	63-00
88. షోడశవర్గులు	200-00
89. రవిగ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
90. చంద్ర గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
91. కుజ గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
92. బుధ గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
93. గురు గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
94. శుక్ర గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00

95. శని గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
96. రాహు & కేతు గ్రహముల సమస్త ప్రభావములు	99-00
97. ఆధునిక గ్రహములు-ఉపగ్రహములు సమస్త ప్రభావములు	99-00
98. ముహూర్తమార్తాండం	63-00
99. లఘుజాతకం	63-00
100. జాతకాలంకారము	63-00
101. మేషలగ్న ఫలితములు	99-00
102. వృషభ లగ్న ఫలితములు	99-00
103. మిథున లగ్న ఫలితములు	99-00
104. కర్కాటక లగ్న ఫలితములు	99-00
105. సింహలగ్న ఫలితములు	99-00
106. కన్యలగ్న ఫలితములు	99-00
107. తుల లగ్న ఫలితములు	99-00
108. వృశ్చిక లగ్న ఫలితములు	99-00
109. ధనుస్సు లగ్న ఫలితములు	99-00
110. మకర లగ్న ఫలితములు	99-00
111. కుంభ లగ్న ఫలితములు	99-00
112. మీన లగ్న ఫలితములు	99-00
113. నారద సంహిత	200-00
114. పంచాంగపీఠికలేఖకాగణితం	250-00
115. తారాబలం - చంద్రబలం (వేరే కొండప్ప)	99-00
116. సులభలగ్న సాధన (చిత్రాలగురుమూర్తిగుప్తా)	200-00
117. రాహు కేతువుల యోగము	99-00
118. ఛాయాగ్రహములు	99-00
119. జ్యోతిషవిజ్ఞాన దీపిక	63-00

జి.వి.రామన్ గారి గ్రంథములు

120. జ్యోతిష విద్యారంభం	50-00
121 గ్రహభావ బలములు	50-00
122. కాలచక్రదశ	50-00
123. అనుభవ ప్రశ్నాజ్యోతిషం	50-00
124. జ్యోతిషశాస్త్రంలో వాతావరణ భూకంపాలు	50-00
125. పురోగామి జాతకం	50-00
126. భావార్ధరత్నాకరం	75-00
127. భారతీయజ్యోతిష సర్వస్వం	75-00
128. అష్టకవర్గ పద్ధతి:	75-00

129. జ్యోతిషశాస్త్రంలో సందేహాలు,సమాధానాలు	75-00
130. ప్రశ్నతంత్ర	75-00
131. ముహూర్తం	75-00
132. విశిష్ట జాతకములు	125-00
133. భారతీయఫలితజ్యోతిషం	125-00
134. 300 ముఖ్యమైన యోగములు	125-00
135. జాతకంపరిశీలించడంఎలా ?	300-00

**రాష్ట్రపతి అవార్డుగ్రహీత, మహామహోపాధ్యాయ, వాచస్పతి
శ్రీ మధురకృష్ణమూర్తిగారి గ్రంథములు**

136. బృహత్పరాశరహోరాశాస్త్రము-1	200-00
137. బృహత్పరాశరహోరాశాస్త్రము-2	200-00
138. బృహత్పరాశరహోరాశాస్త్రము-3	200-00
139. బృహత్పరాశరహోరాశాస్త్రము-4	200-00
140. భావార్థరత్నాకరము	100-00
141. ముహూర్త చింతామణి	100-00
142. ముహూర్త చింతామణి-పార్వ2	200-00
143. స్వప్న శాస్త్రము	36-00
144. శతయోగమంజరి	50-00
145. వ్రతనిర్ణయకల్పవల్లి	250-00
146. దైవజ్ఞవల్లభం	75-00
147. వసంతరాజశకునమ్ (బృహత్శకునశాస్త్రం)	250-00
148. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-1	100-00
149. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-2	200-00
150. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-3	100-00
151. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-4	200-00
152. అనుభవసులభవాస్తు - 1	50-00
153. అనుభవసులభవాస్తు - 2	100-00
154. పంచాంగ వివేకము	99-00
155. వశిష్ట సంహిత	360-00
156. పంచపక్షి శాస్త్రం (కేస్బైండి)	200-00

5. వాస్తులు

1. 40 రోజుల్లో “వాస్తువిద్య” నేర్చుకొనండి	180-00
2. వాస్తుశాస్త్ర రహస్యములు	200-00
3. వాస్తునుబట్టి మీ ఇల్లు	63-00
4. మీరూ మీ వాస్తు	63-00

5. గృహవాస్తు చిట్కాలు	63-00
6. వాస్తు పూజ	63-00
7. వాస్తు సూత్రములు	63-00
8. వాస్తుశాస్త్ర రహస్యాలు	63-00
9. గృహవాస్తు వర్ణులు	99-00
10. విశ్వకర్షవాస్తు శాస్త్రరీత్యా మీ ఇంటి ప్లానులు	63-00
11. విశ్వకర్ష వాస్తుశాస్త్రరీత్యా మీఇండ్లఆయములు	99-00
12. విశ్వకర్ష వాస్తు శాస్త్రం(చిత్రాలగురుమూర్తిగుప్తా)	180-00
13. ఆధునిక గృహవాస్తు	99-00
14. శుభవాస్తు	270-00
15. వాస్తుయంత్ర రత్నావళి	120-00
16. వాస్తుశాస్త్రం	120-00
17. హౌస్ ప్లాన్స్	63-00
18. గృహనిర్మాణ వాస్తు	63-00
19. వాస్తు రెమెడీస్	63-00
20. గృహవాస్తు దర్పణం	63-00
21. జ్యోతిష-గృహవాస్తుచంద్రిక	200-00
22. వాస్తురత్నాకరం (క్రిందపల్లి)	63-00
23. వాస్తుశిరోమణి	120-00
24. వాస్తుసంగ్రహమ్	63-00
25. పంచవాస్తు పారిజాతం	120-00
26. వాస్తుడిండిమమ్	63-00
27. వాస్తుదుందిభి	120-00
28. విశ్వకర్షవాస్తుప్రకాశిక (కేస్బైండి)	250-00
29. కృష్ణవాస్తుశాస్త్రము	63-00
30. జలివాస్తు,శల్యవాస్తు (దంతూరిపండరీనాథ్)	99-00
31. మయవాస్తు (గోరసపీఠభద్రాచార్య)	120-00
32. వాస్తు జ్యోతి	63-00
33. మన ఇల్లు-మనవాస్తు	99-00
34. వాస్తవ వాస్తుపూజావిధానము	108-00
35. వాస్తు దర్పణం	120-00

6. మంత్ర-శాస్త్రాలు

1. మంత్రసాధన	63-00
2. తంత్రజాలం	63-00
3. మంత్రశక్తి	63-00

4. దత్తాత్రేయ తంత్రవిద్య	63-00
5. దత్తాత్రేయ మూలికాతంత్రమ్	63-00
6. తాంత్రిక పంచాంగం	63-00
7. యక్షిణీ తంత్రం	63-00
8. మంత్రానుష్ఠాన చంద్రిక	63-00
9. సర్వదేవతా మంత్రకవచములు	63-00
10. మంత్రాక్షరాలరహస్యం (బీజాక్షరనిఘంటువు)	63-00
11. సర్వదేవతా మంత్రరత్నావళి	63-00
12. సదాచార దీపిక	63-00
13. యోగినీ-వామకేశ్వరతంత్రం	63-00
14. ప్రపంచసారతంత్రం	63-00
15. బదనిక తంత్రమ్	63-00
16. ఉచ్చిష్ట గణపతి తంత్రమ్	63-00
17. గుప్త సాధన తంత్రం	63-00
18. గంధర్వ తంత్రమ్	63-00
19. సౌందర్యలహరి (మంత్రయంత్రరత్నావళి)	63-00
20. యంత్ర మంత్ర తంత్ర	63-00
21. పాశుపత తంత్రం	99-00
22. పంచదశ మహాఘట్ట తంత్రం	99-00
23. రుద్రాష్టాధ్యాయః	99-00
24. మంత్రసిద్ధి	120-00
25. పరశురామతంత్రమ్	108-00
26. శ్రీలలితావిలోమ పంచదశీ	108-00
27. శ్రీ గురు తంత్రం	108-00
28. గాయత్రీ తంత్రమ్	108-00
29. మహాశక్తి మంత్ర తంత్ర రహస్యాలు	150-00
30. శ్రీ దుర్గ తంత్రమ్	200-00
31. మహామృత్యుంజయఅమృతపాశుపతమ్	200-00
32. సర్ప (నాగ)తంత్రం	250-00
33. హవన తంత్రం	250-00
34. షోడశనిత్యతంత్రం	250-00
35. శాక్తీయతంత్రం	250-00
36. రుద్రయామళతంత్రం	250-00
37. లక్ష్మీప్రత్యంగిరా తంత్రమ్	250-00
38. హిరణ్యకూలినీ తంత్రమ్	250-00

39. మాయాప్రత్యంగిరా తంత్రమ్	250-00
40. శ్రీ విశ్వరూప ప్రత్యంగిరా తంత్రమ్	250-00
41. స్వర్ణాకర్షణభైరవతంత్రం	250-00
42. కాశీవిశాలాక్షి తంత్రం	250-00
43. శాంతితంత్రమ్	250-00
44. యంత్రసిద్ధి	360-00
45. శ్రీ లక్ష్మీ తంత్రమ్	360-00
46. మంత్రమహోదధి (స్త్రీదేవతాఙ్కల్పమ్)	360-00
47. మంత్రమహోదధి (పురుషదేవతాఙ్కల్పమ్)	360-00
48. మంత్రశాస్త్రం (గ్రంథము)	360-00
49. ప్రత్యంగిరాకృత్యాతంత్రం	360-00
50. కామధేనువు తంత్రం	360-00
51. శూలినీదుర్గాతంత్రం	360-00
52. శ్రీవిద్య రహస్యం	290-00
53. కులార్ణవ తంత్రమ్	150-00
54. ఆచార్య సిద్ధ నాగార్జునతంత్రం (ఒరిజనల్)	390-00
55. సిద్ధమూలిక రహస్యం (మంత్ర,యంత్రసహితం)	63-00

7. గ్రంథాలు - ఆరాధనలు

1. భగవద్గీత శ్లోక తాత్పర్య సహితం	54-00
2. భగవద్గీత (వచనం)	99-00
3. భగవద్గీత శ్లోకతాత్పర్యం-కేసుబైండింగ్	72-00
2. గణేశ ఆరాధన 1	99-00
3. గణేశోపాసన 2	99-00
4. నవగ్రహవైభవం	99-00
5. నవగ్రహ రెమెడీస్	99-00
6. నవగ్రహ వేదం	99-00
7. శనిగ్రహారాధన	99-00
8. ఆదిత్యారాధన	99-00
9. సుబ్రహ్మణ్యారాధన	99-00
10. శ్రీ శివ ఆరాధన	99-00
11. లక్ష్మీ ఆరాధన	99-00
12. హనుమదారాధన	99-00
13. లలితారాధన	99-00
14. శ్రీ చక్రారాధన	99-00
15. గాయత్రీ ఆరాధన	99-00

16. వీరభద్రారాధన	99-00
17. కుజగ్రహారాధన	99-00
18. భైరవారాధన	99-00
19. దైవారాధన	99-00
20. గీతారాధన (భగవద్గీత శ్లోకతాత్పర్యసహిత)	99-00
21. శ్రీవేంకటేశ్వరాధన	99-00
22. హయగ్రీవారాధన	99-00
23. లక్ష్మీనరసింహారాధన	99-00
24. శ్రీ బాలాత్రిపురసుందరీ స్తోత్ర కదంబం	99-00
25. దేవీ లీలామృతం	99-00
26. పురాణపండ సుందరకాండ వచనం	99-00
27. పురాణపండ రామాయణం	99-00
28. పురాణపండ భారతం	99-00
29. పురాణపండ భాగవతం	99-00
30. (సూరి) వాల్మీకి రామాయణం	99-00
31. కాలసర్ప యోగం	99-00
32. నిత్య జీవితములో రుద్రాక్షలు	99-00
33. నిత్య జీవితములో నవరత్నాలు	99-00
34. వేదసూక్తములు	99-00
35. వేమన పద్యసారామృతం	99-00
36. పండగలు పర్వదినాలు	99-00
37. సూక్తిరత్నాలు	99-00
38. హనుమచ్ఛ్రిత్ర	99-00
39. నవగ్రహ దర్శనమ్	99-00
40. నిత్యజీవితంలో నవగ్రహాలు	99-00
41. సాలగ్రామములు	99-00
42. గురుశుక్ర ప్రభావము చంద్రకళానాడి	99-00
43. శనిగ్రహరెమిడిస్	99-00
44. జాతకసుధాసారము-జాతకమోక్షప్రదాయిని	99-00
45. వివాహజ్యోతిషమంజరి-మ్యారేజ్మ్యాచింగ్గైడ్ (సాయిగణపతిరెడ్డి)	99-00
46. మీపుట్టినతేదీనిబట్టి మీజీవితరహస్యాలు (న్యూమరాలజీ లైఫ్గైడ్) ..	99-00
47. మీఅదృష్టానికి (పేరు) నేమ్కరక్షన్ ..	99-00
48. న్యూమరాలజీ రెమిడిస్	99-00
49. మూకపంచశతీ	99-00
50. శ్రీరామకర్ణామృతం	99-00

51. రహస్యకుక్కుటశాస్త్రం	300-00
52. ఉపాసన విధానం	99-00
53. పంచమవేదం మహాభారతం	99-00
54. దేవుళ్ళు డాట్ కామ్	99-00
55. గణపతిభాష్యం	99-00
56. యజుర్వేద ఉపనయనవివాహప్రయోగమంజరి	99-00
57. నవయోగులు	99-00
58. ఆంధ్రప్రదేశ్లోనిదర్శించవలసిన ప్రముఖదర్గాలు	99-00
59. సకలదేవతాఅష్టోత్తరాలు(పెద్దది)-(180అష్టోత్తరశతనామావళులతో)	99-00
60. సకలదేవతా అష్టోత్తరశతనామావళులు (కేస్బైండింగ్)	216-00
61. సకలదేవతా సహస్రనామములు	99-00
62. ఆధ్యాత్మిక సూక్తి నిధి	99-00
63. బ్రాహ్మణులు గోత్రాలు,ప్రవరలు	99-00
64. సర్వదేవతాస్వరూపుడు శ్రీ వేంకటేశ్వరుడు	99-00
65. శ్రీ లక్ష్మీసన్నిధి	99-00
66. శ్రీలక్ష్మీగణపతి హోమకల్పం	99-00
67. మార్షల్ఆర్ట్స్ 9 (కరాటే,కుంగ్ఫూనేర్చుకోండి)	99-00
68. మ్యాజిక్గైడ్	99-00
69. చదరంగం	99-00
70. పంచముఖ హనుమత్ వైభవం	63-00
71. గరుడపురాణం	40-00
72. మాఘపురాణం	36-00
73. శివపురాణం	36-00
74. వైశాఖపురాణం	36-00
75. కార్తీక పురాణం	36-00
76. కార్తీక పురాణం (చిన్నది)	25-00
77. సర్వకార్యసిద్ధికి రామాయణపారాయణ	63-00
78. పెద్దబాలశిక్ష	50-00
79. గాయత్రీ మహిమ	36-00
80. వృక్షదేవతలు	63-00
81. యాజుష స్కార్త సంస్కార చంద్రిక	200-00
82. సనాతనవైదిక బ్రాహ్మణస్మార్తాగమకల్పమ్	150-00
83. చతుర్వేదములు	120-00
84. నవగ్రహారాధన	120-00
85. తాళపత్ర సమాహార గోపురం	120-00
86. మనుధర్మ శాస్త్రం (వచనంలో...) (కేస్బైండు)	250-00

87. మానవధర్మములు	120-00
88. వేదమంత్ర సంహిత	120-00
89. సహస్రలింగార్చన	120-00
90. శ్రీ శివగీత	120-00
91. ద్వాదశఉపనిషత్తులు	120-00
92. పురాణపండవారి సౌందర్యలహరి	(కేస్బైండింగ్) 250-00
(శ్లోకతాత్పర్యసహిత విపులవ్యాఖ్యతో)	సాదా 120-00
93. బృహత్ శివ స్తోత్ర రత్నాకరము	200-00
94. బృహత్ దేవీ స్తోత్రరత్నాకరము	200-00
95. బృహత్ విష్ణు స్తోత్రరత్నాకరము	200-00
96. కేదారనాథ్ బదరీనాథ్ యాత్రాగైడు	63-00
97. దక్షిణావృత శంఖములు	63-00
98. 108 దివ్యదేశాల విష్ణుక్షేత్రదర్శని	36-00
99. ధర్మసింధువు(కేస్బైండింగ్)	270-00
100. భారతీయ శైవక్షేత్రయాత్రాదర్శిని	99-00
101. చిలుకూరి బాలాజీచరిత్ర	36-00
102. భగవత్స్తుతి	63-00
103. సూర్యోపాసన	36-00
104. కాశీఖండం	250-00
105. దేవీభాగవతం	360-00
106. శ్రీ ఆంజనేయం	216-00
107. ధర్మసందేహాలు	216-00
108. ఆధ్యాత్మిక దైవిక వస్తువులు	250-00
109. రామాయణం	600-00
110. పోతన భాగవతం	900-00
111. శివమంత్రములు	63-00

8. వైద్య గ్రంథాలు

1. ఆహారం ఆరోగ్యం	36-00
2. మూలికావైద్య చిట్కాలు	36-00
3. ఆయుర్వేద వైద్య చిట్కాలు	30-00
4. గృహవైద్య రహస్యాలు	36-00
5. గృహవైద్యసారం	36-00
6. హోమియోవైద్యం (ద్వాదశలవణచికిత్స)	63-00
7. ప్రకృతివైద్యం	36-00
8. ఆహారం-వైద్యం	99-00

9. సంపూర్ణ ఆయుర్వేద-చిట్కా వైద్యం	99-00
10. ఆయుర్వేదమ్	36-00
11. ఆయుర్వేద మూలికావైద్యబీపిక	99-00
12. దుంపకూరలు, ఆకుకూరలు, కాయగూరలు (వాడకం - ఉపయోగాలు)	99-00
13. ఏకమూలికావైద్యం	99-00
14. అష్టాంగ హృదయం (4భాగాలు)	1200-00
15. రహస్యసిద్ధయోగవైద్యసారమ్	99-00
16. ప్రాథమిక హోమియోవైద్యం	99-00
17. ఒబెసిటీ	99-00
18. హెల్త్గైడ్	99-00
19. ఆయుర్వేదం-జీవనవేదం	99-00
20. పుడ్థెరపి	63-00
21. న్యాచురల్థెరపి	99-00
22. సంపూర్ణఆరోగ్యానికి 20ని॥	63-00
23. కీళ్ళనొప్పులు మీ సమస్యలైతే...	99-00
24. యోగామంత్ర	63-00
25. యోగా మండే టు సండే	63-00
26. హెర్బల్ మెడిసిన్-హెల్త్టుడే	99-00
27. హెల్త్ఫైల్	108-00
28. వస్తుగుణపాఠం	250-00
29. రసాయన వాజీకరణ తంత్రం	150-00
30. వస్తుగుణ మకరందం	400-00
31. నాటువైద్యం -(కేస్బైండ్)	360-00
32. నాటువైద్యం (చిన్నది)	99-00
33. ప్రాణాయామము-యోగ	63-00

9. అయ్యుష్ష - భవానీ రకాలు

1. శ్రీ అయ్యుష్ష లీలామృతం	30-00
2. శ్రీ అయ్యుష్ష భజనపాటలు	63-00
3. శ్రీ అయ్యుష్ష పూజాకల్పం	20-00
4. శ్రీ అయ్యుష్ష భక్తి గీతాలు	20-00
5. హారతిగైకొనుమా	40-00
6. శ్రీ అయ్యుష్ష దీక్ష F	10-00
7. శ్రీ అయ్యుష్ష భజనమాల F	10-00
8. శ్రీ అయ్యుష్ష నిత్యపూజ P	10-00

9. శ్రీ అయ్యప్ప నిత్యనియమావళి P	10-00
10. భవానీదీక్ష (శ్రీ భవానీ లీలామృతం)	36-00
11. దేవీలీలామృతం	99-00
12. శ్రీ దేవీ పూజాకల్పం	20-00
13. దేవీ భక్తిగీతాలు	20-00
14. భవానీదీక్ష P	10-00
15. దేవీ భక్తిమాల F	10-00
16. శ్రీ అయ్యప్ప భజనావళి	120-00
17. అయ్యప్పపూజావిధి (జేసుదాసుసాంగ్స్‌తో)	24-00

10. భజనలు - కీర్తనలు

1. అన్నమయ్య కీర్తనలు	20-00
2. శ్రీరామదాసు కీర్తనలు	20-00
3. సర్వదేవతా మంగళహారతులు	20-00
4. వసుంధర మంగళ హారతులు	25-00
5. సాభాగ్య దేవతా మంగళహారతులు	36-00
6. సర్వదేవతా భజనలు	36-00
7. చిట్టి పొట్టి పాటలు	10-00
8. జాతీయ గీతాలు	10-00
9. దేశభక్తి గీతాలు	36-00
10. పండుగలు-పుణ్యక్షేత్రాలు భక్తిగీతాలు	36-00
11. గొజ్జిళ్ళపాటలు,లాలిపాటలు,కోలాటపాటలు	36-00
12. అన్నమయ్య సంకీర్తనలు	99-00
13. పెళ్ళిపాటలు-స్త్రీలపాటలు	36-00
14. భక్తానంద భజనకీర్తనలు(ఓల్డ్‌సినిస్టెల్)	36-00
15. సర్వదేవతాభక్తిమణిమాల	36-00
16. బతుకమ్మ ఉయ్యాల పాటలు	36-00
17. అన్నమయ్య సంకీర్తనావిధి(1000కీర్తనలు)	270-00

11. హిట్స్ సాంగ్స్

1. ఘంటసాల భక్తిగీతాలు-భగవద్గీత	36-00
2. ఎస్.పి.బాలు భక్తిగీతాలు	36-00
3. ఘంటసాల సుమధురగీతాలు	99-00
4. పి. సుశీల సుమధురగీతాలు	99-00

5. ఎస్.పి. బాలు సుమధురగీతాలు	99-00
6. ఎస్.జానకి సుమధురగీతాలు	99-00
7. వేటూరి సుందరరామమూర్తిహిట్స్	99-00
8. సర్వదేవతా సినీభక్తిగీతాలు	99-00

12. స్త్రీలకు ఉపయుక్త పుస్తకములు

1. శ్రీకాంతామణి వంటలు (వెజ్)	63-00
2. శ్రీకాంతామణి వంటలు (నాన్ వెజ్)	63-00
3. శాకాహార వంటలు	30-00
4. మాంసాహారవంటలు	30-00
5. చిట్టిచిట్కాలు	30-00
6. అందానికి చిట్కాలు	30-00
7. పిల్లల పేర్లు (పెద్దది)	30-00
8. పిల్లల పేర్లు (చిన్నది)	10-00
9. లేటెస్ట్ ఎంబ్రాయిడరీ శాలీబోర్డర్స్	36-00
10. లేటెస్ట్ ఎంబ్రాయిడరీ డిజైన్స్	36-00
11. చిన్నారులకు చిరుతిళ్ళు	30-00
12. పసందైన ఫాస్ట్‌ఫుడ్ వంటలు	30-00
13. వలావ్‌లు, ఫ్లైడ్ రైస్‌లు, వెరైటీరైస్‌లు	30-00
14. వేపుళ్ళు-ఇగుర్లు	30-00
15. బ్రేక్‌ఫాస్ట్ వంటలు	30-00
16. పండుగలలో చేసుకొనే పిండివంటలు	30-00
17. మైక్రోవేవ్ వంటలు	99-00
18. సర్వదేవతాభక్తిమాల	36-00
19. పిల్లలపేర్లు (బాబు)	36-00
20. పిల్లలపేర్లు (పాప)	36-00
21. మోడ్రన్ మెహంది (గోరింటాకు డిజైన్స్)	36-00
22. మోడ్రన్ పిల్లలపేర్లు	99-00
23. నోరూరించే నాన్ వెజ్ వంటలు	99-00
24. మోడ్రన్ టైలరింగ్ (లేడీస్ & జంట్స్)	99-00

వివిధ రకాలు

ఎందరోమహానుభావులు	270-00
యోగాసనాలు	36-00
సూర్యనమస్కారములు	36-00
పొడుపు కథలు (చిన్నవి)	10-00

హిందీ-తెలుగు-స్వబోధిని	20-00
ఇంగ్లీషు-తెలుగు-స్వబోధిని	20-00
జనరల్ నాలెడ్జ్	20-00
నూరు ఎక్కాలు	10-00
1-100 టేబుల్ బుక్	10-00
1-100 టేబుల్ బుక్ (క్రాస్ సైజు)	4-50
శ్రీరామకోటి	27-00
శ్రీశివకోటి	27-00
మేజిక్	30-00
అంకెలతో గారడీ	30-00
హృదయస్పందన (కవితలు)	30-00
వాత్స్యయన కామసూత్రాలు	36-00
ఎ.పి.టూరిస్ట్ గైడు	36-00
ఇంద్రజాల రహస్యాలు	30-00
మహేంద్రజాల రహస్యాలు	30-00
శరీరభాష (బాడీ లాంగ్వేజ్)	99-00
క్రియాయోగం	36-00
ఆనందంగా జీవిద్దాం	99-00
హరిశ్చంద్ర నాటకం	50-00
వాత్సయనకామసూత్రాలు	99-00
పంచసాయకం	99-00
రతిరహస్యాలు	99-00
అనంగరంగం (కంభంపాటి స్వయంప్రకాష్)	99-00
శృంగారకేళి (కంభంపాటి స్వయంప్రకాష్)	99-00
గాయత్రీవిజ్ఞాన్	99-00
చింతామణి (నాటకం)	50-00
బాలనాగమ్మ	50-00
కాళహస్తి స్త్రీల వ్రతకథలు	36-00
కాళహస్తి రామాంజనేయ యుద్ధం(బదిరెడ్డి)	50-00
కాళహస్తి గోవింద నామాల భగవద్గీత	36-00
కాళహస్తి గృహవాస్తు చింతామణి	99-00
కాళహస్తి గృహవాస్తు మర్కాలు (భైండు)	63-00
రామరాయవాస్తుశాస్త్రం(ముద్దగడరామరావు)	90-00
ఎం.ఎస్.ఆర్.హనుమాన్ చాలీసా	10-00
ఎం.ఎస్.ఆర్.సుందరకాండ	80-00
బ్రహ్మంగారిజీవితచరిత్ర (జవంగుల)	125-00
శ్రీ ఆదిశంకరాచార్య దివ్యచరితామృతం	40-00

కాశీరామేశ్వర మజలీ కథలు	63-00
శ్రీలలితాసహస్రనామము(భాస్కరభాష్యం)	600-00
ప్రకృతిసిద్ధాంతములు-వేదవిజ్ఞానము-ఫలితజాతక సూత్రములు	595-00
ముదుండి విశ్వనాథరాజుగారి గ్రంథములు	
విశ్వకర్మ ప్రకాశము	80-00
ప్రాచీనవాస్తుశాస్త్రాలు-ఆధునికవాస్తుపరిశీలన	250-00
నారద సంహిత	150-00
వాస్తురాజవల్లభము-మూలానువాదము	60-00
మయమతము - వచనము	80-00
బృహత్సంహిత - వచనము	160-00
వాస్తువిజ్ఞానజ్యోతి
పురోహిత దర్శని (గోరసవీరభద్రాచార్య)
విశ్వకర్మవాస్తువిద్యారహస్యములు
వాస్తు విజ్ఞాన చంద్రిక
మహాదశా పారిజాతం
వాస్తు నారాయణీయం	120-00
యోగావళీఖండం	120-00
ముహూర్తసింధువు	150-00
సర్వార్థచంద్రిక (4భాగాలు)	1208-00
మీరే స్యూమరాలజిస్ట్ (డావూడ్)	370-00
నిర్ణయసింధు (2భాగాలు)	590-00
సాయి...	45-00
శ్రీ దుర్గానందలహరి	200-00
ఆరతిసాయిబాబా	11-00
ప్రతిష్ఠకల్పః(సాగి నరసింహమూర్తి)	500-00
తాజుద్దీన్ బాబా సచ్చరిత్ర	100-00

**సుమారు 100 సం॥రాలునాటి ప్రాచీన ప్రతులు తిరిగి
ఈ క్రింది గ్రంథములు ప్రచురించబడినవి.**

శ్రీరామ మంత్రానుష్ఠానము	300-00
శ్రీరామనవరాత్రోత్సవకల్పః	300-00
సీతారామ కథా సుధ అయోధ్యకాండ	200-00
సీతారామ కథా సుధ బాలకాండ	150-00
అరణ్యకాండ	100-00
శ్రాద్ధము ఎందుకు పెట్టాలి ? షోడశ సంస్కారములు	200-00
స్మార్త కాపర్ణి కారికలు	200-00
నవుంసక సంజీవనము, వైద్య శిరోమణి	200-00
విషవైద్య చింతామణి	200-00

హేమాద్రి సూరిణా ప్రాయశ్చిత్తాధ్యాయః	300-00
సర్వమూలికా గుణరత్నాకరం	300-00
ఆపస్తంబీయ ధర్మసూత్రాలు	300-00
సర్వశాంతి దర్పణం - అపర ప్రయోగ దర్పణం	200-00
గణకరంజని	200-00
సంతాన దీపిక	200-00
తిథినిర్ణయ కాణ్డః	250-00
ముహూర్త దర్పణం	200-00
జ్యోతిష శాస్త్ర రత్నము (శ్రీపతిజాతక పద్ధతి)	250-00
లఘుతాచకము	200-00
శ్రీ వైఖనస పైతృమేదిక ప్రయోగః	300-00
స్మృతి రత్నాకరము (ధర్మశాస్త్రం)	400-00
జాతకామృతతసారం	300-00
జాతక బోధిని	300-00
సంగీత విద్యాదర్పణం	300-00
సంగీత సర్వార్థసారసంగ్రహం	300-00
ముహూర్త మార్తాండం(టీకతాత్పర్యం)	450-00
జాతకరహస్యం	200-00
రాజమార్తాండం	200-00
ఆయుర్దాయదీపిక	200-00
వైద్యామృతం	200-00
అనుపానమంజరీ	200-00
నవగ్రహశాంతి విధానం-ఉదకశాంతి విధిః	200-00
చికిత్సరత్నము	200-00
స్వరచింతామణి	200-00
ద్వాదశలోహ భస్మవిధానం	200-00
దైవజ్ఞయశో విభూషణం	200-00
అనుపాన రత్నకరము	200-00
కాలామృతము	250-00
దైవజ్ఞకర్ణామృతము	300-00
రసేంద్ర చింతామణి	300-00
రసరత్న సముచ్ఛయం	300-00
వస్తుగుణరత్నాకరము	300-00
హోరానుభవదర్పణము	360-00
విశ్వకర్మ ప్రకాశిక వాస్తుశాస్త్రము	250-00
స్త్రీజన కల్పవల్లి	450-00
సంగీత సర్వార్థ సంగ్రహం	300-00
సంగీత సుధాసంగ్రహము	250-00
అర్క ప్రకాశము	200-00
సంగీత మార్తాండము	200-00
సంగీత ప్రథమబోధిని	200-00

వైద్యకల్పతరువు	200-00
రసప్రదీపిక	250-00
గణకానందము	250-00
శ్రీ లలితాసహస్రనామావళిః-వివరణాత్మక భావంతో	200-00
నవచండీ వేదోక్త శ్రీ దేవీ పూజాకల్పం	200-00
శ్రీ గాయత్రీ అనుష్ఠాన తత్త్వప్రకాశిక	360-00
సంగీతమార్తాండము	250-00
సారావళి	360-00
భేషజకల్పము	200-00
గురుశిష్య ఆయుర్వేద వైద్యచింతామణి	360-00
జాతకమణి	200-00
సర్వశకున ప్రకాశిక	200-00
యాజుష ప్రయోగ చంద్రిక	250-00
శిక్షావల్లీ-ఆనందవల్లీ-భృగువల్లీ	300-00
వసంతరాజ శకునము	250-00
తోట్టి వైద్యం	450-00
జ్యోతిష సిద్ధాంత సంగ్రహము (పంచాంగ గణితం)	300-00
సహస్ర యోగప్రకాశిక	300-00
శ్రీవిద్యారహస్యం	290-00
మహర్షుల చరిత్ర 1,3 300+300	
వేంకట సోమయాజీయం అను ధర్మశాస్త్రకాండము	250-00
శ్రీఆంజనేయం	216-00
రాశితుల్యవత్సర ఫలితం	200-00
నాడి జ్యోతిష విశ్లేషణ	400-00
రహస్యకుక్కుటశస్త్రం	300-00
స్త్రీ ధర్మరత్న బాండాగారము	200-00
శైవోత్సవరత్నాకరం	300-00
యాజుషప్రయోగ చింతామణి	300-00
సుస్వర ఋగ్వేద ప్రయోగదర్శిని	300-00
ఆయుర్వేద వైద్య సంగ్రహం	300-00
వశిష్ట సంహిత	360-00
హోమియోపతి గృహవైద్యం	200-00
వ్రతచూడామణి	300-00
వైశ్యధర్మప్రకాశిక	300-00
ఆలయ నిత్యార్చన పద్ధతి	200-00
స్త్రుతిముక్తాఫలం	300-00
ఆపస్తంబయల్లాజీయమ్	300-00
జ్యోతిషశాస్త్రసంగ్రహము	200-00
కర్మవిపాకాఖ్యయం	360-00
ముహూర్త రత్నావళి	250-00
సుదివిలోచనం	300-00
ఉత్తర కాలామృతం	200-00
సర్వవిషయ సర్వస్వసంగ్రహం	200-00

అరుదైన పాత పంచాంగములు, వ్రతకథలు,
పురాణములు, ఆరాధన గ్రంథములు,
సుప్రభాతములు, మహాత్మ్యములు, సహస్రనామములు,
పూజావిధానములు, స్తోత్రాలు, ప్రామాణిక గ్రంథములు,
కథలు, జ్యోతిష, వాస్తు, వైద్య, మంత్రశాస్త్రాది ఆధ్యాత్మిక
గ్రంథములకు

మోహన్ పబ్లికేషన్స్

ఆధ్యాత్మిక గ్రంథనిలయం

కోటగుమ్మం, అజంతా హోటల్ ఎదుట,
రాజమహేంద్రవరం.

www.mohanpublications.com

From :

☎ : 0883-246 25 65

MOHAN PUBLICATIONS

Fort Gate, Opp : Ajanta Hotel

Rajahmundry-533 101 (a.p.)

mohan
PUBLICATIONS

ఆధ్యాత్మిక గ్రంథనిలయం

ఉచిత Pdf బుక్స్ కై : - www.granthanidhi.blogspot.in



ఆధ్యాత్మిక, జ్యోతిష, వాస్తు, ఆయుర్వేద,
మంత్రశాస్త్రాది అనేక విషయాలు
తెలుసుకొండి... ఫ్రీబుక్స్
MOHAN PUBLICATIONS
పేజ్ లైక్ చేయండి.

granthanidhi
THE TREASURE OF PAGES
FIRST EVER TELUGU FREE E-BOOKS
DOWNLOADING WEB PORTAL
www.granthanidhi.com

Kinige.com

మా ఇ-బుక్స్ కినిగె ద్వారా కానుకగాలు
చేసుకొనే వచ్చును.

dailyhunt

మా ఇ-బుక్స్ డైలీహంట్ ద్వారా
అత్యధిక డిస్కంట్ ఆఫర్లతో లభించును.